

# السَّيْفُ وَالنَّارُ

## في السودان

تأليف  
سلاطين باشا



الهيئة المصرية العامة للكتاب

١٩٩٩







• تاريخ المصريين

---

رئيس مجلس الإدارة:

د. سمير سرهان

رئيس التحرير:

د. عبد العظيم رمضان

مدير التحرير:

محمود الجزار

تصدر عن

الهيئة المصرية العامة للكتاب





# السيف والشار في السودان

تأليف  
سلاطين باشا

وتعريب جريدة البلاغ

مكتبة الحرية  
ام درمان - السودان



المكتبة القومية السودانية

١٩٩٩

الاخراج الفنى

---

محمود الجزار

## تقديم

يسرني ان أقدم للقارئ العزيز هذا الكتاب المهم : « السيف والنار في السودان » الذى كتبه سلاطين باشا ، وقامت بتعريبه جريدة البلاغ ، وطبعته مكتبة الحرية بأم درمان عام ١٩٣٠ ، وها هى الطبعة الثانية تصدر فى سلسلة « تاريخ المصريين » .

وأهمية هذا الكتاب تنبع من أنه وثيقة نادرة من أهم الوثائق التى نشرت عن الحوادث التاريخية التى جرت فى مصر والسودان فى فترة السيطرة المهدية على السودان ، وقد كتبه ضابط نمساوى هو سلاطين باشا الذى كان حاكما لدارفور عام ١٨٨٤ واعتقلته جيوش المهدي ، فادعى الاسلام ، وفر الى الجيش المصرى واشترك معه فى استرداد دنقلة وأم درمان ، وظل موظفا فى خدمة حكومة السودان حتى عام ١٩١٤ حين نشبت الحرب العالمية الأولى ، فترك الخدمة وعاد الى النمسا ، وعندما عقدت الهدنة سنة ١٩١٨ انتدب عضوا فى بعثة مؤتمر الصلح فى باريس .

وقد تناول سلاطين باشا فى هذه المذكرات قصة الأحداث التى شاهدها بعينه وشارك فى صنعها منذ استدعاه الجنرال جوردون الى السودان للعمل فى خدمة الحكومة المصرية . فقد تحدث عن الثورة فى جنوبى دارفور و حصار الأبيض وسقوطها فى يد جيش المهدي ، وحملة هيكل باشا الفاشلة على كوردوفان ، وسقوط دارفور ، وحصار الخرطوم وسقوطها ، ثم حكم الخليفة

عبد الله ، وحملة الاحباش بقيادة الملك حنا ، وحملة ابن النجومى  
على مصر ، وهزيمته فى واقعة توشكا سنة ١٨٨٩ .

ويختتم سلاطين باشا كتابه بفصل خاص عن قراره من  
الأسر الذى قضى فيه ١٢ علما ، وتقييده للحكم المهدى ، مع تحليل  
بديع له انتهى فيه الى أن الفطائع التى ارتكبها الخليفة عبد الله  
المهدى وأتباعه قضت على نحو ٧٥٪ من مجموع السكان فى  
السودان ، اما بالحرب ، واما بالجوع ، واما بالامراض الوبائية !  
اما الريع الباقى فلم يكن عند نهاية حكم المهدى .افضل حالا مابين  
الرقيق ! وهو ما جعل السودانين يذكرون ليل نهار فضائل الحكم  
المصرى !

ولملى أن يجد القارئ العزيز فى هذا الكتاب ما ينشد من  
فائدة ومعة .

والله الموفق

رئيس التحرير

د. عبد العظيم رمضان

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

لما كان التاريخ لا يخفى وله الاممية القصورى للأجيال القادمة  
لكى يهتدوا على ما كان عليه سلفهم آئينا على انفسنا بطبع كتاب  
السيف والنار عندما استطعنا الحصول على النسخة الاصلية .

نسأل الله أن يكون عملنا هذا فيه خدمة للسودان الحبيب  
والله ولى التوفيق ..

مكتبة الحرية ام درمان



## تمهيد

وعدنا في التمهيد الذي وضعناه لكتاب « التساريخ السرى لاحتلال انجلترا مصر » لمستر ويلفرد سكاون بلفت أن نصدر من بعده كتاب « السيف والنار في السودان » لسلطين باشا . وهذان الكتابان يعدان من المستندات التاريخية التي لا بد من الاطلاع عليها لمعرفة الحوادث التي تقلت على مصر والسودان من خمسين سنة وهي الحوادث التي مازلنا نعاني نتائجها الى الآن .

فالיום ها نحن نبرز كتاب « السيف والنار في السودان » وفاء بذلك الوعد ورغبة في أن تكون له الفائدة المرجوة في خدمة تاريخ مصر الحديث .

وسلطين باشا ، مؤلف هذا الكتاب ، هو ضابط نمساوي ولد سنة ١٨٥٧ م في فينا وجاء الى مصر سنة ١٨٧٨ م ودخل في خدمتها فعمله غوردون باشا حاكماً لدارفور سنة ١٨٨٤ ولكن لم يمض عليه في منصبه هذا قليل حتى اعتقلته جيوش المهدي فبقى أسيراً يَدْمَى الاسلام والايمان بالمهدوية الى سنة ١٨٩٥ م وحينئذ فر الى الجيش المصرى واشترك معه في استرداد دنقلة وأم درمان .

وبقى سلطين باشا بعد ذلك موظفاً في حكومة السودان بين سنة ١٩٠٠ وسنة ١٩١٤ ثم أعلنت الحرب العالمية فترك الخدمة في السودان وعاد الى النمسا ودخل في خدمة الصليب الاحمر .

ولما عقدت الهندنة سنة ١٩١٨ انتدب عضواً في بعثة الصلح في باريس .

وقد نقل هذا الكتاب الى اللغة الانجليزية السر ونجت باشا الذي كان حاكماً للسودان ثم معتبداً لاتجلترا في مصر . وهذه الترجمة الانجليزية هي التي اعتمدنا عليها في التعريب .

٢٦ يولييه ١٩٣٠



# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## الفصل الاول

### تمهيد

فى يولييه سنة ١٨٧٨ عندما كنت ملازماً فى الالى ولى العهد  
رونلف عند حدود البوسنة تسلمت خطاباً من الجنرال غوردون  
يدعونى فيه ان اذهب الى السودان واشتغل فى خدمة الحكومة  
المصرية تحت ادارته .

وكنيت فى سنة ١٨٧٤ قد سحت فى السودان عن طريق أسوان  
غذبت الى كورسكو ويرير ووصلت الى الخرطوم فى شهر أكتوبر  
من تلك السنة وعرجت على جبال النوبة وبقيت مدة قصيرة فى دلب  
حيث كان مركز الرسالة الكاثوليكية النمسية . ومن هنا خرجت  
فى اكتشاف جبال جرفلمان نايمه وجبال كابيرو ، وكنيت اود ان اطلب  
بقائى فى هذه الاصقاع ولكن حال دون ذلك قيام عرب الحوازمه .  
ولما لم تكن لى مهمة سوى السياحه فان الحكومة طلبت عودتى الى

الأبيض عاصمة كردوفان . وكان قيلم هؤلاء العرب ناتجا عن  
جباية الضرائب الفادحة التي فرضتها عليهم الحكومة . وقد أخذت  
الحكومة هذه الحركة بسرعة ولكن لهذه الظروف لم أر من الصواب  
الرجوع الى النوبة وعلى ذلك قررت السفر الى دارفور .

وفي ذلك الوقت كان حاكم السودان العام اسماعيل باشا  
أيوب مقيماً في الفاشر عاصمة دارفور وعندما بلغت الكلجة  
والقاطول وجدت ما خيب رجائي فان الحكومة نشرت منشوراً  
منعت فيه دخول الأجانب في هذا القسم من السودان لانه كان  
حديث العهد بالخضوع للحكومة وكان يخشى على حياة الأجانب  
فيه . فرجعت بلا توان الى الخرطوم حيث عرفت أمين باشا  
( وكان في ذلك الوقت الدكتور أمين ) وكان قد أتى من مصر حديثاً  
في صحبة من يدعى كارل فون جرم .

وكان الجنرال غوردون حاكماً عاماً لمديريات خط الاستواء  
وكان مقيماً في لادو فكتبنا اليه نطلب منه أن يشير علينا بما يراه .  
وبعد شهرين جاعنا جوابه يدعونا الى زيارته ولكن في هذا الوقت  
وانانى خطاب من أسرتى في فينا وهم يحثوننى على الرجوع الى  
أوروبا . وكنت أعانى مرض الحمى وكان لا يزال باقياً  
على سنة في الخدمة العسكرية فقررت الرجوع والنزول على رأى  
أفراد أسرتى .

أما الدكتور أمين فقد قبل دعوة غوردون وشرع في السفر  
الى الجنوب كما شرعت أنا في السفر نحو الشمال . وقبل الانطلاق  
رجوت أمين أن يذكرنى بالخير أمام غوردون وقد فعل . وكان  
ايضاؤه بى لديه سبباً في ذلك الخطاب الذى ذكرت اثنى تسلمته  
وأنا بالبوسنة بعد ذلك بثلاث سنوات .

وبعد وصول أمين منحه غوردون رتبة بك وعينه حاكماً لمدينة لادو . وعند سفر غوردون تعين حاكماً عاماً لمديريات خط الاستواء ، وبقي في هذا المنصب الى سنة ١٨٨٩ حيث عين مستر ستانلى مكانه .

وعدت أنا الى مصر عن طريق صحراء بيوضه ثم دنقلة ووادى حلفا وبلغت النمسا حوالى سنة ١٨٧٥ .

وقد مرحت عندما تسلمت خطاب غوردون الذى وصل الى يوتنن في حرب البوسنه واشتقت الى ان اعود الى السودان معيناً في منصب ما . ولكن لم يؤذن لى بالسفر الا في ديسمبر سنة ١٨٧٨ عندما انتهت الحرب وعادت فرقتى الى برنسبرج فأخذت في التهيؤ مرة أخرى للسفر الى افريقيا .

وكان أخى هنرى في الهرسك فقضيت ثمانية أيام في فينا أودع أفراد أسرته ثم ذهبت الى تريستا في ٢١ ديسمبر سنة ١٨٧٨ وأنا أجهل تماماً انه سيخفى على ١٧ سنة أرى فيها الالهوال والغرائب قبل ان أرى بلادى ثانياً . وكان عمرى اذ ذاك ٢٢ سنة .

ولما بلغت القاهرة تسلمت تلفرافاً من جيجلر باشا بالسويس وكان قد عين مديراً لمصلحة التطرفات بالسودان وكان على وشك ان يسافر الى مصوع لى يفتش على الخط بين هذه البلدة وبين الخرطوم . وقد دعانى الى السفر معه الى سواكن فقبلت بكل سرور الانتفاع بهذه الفرصة التى تكرم فأتاحها لى . واغترقنا في سواكن فذهب هو على ظهر البالخرة الى مصوع وشرعت أنا أهيم نفسى للسفر الى بربر على الجمال . وقد عاوننى علاء الدين باشا الذى كان حاكماً في ذلك الوقت والذى كان بعد ذلك في صحة

هكس باشا الذى قتل مع الجيش المصرى بأجمعه عندما اصطدم به جيش المهدي فى شيكان فى نوفمبر سنة ١٨٨٣ .

ولما بلغت بربر وجدت فى انتظارى ذهبية بأمر الجنرال غوردون فنزلت اليها ووصلنا الى الخرطوم فى ١٥ يناير سنة ١٨٧٩ . وقد لقيت هنا احتراماً ورعاية اذ قد خصنى غوردون بدار ليست بعيدة عن القصر وانفذ الى من يدعى على افندى لى يقوم بقضاء ما احتاج اليه . وكنت فى اجتماعى بالجنرال غوردون اسمعه يتحدث عن الضباط النمساويين الذين عرفهم فى طولطشة عندما كان فى بعثة الدانوب وكان يحفظ لهم فى قلبه اجل ذكرى . والتذكر قوله لى : أنه من الخطأ ان نغير ملابسنا البيضاء السابقة بملابسنا الزرقاء الراهنة .

وعينى غوردون مفتشاً مالياً وطلب الى أن اتوم بالتنقش فى البلاد وانحصش شكايات السودانيين الذين كانوا يمارسون فى دفع الضرائب التى لم تكن تعتبر غادحة . واطامة لهذه الاوامر تمت الى سنار وفازوغلى عن طريق المسلمية ، وعرجت على جبال توتيلى ورجرج وكاشاتكرو القريبة من بنى شغول ثم رمت تقريرى الى الجنرال غوردون واوضحت فى هذا التقرير ان الضرائب غير عادلة وان معظمها يقع على عاتق اصحاب الاملاك الصغيرة من الارض . اما كبار الملاك فكان من السهل عليهم ان يرشوا الجباة بببالغ صغيرة فينجوا من الضرائب الا ما قل منها . وعلى هذا كان مقدار كبير من الارض لا تؤخذ عليه الضريبة بينما يقرم الفقراء بسد المعجز ودفع ضرائب ثقيلة عن املاكهم . وابنت فضلاً من هذا النظام المسمى ان الاهالى مستاءون من الطرق الجائرة التى يتبعها جباة الضرائب وجلبهم من الجنود والباشبوزق والشابجية . ولم يكن هم هؤلاء الموظفين سوى الحصول على الثروة بأسرع ما يمكنهم على

حساب السكان التعمساء الذين كانوا يخضعون لسلطنتهم الوحشية  
القاسية .

وكننت كثيراً ما أجد خلال أسفاري أن الأراضي التي يملكها  
الموظفون ومعظمهم من الأتراك والشايجية لا تجبى عليها ضرائب  
ما . وعندما كنت أسأل عن علة ذلك كان يقال أن هذا امتياز  
للموظفين لما يقومون به من الخدمة للحكومة ، وقد كانوا يستأمنون  
أشد الاستياء عندما أقول لهم أنهم يتساولون أجراً على هذه  
الخدمة .

ولكنى عندما قبضت على البعض منهم اقروا جميعاً بأنهم  
متأخرون في دفع الضرائب . ووجدت في المسلمية وهي بلدة  
تجارية كبيرة تقع بين النيلين الأبيض والأزرق جماعة من النساء  
في سن الشباب وكان يملكن أغنى التجار وأكثرهم امتيازاً  
ويؤجرونهن للأغراض السافلة بأجور عالية . وكان هذا العمل من  
التجارات الرباحة ووقعت في حيرة لا أدري كيف أفرض الضرائب  
على هذه المنازل ، ولا أية خطة يجب إقرارها . واني اعترف بأن  
تجاري الماضي ومعارفي قد خذلتنى في هذا الموضوع . وشعرت  
عندئذ بعجزى التأم عن القيام بأى اصلاح ، ولم يكن لى من الخبرة  
بالمشئون المالية سوى القليل أو العدم ، فلذلك وجدت من العيب أن  
استمر في عملى وقدمت استقالتى .

وكان هورديون قد سافر في هذه الأثناء الى دارفور بخصوص  
البحث عن الحملة التي أرسلت لمقاتلة سليمان بن الزبير بالأسا .  
ولكنه كان قبل أن يسافر قد رقى جيجلر الى رتبة بالسا وعينه  
حاكماً عاماً مدة غيبه . فانتهزت الفرصة وأرسلت اليه بح البريد  
تقريرى واستقالتى وتسلمت بعد مدة قليلة تلغرافاً منه يوافق فيه  
على استقالتى من منصب المفتش المالى .

وقد ارتحت كثيراً الى تخلصى من هذا الواجب الكريه ، ولم  
لشعر بوخز الضمير لتركى هذا المنصب لآنى شعرت بمعجزى النام  
عن معالجه اذ كان فاسداً من الرأس الى العقب .

” وبعد ذلك بليام تسلمت من غوردون تظرافاً عيبنى فيه مديراً  
لداره ، وهى تحتوى على الجزء الجنوبي الغربى لدارفور ، وامرنى  
بأن أقوم اليها فى الحال لانه كان على أن أقود حملة عسكرية لمقاتلة  
السلطان هرون ابن السلطان السابق وكان يسعى للاستقلال ببلادته  
والخروج على الحكومة المصرية . وطلب منى غردون ايضاً أن  
اواخيه حين رجوعه من سفره الى مكان بين الأبيض وطرة الحضرة  
هلى النيل الأبيض . فأرسلت جمالى الى هذا المكان حيث كانت  
باخرة غردون فى انتظاره ونزلت انا الى الباخرة التى سارت بنا  
الى طرة الحضرة حيث خرجت وركبت مدة ساعتين حتى بلغت  
مخطة أبى جراد التظرافية وعلمت من هناك أن غردون لا يبعد  
عنا سوى أربع ساعات أو خمس وأنه كان فى طريقه قاصداً بلوغ  
النيل . فركبت ثانياً ومرت ولم يمض على بضع ساعات حتى  
لقيته قاعداً فى ظل شجرة كبيرة وكان يبدو عليه التعب والاعياء  
ويبدو من تورم قدميه . وكان معى لحسن الحظ قليل من الكونيك  
أحضرت معى من الباخرة فانتعش منه واستعد لاستئناف السفر .  
وطلب منى أن أرجع معه الى الحضرة لكى نتباحث معاً فى مسألة  
دارفور ولكى يعطينى التعليمات الضرورية . وقد عرفنى الى  
شخصين من حاشيته وهما حسن باشا حلى النجوى وزير الحاكم العام  
السابق لكرديغان ودارفور ويوسف باشا الشلالى وكان هذا آخر  
من انضم الى جيشى فى حملته لمقاتلة سليمان زبير والنحاسين .  
وامتطينا الدواب ولكن غوردون حث دابته حتى ما استطعنا أن  
نتركه . وبلغنا طرة الحضرة ووجدنا جمالنا التى تحمل أمتعتنا  
والتي كنا قد أرسلناها قبل قليلنا قد وصلت قطننا . وأرست

البأخرة فى وسط النهر وعبرنا نحن الى البر فى قوارب . وكنت أنا فى مؤخرة القارب . ويلينى يوسف باشا الشلالى ولما كنت أنا عطشان وكان بجانبه كوز رجوته أن يملأه من النهر وناولنيه حتى أشرب . ورأى غوردون ذلك فابتسم والتفت الى وقال لى بالفرنسية : « ألا تعرف أن يوسف باشا على الرغم من وجهه الأسود فى مركز أعلى من مركزك ؟ كان يجب ألا تطلب منه أن يسقيك » فاعتذرت بالعربية الى يوسف باشا وقلت له انى طلبت منه الماء وأنا غائب الذهن فأجابنى بأنه مسرور لأن يخدمنى .

ولما وصلنا نزلت أنا وغوردون فى الاسماعيليه ونزل يوسف باشا وحسن باشا فى البأخرة الثانية بردين . وأخذ غوردون يشرح لى حالة دارفور شرحاً وافياً وقال لى : انه يرجو أن توفق الصلة فى الانتصار على السلطان مزون ، لأن البلاد مضى عليها مدة طويلة من الزمن وهى فى حروب وسفك دماء وأنها لذلك فى أشد الحاجة الى السلام والراحة . وأخبرنى أيضاً أن حملة جسى الموجهة ضد سليمان زبير ستنتهى قريباً وأنه إن يمضى عليه زمن طويل حتى يقتل أو يهزم ، لأنه قد فقد معظم من عنده من البازنجر أو حملة الأقواس وأنه من المحال أن يصمد أمام الفخباثر التى أوقفها به جسى . وكانت الساعة فوق العاشرة عندها ودعنى غوردون . وكان قد أهر بالشمال النار لأنه كان ينوى السفر الى الخرطوم وعندما سلمت وتحتيت قال لى :

« غلزامتك السلامة يا عزيزى سلاطين وليباركك الله . انى واثق بأنك ستعمل جهبك معها . كنت الظروف . وربما عدت أنا الى انجلترا ولعلنا نتلاقى بعد » .

وكانت هذه الكلمات آخر ما سمعت منه ولكن من كان يمكنه ان يتصور ذلك القدر الذى كان مجزأ لكل منا ؟ وشكرته انا لطفه ومعاونته وعندما بلغنا الشط انتظرت هناك حتى تقوم الباخرة ثم ما هي الا دقائق حتى سمعت ذلك الصفير الحاد ورفعت المرساة وتحركت الباخرة وولت معها غوردون وقد ذهب بعيداً عنى الى الأبد .

وفي صباح اليوم الثانى ركبنا الجواد الذى أعطانيه غوردون وقد حملنى أربع سنوات بعد ذلك فذهبت الى أبو جراد ومنها سافرت الى أبو شوته وخوصى ثم الى الأبيض حيث يوجد الدكتور زوريخين المفتش الصحى وكان على وشك ان يسافر الى دارفور فاتفقنا على السفر معاً الى داره ، ثم استأجرنا الجمال بمساعدة على بك شريف حاكم كوردفان وبينما نحن على وشك الرحيل اذا به ينولنى رسالة تلفزيونية تنبئ بسقوط سليمان زبير فى داره فى ١٥ يولييه سنة ١٨٧٩ كما كان قد تنبأ غوردون عندما قال لى انه لابد خاضع أو مهزوم .

وهنا يجب ان افكر انه عندما فتح زبير باشا دارفور تركها لعنلية ابنه سليمان وسافر هو الى القاهرة . وفى سنة ١٨٧٧ حين غوردون سليمان هذا هلكاً على بحر الغزال ولكن نشأ خلاف بينه وبين من يدمى ادريس أبتر أحد أهالى دنقلة وكان زبير باشا قد وكل اليه العناية ببعض المسائل . ولكن أسرة زبير تنتمى الى قبيلة الجمالين الذين كان بينهم وبين الدناقلة تحاسد وتباغض . وانى أعتقد ان كثيراً من المثلث فى السودان يرجع الى هذه الحقيقة .

فان سكان بحيره بحر الغزال خليط من قبائل الزنوج التى كانت مستقلة كل منها من الأخرى حتى جاءهم حرب الدناقلة وعرب



الجمالين فاتحين بغية الاتجار بالعبيد . وينسب عرب الجمالين أنفسهم الى عباس . عم النبي وهم يفخرون بهذا النسب . ويباهون الدناقة به . والدناقة ينتمون في زعمهم الى العبد دنقل . والمأثور ان هذا الرجل على الرغم من انه كان عبداً قد ارتفع الى ان صار حاكم النوبة وان كان مع ذلك يدفع خراجاً لبهيسة الأسقف القبطي للبلاد الواقعة بين سراسن . وديا . وقد أسس دنقل هذا بلدة سماها دنقلة وأصار سكان هذا القسم بعد ذلك يدعون دنقلة . وغالبيتهم من أصل عربي ولكنهم لاختلاطهم بالسكان قد فسدوا مرتبتهم . وهم بالطبع يؤكدون انتسابهم للعرب ولكن الجمالين لا ينفكون يذكرون ان أصلهم من العبد دنقل ويميلونهم بالاحتقار والازراء . ويجب على القارئ ان يذكر هذه العلاقة بين الجمالين والدناقة لانه يتوقف على فهمها فهم كثير من حوادث السودان التي وقعت بعد ذلك .

وانتهى الخلاف بين سليمان زير وادريس الى شجار . فشكا ادريس سليمان في الخرطوم وطلب معاونة الحكومة وحصل على جيش بقيادة جيسى باشا ثم تلا ذلك تلك الحملات التي انتهت بسقوط سليمان في بحر الغزال . وكان جيسى قد وعده بالابقاء على حياته ولكن الدناقة دبوا له ماعجم . وكان له شريك يدعى رايح لم يسلم معه خوفاً من انتقام الدناقة . فآخذ كوكبة من الجنود وسار بهم في الشمال الغربي فآخذ يجازف ويقتحم الأحوال حتى بلغ قطراً قريباً من بحيرة تشاد فاستولى عليه وصار ذا خطر عظيم في حظوظ القارة السوداء .

وهناك مسألة اخرى يجب يطى ذكرها بخصوص الخلايات بين القبائل لما لها من الأثر في حوادث السودان التي وقعت بعد ذلك والتي يحسن لذلك شرحها مع بعض التبصيل .

لما زار غوردون دارفور زيارته الثانية عرف وتحقق من أن  
تجار الأبيض السودانيين يبيعون الأسلحة والبارود للمثائر سليمان  
وكانوا بالطبع يعطون عليه لما ينالون منه من الربح . وكانت هذه  
النفائير الحربية ترسل بواسطة الجلابة أو سفار التجار بين  
الأبيض وبين بحر الغزال وكان هؤلاء يربحون منها ربحاً عظيماً  
مثال ذلك ان ثمن البنديقية ذات الانبويتين كان من ستة عبيد الى  
ثمانية . وكان ثمن صندوق الخراطيش عبداً أو عبيدين . وقد حاول  
الموظفون في الأبيض وقف هذه التجارة ولكن الصعوبات كانت  
عظيمة . وكانت قبائل العرب الرحل تسكن المراكز الواقعة بين  
كردوفان وبحر الغزال . وكان بين هؤلاء العرب قبائل الرزيفات  
والحوازمة والحرر والمسرية . وكان من السهل على التجار  
الجلابة ان يخرجوا قوافل صغيرة وأن يجتازوا ويختبئوا في الغابات  
الكثيرة التي لم يكن يمكنها أحد . ولذا اتفق ان موظلاً مصرياً  
التقى بهم فانه كان يمكن التغلب عليه برشوة صغيرة .

وكان غوردون يعرف كل هذا ؛ ولذلك أمر بوقف التجارة بكل  
أنواعها بين بحر الغزال والأبيض . وأمر كذلك التجار بترك المراكز  
الواقعة جنوب الأبيض والطويشة وطريق داره وحصر تجارتهم في  
الجزء الشمالي والغربي ما دامت العرب دائرة في بحر الغزال .  
ولكن على الرغم من الحقة التي اتبعت في تنفيذ هذه الأوامر كان  
الربح الناتج عن التجارة مع سليمان أكبر وأقوى اغواء من أن تقفه  
هذه الأوامر حتى كان التجار لا يعبأون باكتشاف أمرهم . ولم يكن  
في يد الحكومة ما يمكنها من أن توقف هذه التجارة التي زالت بدلا  
من أن تنقص بعد ذبوع هذه الأوامر . فعمد غوردون لهذا السبب  
الى وسائل حاسمة وأمر المشايخ والعرب بأن يقبضوا على التجار  
الجلابة ويرسلوهم بالقوة الى داره والطويشة وأم شنجة والأبيض  
والقى عليهم تبعة وجود الجلابة في بلادهم بعد تاريخ معين .

• وانتهر العرب الحريصون هذه الفرصة واخذوا ينهبنون الجلابة بل التجار الوادعين الذين عاشوا بينهم زمناً طويلاً والذين لم يكن لهم اقل دخل في تجارة المهرجات الحربية . فجمعوا القمح والوزان بلا تمييز ودهحوا بذلك ربحاً عظيماً . فما هو ان ذاعت اوامر غوردون حتى حمل العرب على التجار حملة عامة فلم يأخذوا منهم تجارتهم فقط بل اخذوا كل ما يملكونه حتى جردوهم من كل شيء وساقوهم كالبهائم وهم تقريباً عراة يعدون بالمئات الى طويشة وداره وام شنجه . وكان هذا عقاباً عظيماً لهم على مساعدتهم اعداء الحكومة .

وكان كثير من هؤلاء التجار قد اقاموا بين العرب سنوات وكان لهم زوجات واولاد وسريات واملاك كبيرة وقمت كلها في ايدى العرب . والحق أن هذا الانتقام من هؤلاء التجار الذين كانوا يتجرون بالمهرجات الحربية وبالمبيد كان هائلاً وان كانوا هم يستحقونه على مبدأ السن بالسن والعين بالعين . وكانت نتائج هذا العمل بعيدة المدى . وذلك لأن معظم هؤلاء الجلابة كانوا من الجعاليين الذين نكرناهم فانغرس بينهم من ذلك الوقت وبين العرب الذين اذلوهم واباحوا تجارتهم عداوة لا تزال مستمرة لان والدلائل تدل على انها في ازدياد لا في تناقص .

ولو اعتبرنا المروءة والانسانية لقلنا ان هذا الاعتداء على الجلابة يستحق المناقشة من حيث عدالته . ولكن عند تدقيق الفحص نجد أن الظروف لم تكن تسمح بمعالجة هذا الظرف الاستثنائي بالوسائل السياسية او بروح العطف الانساني فانه لم يجد في الحالة وقتئذ سوى اتخاذ اجراءات شديدة فعالة . والعرب انفسهم يقولون : « نار الغابة تلزمه الحريقة » يعنون بذلك أنه اذا شبت النار في الغابة لم يكن سبيل النجاة منها الا باحراق جزء من الغابة

بحيث اذا وصلت النار الكبرى لا تجد ما تاكله فينجو الإنسان منها  
بوقوفه في المكان الذي احرقه هو نفسه . وهذا المثل يقبل التطبيق  
على الحالة التي ذكرناها .

ولما كان لهؤلاء التجار الجلابة ( وجلهم من الجمالين والسليجية  
والدناقلة ) اقارب في وادي النيل وكان لهم اصبيقاء يشتركون معهم  
في النخاسة وسائر التجارة اوجدت لوامر غوردون مسخفاً بينهم اذ  
لم يكادوا يفهمون العلة في ضرورة اتخاذ هذه الاجراءات الشديدة .

## الفصل الثاني

### اقامتي في دارفور وتاريخها السابق

غادرنا الأبيض أنا والدكتور زريوخين المفتش الصحي الذي كنت قد قابلته في القاهرة وكنت مغادرتنا للأبيض في يوليو سنة ١٨٧٩ فاجئنا طريقنا الى الفوجة آخر محطة لتلغرافية ، وهنا تسلمت رسالة تلغرافية من غوردون يقول لى فيها انه مسافر الى الحبشة في مهمة مع الملك يوحنا .

ولما بلغنا أم شنجة وجدناها مزينة بالجلابة الذين طردوا من الجنوب وكنت حالتهم تبعث على الشفقة . ومن الغريب انه شاعت عنى اشاعة مقتضاها ان غوردون خالى ، ولعل سبب ذلك ذرقة عينى وانى كنت حليفا ، وكان الجلابة ينظرون الى بعين الخوف لهذا السبب وكانوا يعمدون غوردون اصل بلاتهم الحاضر . وأخطوا يخبروننى بالعرائض لمعاونتهم فأخبرتهم بأن أم شنجة ليست داخلية ضمن نطاق اعمالى ، ولذلك لا يمكننى مساعدتهم . وقلت ايضا انه لو كان فى مقدورى مساعدتهم من مالى الخاص لما فعلت .

وقد خالفت هذه القاعدة فى حالة واحدة ولكن قبل ان اتمس هذه الحادثة يجب ان اقول : انه لا ينبغي الحكم على عملى من وجهة

الآداب المسيحية فقط بل أنا أقر بأنى خرجت عن حدود الشريعة الإسلامية ولكن عندما يقرأ القارئ القصة بأجمعها سيوافقنى على جميع ما عملته ويشارك معى فى المواطن التى بعثتنى على هذا العمل .

فقد زارنى فى أحد الأيام ثلاثة من التجار وطلبوا منى أن أتوسط فى مسألة شاب عمره ١٩ سنة وأصله من الخرطوم . وقصوا على أن هذا الشاب قبل مغادرته الخرطوم كان قد خطب ابنة عم له جميلة ولكنها فقيرة وتواعدا على الزواج بعد أن يسافر الشاب فى تجارة ويجمع بعض المال . فلما وصل إلى أم شنجة عرف عجوزاً غنية اقتتلت به أشد الاقتتال . ولم يخبرنى هؤلاء التجار عن الشاب . هل هو طمخ فى أموالها أو لا . ولكن المسألة انتهت بأن تزوجته هذه العجوز ووجد هو نفسه أنه أصبح ثرياً فلم يكن له رغبة فى الرجوع إلى الخرطوم وتطبيق أمراته . وبلغت أخباره ابنة عمه فى الخرطوم فاستولى عليها ذهول وطلب إلى أن أحل هذه المسألة . لماذا أفعل .

فاستدعيت الشاب وكان جبلاً وجماله فوق المألوف فتنحيت به فى ناحية وأخذت أكله بكل جد ووقار وأظهرت له سوء عمله فى التزوج بعجوز أجنبية منه وكيف أن خطيبته تبكى حتى كاد يذهب بضرها وهى وإن كانت فقيرة ولكنه يجب شرفاً أن يرعى مودتها ووعده لها . فتردد مدة طويلة ولكنه أخيراً رضى بأن يذهب إلى القاضي ويطلق هذه العجوز . وكنت قد استدعيت القاضي وأخبرته أنه إذا طلق الشاب زوجته يجب عليه أن يخبر المرأة بهذا الطلاق بكل رفق ولطف لئلا تآرب فى ضوضاء ، واستولت من آتارب الشاب بأنه بعد طلاقه يجب أن يسافر إلى الخرطوم ثم أوصيت موظف الحكومة فى أم شنجة بأن ينهى هذا الشاب بعد يومين من

طلاته ويأمر بعدم بقاءه في البلدة بعد هذين اليومين . وأوعزت له بأن يقول ما شاء أمام العجوز ويلتقي على ثمة الخلاف بشرط أن يجتهد في أن تعطى الشاب مبلغاً من المال يقوم بحلجته مدة سفره الى الخرطوم . ولم أكن اتصور وأنا أعمل هذا العمل الزوينة الهائلة التي أثرتها على رأسي . ففي الساعة الرابعة بعد الظهر وأنا منسطح على العنجريب في عشتي سمعت صوت امرأة غاضبة ترغب في أن ترائي محدست من تكون هذه المرأة واستعدت للقائها وأمرت بدخولها . وما هو أن صارت في العشة حتى رأت الدكتور زريوخين الذي كان معي وقتئذ فصلحت فيه وهي هاتجة مجنونة : « لن أقبل الطلاق . هو زوجي وأنا زوجته . تزوجني على أصول الشريعة وأنا رفض الطلاق » .

غدهن الدكتور زريوخين وتتم كلمات مكسورة باللغة العربية وأخبرها بأنه لا يعرف شيئاً عن هذه المسألة وأن التبعة تقع على انا وحدي ، ولم أتمالك من النظر والتأمل في هذه المرأة الفرية . فقد كانت ضخمة نحوية عنيدة وكانت من الغضب بحيث لم تراع أدب اللياقة الذي تراعيه الشرقيات في مخاطبة الرجال . فقد انفلت برقعها لشدة هياجها . وبدأ رأسها مغطى بمنديل حريري عنيد الألوان وقع بعضه على كتفها . وكان وجهها يضرب الى الصفرة وقد كبسته الاسارير وفي كل من خديها ثلاثة خطوط من الوشم بين الواحد والاخر نحو نصف بوصة . وكان معلقاً بآنتها قطعة من المرجان الاحمر ويتدلى من آذنيها قرطان كبيران من الذهب اما شعرها فكان حلقات صغيرة عديدة قد شملت لتقدمها في السنن وظننت وأنا انتظر اليها اني لم أر قط امرأة أكثر جمالة منها . وأنا في هذه التأملات واذا بنميبها الذي تحول الى تسألني السؤال نفسه الذي سألته للدكتور المرعوب . فتركها حتى هدأت قليلاً ثم قلت :

« انى أدرك تهاً ما تقولين ولكن لا بد من الخضوع لما لا مفر منه فان زوجك سيتركك وانت لا يمكنك أن تتركى البلدة معه . وتقولين أنك لا ترغبين فى الطلاق ولكن تفكرى أن الشريعة تصل للرجل الطلاق » .

فصاحت بى : « لو لم تتوسط لما طلقنى . لعنة الله على يوم جئتنا فيه » .

فقلت : « أرجوك الا تقولى ذلك فانت امرأة غنية واطن أنك لن تجدى صعوبة فى الحصول على زوج أكبر سنًا من زوجك الذى طلقك » .

فصرخت : « لا أريد أحداً غيره » .

فقلت بحدة : « اسكتى . إتلرب زوجك السابق يريدون أن يتركك ويسافر . وقالوا انه لا يربطه بك الا أموالك . والآن مهها قلت فانه سيفادرك غداً . المست تخجلين من التزوج بشاب صغير تد كان يمكن أن يكون أحد أحفادك وانت عجوز » .

فجئت جفونها عندها ففت بهذه العبارة ولم تستطع ضبط نفسها فمرقت برقعها ورفعت يديها لا ادرى ماذا كانت تريد أن تفعله لو لم يدخل القوامس ويجلبها عن القرنة بالقوة وهو يحذرهما من الفضيحة التى تجلبها على نفسها بأعمالها هذه . وفى اليوم التالى سافر الزوج وهى فى غم شديد .

وبعد سنوات لقيت هذا الزوج وكان قد تزوج ابنة عمه فشكر لى صنيمى وتخليصى له من مخالف تلك العجوز . وكان فى



ذلك الوقت أباً سعيداً له أولاد عدة . وليس لي حاجة بأن أقول  
بأنى نمت تلك الليلة مرتاحاً لهذا الصنيع الذى لم يكلفنى شيئاً .

وبعد ذلك بيومين برحنا لم شنجه وبيتنا فى جبل الطلة فاستقبلنا  
هناك حسن بك أم كادوك شيخ قبيلة برنى وكان على ولاء كبير  
للحكومة وقد منحه غوردون رتبة بك . وكان رجلاً كهلاً سميناً جداً  
مريض المنكبين ووجهه مستدير دائم الابتسام وقد يمكن أن نسميه  
« فولسلاف السودان » جرياً على شكسبير الذى سسمى أكبر  
شخص مضحك فى دراماته « فولسلاف » فأتينا بعد سنوات عندما  
انقضت الأحوال وحار النجادة صبيداً صرنا أنا وهو يلاورين عند  
الخليلة وكان مزاجه البهيج هذا كثيراً ما يخيف عنا أبناء جيلنا  
التي كنا لا نحبها أحياناً وكان اخوه اسماويل على النقيض منه  
رجلاً طويلاً نحيفاً يميل الى الجد . ولم يكن يتفق هذان الإخوان  
فى شيء الا فى مسألة واحدة هى حب المريسة ( الجمعة السودانية )  
والتهاك على شربها . وكان لكل منهما اناء يدعى أنه بلبل توضع  
فيه هذه المريسة فيسابقان ايها يفرغ اناءه قبل الآخر .

وقد دعوانا الى المشاء معهما وشوى لنا خروف كليل على  
نحم الخشب يصخبه عدة من الحجاج المشوى وطبق من العصيدة  
التي تؤكل فى كل وجبة فى السودان . . وكان أيضاً على المائدة عدة  
آتية من المريسة . وقد طلب لنا الطعام فاكلنا وتركنا المريسة  
لها وشربنا نحن شيئاً مما عندنا من النبيذ الأحمر . وقد شرب  
حسن واسماويل كلاهما من النبيذ والمريسة ما شاءا وكان إثر الغمر  
فى الأول عندما صدمته حمياها أن جعلته يتدفق فى الحديث لما الثانى  
لقد اعتقد لسانه وصمت . وكان حسن يروى لنا بعض ما يعرفه  
عن غوردون وقد اكتاب وحزن عندما عرف بسفره الى الحبشة .

.. وقال لى بلهجة الخزن : « قد لا يرجع غوردون من الحبشة وقد يسافر الى بلاده فلا نراه ثانياً » ومن الغريب أن قوله هذه كان فيها شيء من الصحة . ثم ترك الغرفة وعاد بعد برهة ومعه سرج وسيف وهو يقول : « انظر . هذا هو آخر ما أعطانيه غوردون لما رافقته الى الفاسر . ما اكرمه وارافه » وعرض علينا اسماعيل مسترة مطرزة بالذهب أمداها اليه غوردون . وقال حسن : « كان غوردون لا يعرف الكبر . في أحد الأيام ونحن في الطريق الى الفاسر . صاد أحد الخدم طائراً فلما حططنا رحلنا في الظهر وضع الطباخ قليلا من الماء على النار حتى اذا غلى غمس فيه الطائر لكي يفرغ ريشه . وراه غوردون يفعل ذلك فذهب اليه واخذ يساعده في تزع الريش فاندفعت أنا اليه ورجوته أن يكف من ذلك وأنا اقوم بدلا منه بهذا الجمل » ولكنه قال لى : « وهل تظننى أحجل من العمل ؟ انى قادر على أن لخدم نفسى ولست في حاجة لأن يقوم بخدمتى في المطبخ رجل حائز لرتبة بك بذلك » .

ولم يكف حسن عن مسامرتنا حتى ساعة متأخرة من الليل وقد حكى لنا عن تجاربه لما فتح الزبير دارفور ثم ما تلا ذلك من الثورة الى حالتها الحاضرة وكان كثيراً ما يعود الى ذكر غوردون . وما قاله : « كنت مرة مسافراً مع غوردون لموضت وجاء غوردون يعودنى في خيمتى : وبينما هو يجننى قلت له انى كنت منفصلاً في الشراب وان ومكئى الحاضرة لم تحدث لى الا لانتقامى عنه منذ ايام . وكان يقول هذا هو الصيفه غير المباشرة التى أردت منها أن يعطينى غوردون شيئاً من الشراب . ولكن ساء ماالى من غوردون ويخنى وعنفنى وقتل لى : « انت مسلم وديانتك تحرم تناول الخمر . انى في غاية الدهشة . اطلع من هذه الماده بمكسل منا يجب أن يطيع أوامر دينه » فقلت له : « لقد امتدت الشرب طول حياتى لماذا انتقطعت عنه الآن غائى امرض ولكنى ساعتمدل في

المستقبل ، فباتت امارات الرضا على وجه غوبدون وهز يدي مسلماً وودعني وخرج وفي صباح اليوم التالي ارسل لي ثلاث رجالات من الكونيك واورصاني بالاعتدال في شريه .

وكان اخو حسن صالحاً لا ينبغي بكلمة وكان مرتفقاً يملاً كوياء وراء آخر من المريسة ويشريه بجد ووقار ونظام كأنه نظم بساعة . ولما انتهى من الشراب وقف في روية وتؤدة ومسح شاربيه وقال بلهجة الحزن : « نعم . نعم . الكونيك شراب طيب وهو ليس خمراً بل دواء وغوردون رجل عظيم بار ولن فراه ثانياً » .

وذهبنا الى الفرائس في ساعة متأخرة وامرنا قبل نومنا ان نعد الدواب للقيام في الفجر فلم نتم الا وقتاً قصيراً . ولما استيقظنا وارادنا الركوب انا والدكتور زربوخين نظرنا حوالينا نبحت عن اهل البيت لكي نودعهم قبل سيرنا . ونحن في ذلك واذا ياسماعيل يمدو الينا ورأوه يعيل من اثر الشراب السابق وقال لنا : « ايها السادة اننا سمعنا على الدوام بأن بلاككم عيل وانا والثق بأن الضيف هناك لا يسهو الى رب البيت . وامس عندما امرتم الدواب التي تحمل امتعكم بالسفر سرق رجالكم السجادة التي وضعتها لكم لتعدوا عليها » .

فبحثت وتأكدت بأن أحد رجالي قد سرق هذه السجادة الثمينة وارسلت وراء الجمال تواصاً لكي يدرك هذا اللص ويحضره وتعدت أنتظر ، وبعد مدة جاء القواص ومعه السجادة ووراءه عسكري فذبح من الحرس الثمانية الذين كانوا في صحبتنا ولما استجوبنا هذا العسكري قال انه حملها خطأ ولكنني لتلكدي من جريته امرت بجلده وارسله مسجوناً الى أم شنجيه . وقد تعكر مزاجي لهذه الحادثة لاني كنت اعرف أن الناس هنا يحكمون على الاسياد بما

يرون من الخدم وكنت واقفاً بأنى إذا لم اعاقب هذا الخائن فلان  
مثل هذه السرقات ستكرر في المستقبل .

واعترفنا الى حسن واخيه ثم فرعنا في السفر الى الفاشر  
التي بلغناها بعد خمسة ايام ومررنا في طريقنا على بروش وارجود .

وقد كانت الفاشر طول مدة القرن الماضي عاصمة دارفور وهي  
مبنية على قارتين أو رابيتين واحدة في الشمال وأخرى في الجنوب  
يفصلهما واد عرضه نحو ٤٠٠ ياردة يدمى وادى تتدفق . وفي  
الغرب قلعة على تل حولها حائط من الطوب النيبى عرضه ثلاثة  
اقدام وحول الحائط خندق عمقه ١٥ قدماً . وكان في الأركان أربعة  
أبراج وبها مدافع تطلق تنابلها من فتحات صغيرة .

وكان هذا الحائط يحتوى على مباني الحكومة ومساكن  
الضباط وكنة الجنود وكان الخيالة غير النظميين يسكنون خارجة .  
وكان سكان القلعة يستقون الماء من آبار في الوادى تبعد عنهم بنحو  
خمسین ياردة .

وكان مسجداً عليه بك وهو رجل ايطالى حاكماً على الفاشر وقد  
لا تقا بالبشر وخصص لنا امكنة في مبنى الحكومة وكنا قد أصبحنا  
بعضى من مسيرنا في الامطار فقرر رأينا على أن نرتاح بضعة ايام .

وبعد أن اسفرحتنا استأنفنا السفر، أنا والدكتور زربوخين الى  
داره ورافقنا على سبيل التشجيع منسجالية بك واخبرنا ان زوجته  
ستحضر الى الخرطوم وأنه قد طلب اجازة لكى يسافر ويستقبلها  
فيها ثم يحضر وايامها الى الفاشر فالتزجت عليه ان ينتظر حتى تنتهى  
مسألة البنغلان هزون ، ثم يحضر وزوجته معه لذلك ولكنه اجابني  
بانه ليس هناك اقل خوف وان في البلاد جيوشنا كافية لتقم اى

حركة ، ولكنى كنت منهت بان نفوذ هرون عظيم وان هناك خوفا على جنود الحكومة من ضعفه عليهم . ولما كنت حديث العهد بالمجرى الى السودان وقليل الخبرة بأحواله لم اقدر على ان اعطى رأياً باتاً فى الموضوع فودعته هو وسعيد بك جمعة الحكمدار وصرنا الى داره من طريق كريات وراس الفيل وشعرية .

وكان لزيورخين هيئة تدل على انه اكبر منى سناً وكانت له حية طويلة سوداء وكان يضع على عينيه نظارة سوداء اما انا فكانت هيئتى تدل على انى اقل عمراً من الحقيقة فلم يكن شاربى قد نبت الا قليلا وكانت لى سحنة الصبيان فكنا لا نسير فى اى مكان حتى يظنه الناس انه هو الحاكم والطبيب او الصيدلى . ولما قاربنا غاية سفرنا كان الدكتور زيورخين مريضاً بالحمى ولذلك تأخر بدايته عنى ومضى وثيذا حتى وصلت الى شعرية قبله . وشعرية هذه على سفر يوم من داره . وكان اهل القرية يستعدون لاستقبالنا فكسوا المنازل ووضعوا الحصر ووضع القاضي والشيخ سجداً لى يستريح الحاكم القادم . وبرك جملتى ونزلت عنه ولما سالونى عن شخصى قلت اننى احد حرس الحاكم واخبرت من معى من الحرس بالا يقولوا شيئاً . واخذ القرويون يسالوننى عن الحاكم الجديد فقلت لهم : « اظنه سيجتهد بان يعمل ما فى جهده وانه يميل للعدل والتسامح » .

فقال واحد منهم : « ولكن هل هو شجاع طيب القلب » وكان هذا السؤال تصعب الاجابة عليه . فقلت : « يبدو عليه كانه لا يخاف ولكنى لم اسمع شيئاً من شجاعته . واظن انه طيب القلب ولكنه بطبيعة الحال لا يمكنه ان يرضى كل احد » .

فقال آخر : « لو كان لنا حاكم مثل غوردون باشا لرضى كل واحد وامنت البلاد بانه لم يتوقف قط عن الاتعام على الناس » .

والطافهم وما جاءه فقير قط وعاد خائباً ولم اسمعه يتكلم بقسوة  
الامرة واحدة وذلك حين كان سليمان زير في داره فانه التفت الى  
القاضي وقال ان بين السودانيين من لا يستحق أن يعمل بالمرأه  
به . فقال القاضي : « أجل سمعته يقول ذلك ولكنه كان يشير  
بقوله هذا الى الجلابه وتجار النيل الذين كانوا يشتركون مع الزير  
وابنه في جميع التجارات غير الشرعية التي كانوا يتكسبون منها » .

وقال شيخ القرية واسمه مسلم ولد كباشي : « غوردون  
بطل . فقد كنت انا اشقتل معه في القتال مع عرب ميهه والخواير  
في سهل فافه في يوم شديد الحر . وتقدم العدو واجلانا عن الخط  
الاول وكانت الحراب تقع علينا كثيفة من كل جانب ورأيت حرية  
تقع على قيد شعرة من غوردون لما بالى ولم نزل النصر الا لثباته  
هو واحتياطيه المؤلف من مائة رجل . ولما كانت المعركة على اشدها  
أخرج سيجارة واشعلها . انى ما رأيت شيئاً قط في حياتى مثل هذا .  
وفي اليوم التالى عندما شرع في توزيع الفنائم لم يغب عن ذهنه  
أحد ، ولم يحفظ لنفسه شيئاً وكان رفيقاً بالنساء والاطفال ولم ياذن  
بسيبهم كما هى عادتنا في الحرب بل كان يطعمهم ويكسوهم على  
نفقته او كان يردهم الى منازلهم عند انتهاء الحرب . وفي أحد  
الايام سبينا عدة نساء بدون علمه وهجنانهن ولو علم بفعلنا لرأينا  
منه الويل » .

وبعد سكوت سالت عن الاحوال في داره وصفات الموظفين  
لاتى كنت سمعت عنهم لا يوثق بهم ولتهم لا ينظرون بعين الرضا  
الى مجيئى .

وهنا وصل الدكتور زريوخين وسائر القليلة فوقه للشهيد  
والقاضي وأعيان القرية في نصف دائرة لاستقباله . لما اتوا فجد

تحييت جانباً واختفيت . وأخذت انصت لما يقول مسلم ولد كيباشي الذي بدأ يحيى الوالى الجديد ويصف له طرحه بقدمه وكان زربوخين لا يعرف من العربية الا القليل فارثك اشد الارتباك اهذه التحية .

وقال لهم : « الحقيقة اننى لست الحاكم . انا مفتش الصحة ولا بد أن الحاكم قد وصل قبلى ولكن بالنسبة لأن الرجال الذين معه قليلون ربما لم يحسبه أحد لذلك أنه هو الحاكم » فتقدمت انا عنقذ وشكرت للقرويين وانا اضحك لطفهم وحسن استقبالهم واكدت لهم بانى سأعمل جهدى لكى أرضيهم وانى منتظر منهم ان يعاونونى على انفاذ الاوامر . واخذوا بالطبع يمتدرون الى عن خطئهم ولكنى وضعت لهم أنه ليس هناك ما يدعو الى هذا الاعتذار وقلت لهم انى أرغب فى أن تكون علاقتى بهم متينة حميمة وانى أرجو أن تكون هذه رغبتهم ايضاً . ومن هذا الوقت صار مسلم ولد كيباشي من أعز أصدقائى وبقي كذلك فى أوقات الفرح والحزن على السواء حتى برحت البلاد .

وقد هاجت هذه الحادثة الصغيرة شهوتنا للطعام وتعدنا وتناولنا طعاماً فاحراً من الضأن المشوى ولما انتهينا امتطينا الدواب واسترحنا فى الليل تحت شجرة على مسير ساعتين من داره . وعند شروق الشمس ارسلت رسولا لكى يخبر بقدمونا ولما صرنا فى ارباض المدينة خرجت الحامية واصطفت واستقبلتنا استقبالاً عسكرياً وأطلقت سبع قنابل اكراماً لنا وكان معها حسن حلمى الحكمدار وزوجال بك نائب الحاكم والقاضى وبعض أعيان التجار وذهبنا جميعاً الى القلعة حيث دار الحكومة وقضينا نصف ساعة فى التفتيش ثم ذهب الى مسكنى وأمرت بتهيئة بعض الغرف للدكتور زربوخين فى مسكنى لآتى أردت أن ينزل عندى ضيفاً بضممة ايلم .

وما كنا ننتهي من المشاء حتى سمعت ضوضاء بين الخدم الذين كانوا يدافعون رجلين من الدخول إلينا . وكان هذان الرجلان رسولين يحملان خطاباً من أحمد طاطنج وجبر الله وهما الرئيسان للحامية غير النظامية في بير جوى وهى على مسيرة ثلاثة أيام في الجنوب الغربى من داره . وقد قال فى الخطاب انهما علمسا ان السلطان هرون سيقير عليهما وانهما بالنسبة للقلة عدد الحامية قد قرروا اخلاء مكانهما ما لم تاتهم امدادات من الحكومة وقالوا ايضا انهما اذا تركا مركزهما فان جميع القرى ستتهدد .

ولم يكن ثم متسع من الوقت لتأجيل ماأمرت حسن افندى رفقى بان يعد مائتى جندى نظامى وعشرين فارسا للقيام فى الحال معى الى جوى .

وما انتصف الليل حتى كان قد آمد كل شيء وودعت الدكتور زربوخين وقتلت له اقل من اربع ساعات بعد اربعة ايام او خمسة وخرجت متوجها نحو الجنوب الغربى .

وكنت شاباً قوياً فى الشتيافى الى الحرب وانى اذكر الآن مقدار فرحى الشديد للقاء السلطان هرون ومناجزته . ولم يخطر ببالى شيء عن المشاق وانما كل ما كنت مشتاقاً اليه انى كنت ارجب فى ان ابين لجنودى انى قادر على قيادتهم ، وفى الصباح حططنا رجالنا وكان جميع الجنود زنجياً حتى شباطهم . أما الجنود الراكبة فكانوا من الأتراك والمصريين وخطبتهم جميعاً قلت لهم انى الآن غريب عنهم ولكن عليهم ان يعرفوا انى مستعد لان اشاركهم مشاقهم فى كل وقت وانى ارجو ان يكونوا ممثلين حماسية وان نمرح للقاء العدو . وكلفت خطبتي بسيطة ولكن كان لها وقع فى نفوس الجنود وعندما انتهيت منها رفعوا اسلحتهم فى الهواء فوق رؤوسهم على الطريقة السودانية وصاحوا بانهم لن يثنتوا عن الظفر او الموت .



وفي الظهر حططنا قرب قرية فأخذت أراغب رجالى وانحصهم  
وكانوا كلهم على إهبة ومعهم خضرة كافية . وكان مع كل جندي  
زلمية من جلد المعز أو الغزال واسمها سن ( وجمعها سنين )  
ولكن لم يكن معهم طعام . ولما سألت عن سبب ذلك قيل لى :  
« أينما ذهبنا في دارفور تجد الطعام » فذهبت الى شيخ القرية  
وطلبت منه تقديم كمية من الدخن . وكانوا ينقعون الدخن في الماء ثم  
يفصروئه ويمزجونه بالتمر الهندي ثم يأكلونه . أما العصارة فكانوا  
يشربونها وكانت مزارتها تطفىء الظما . والغالب ان الأوروبيين  
لا يستطيعون هضم هذا الطعام ولكنه مفيد جداً والجنود  
السودانيون لا يأكلون تقريباً شيئاً غيره وهم سائرون الى القتال .  
وقد اعتدت تناولوه بالتدريج ولكنى وجدت أنه اذا لم يكن الانسان  
في صحة تامة فإنه يعقبه سوء هضم شديد . واحضر لنا شيخ  
القرية الدخن ومعه عصيدة وزعت على الرجال . وبينما هم  
يأكلون دعوت الضباط لأن يأخذوا شطراً من اللحم المحفوظ بالملح  
الذى كان معى فأخفوه واستطبعوه قائلين انه أفضل من الدخن  
والعصيدة وبعد ذلك طلبت من الكاتب أن يكتب لشيخ القرية صكاً  
بمقدار ما تسلمناه منه من الدخن لكي يحط ثمنه من مقدار ما يدفعه  
لجبابى الضرائب . ولكن هذا الرجل رفض قائلاً : ان اطعم الجنود  
ليس فقط من واجباته بل ان اصول الضيافة والكرم تقتضيه .  
فقلت له : انى أعرف ان أهالى دارفور أسخياء ولكنى أجد ان طعام  
٢٠٠ نفس يعدو حدود السخاء وأنه لذلك يجب عليه أن يتسلم  
ثمن طعامه . فرضي أخيراً واطمان الى حديثى وقال : انه لو سار  
الجنود على هذا المبدأ لسر السكان ولكن لسوء الحظ قد اعتاد  
الجنود اقتحام المنازل وأخذ ما فيها حتى ان الأهالى صاروا  
يخشونهم وعندما ينزلون قراهم يجتهدون في اخفاء ما عندهم .  
فشكرت للشيخ قوله هذا ووعدته بأنى سأصلح هذه الحالة .

وعند غروب الشمس وصلنا الى بير جوى وكان بها حامية غير نظامية مددها ١٢ رجلا يقودهم أحمد قاطنج وجبر الله . وقد أخبراني بأنهما بعضا جواسيسهما لكى يعرفوا حركات البطلان هرون وانهما لا يظنان انه قد نزل بعد من جبل مرة الى الوادى . وكنت فى غاية الاعياء وقد تملكتى النعاس فذهبت الى فراشى لائم ولكن اطراد قرع الطبول اكراما لى وضريان راسى منعانى من النوم وفى الصباح شمرت اتى مريض . ولما جاءنى احدى وراى ما انا فيه قال لى : « يمكننا معالجة هذا بايسر سبيل . عسبدي رجل يوقف ضريان الرأس فى الحال وهو افضل من الدكتور الذى فى داره والحقيقة انه ليس فى داره دكتور وانما هو صيدلى يقال له دكتور على سبيل التاديب والتجمل » .

قلت : « ولكن كيف يمكنه ان يعالجنى ؟ » .

فقال : « هذا شيء بسيط . يضع يديه على رأسك ثم يقول شيئا غميرا بل تعود احسن مما كنت قبل ان تمرض » .

قلت : « ائن ادمه الآن » .

وكنت شابا وجاهلا فى تلك الايام وخطر ببالى ان أحد هؤلاء العرب ربما قد زار أوروبا وعرف شيئا عن العلاج المغنيسى وانه قد ارسد حياته لفائدة الناس وشفايهم . وانى اعترف بانى شمرت بشيء من التلق لما قاله أحمد لى . وبعد دقائق قليلة ادخل أحمد الى قرعتى رجلا طويلا اسود له لحية بيضاء يظهر عليه انه من سكان بورنو وقال لى : « هذا هو الطبيب الذى سيشفيك من ضربات الرأس » .

ولم يتردد الطبيب لحظة بل وضع يده على راسي وضغط صدفي بابهامه وسبيلته ثم تتم جملة كلمات لم أفهمها ويصق في وجهي . فهبيت واقفا لهذه الفظامة وضربته ضربة القته على الأرض . وكان أحمد واقفاً بجانبى متكئاً على عكازته مرجاني الا انظر للمسألة هذه النظرة وقال لى : « ليس بمقه قلة أدب . بل هو جزء من العلاج وستستفيد منه » ولكن الطبيب المسكين الذى زابله ثقته بنفسه وقد بعيداً عنى وقال « وجع الرأس من الشيطان ويلزمنى أن أطرده . وفي القرآن آيات تدل على امكان طرده بالثقت وبذلك يقف عمله السيئ في رأسك » .

ولم اتمالك من الضحك على الرغم من مضايقتى وقلت : « واتا اذن على عفريت وعلى كل حال أرجو أن يكون عفريتاً صغيراً وأن تكون قد نجحت في طرده » ولم أسمح له بإعادة الرقية وأعطيته ريالاً وأمرته بالخروج . فخرج وهو يدعو لراسي بالشفاء ولكن بقى على الرغم من هذا الدعاء يؤلنى .

ولم تاتنى الى هذا الوقت أخبار من هرون فبقيت طول اليوم فى فراشى وزارنى صديقائى قاطنج وجبر الله عدة مرات . وقد عرض على أولهما جواده فرغضت قبوله . أما الثانى فقد عرض على احدى خدمه وقال لى : « انها صغيرة جميلة وقد تربت تربية حسنة فى منزلى . وهى تعرف الطبخ وأعمال البيت وتفهم فى الأمراض » فرغضت قبولها أيضاً وتركنى جبر الله وهو مكسور الخاطر لآتى لم أقبل هديته . ولكنى كنت مضطراً الى هذا الرغض لآتى بعد أن جريت رقية الطبيب لم أكن شديد الرغبة فى أن أسلم نفسى لمراحم آنسة سودانية مهما كانت براعتها .

وفى صباح اليوم التالى استيقظت وقد عادت الى عافيتى ولما لعينى أحمد وأخبرته بأنى تمافيت قال لى غوراً : « أنا كنت

متحققاً من أنك مستشفى لأن عيسى ( الطبيب ) لم يضع يده على أحد إلا شفاه .

ومضى يوم آخر بدون أن يأتينا خبر من هرون . وفى اليوم التالى رجع إلينا حوالى الظهر أحد رسل جبرائيل وقال لنا أن هرون قد جمع رجاله ولكنه لم ينزل بعد من التلال التى اتخذها مقراً له وقت الصيف . وفى الرابع ( من وصولنا لبر جوى ) جاءنا رسول آخر وقال أن هرون لما بلغه أنى تركت داره وجئت الى بر جوى لمقاطعة سرح رجاله الذين ذهبوا الى جبل مرة .

فلما استقط فى يدى وذهب املئ فى القتال عدت الى داره وكان الدكتور زربوخين قد برحها وترك لى خطيباً يقول لى فيه انه يرجو لى النجاح . ووجدت أيضاً الكاتب الذى صحبتنى منذ أن كتبت منشأً مالياً وجاء ملى الى داره قد جن مدة غيابه ووضعوه فى منزل بجوار منزلى فلما ذهبت اليه لى اراه وقف وعاتقنى وهو يصيح : « الحمد لله . لم يفعل السلطان هرون شيئاً لك . زوجل بك رجل خائن احقرض منه . لقد اهرت بليقاد النار فى القاطرة لى يحملك القطار الى أوروبا حيث تتمكن من رؤية اهلك وسأذهب معك . ولكن يجب الحذر من زوجل بك فإنه وغد سافل » .

وكان ظاهراً انه قد فقد عقله ولكن المجانين أحياناً يقولون الحق . فأخذت فى تهدئة حتى رقد وسمع صرير القاطرة وأوهنته أنى معه فى القطار ثم تركته لعناية الخدم وخرجت . وبعد خمسة أيام مات هذا المسكين وأظن أن سبب موته انفجار عرق فى دماغه .

وشرعت أنا فى تنبير أمور مديرية داره وبعد شهر تسلمت خطاباً من مسدجاليه بك يقول لى فيه ( وكان مكتوباً بالفرنسية )

انه قد عزم على أن ينتهي من هرون ولذلك هو يأمرني بأن أخرج  
سراً عن طريق مناوشى وقبة بقسم من الجنود النظامية واتجه نحو  
جبل مرة وأغبر على نيورنه حيث مقام السلطان هرون . وقال لي  
انه قد أرسل قوة من الفاشر من طريق طرة وقوة أخرى من ثقل  
عن طريق أبى حرز وسيلتقى الجميع في مكان واحد ويعملون معاً  
في مقابلة هرون .

فأذعنت للأمر وفادرت داره ومعى ٢٢٠ جندياً نظامياً و ٦٠  
من البازنجر وسرنا حتى بلغنا نيورنه حيث السلطان هرون في  
جبل مرة فوجدناه قد جلا عنها وفي صباح اليوم التالي خرجت  
بفصيلة من الجنود أبحث عن هرون ولكننا لم نذهب بعيداً حتى  
سمعنا عيارات نارية تطلق بسرعة من ناحية نيورنه فركضت  
جوادى راجعا فوجدت الجنود الذين تركتهم قد اشتبكوا في قتال مع  
قوة أخرى معادية فاندركت حالا أنها إحدى القوات التي أرسلت  
لمساعدتى من الفاشر ولكنها لم تصل في الوقت المعين لها . فلما  
وصلت الى نيورنه ووجدت قوة مرابطة تحتلها أطلقت عليها النار  
وهي تحصيها أنها تابعة لجيش السلطان هرون . وقد تكلفت مشقة  
كبيرة في وقف إطلاق النيران التي قتل بسببها سبعة وجرح أخذ  
عشر ومر عيار في ملابسى وأصيب جوادى بعيارين .

وبقينا في نيورنه عشرة أيام ولما لم يكن في مقدورنا أن نحصل  
على أخبار صحيحة من هرون قررت العودة . وكنا نحن في مودتنا  
نمر على عدة قرى فنفلجناها لأن أهلها لم يكونوا ينتظرون مجيئنا من  
الغرب . وكان السلطان هرون قد جند معظم الرجال . أما الباقون  
فقد همروا الى القلال . ولكن رجالى تمكنوا من القبض على نحو  
ثلاثين امرأة سرن معنا مدة قصيرة . وقد فوجيء أهالى إحدى  
القرى بنا فلم يتمكنوا من الهرب ولما رأيت أن جميعهم من النساء

أمرت الجنود بالوقوف حتى أتبع لهم الفرصة للفرار ثم أمرت الجنود أيضاً بأن يسبوا صفاً واحداً حتى لا ينفرتوا في القرى ويعينوا فيها .

ومما حدث أن أماً مسكينة كانت تحاول الهرب فباغتناها ففرت تاركة وراءها طفلين على صخرة وأخذت هي تعدو كالغزال على سفد الجبل . فذهبت الى حيث الطفلين فوجدتهما عاريين ليس عليهما شيء سوى عقد من المرجان حول عنقيهما وخزام من المرجان أيضاً حول وسطيهما . وكان كلاهما أسود كالغراب والارجح أنهما كانا توأمين يبلغ عمر كل منهما ١٨ شهراً . فنزلت عن الجواد وذهبت اليهما فأخذا في الصراخ وكل منهما يمسك بالأخر فحبلتهما وأمرت خادمي بأن يحضر قليلا من السكر . فسكنا في الحال وصارنا يتسلمان خلال الدبوع ويقرضان السكر الذي كان في الأرجح أحلى ما ذاقناه مدة حياتهما الصغيرة الماضية . وكان عندي مناديل جبر أحلها على الدوام معي لكي أقدمها هدايا فلففت كلا منهما في منديل ووضعتهما على الصخرة كما كانا وسرت بعيداً عنهما . ونظرت اليهما بعد مدة فرايت أنساناً هو أمهما يزحف على الصخر اليهما . فلما بلغتتهما عانقتهما ودغدغتهما بعد أن كانت قد يئست من حياتهما . وأخذت هذين الولدين في لباسهما الجديد وعلى شفطيتهما اثر السكر الطو .

وبعد أيام ونحن لم نبليخ بعد داره جاءتني الأخبار بأنه في مدة غيابي عن هذه البلدة أغار عليها هرون وانتهبها وفرثانياً الى القتل ومعه الغنائم والسبايا العديدة . فأخذت أدلاء من القرى المجاورة وخرجت أتعقبه ولما أن صرنا على مسافة سفر يومين في الجنوب الشرقي من الفاشر لقيت جنوده الذين لم يتوقعوا مجيئنا .

وقد وفقت للاقتراب منهم بدون أن يروى ثم حملنا عليهم حتى  
مزقناهم شر مزيق واستولينا على مقادير كبيرة من الأسلحة وأخرجنا  
عن السبيل اللواتى كن في حوزتهم . وقتل جواد هرون ولكن هرون  
نفسه مع بضعة من أتباعه تمكنوا من الهرب ويعد أيام قليلة انهزموا  
إمام جيوش قلقل التى كان يقودها نور أئجره وقتل هرون وبقتله  
عاد السلام الى البلاد وانتهت الثورة .

ولما عدت الى داره وافانى خطاب من جسى باشا من بحزر  
الغزال يقول فيه أن الدكتور فلكن والقميس ولسون مبعوث  
الرسالة الكنسية الانجليزية فى طريقهما من اوغندا الى الخرطوم  
عن طريق داره ومعهما وفد من الملك متيسا الى جلالة ملك انجلترا .  
ورجائى جسى أن اقدم لهما جميع المساعدات التى فى مقدورى وقال  
انهما قد شرعا فى السفر الى داره فى اليوم الذى كتب فيه هذا  
الخطاب . وقد وصلا الى داره بعد ذلك بأيام قليلة وتمت  
بصحبتهما مدة وجودها عندى .

وقد أخبرانى عن أشياء مهمة أما أنا فقد حكيت لهما عن آخر  
الأنباء الأوروبية وهى وأن كانت قد مضى عليها أشهر قد كانت  
مع ذلك جديدة عندهما .

وفى الصباح سمعت أن رجال وفد الملك متيسا لما رأوا الجمال  
أول مرة خلفوا منها وغروا . فقلت للدكتور فلكن : « بما أنك  
ستفطر الى اتهام سفرك على ظهر الجمال فمن الصواب أن تعتاد  
ركوب الجمال أنت ومن معك . فاحضر رجال الوفد حتى ندرهم  
على ركوبها » .

فذهب وأرسلت أنا فى احضار رجل من أحد التجار . وكان  
جملا سيئا ضخماً وحضر رجال الوفد وآخرون غيرهم فما رأوا

الجمال حتى طار صوابهم وغرّوا هائمين . ولم يوقفهم عن الاستمرار في العدو سوى ثباتنا أنا والدكتور فلنكن وأوضح لهم الدكتور فلنكن أن الجمال حيوان وديع صبور وأنهم سيستأنفون السفر إلى مصر عليه وليس فيه ما يدمو إلى الخوف ولكّهم مع ذلك لم يتقدموا إلا على حذر ووقفوا على مسافة منه لا يجسرون على لمسه وكان تعجبهم عظيماً عندما راوا القواص يتطبه ويسير به وينخه . وأخيراً تطوع اشجهم لأن يركبه وساعدناه على تسنمه وقام به الجمال وهو خائف ولكنه أخذ ينظر إلى رفقاته من مكانه العالي ويوضح لهم سهولة ركوب الجمال وملاذه . والظاهر أنه دعاهم إلى ركوبه فقد برك الجمال وتكاثروا عليه جملة وأرادوا جميعاً الركوب وحاول بعضهم أن يركب عنقه وتعلق آخرون بذنبه وتعلق نحو ستة منهم برجله ودهش الجمال لأول وهلة لهذا الارتحام حوله ثم تنبه وأخذ يضرب برأسه يميناً وشمالاً حتى نفّس جميع هؤلاء « الوجنديين » عنه وهب وقلة وهم مبسثرون حوله . وأظنني لم أضحك في حياتي قدر ما ضحكت في هذه الفرصة . فقد ظن رعياً الملك متيسماً ( الوجنديون ) أن الجمال جبل يتحمل أي عبء ويقوى على النهوض به ولبتوا مدة ذاهلين خائفين لا يقوون على الاقتراب منه ثانياً . ولكن أخذوا بالتدريج يتعلمون ركوبه نبداً واحد ثم آخر يقترب منه ويركبه حتى أنه عندما جاء موعد سفرهم كانوا جميعاً يعرفون كيفية قيادته .

وكان في منزلي عدة أولاد من الذين استخلصناهم من أيدي النخاسين ولما لم يكن للدكتور فلنكن خادم يخدمه فقد اقترحت عليه أن يأخذ معه أحد هؤلاء الأولاد فقبل ذلك مسروراً وأعطيته صديقاً من الغرثيت يدمى كبسون وكان فكياً معزم الدكتور على أن يربيه في أوروبا . وبعد سنتين ونصف سنة وأنا بالفاخر جاعني خطاب مكتوب بالانجليزية من كبسون هذا يشكرني فيه لأنني أذنت له



بالمسافر مع الدكتور فلنكن الى « بلاد كل من فيها طيب القلب رؤوف »  
ويقول انه قد تنصر ولنه أسعد الاولاد وأرسل مع الخطاب صورته  
في ملابس افرنجية .

وجاء ميعاد سفر صديقي وكاننا في اشتياق اليه فركب الجميع  
جملهم وقاموا الى الخرطوم عن طريق طويشة .

وبعد مدة جائني خطاب من مسجاليه بك يقول فيه انه  
مسافر الى الخرطوم لكي يحضر زوجته ، ولكنه ما كاد يصل الى  
الخرطوم حتى نشب خلاف بينه وبين ولاة الامور هناك فاستقال  
وعين بدلا منه مديراً على دارفور على بك شريف الذي كان تبلا  
مديراً على كردفان .

وقريباً من ختام سنة ١٨٧٩ اوفى أوائل سنة ١٨٨٠ تسلمت  
خطاباً مكتوباً بالفرنسية من غوردون كتبه منذ شهرين قبل وصوله  
الى ضبره طابور في الحبشة . وقد مزق الخطاب منذ سنين ولكني  
اتذكر كلماته بالحرف تقريباً وهي :  
عزيزى سلاطين

لما انتهت مهمتي مع الملك يوحنا عزمت على أن أرجع في  
الطريق التي جئت منها . ولكني ولنا بالجلابات أدركني رجال  
تابعون للرأس مدل واجبروني على الرجوع وسياخنوني محروساً  
الى كسلة ومنها الى مصوع . وقد أحرقت جميع الأوراق التي  
يخشى منها . وسيستط في يد الملك يوحنا عندما يعرف انه ليس  
رئيس بيته .

صديقك — غوردون



## الفصل الثالث

### حكومة دارفور

كانت سنة ١٨٨٠ سنة سلام وهبوء نسبيين في داره . وكانت أهم أعمالى اى اى ففد زوت تقريبا جميع القرى بنفسى وهرفت جميع القبائل المربية القرية التى كانت على الدوام مشتبكة بعضها مع البعض فى قتال متواصل أو موشكة على القتال وقد تمت عدة مرار بالصلح بينها .

ووجدت فى ختام سنة ١٨٨٠ أن لى عدة أشياء تستحق مراجعة الحاكم العام فطلبت الاذن بالذهاب الى الخرطوم لى اقابل رؤوف باشا الذى صار حاكما مابا بعد سفر غوردون وقد اجيب طلبى فبرحت داره فى سنة ١٨٨١ وتلقت الخرطوم بعد أسبوعين .

هناك وجدت زيورخين الذى رهب بى وانزلنى بمنزله القريب من مكان الرسالة الكاثوليكية الرومانية وكان ملكا للمرحوم لطيف ديونو وهو رجل ملطى كان نخاسا شهرا .

وفى مدة اقامتى فى الخرطوم كنت احادث رؤوف باشا كثيرا عن احوال دارفور واقترحت انه يحسن عدلا واصفا ان تخلف

الضرائب في الناصر وفي كيكبيه . وطلبت منه أيضا ان ياذن لي بان اجبر العرب على ان يعطوني كل عام عددا من العبيد لكي املأ بهم الفراخ الذي يقع في الجيش بالامراض والوفيات والحوادث . وطلبت ايضا منه ان ياذن للعرب بان يدفعوا الضرائب عبيدا بدلا من المواشي لاني اؤمل بهذه الطريقة ان استرجع الى جيشنا جنود ( البازنجر ) الذين كانوا ملتحقين بجيش سليمان زبير وصاروا الآن متفرقين في القبائل وقلت ان معرفتهم بالأسلحة من أسباب الخطر الدائمة للحكومة . موافق رؤوف على جميع طلباتي واعطاني صكاً مكتوباً بذلك .

ولما كنت في الخرطوم جاءني في يوم ما من يدعى حسن ولد سعد النور وهو دارفورى وكان أبوه قد قتل مع وزير أحمد شحاته في شقة ، فرجاني ان اتشفع له لكي يعود الى دارفور فقابلت رؤوف باشا وطلبت ذلك منه فرضى . ولكنه بعد أيام ارسل لي وقال انه عاد فالفى امره وانه لا يسمح بعودة هذا الرجل الى دارفور . فقلت ان كل جنايته انه اشترك في الثورة وقد فعل غيره ذلك وانه لا سبيل له الان الى اىصال الاذى بالحكومة . ولكن رؤوف باشا ابى ان يوافقني على رجوعه وشعرت انا بالاهانة لاني كنت وعدت هذا الرجل بانه سيرجع فقلت لرؤوف باشا انه بين الاثنين : اما رجوع الرجل واما قبول استقالتي وخرجت مضطراً فاستدعاني بعد ذلك بيومين وقال لي اني كنت مخطئاً في وعد هذا الرجل بالرجوع فافترزت بخذبي فقتل لي انه سمح برجوعه وانه يعتقد اني موظف عنيد ولكي ذو كفاية ولذلك طلب من الخديو توفيق باشا ان يمينني حاكماً لدارفور وان يمنحني لقب بك . فشكرته واكدت له اني ساعمل جهدي لكي احقق ثقته في .

١٠٠٠م. طلب مني رؤوف باشا ان اكتب له ضماناً اتحمل فيه تبعه بمملكته نور في المستقبل . فكتبت هذا الضمان واثنا مسرور لاني

شعرت أنه بعد كل ماتحملت من المشاق لأجل رجوعه الى وطنه  
سيحسن سلوكه ويثبت ولاءه وأمانته . ولما عدت الى منزلى أرسلت  
في حضور نور وكان قد مضى عليه يومان وهو لا يدرى ما تنتهى  
اليه نسألته فلما أخبرته بأنه قد أذن له بالرجوع الى وطنه انكب  
على قدمي وأخذ يشكرنى ويكثر من الدعاء لى . وشغرت بأنه رجل  
شريف يمكن الاعتماد عليه ولكنى كنت وقتئذ أجهل أنى قد ضمت  
الى صدرى شعباناً .

وانتهت أجازتى بالخرطوم بسرعة بين الاصدقاء الكثيرين .  
وقد وصل الينا في أواخر يناير سنة ١٨٨١ الاسقف كومبونى والاب  
أوهز ولدر والاب نختل وكانوا قد جاءوا من القاهرة . ووصل  
اليها أيضاً حسن باشا رئيس المالية ويوسافى وهانسلف القنصل  
وقد نزل أوهز ولدر ودخل في منزلى وكم كان لنا من حديث معاً  
من وطننا المحبوب .

وفي ٢٥ يناير سنة ١٨٨١ وصل جيسى باشا الى الخرطوم  
وضمته في غاية السوء . قد برح مشرى الرقى وركب النيل قاصداً  
الى الخرطوم فحجز السد سفينته . والسد هو تلك النباتات التى  
تنمو فى النيل بكثرة بحيث يحتاج أحياناً الى قطعها بالنفوس لى  
يشق طريقاً للسفينة ويبقى ثلاثة أشهر وهو يعالج اجتياز السد  
ولقى الأمرين من جوع وأمراض بين رجاله . ومات أكثر رجاله  
وصار بعضهم يأكل بعضاً للجوع . ثم أنجده أخيراً ملثرو فى الباخرة  
بردين وحمله عليها الى الخرطوم حيث عنيت به الراحبات . ولكن  
الصدمة التى نالت جسمه كانت قد هدته فلم ينتج الحكور زربوخين  
مع كل ما بذله فى رد عافيته اليه . ثم قررنا جميعاً ان يرسل الى  
مصر ويؤلفنا كل مجهود لى يشعر بالراحة والرفاهية فى سفره .  
وكان يرغب فى أن يأخذ نعمة خادمه للماظ وكان خصباً . ولكن رؤوف

باشا خشى ان تتقول الاقاويل عن ادارته في السودان بوجود هذا  
الخصى مع جسى باشا فرفض ان ياتن له بمرافقته . ولكن الجاحى  
والحاج زربوخين عليه جعلاه يلين في النهاية ويسمح له بالسفر  
معه . وفي يوم ١١ مارس حملنا جسى الى ذهبية الحاكم العام حيث  
سارت به الى بربر . ومن هناك حمل الى سواكن ونزل في الباخرة  
التي نقلته الى السويس وكان قد تغلب عليه الضيف حتى لم يكن  
يقوى على الحركة . ووصل الى السويس في ٢٨ مارس ونقل الى  
المستشفى الفرنسى ولكنه مات بعد وصوله بيومين .

ولم تكن الحال في هذه الاثناء على ما يرام في دارفور فقد كتب  
الى زوجال بك يقول : ان عمر واد دارهو قد سار مسيرة مبيتة في  
شقة وتحدث خطابه هذا الى رؤوف باشا فامرسل اليه في الحال  
تفريفاً يأمره فيه بان يسافر الى الفاشر .

ولم يعد لى في الخرطوم ما يؤخرنى عن السفر فعلمت على  
ان اتوم بأسرع ما يمكن لكي اتسلم اعمالى . ووضع رؤوف باشا  
باخرة تحت تصرفى فتركت الخرطوم في ٢٩ مارس ورافقنى الاستف  
كوبونى والاب اوهرولدر الذى وعدته بان احمله على جمالى الى  
الابيض . وقد شيعنا هاتسل التنصل وماركو بولى بك وزربوخين  
وماركيه الى طرة الحضرة حيث ودعناهم . ولم افكر وانا اودعهم  
اننى لن الاقى منهم بعد ذلك سوى واحد وان تقدر لى العودة الى  
عاصمة السودان في ظروف غريبة . وكنت شاكاً بملانى احماسى  
بالمركز الجديد الذى شغلته والتبعات العظيمة التى تحملها بحباسة  
وامل في المستقبل . ولكن الادار كانت تخفى عنا حظاً آخر .

وبعد مسيرة خمسة ايام بلغنا الابيض فبرحها الاستف وقام  
بسياسة في جبل نوية اما الاب اوهر ولدر فتد بقى مدة ثم سافر في  
اعمال الرسالة الى دلين في جنوبى كردفان . وكنت في الابيض

بضعة أيام ثم تسلمت تلغرافاً لكى أتوم الى فوجه فودعت صديقتى  
ومصافرت إليها ، وكان مقديراً لى الا ادى صديقتى الأسبق فانه  
مات فى الخرطوم فى سنة ١٨٨١ .

أما الثانى أوهو ولد لمقد حكم علينا القدر بان يبنى كل منا  
بمحنت عديدة قبل أن نتلاقى أسيرين عند المهدي الذى كان يوشك  
أن يطلب ويقتل كل نظام او حكومة فى السودان :

ولما برحنا الأبيض غنظنا الضيق حتى وصلنا داره ومنها الى  
الفاشر حيث بلغت فى ٢٠ أبريل . ووجدت الأحوال الادارية قد  
بلغت درجة عظيمة من الارتباك والفوضى فقضيت بضعة أشهر  
وأنا أجتهد فى ايجاد شبه نظام فيها ونجحت فى ذلك بعد أن جلست  
فى انحاء المديرية وياشرت عدة أعمتال يتقضى وكبر رجائى فى  
الإصلاح .

ولم أكن قد رأيت بعد الجزء الشمالى الغربى من المديرية  
فتمثلت بأخبار القتال بين عرب البادية وعرب المهرة وعولت على  
زيارة هذا الجزء . وفى منتصف شهر ديسمبر سنة ١٨٨١ برحت  
الفاشر ومعى ٢٠٠ من الجنود المشاة وبعض الخيالة غير النظاميين  
وكان يقودها عمر واد درهم .

وبعد مغادرتنا الفاشر حططنا رحالنا للمبيت قرب آبار مدجوب  
وهى تقع فى منتصف الطريق الى قبة علما خيم الظلام خرجت اتمشى  
نحو الآبار وكانت ملابسى تشبه ملابس الجنود فلم يكن من السهل  
معرفة شخصى وتمعت قريباً من الآبار انظر الى النساء وهن  
يستقن . وجاء بعض الخيالة لكى يسقوا خيولهم وطلبوا من النساء  
أن يعطينهم دلاءهن ، فرفضت النساء وقلن لهم : « بسنلا جراننا  
اولا ثم نعطيكم الدلاء » .

فقال أحد الجنود : « لكأنك تحكن علينا بالمعقاب من الله .  
وهذا جزاء منح الحرية للبلاد . والله لو لم يكن سلاطين معنسا  
لأخذناكن الآن وجراركن ملكا لنا » فأجبنه قائلا « الله يطسول  
عمره » .

فرجعت وأنا في غاية السرور لاني سمعت بأذني شهادة  
السودانيين بارتدادهم الى الأوروبيين الذين نجوهم من المظالم التي  
كانت تنسم بها حكومة البلاد السابقة .

ولما برحنا كيكبية وصرنا على مسيرة نصف يوم منها أدركتنا  
رسل أرسلها إلينا آدم مهر برسالة مكتوبة بالشفرة الفرنسية بعثها  
إلى مركوبولى بك بأبسم الحاكم العلم . وكانت قد أرسلت لببلا  
إلى توجه ثم إلى كيكبية عن طريق الفاشر وهذا نصها :

« أغار درويش يدعى محمد أحمد بدون مسوغ على زائد بك  
وجنوده قريبا من عنبر . وأبانه هو والجنود . الثرة خطرة جدا .  
أعمل اللازم فى منبريتك حتى لا ينضم إلى هذا الدرويش أى واحد  
من الساخطين » .

فكبت الرد فى الحال وهو : « وصلت إلى الرسالة . وسأخذ  
الإجراءات اللازمة لتنفيذ أوامرك » .

وقد كنت سمعت قبل ومنول هذه الرسالة إلى بمدة أن شيخا  
من مشايخ الدين قد ظهر وأخذ يتلوىء الحكومة ويحث الناس على  
العصيان . ولكنى لما لم أسمع شيئا عنه من الحكومة بصفتة رسمية  
استنتجت أن مسألته قد سويت ولكن إبادة المذير راشد بك وجنوده



صارَتْ تبدو لى الآن فى غاية الخطر . والظاهر أن الحركة قد امتدت فجأة ولكن من كان يمكنه وتنبؤ النتائج الهائلة التى بلغتها فيما بعد هذه الحركة .

ولم يكن من الممكن الآن أن أرجع بعد أن شرعت فى السير نحو عرب البادية وعرب المهرة بدون أن أثير القلق فى النفوس عن علة رجوعى فى نصف الطريق فعولت . على أن أتهم هذه المهمة قبل رجوعى .

ومن الغريب أن عرب البادية هؤلاء مع أنهم محاطون من كل جانب بالمسلمين يكادون يؤلفون القبيلة الوحيدة التى لا تزال متعلقة بخادات الوثنية القديمة فى وسط أفريقيا . ماذا سئل أحد رؤسائهم أن يصرح بدينه قال : ( لا إله الا الله محمد رسول الله ) ولكنه لا يعرف شيئاً غير هذه العبارة فهو يجهل القرآن ولا يصلى مع المسلمين .

وكانت عرب البادية يجتمع رجالها تحت شجرة كبيرة جداً من شجر الهجك وقد نبرشت أرضها بالرمل فيتبنون على الله مجهول ما يريدون ويدعونه إلى حمايتهم .

ولهم أعياد دينية تقع فى أوقات غير معينة فيصعدون إلى التلال ويقفون على القمة التى يطلونها بالجبر ثم يذبحون أضحياتهم . وهم طوال الأجسام لهم هيئة شريفة ولونهم أسود شديد السواد ولكن أنوفهم دقيقة وأفواههم صغيرة وهم لذلك أشبه بالعرب منهمم بالزنج . ونسألهم مشهورات بشعرهم الطويل البسط وبينهم جميلات يشبهن جميلات العرب . وهم يلبسون وزرة من جلود الحيوان ولكن النساء والطبقة العالية من الرجال يلبسون ملابس طويلة مصنوعة من قطن دارفور . وطعامهم غاية فى البساطة .

فيهم لا يعرفون القمح ولا يؤرعونه وإنما يأخذون لب القرع الذي ينمو عندهم بكثرة وينتفعونه في آلية مصنوعة من لحاء الشجر . ثم يثشرونه ويتركون اللب في الماء حتى تذهب عنه مرارته ثم يصفونه ويمزجونه بالبلح ثم يجففونه ويطحنونه دقيقاً يخبز مع اللحم فيكون طعماً .

ولهم غادات غريبة في الميراث . فإذا مات أحدهم اجتمع لقريته وحملوه إلى قبره في الجبانة التي تقع عادة خارج الحلة أو القرية التي يعيشون فيها . فإذا دفن وقتلوا مستعدين ينتشر لهم إشارة خاصة فيغدون إلى بيت الميت متسابقين فمن بلغه قبل غيره قرز رحمه أو قوسه فيصير بذلك الوارث الوحيد لما ترك الرجل من مال ونساء ما عدا أم المتوفى وله الحق عندئذ في أن يتزوج النساء أو يبرهنهن حسب حالته المالية فإن عدد النساء يتوقف على غنى الرجل أو فقره .

ووصلنا أخيراً إلى كابو حيث أخبرني الزغاوة الكبير الشيخ صالح دنقوسة بأن رؤساء عرب البادية سيحضرُونَ في الغد . وانتقلت معه على أن تكون شجرة الهجلك مكان اللقاء والمفاوضة وأن يكون ميعاد المفاوضة بعد ساعة من شروق الشمس ويكون هو ترجماناً بيني وبينهم . وأمرت رجالي بنصب خيلهم على بعد نصف ميل من شجرة الهجلك ثم صفتهم في صباح اليوم التالي استعداداً للقاء رؤساء البادية الذين أخبرنا صالح المذكور بقدهم ، ووقفت مع ضباطي ومع المنطق عمر واد دارهو متقسمين على الجنود بفخ مائة ياردة ومعنا الخدم وقومنا إلى جانب الخيول . ثم ظهر لنا رؤساء البادية قادمين إلينا ومعهم صالح وأيديهم مكتوفة إلى صدورهم ورؤوسهم منكسة . وقد أحضروا معهم ترجماناً غتبادلنا التحية بواسطة ثم أمرت ببسط السجاد على الأرض

ودعوتهم الى الجلوس عليه . لما انا وضباطي فقد جلسنا على الكراسى ثم تناولنا شيئاً من السكر والماء والملح وشرعنا في المفاوضة .

وكان رجال البادية اربعة كلهم طويل شريف الهيئة ذو ملامح حسنة في سن الكهولة وكانت ملابسهم جلابيب بيضاء اجضرها لهم صالح وكانوا يحملون السيوف العربية المستقيمة وكانت اسماؤهم : جار النبي وبوش وعمر وكركره ولكنى لست متأكداً بانهم لم يتخذوا هذه الاسماء العربية المطننة وقتياً للظرف الجاضر فقط . وكان اباؤهم يملكون من ستين الى سبعين رجلاً يلبسون التمهصان والجلود وقد وقفوا وراءهم على يعد بنهم . وقبيل صالح دنقوبية قريباً من الشيوخ ومن المترجم .

وتكلم جار النبي مخاطباً المترجم قائلاً « كرسى سلم » يقال المترجم : سلم يعنى انه مستعد للترجمة ثم شرع في المفاوضة قائلاً

« نحن من قبيلة البادية وقد كان آباؤنا واجدادنا يدفعون الخراج لسلطان دارفور كل سنتين او ثلاث عنديا كان يرسل جيوشه لجمعهم . وانتم الاتراك قد تغلبتم الآن على دارفور ولم تسألونا قط ان تدفع لكم خراجاً . وانت ( لسلطين ) قد صرت حاكماً للبلاد كما اخبرنا بذلك صديقنا واخوانا دنقوبية ونحن نقر بطاعتنا لك وقد احضرنا معنا رمزا لهذه الطاعة عشرة خيول وعشرة جمال واربعين بقرة . فهل لك الآن ان تقرر قيمة الخراج المطلوب منا ؟ »

وصارت النوبة الى في الكلام فبعد ان قلت « كرسى سلم » قلت انا اشكركم على خضوعكم وسأطلب خراجاً صغيراً ولكنى جئت

هنا لكي اطلب منكم ان تردوا الى المهيرة جبالهم التي سرقتونها  
وتردوا اليهم اسراهم الذين تحبسونهم الآن » .

فترث جار النبی هنيهة ثم قال : « منذ عهد آبائنا ونحن في  
ثارات مع العرب المحيطين بنا فاذا قاتلناهم واسرنا منهم اسرى  
فمن حقنا ان نطلب فداهم وكثيرا ما قبلنا قبلا فكك اسرى  
المهيرة » .

فسالت الشيخ حسب الله عن صحة هذه الدعوي فاجاب  
بالاجاب ، فسالته ثانيا هل كانت هذه المائدة تجري مدة سلاطين  
دارفور فقط او انها جرت ايضا بعد دخول دارفور في حكم الحكومة  
المصرية » .

فاجاب : « قبل ان تلتحقوا البلاد ومنذ سنتين فزت المهيرة  
بلادنا فصددناهم فارتدوا منا » .

فمنظرت الى حسب الله ووجدت من عينيه ان الرجل يقول الحق  
فقلت « قد يكون ذلك ، ولكنني لم اكن في ذلك الوقت لم احكم هذه البلاد .  
وانا اعرف انكم في تلك الايام كنتم تعملون ما كنتم تظنونوه صوابا  
ولست ألومكم على ما فات ولكنني انا الآن الحاكم واطلب منكم المسير  
على رغبتي . فيجب اذن ان تردوا الاسرى ولكن بما ان المهيرة  
قد بداوكم بالهجوم فانا اسمح لكم بان تحتفظوا بنصف الجبال برهاتنا  
على شجاعتم في رد غارتهم » .

فقيم سكوت طويل ثم اخذ الاربعة يفتلوشون معا . واخيرا  
اجاب جار النبی بقوله : « سنطيع امرك . ولكن بما ان جمع الجبال  
يحتاج الى مدة طويلة لتتربتها في انحاء البلاد فلهذه من الاسهل علينا  
ان نرد الاسرى » .

فقلت : « أذن التفتوا لما أقول ونفذوا هذه الأوامر بأمرع ما يمكنكم . ردوا الجمال وأنا أمفيكم من خراج هذا العلم لأنى أعرف أن من الصعب أن تدفعوا الخراج وتردوا الجمال في وقت واحد » .

ورأينا أن هذه التسوية قد وافقتهم حتى صاروا يكثر من الشكر والدعاء فطلبت منهم البقاء لصباح اليوم التالي وقلت إن صالح سيمنى بكل حاجاتكم . ثم امتطينا خيولنا وأمرت الجنود بأن يطلقوا ثلاث طلقات . وقد ذعروا عندما سمعت أذانهم لأنهم لم يسموا إطلاق العيارات النارية قبلاً . ثم أمرت صالِحاً بأن يحضرهم لى في صباح اليوم الثانى وركضت جوادى الى مضرب خيلنا .

ونضيت طول النهار وأنا مشغول البلب بشأن رجوعى الى الفاشر بدون أن يؤثر رجوعى فى نجاح بعثتى . ولم يكن من الميسر لى أن أبقى حتى أرى رد الأسرى وكنت أيضاً قلقاً بشأن قرب الماء الذى أعطاه لنا المهرية وقد وبخت حسب الله لعدم اتقائه هذه المهمة .

ولما جاءوا فى صباح اليوم التالي سألتهم هل أرسلوا الرسل لجميع الأسرى والجمال فأجابونى بالنفى فقلت لهم فى لهجة التخيظ أنى لن أدر على الانتظار لكى أرى تنفيذ أوامرى بنفسى . فسال جبار النبى : « نحن هنا يا مولاي لكى ننفذ أوامرك فميكنتك أن تسافر حين تشاء ونحن نسلم الأسرى والجمال الى دنقوسة وحسب الله » .

فقلت : « عندى اقتراح آخر . فانى لا أشك فى إخلاصكم وولائكم ولكنى أحب أن أزيد معرفتى بكم ولذلك أرى أن تصعبونى انتم ومن تريدون أن يرافعتكم الى الفاشر وفى أثناء غيابكم تتلبثون من

ترغبون في نديه لكي يسلم الرجال والجمال لحسب الله الذي سيقضي  
هنا مع دنقوسه . وعندما تبلغني الاخبار وأنا بالفاشر بأن مندوبيكم  
قد فعلوا ذلك اريكهم انا الى بلادكم مثقلين بالهدايا . انكم لم تزوروا  
الفاشر قبلا ويلذ لكم رؤية عاصمة الحيرية وقوة الحكومة واني واثق  
بانكم ستوافقون على اقتراحي هذا . وستسرون لما تشاهدونه  
هناك حتى انكم ستوافقون بعد ذلك دائما على كل ما اطلبه منكم  
في المستقبل .

فقال صلح ان الاقتراح حسن ولكنه قد سبق ان رأى الفاشر  
ولذلك هو لا يرغب في زيارتها ثانيا . وزايت من وجوه الآخرين انهم  
يستحسنون الفكرة وبعد محادثات طويلة وافقوني على السفر معي .  
وكانوا لعلمهم بأن سفرنا يتوقف على انتداب من يتقون به لتسليم  
الاسرى والجمال اخذوا . يتشاورون بسرعة في انتداب عدد منهم لكي  
يقوموا بهذا العمل ولما انتهوا . بن ذلك زودوهم بستة رجال لخدمتهم  
واخبروني باستعدادهم للسفر . ولكنهم قبل ان يسلفوا . طلبوا :  
بني ان يقسموا يمين الولاء موافقتهم على ذلك . وكان لاخذ هذه  
اليمين حفلة نظامها كما يلي :

لحضروا سرج جواد ووضيعوه على الارض ثم وضيعوا بوقه  
قدرا لطوى على محم خشبي متقد وقرزوا في السرج رمحا . ثم  
تقدم شيخ بعد شيخ منهم وصار يتلو كل منهم كلمات ثم يقسم في  
نهايتها اليمين التالية :

( لا تمس ساقي هذا السرج وليطعنني هذا الرمح ولتاكلني هذه  
النار اذا نكثت بهذا العهد الذي اتمهد به اياه ) .

وبعد هذه اليمين المخرجة لم يكن ثم ما يرييني في ولاء هؤلاء  
الناس او في شرفهم وامرت بالشرع في السفر بعد الظهر وبرحنا

كأهوا برفقة رؤساء البلدية وحاشيتهم وأمرت مسلحاً وحسب الله بأن يخبرانى عن تنفيذ الاتفاق وتسليم الرجال والجمال . وكنت راغباً فى الوصول الى الفاشر بأسرع ما يمكنى ولذلك تركت رؤساء البلدية مع ورقة المشاة وأوصيت الضباط بالعناية بهم طول مدة سفرهم ثم اصطحبت عمر واد دارهو وحرس الشايجية وأسرعنا فى السفر الى الفاشر .

وكان اول ما سمعته من الأخبار عند وصولى وفاة أميليانى دانزنجى الذى كان فى شقة . وقد كان قبلاً مأمور القبة ولكنى كنت أرسلت اليه لكى يمثل الحكومة فى جنوبى دارفور وكان يشكو من مرض القلب منذ سنوات ثم قضى عليه أخيراً . ولم يفهم الموظفون الذين حوله سبب موته هذا الفجائى ولذلك اشتبهوا فى أنه قد مات مسموماً فحلبوه على جبل وأرسلوه الى داره فنهض الجثة الصيدلى المقيم هناك وقال ان الموت طبيعى ودقنت الجثة فى داره واقمت أنا نصيباً من الحجر عليه تذكيراً لهذا المواطن المسكين الذى لقى حتفه فى هذه البلاد النائية .

ثم بلغنى ان فى شقة قلائل قد جرت حديثاً وانى محتاج لذلك للسفر الى داره والاقامة بها جملة أيام . وجاعتنا أيضاً أخبار مزرعة عن الحالة فى كردفان والخرطوم ولكن كان المظنون فى دوائر الحكومة ان الثورة ستقمع بالحلة العسكرية التى أرسلت لهذا الغرض وبعد أيام وصل رؤساء البلدية وقد أمرت بغية التأثير فيهم جميع جنود الحماية بالخروج والعرض أمامهم وفى الليل أطلقنا جملة أسهم نارية اكراماً لهم . وقد انتدبت المدير لكى يقوم بحراستهم وراحتهم ولكنى لسوء الحظ لم أتمكن من البقاء معهم طويلاً . فما كانت الخيول تستريح حتى شرعت فى السفر الى داره يصحبنى عمر واد دارهو ومائتان من الشايجية وانتدبت السيد بك جمعة لكى يمثل الحكومة مدة غيبنى .





## الفصل الرابع

### رواية الخليفة عن المهدي

ظهر لنا أن حركة الدراويش كانت خطيرة جداً . ولقد ولد هذا الرجل محمد أحمد قريباً من جزيرة أرغوا من عائلة فقيرة خاملة ولكن أفرادها كانوا يدعون أنهم من نسل النبي . ولكن هذه الدعوى لم يكن أحد يأبه لها وكان يعرف محمد أحمد هذا باسم الدنقلاوى وكان أبوه متقيهاً عادياً وقد علمه القراءة والكتابة وهو صبي وأخذه إلى الخرطوم ولكنه مات في الطريق في كبرى حيث بنى ابنه له نعد ذلك ضريحاً سماه « قبة سيدى عبد الله » .

ولم يجد محمد أحمد من يعتمد عليه بعد وفاة أبيه فالتحق بدرس وينابر على القراءة وكانت نفسه تنزع إلى التلقه في الدين فأجبه أستاذه وأوصاه بحفظ القرآن عن ظهر قلبه . ثم سافر إلى بربر وتلمذ لمحمد الخير فأتى عليه تعليمه الدينى وبقي جملة سنوات في بربر يدرس ويقرأ وكان لتواضعه وذكائه محبوباً وفي خطوة من جميع المعلمين . ولما بلغ سن الرجولة غادر بربر إلى الخرطوم فصار تلميذاً للشيخ محمد الشريف وكان رجلاً وقوراً مشهوراً وكان أبوه نور الدائم صاحب الطريقة السمانية المعروفة .

وواجب شيخ الطريقة أن يكتب فقرات من الأدعية والحديث فيحفظها تلاميذه عن ظهر قلب ويكررون تلاوتها حتى يتمهد بذلك لهم الطريق الى تصور الجنة التي هي غاية كل مؤمن . ولكل شيخ مذهبه وهو يحمل اسم مؤسس الطريقة مثل طريقة الخاتمية والخضرية والتفانية والسمانية الخ . وتلاميذ أصحاب الطرق هؤلاء يطيعونهم ويلزمونهم .

واظهر محمد أحمد تعلقه بالطريقة السمائية وتعلق بصاحبها الشيخ محمد شريف ثم رحل الى جزيرة أبه في النيل الأبيض قريبا من كاكوه وحوله جماعة من تلاميذه المخلصين المتعلقين به . وكانوا يرتزمون بزرع الأرض كما كانت تأتيهم هدايا عديدة من المؤمنين الذين كانوا يهرون عليهم في النيل سموداً أو هبوطاً وكان هم مجتهد أحمد مقيماً في الجزيرة منذ سنوات متزوج ابنته مجتهد أحمد . وكان بخيراء . محمد وحاجد يعيشان هناك وكانا يشتغلان بمشغ - الفوارج ويهاونان أخاهما غلبى العيش . وحضر محمد أحمد لنفسه شبيهة صومبية في شاطئ النيل وكان يعيش هناك بعيداً عن الناس وكان يصوم عدة أيام ولا يزور رئيس الطريقة الا من وقت لآخر لكي يثبت له إخلاصه .

وحدث في أحد الأيام أن محمد شريف جمع لمناسبة ختنان ابنائه مشايخ الطريقة والتلاميذ وأذن لهم في الغناء والرقص لأن الله يغفر في مثل هذه الظروف الخاصة في الأعراس ما يحدث من الخطايا والذنوب المخالفة ولكن محمد أحمد لما انطبع عليه من التقى والصلاح استنكر الغناء والرقص وضروب الطرب الأخرى . وأوضح لأصدقائه مخالفتها كلها للدين وأنه لا يمكن أى إنسان مهما كان قدره ولو كان شيخ طريقة أن يترخص فيها . وبلغت هذه الأقوال محمد شريف فأكبر من محمد أحمد وعظ تلاميذه واستنكر الحجاج التي

أبلى بها وطلب منه أن يرر أقواله . وكانت نتيجة ذلك أن تقدم محمد أحمد بالاعتذار وهو يتقذر أمام التلاميذ والاتباع وطلب الصلح . ولكن محمد شريف أخذ يلغنه ويضرب اليه الضيعة والخروج على شيخه بعد أن أقسم يمين الولاء له ثم محا اسمه من قائمة الاتباع المذكورين في الطريقة السمانية .

بذل محمد أحمد وصفر وجهه إلى أحد أتباعه وطلب منه أن يصنع له « شعبة » والشعبة عبارة عن خشبة مشقوقة يؤسج العنق في شقها فتضم عليه وتؤلم الإنسان بذلك ألماً شديداً ، ثم خر على وجهه رماً وعاد إلى محمد شريف في هذه الهيئة يزجسو الصلح ويقر بالقوية والندم ولكن شيخ الطريقة رفض أن يخالطه فعاد محمد أحمد خائباً إلى أهله في أبيه وكان يحترم مؤسسى الطريقة السمانية الشيخين نور الدائم والطيب احتراماً عظيماً ولذلك كان لطرده من طريقتهم وتبع عظيم في نفسه لا يكاد يحتمله .

وحدث بعد ذلك أن سافر محمد شريف إلى بلدة قريبة من أبيه فذهب إليه محمد أحمد في الشعبة ووجهه ملطخ بالرماد يستغفر ويتوب ولكن الشيخ طرده أفضح الطرد وقال له : « أخساً عنى يا خائن . أخساً أيها الدنقلوى الشقى الذى لا يخاف الله والذى يخرج على معلمه ومولاه . لقد حققت قول من قال : الدنقلوى شيطان مجلد بجلد انسان . انك تثير الشقاق بين الناس فأخساً عنى فانى إن اغفر لك » .

وكان راكعاً يسمع هذا الكلام الجارح ثم اننصب وخرج الدموع تنهل من عينيه ولكن هذه الدموع لم تكن دموع الندم بل دموع الغيظ والحقد اللذين كان يطنى بهما قلبه وكان مما يزيد غيظاً فظاً حيلته في غسل هذه الفضيحة من نفسه . فعاد إلى أهله وأخبرهم أن محمد شريف قد طرده ولن يقبله في الطريقة ثانية وأنه

قد عزم على أن يطلب من الشيخ القريشي أن يقبله في طريقته  
وكان هذا الشيخ قد خلف الشيخ الطيب جد محمد شريف وقد أذن  
له في تعليم الطريقة السمانية وأعطاه المهد منها وكان بينه وبين  
محمد شريف لهذا السبب حرة شديدة .

وجاء جواب الشيخ القريشي يقول فيه أنه معتمد لقبوله .  
وتبعها محمد أحمد هو وتلاميذه للذهاب إلى مسلمية حيث الشيخ  
القريشي . وأخذ المهد منه . وبينما هو في ذلك وإذا برسالة من  
محمد شريف قد وصلته يقول له فيها أنه يأمره بالتقدم وأنه قد  
عزم على الصفح عنه وعلى الآن له بأن يعود إلى ممسارسة  
الطريقة . فرد عليه محمد أحمد رداً أبياً قال فيه إنه لا يطلب الصفح  
لأنه لم يذنب وأنه لا يحب أيضاً أن ينقص مكانة الشيخ بأن يجتمع  
به خلفاً لأهل الناس وهو « نبالوى شقى »

واستقبله الشيخ القريشي مرحباً وانتشرت حكاية رفض محمد  
أحمد قبول الصفح من شيخه في جميع أنحاء السودان . ولم يكن  
الناس قد سمعوا بمثل هذا العمل من قبل وأخذ محمد أحمد يصرح  
بأنه ترك مولاة القديم لأنه قد خالف الدين جهرة . فعطف عليه  
الناس عطفاً كبيراً لهذا السبب وجعلوا يتحدثون به وكبر مقامه  
في ميونهم وقد بلغت هذه الحادثة أهل دارفور وصارت حديثهم  
وصار هو بطلاً يعجب به لرفضه الطاعة لمولاة .

وحصل على إذن من الشيخ القريشي بأن يعود إلى أبيه حيث  
كان يزوره الناس من جميع البلاد يتبركون به وصارت العصابة  
تهرع إليه وترى فيه مظلوماً خرج على ظالمه وأبى الضيم : وكانت  
تأتيه الهدايا فيفرقها بين الفقراء ولا يأخذ شيئاً منها لنفسه حتى  
صار يلقبه الناس بلقب « الزاهد » .



ثم سافر الى كردوفان حيث يكثر الفتناء . وهم من اجهل الناس وأكثرهم خرافات . فلقى نجاحاً عظيماً بينهم . ووضع رسالة وزعها بين اتباعه المخلصين حضهم فيها على تطهير الايمان الذى فسد وانحط بفساد الحكومة وعدم احترام الموظفين اركان الدين .

وبعد اشتهر مات الشيخ القريشى فذهب محمد احمد واتباعه الى مسلمية حيث بنوا له ضريحاً له قبة تذكر له .

وحدث في هذا الوقت ان جاء رجل يدعى عبد الله بن محمد التمايشى من قبيلة البقارة اى الذين يقتنون البقر وطلب من محمد احمد ان يدخل في الطريقة السمانية فقبله محمد احمد واقسم اياه يمين الولاء . وكان عبد الله هذا اكبر اخوانه الاربعة وكان ابوهم يدعى محمد التقي من قسم الحبييرة من فخذ التمايشى . وكان هذا الفخذ ينتسب الى « اولاد لم صورة » وكان لعبد الله اربعة اخوة ثلاثة ذكور وهم يعقوب ويوسف وسمانى واخت تدمى فاطمة . وكانت علائق ابيهم باسرتة سيئة ، ولذلك عزم على مهاجرة السودان والحج الى مكة ثم الاقامة في جوار الرسول بالمدينة . وقد وصف اولئك الذين عرفوا محمداً التقي هذا بأنه كان رجلاً صالحاً حتمرجاً يؤدى واجباته الدينية بدقة ويشفى الامراض بالتعاون والتسائم وكان ايضاً يعلم الناس القرآن .

وكان عبد الله ويوسف اشد اولاده عصياناً وقد لقي منهم الامرين في تطهيرهم بعض الآيات الضرورية للصلاة . أما يعقوب وسمانى فكانا فيهما شيء من طبع والدهما وهنؤه وقد حفظا آيات القرآن وبعض الشروح وكانا يعاونانه على تأدية واجباته الدينية .

وقد اشتركت أسرة التمايشى في مقاومة الزبير عند فتحه دارفور . وقد حكى الزبير بأنه عندما كان يقاتل في الشقة وقع

عبد الله أسيراً وكان أوشك أن يقتله لولا أن توسط بعض الفقهاء .  
وعرف له عبد الله هذه المأثرة فجاءه يوماً يقول له أنه رأى في نومه  
رؤيا تتلخص في أن الزبير هو المهدي المنتظر وأنه هو عبد الله أحد  
أبناءه . قال الزبير :

« فقلت له انني لست المهدي ولكني لعلني شراسة العرب  
وانهم اتفلوا الطرق قد جئت لفتحها واعادة التجارة الى ما كانت  
عليه » .

ولما انتهى الصلح مع الزبير عاد النبي هو وأولاده عن طريق  
ثقة وشقة التي بقوا فيها سنتين ثم غادروها الى دار قمر من  
طريق دار احمر والابيض . وكانوا قد نزلوا ضيوفاً على شيخ دار  
قمر وبقوا عنده عدة أشهر ومات هناك . أبوهم النبي مدفون في  
شركة وقبل موته أوصى أكبر أبنائه عبد الله بأن يحتسى ببعض  
المشايخ ثم يهجر هو وأسرته السودان الى مكة حيث يعيشون  
بقية حياتهم ولا يرجعون الى السودان .

وسافر عبد الله وترك أخوته طبقاً لوصية أبيه في عناية الشيخ  
عساكر أبو كلام وسمع في طريقه عن الشقاق بين محمد أحمد وشيخ  
طريقة السمانية التابع لها وعلم على أن يذهب الى محمد أحمد  
وأن يطلب منه الاذن بالانتماء في طريقته .

وقد قال لي بعد ذلك الشيخ عبد الله بن السيد محمد خليفة  
المهدي : « كان سفرى شاقاً جداً . وكان كل ما ملكه في الدنيا حباراً  
له دبيرة في ظهره فلم أكن أستطيع ركوبه وانما كنت أضع عليه  
قريتي وغرارة القمح وأبسط فوقهما ثوبي المصنوع من القطن  
وأسوته املئ . وكنت في ذلك الوقت ألبس ثوباً مفضلاً من  
القطن مثل سائر رجال قبيلتي . اظنك تتذكر هذا الثوب  
يا عبد القادر » .

• ( وكان يسميني عبد القادر لماذا كان أحد آخر قاعداً وله هذا الاسم لأنه كان يدعوني باسم عبد القادر صلاح الدين أى سلاطين ) •

وكننت ملابسى ولهجة كلامى تدلان على ائى غريب وبعمدا عبرت النيل كان كلما قابلنى أحد قال لى : ماذا ترغب هنا . اذهب الى بلدك . ليس هنا شئ تسرقه وأهل النيل يسيئون الظن بنا لأن التجار الذين كانوا يذهبون الى الغرب للزير كانوا يلاقون عنقا كبيرا من العرب وكننت عندما أسألهم : أين المهدي المعروف باسم محمد أحمد وأين يقطن ؟ كانوا ينظرون الى متعجبين ويقولون : وأنت ماذا ترغب منه . انه لا ينجس شفتيه بذكر اسم تبيلتك .

• ولكن لم ائق هذه المعاملة من كل الناس فان بعضهم كان يشفق على ويسلنى على الطريق • وكننت مرة اجتاز قرية فأراد بعض أهلها أن يستلبوا منى حمارى متعللين بأنه سرق منهم فى العمام الماضى وكانوا ينجحون فى ذلك لولا أن توسط رجل صالح واجازنى القرية بحمارى . وكننت طول الطريق عرضة للسخرية والتهزئة ولولا ان البعض كان يشفق على ويعطينى شيئاً من الطعام لت جوعاً . وبلغت بعد الجهد مسلبة فوجدت المهدي مشغولاً ببناء ضريح للشيخ القريشى . فما هو أن رأيته حتى ذهب عنى كل ما عاتيته من المشاق وقعدت راضياً أعابنه وأسمع أقواله وتعاليمه . وبقيت ساعات لا أجسر على فتح فمى أهله ثم تشجعت وأخبرته بقصتى والحالة السيئة التى صار إليها اخوانى وعزمت عليه بالله والرسول الا ما ادخلنى فى طريقته . ففعل وعد الى يده فقبلتها مشتاقاً واقسمت له بالطاعة العمياء طول حياتى . وقد حافظت على هذا القسم حتى رفعه ملك الموت وسيرفعا أيضاً يوماً ما ولذلك يجب ان نستعد للقائه فى كل وقت » .

وكان عبد الله التعاليسى كثيراً ما يحادثنى بمثل هذه الأحاديث يبعث الى فى الليل لكى أسامره فاقعد أنا على الأرض ويقعد هو



على العنجرىب الفاخر المرفوف بحصير السعف . وكان يثق بى  
ولا يخفى على شئنا فى الأول لما بعد ذلك فصار يتشكك من  
جهنى .

وكان يحب التملق وكنت أغلو انا فى ذلك فانفوت الحدود ولكنى  
كنت أرغب فى أن يتم حديثه فقلت له : « أجل يا مولاي لقد حفظت  
وعندك وكفاك الله فبعد أن كنت محترقاً مهيناً قد صرت الآن رئيس  
البلاد وملكها . ولقد كان يحق لأولئك الذين سبوك واهانوك أن  
يشبكوك ويمتروا بفضلك فإنا لم ننتقم منهم بل حلمت وتمالكته  
فثبت بذلك أنك خليفة النبى » .

قال عبد الله : « لما انقسمت يمين الولاء للمهدى أحضر أحد  
تلاميذه ويدعى على وقال له ولى : انتما منذ الآن أخوان فليؤيد كل  
منكما الآخر وانت يا عبد الله اطع ما يأمرك به أخوك .

» وكان على يجهلنى وكان فقيراً مثلى وكان كلما أرسل اليه  
المهدى طعاماً يشاركنى فيه فأصيب منه . وكنا فى النهار نحمل  
الطوب لبناء الضريح وفى الليل ننام على فراش واحد وتم بناء القبة  
بعد شهر وكان الزائرون يتوافدون على المهدى بالملات فلم يكن  
لديه من الوقت ما يمكنه أن يرانى أو يفكر فى ولكنى كنت أصرف  
ان لى فى قلبه مكانة حتى انه جعلنى أحد حملة البيارق ولما غادرنا  
المسلمية كان الناس يهرعون إلينا لى ينظروا المهدى وكانوا  
يسموناه فى ذلك الوقت باسم محمد أحمد فقط وكانوا ينصتون الى  
أقواله ويرغبون فى بركته .

« ولانمتنا هذه الحال حتى بلغنا جزيرة أبه . وكان نعلنا  
قد بلىا وكنت قد اضطررت الى اعطاء حمارى للمقدم ( وهو رئيس  
التلاميذ ) لى يحمل عليه رجلاً مريضاً . ولكننا وصلنا فى النهاية

الى بيت المهدي وهنا أصابني دوسنطاريا شديدة فإخذني  
« أخى » على عشته المصنوعة من القش ولم تكن تكاد تسع  
اثنين وكان يأتيني بطعابى ويحمل الى الماء للوضوء .

« وذهب فى مساء أحد الأيام لاحضار الماء ولكنه لم يرجع .  
وفى صباح اليوم التالى أبلغت أنه هو يستقى من النيل هجم عليه  
تمساح وأفترسه . الله يرحمه . الله يغفر له » .

تكررت انا هاتين العبارتين وقلت : « ما أعظم صبرك  
يا نولاي . من أجل ذلك قد رفع الله مرتبتك . وهل لى يا مولاي  
أن أسالك هل أعلمك المهدي التفاتة مدة مرضك ؟ » .

فقال : « كلا . فقد أراد المهدي أن يبلونى . ولم يخبره أحد  
بمرضى الا بعد وفاة على وجاعنى بعد ذلك فى مساء أحد الأيام وكنت  
منهوكا لا أقوى على النهوض فقدم بجائتى وأعطانى مديدة سخنة  
من قرعنى وقال لى : اشرب هذا وثق بالله فانك تستشفى .

« ثم غادرنى وجاء بعض الاخوان لمحلونى بأمره الى عشة  
قريبة من عشته . وكان هو نفسه يعيش فى عشة بسيطة . ومنذ  
أعطانى المديدة وأنا أخذ فى التحسن والشفاء على حد وعده لى فانه  
لا يكذب ولا يقول الا الصدق » .

فأقول أنا هنا : « المهدي لا يكذب ولا يقول الا الصدق واثبت  
خليفة وقد سرت فى أثره واتبعت أوامره » .

ويتم الخليفة حديثه فيقول : « فلما اقتربت منه عادت الى  
صحفى بسرعة لانى كنت أراه كل يوم وكنت أرى فيه نور عيني  
واسكن الى قريه . وكان يسألنى من عائلتى ويقول انه يحسن بهم  
البقاء فى كردوغان فى ذلك الوقت وكان آخر شيء يفوه به لى قوله :

« ثنى بالله . ثم أكثر من زيارته له وكان يأتيني كل يوم مراراً وباح لى يوماً بسرّه وقال لى أن الله قد بعثه مهدياً وأن النبی قد أخذهُ الى حضرة الانبياء والرسل ولكن قبل أن يقول هو ذلك لى كنت أنا اعرف منذ رأيت وجهه أنه هو المهدي المنتظر . أجل ما كان أسعد أيامنا في ذلك الوقت . لا هموم ولا متاعب . والآن يا عبد القادر لقد سهوت وتاخرت . تم واذهب الى امراشك » .

فأسلم عليه وأقول وأنا خارج : « أطل الله عمرك وقواك على هداية المؤمنين في الطريق السوي » .

ووجد المهدي في شخص عبد الله أداة مطاوعة تقوم بما يطلبه منها . ومما يعجب له الانسان أنه لولا شجار محمد أحمد مع محمد شريف لما ارتفع شأنه . فانه أصبح ذا شهرة بعيدة في جميع أنحاء الجزيرة ( أى القسم الواقع بين النيل الأبيض والنيل الأزرق ) وصار يمتنى نفسه بالمرآكز العليا التي كتبت له في صحيفة القدر . وجعل يخبر أتباعه في السر أن الوقت قد آن لتطهير الدين وأنه سيقوم هو نفسه بهذا العمل فمن يرغب منهم الاشتراك معه فلي انضم إليه . وكان يسمى نفسه « عبد الله » ويوهم من يحضره أنه يعمل عن وحى من الله وقد أعلمه الخليفة بكل ما تجب معرفته عن قبائل الغرب وأخبره بأن في هذه القبائل شجاعة وأيد وأنها اذا لاحت لها الفرصة للدفاغ عن دين الله ورسوله فاتها لن تتأخر عن اغتنامها فتهب للموت أو الظفر .

ونصح الخليفة للمهدي بأن يقوم بسياسة في كردوستان لكي يجذب اليه القبائل وقام كلاهما الى دار قهر ( جمر ) حيث كانت عائلة الخليفة التي انضمت إليهما . وقد أخبر المهدي أعضاء هذه العائلة بأن الوقت لم يحن بعد بتركهم بيوتهم أما الآن فمن الانفع أن يحضروا القبائل النازلة حولهم على الانضمام للمهدي .

ويرجى المهدي دار قمر الى الأبيض حيث زار الأعيان والمشايخ  
وكان يحادثهم ويستطلع آراءهم ويؤسس لترسماته المستقبلية .  
وكان يسر الى أولئك الذين يثق بهم كل الثقة أنه أمين على رسالة  
مطهر الإيمان الذي أفسده الموظفون . وكان السيد المكي رئيس  
مشيخ الأبيض أمينه الذي وثق به وقد نصح له بأن الوقت الحاضر  
لا يلائم الثورة لأن الحكومة قوية والقبائل منشقة بعضها على  
بعض . ولكن المهدي كان أكثر تفاؤلا واتفق كلاهما على ألا يتحرك  
الشيخ حتى يشرع المهدي في الحركة التي سيحكم أمرها الى حين  
إعلانها .

ولما غادر المهدي الأبيض سار الى تاج الله حيث التقى بمك  
آدم حاكم المركز الذي استقبله استقبالا حسنا ولكنه لم يصدده  
بالتأييد لأن القاضي نصح له بالألا يعد هذا الوعد ثم عاد الى أبيه  
عن طريق شرقلة .

وكان محمد أحمد في أثناء سياحته ينظر في أحوال البلاد  
ويتدبرها وقد أدرك أن الطبقات الفقيرة في الأمة تكره الحكومة أشد  
الكره وذلك لكثرة الضرائب الفاحشة المضروبة عليها كما بينت ذلك  
في أحد فصولي الماضية ، وكانت هذه الطبقات تعاني ما يوقعه بها  
الجباة الغلاظ السفلة من ضروب الظلم والعسف . وكان بين هؤلاء  
الجباة عد من السودانيين لم يكن تفلت منهم فرصة لاثراء أنفسهم  
وتوظيف أقاربهم بنية تحقيق هذا الغرض أيضا . وقد عين غوردون  
التاجر السوداني الثري الياس ومنحه رتبة باشا فكان لهذا  
التعيين أثر سوء في نفوس الأهالي . وهذا القول ينطبق على  
تعيين قرييه وهو تاجر ثري أيضا يدمى عبد الرحمن بن نجا . وكان  
كلاهما على كفاية يعرف حالة البلاد وكيفية حكم الأهالي ولكنهما  
كلنا يشتغلان لمصلحتهما .

ونجح عن تعيينهما أن انتشر روح التحاسد بين كبار السودانيين الذين كانوا يعتبرون أنفسهم أهلاً لملئ وظيفة الياس أو تربيته عبد الرحمن . ولما أرسل الياس باشا الى مك آدم يطلب منه دفع الضرائب رفض مك آدم هذا الطلب رفضاً باتاً مدعياً بأنه من سلالة ملوكية وقال في رفضه : « انى ادفع المنجار اثمان البضائع التى اشترىها ولكنى لا ادفع لأحد خراجاً » . وفى الوقت نفسه أرسل الى الأبيض يسأل هل مات الأتراك وسائر البيض حتى صارت الحكومة تبين التجار حكماً بدلاً من أن تعين الأشراف وذوى البيوتات . وكان هذا سبب فصل الياس باشا وعبد الرحمن من وظيفتيهما وتعيين الأتراك والمصريين فى مكانهما .

أما عن الموظفين الأوربيين فلم يكن فى السودان سوى عدد قليل . وكانوا محبوبين ومحترمين لأن الناس كانوا يثقون بهم ولكنى لا أشك فى أن بعض الاستياء كان يعزى اليهم . فربما أصدرُوا أوامر مصدرها حسن النية ولكنها كانت تخالف عادات الأهالى وتتاليدهم . ثم انى لا أشك فى أن موقفنا تجاه مسألة الرقيق قد أحدث استياء عظيماً بعيد المدى . فان الدين يأذن بالرقيق وقد كانت الأرض منذ عهد تفلح بالمعبد وكان المعبد يوكسون بالعناية بالماشية . ولست أشك فى أن الفخاسة كانت تتطلب ارتكاب فظاعات وسفك نساء ، ولكن هذه الفظاعات لم يكن يبال بها أو يفكر فيها مشترى العبيد وكانوا على وجه العموم يعاملون عبيدهم معاملة غير سيئة . ولم تقتصر نحن على منع تصدير الرقيق بل كنا أيضاً نسمع شكاوى المعبد ، وكنا على الدوام نحرر العبد الذى يشتكى مولاه .

وانتهز محمد أحمد فرصة الاستياء هذه من وجوها العديدة وكان يعرف أن الدين هو العامل الوحيد فى ربط هذه القبائل

المنازعة . فأعلن انه « المهدي المنتظر » فصارت له بذلك شخصية فوق شخصية أى انسان آخر وكان يأمل بذلك أن يطرد من السودان جميع الأوربيين والصريين والأتراك . ولكنه لم يكن يعتقد أن الوقت قد حان بعد لأن يعلن جهاراً هذه الدعوة . فعمد الى تأييد دعوته بزيادة الاتصاف واستمر على ذلك حتى صارت دعوته سرّاً مكتشفاً .

وكان محمد شريف قد اخبر رؤوف باشا الحاكم العام سرّاً بنية محمد أحمد ولكن نزاعه السابق معه جعل ولاه الأمور لا يصدقونه واستنتجوا أنه يدس لخصمه الذى ذاعت شهرته لصالحه وتقواه . ولكن الحكومة علمت بعد ذلك من مصدر آخر ان محمد أحمد خطر على الامن العام ونوت بنية صادقة على ان تنتهى منه .

ولهذا الغرض أرسل رؤوف باشا يطلب محمد بك أبو السعود وامره بالسفر فى الباخرة الى ابه واحضار محمد أحمد الى الخرطوم . ولكن اصديقاء المهدي وانصاره أحاطوه علمياً بنية الحكومة وأخبروه أنه اذا حضر للخرطوم فسيقتل بها وإن اعتقاله ليس إلا من دس محمد شريف ، فلما وصل أبو السعود بك الى ابه استقبله عبد الله القعايشى وشقيق أحمد أحمد وقاداه الى حيث مقام الشيخ . فأخبره أبو السعود عن التقارير التى بلغت للحكومة عنه وهى بالطبع كاذبة وعن الاشاعات التى تشاع عنه وطلب منه لذلك أن يسافر الى الخرطوم ويكذب هذه الاشاعات التى أشيعت عنه أمام الحاكم العام . فأجاب محمد أحمد وقد وقف فجأة وضرب صدره بيده قائلاً : « ماذا تريد منى . وحق الله ورسوله ما أنا إلا سيد هذه البلاد وإن اذهب الى الخرطوم لكى أبرىء نفسى » .

فتراجع أبو السعود للوراء مذعوراً من هذه اللهجة واخذ يهدى روع المهدي بكلمات رقيقة . ولكن المهدي الذي كان قد رتب هذا المنظر التياترى مع عبد الله ومع شقيقه صار يتكلم بحماسة وحرارة ويحض أبا السعود على أن يؤمن بما يقوله .

أما أبو السعود فكان الآن مهموماً بنفسه لا يبالي إلا بأن يرجع الى الخرطوم ، ورجع بالفعل وأخبر الحاكم العام بحسبوت مهمته .

وأدرك محمد أحمد أنه ليس هناك مجال لاضاعة الوقت وإن مستقبله يتوقف على مجهوده فلم يتوان عن الكتابة الى جميع أنصاره في أنحاء السودان يستثيرونهم على الحكومة . أما الأنصار الذين منه فقد أمرهم بأن يستعملوا للجهاد .

وفي هذه الاثناء لم يكن رؤوف باشا مهمل أمر المهدي . فقد عرف من حديثه مع أبى السعود أن خطورة المسألة عظيمة جداً لمزم على ارسال نصيلتين للقبض على المهدي ووعد كلا من تادى النصيلتين بأن يرقيه الى رتبة بكباشى اذا كان هو القابض عليه قبل الآخر وأراد من ذلك أن يحثهما على الاجتهاد والمنافسة ولكن عواقب هذا العمل كانت وخيمة جداً .

فان الجيش الذى كان يقوده أبو السعود نزل الباخرة « اسماعيلية » وكان بها مدفع فبرحت الخرطوم فى اغسطس سنة ١٨٨١ وسارت الى ابيه . وكان هذا الجيش مؤلفاً من نصيلتين على كل منهما قائد . وقد اختلف هذان القائدان الواحد مع الآخر والاثان مع أبى السعود وعرف محمد أحمد بالحيلة الموجهة اليه فاستعان بقبيلتى دغيم وكثانة فأعلنانه واستعد هو للمقاومة وأخبر من حوله

بان النبي قد ظهر له وقال له ان كل من اشترك معه في هذا الجهاد سيعطى لقب « الشيخ عبد القادر الكيلاني » ولقب « أمير الاولياء » وهما لقبان محترمان عند المسلمين . وعندما تفاقمت الحالة وعظم الخطر لم يتقدم للجهاد سوى عدد قليل سلموا انفسهم واموالهم للمهدي .

ووصلت الباخرة الى ابيه عند غروب الشمس وعلى الرغم من اوامر ابي السعود نزلت الفصيلتان لأن كل ضابط كان يرغب في الحصول على رتبة بكباشي قبل الآخر . اما ابو السعود الذي كان قد انخرس الخوف في قلبه منذ قال محمد أحمد انه مولى البلاد فقد وقف بالباخرة في وسط النهر ومعه مدفعه . وكان الضابطان كلاهما مجهلان المكان وكلاهما يرغب في الحصول على رتبة بكباشي فصارا في طريقتين مختلفتين على الشواطئ المتوحلة قاصدين عشة محمد أحمد . ولكن محمد أحمد كان قد ترك عشته واخذ اتصاره وتسلحوا كلهم بالسيوف والحراب والهرابات واختبأوا في الديس . والتقت الفصيلتان عند القرية كل منهما قد اتت من جهة مقابلة للجهة التي أتت منها الأخرى واطلقت كلتاها النار على القرية الخالية من السكان فاصابت كل منهما الأخرى وحدثت خسائر خطيرة بين الطرفين . وفي وسط هذا الارتباك هب اتباع المهدي من كمينهم وضمروا الجنود الذين كان قد فقدوا قوتهم المعنوية فتشتتوا في كل مكان . وتمكن بعض الجنود من أن يصل الى الشاطئ وأن يسحبوا الى الباخرة ورعب ابو السعود وأراد أن يبحر بالباخرة الى الخرطوم في الحال . ولكن الريان أشار عليه بالبقاء للمصباح لعل بعض الفارين من الجنود يتمكنون من الوصول الى الباخرة . ولكن لم يأت أحد وفي الفجر اقلعت الباخرة تسير بأقصى سرعتها حاملة هذه الاخبار المحزنة .



ويمكن أن ندرك نتيجة انتصار محمد أحمد . فنان رجاله خرجوا من المعركة سالمين لم تلهم خسائر قط أو اذا كانوا قد أصيبوا فإصاباتهم كانت طفيفة جداً . وقد جرح محمد أحمد في ذراعه فمضد جرحه عبد الله التعايشي ونصح له ألا يخبر أتباعه به . وإلى هنا كان عدد أتباعه لا يزال صغيراً لأن الناس كانوا يمتنعون أن الحكومة ستتخذ إجراءات فعالة لاضهاد حركته .

وأخذ عبد الله وأخوته يحضون محمد أحمد على أن يجعل المسافة بينه وبين الحكومة بعيدة فعول بناء على حضهم أن يقوم إلى جنوبي كردفان . ولكيلا يفهم أتباعه أنه ينوي الفرار من وجه الحكومة اذاع بينهم أنه قد أوصى إليه أن يذهب إلى جبل ماسة . والمأثور في السودان أن المهدي يخرج من جبل ماسة . وهذا الجبل في شمالي أفريقيا ولكن المهدي تطلب على هذه الصعوبة بأن اسم جبل ماسة على جبل قدير الكائن بكردفان . وقبل أن يغادر أبه حين خلفاءه الأربعة طبعاً للوحى . وأولهم الذي كان يمثل أبا بكر الصديق كان عبد الله التعايشي . وثانيهم الذي يمثل عمر بن الخطاب كان على واد حلو من قبيلة دغيم . وثالثهم الذي يمثل عثمان بن عفان لم يعين وقتئذ وقد مرض هذا المنصب على الشيخ السنوسي مرضه . أما الرابع فكان على الكرار وكان من أقارب المهدي وكان صبياً .

ورفض أصحاب القوارب أولاً نقل أتباع المهدي على النيل لأنهم كانوا يخشون أن تعدهم الحكومة مشتركين مع محمد أحمد وأتباعه ، وكان قد انضم إليهم فريق من قبيلتي دغيم وكثافة العربيتين . ولكن محمد أحمد تطلب على معارضتهم وجعلهم ينقلونه في النهاية هو ورجاله إلى الشاطيء الآخر . وسار الجميع إلى دار تمر وكان محمد أحمد يدعو السكان إلى الانضمام إليه ويطلب إليهم أن

يذهبوا معه الى جبل ماسة . واشتدت الحماسة عندئذ بين رجاله  
وكافت لا تقوت فرصة يخبرون فيها السكان عن المعجزات التي  
يأتيها المهدي .

وحدث مرة أنه وقف برجاله في أحد الأمكنة وكان قريباً منه  
ضابط معه ستون جندياً وكان هذا الضابط المدعو محمد جمعة  
يجمع الضرائب وخطر في باله أن يهاجم المهدي ويقبض عليه ، ولكنه  
خوفاً من تبعه هذا العمل أرسل الى الأبيض يستشير ولاية الأمر  
ولكن قبل أن تأتيه التعليمات من الأبيض كان المهدي قد جاز المكان  
برجاله . وبعد سنوات لقيت محمد جمعة وهو في حالة تهميش في  
أم درمان وقال لي : « لو كنت أعرف بأنه سيقضى على بأن أمشي  
حالياً وأن أستجدي من الناس كسرة الخبز لما طلبت تعليمات من  
الأبيض وتركت هذا الدنقلاوي الشقي يفر من يدي . لقد كان أفضل  
لي أن أقتل من أن أمشي هذه المعيشة النعسة » .

وأتيت فرصة أخرى للقبض على المهدي ولكنها ماتت أيضاً .  
مقد كان جيجلر باشا قد انتدب مهمة تحقيق اختلاس حدث باتفاق  
مع موظف في الأبيض وبين تاجر سوداني ثري يدعى عبد الهادي  
وسمع جيجلر باشا بأن المهدي قريب منه وذلك حوالى آخر سبتمبر  
فأتفد اليه محمد سعيد باشا ومعه أربع فصائل من الجنود للقبض  
عليه واحضاره للأبيض . ولكن الصلة ، إما عن قصد أو إهمال ،  
أخفقت في مهمتها . فإن الجنود على ما يظهر حطوا رحالهم في المكان  
الذي نلم فيه اتباع المهدي في الليلة السابقة وبعد أن أضاعوا ثلاثة  
أيام بلا فائدة عادوا الى الأبيض وهم موسومون بالخوف من قتال  
المهدي فزادت بذلك كرامة المهدي ووجاهته .

وكانت نية محمد أحمد أن يقضى بعض الوقت في جبل تاج الله .  
وسمع مك آدم بذلك فأرسل اليه أحد أبنائه بهدايا من القمح والفنم

ومعه رسالة منه ينصح له فيها بالتوغل بعيداً في الداخلية . فاستمر في سيره وبعد مشتقات طويلة بلغ جبل غدير حيث كان يوجد قسم من قبيلة كنانة غير السكان الاصليين .

وكان راشد بك في ذلك الوقت حليفاً على مشوذه وكان يعرف حركات المهدي ولذلك عول على الغارة عليه قبل أن يتقوى بمن ينضم اليه . وكان في مشوذه رجل الملقى يدعى برجوف وكان في الأصل يشتغل بالفتوغرافية في الخرطوم فأرسله رؤوف مفتشاً لمجمع تجارة الرقيق في أعلى النيل .

وتقدم الآن راشد بك ومعه برجوف وكايكو بك ملك الشلوك قاصدين غدير . وكان راشد يقلل من أهمية المهدي فلم يكن يحل باتخاذ الحرس والاحتياطات فمكن له المهدي وأوقع به وقتل مبن رجاله ألف وأربعمائة ألف نفس . وكان هجوم المهدي مفاجئاً وسريماً حتى لم يستطع راشد إرسال صاروخ في الهواء . وصعد راشد وعلين ممن معه للقتال ولكن رجال المهدي تكاثروا عليهم وقتلوه .

ووقعت هذه الهزيمة في ٩ ديسمبر ومن ذلك الوقت لم يتردد محمد أحمد في المجاهرة علناً بأنه المهدي المنتظر . وكبر مقامه في أعين العرب ومع ذلك لم تكن علاقته مع جواره على ما يجب . وقد أشار الخليفة عبد الله التعايشي الى هذه المدة وهكى لى منها فقال :

« لما بلغنا الغدير كنا في غاية الإعياء بفد هذا السفر الشاق الطويل . وكان للمهدي فرس واحد من تلك السلالة الحبشية الرديئة أما أنا فقد سرت المسافة كلها تقريباً على قدمي . ولكن الله يهب القوة للمؤمنين الصانقين الذين يسلمون أنفسهم وما يملكون

لأجل الإيمان . وكان اخوتي يعقوب ويوسف وسمانى قد انضموا  
 الينا وكذلك زوجة ابي التى كانت ترضع ابنى على صدرها . ولم  
 يمرض اخى هرون البقاء فأتى معنا أيضاً . وكتبت على الدوام فى  
 قلق بشأن اخوى وزوجة ابي وعائلتى وابنى هذا الذى تراء عثمان  
 شيخ الدين ولم تكن مشاق السفر تهمنى نحن الرجال فان المصائب  
 والكوارث تاتينا من عند الله ونحن نتحملها راضين شاكرين لأن الله  
 قد اصطفانا لنعلى كلمته ونرفع دينه الذى ديس مع التراب وكفى  
 نعلم اخواننا . ولكن ( وهنا كان يبتسم ) تعليم الدين لم يكن لياتينا  
 بالطعم لأولادنا ونسائنا وكان الناس يهرعون الينا زراعات ولكن  
 معظمهم كان فى حاجة تريد من ماتتنا وكانوا يأتون الينا لى نعملهم .  
 اما المتيسرون فكانوا يتجنبوننا . أجل ان المال لعنة ومن كان غنيا  
 فى هذه الدنيا فانه لن ينعم بنعيم الفردوس ولم تكن نحصل على  
 معونة ما من الناس الذين كنا نجوز بلادهم وكان المهدى مع ذلك  
 يقسم ما يحصل عليه من القليل الذى لديه بين الحجاج الذين كانوا  
 يقصدونه وكان تطلبى يتفطر عندما اسمع بكاء الاطفال والنساء ولكنى  
 كنت عندما انتظر الى وجه المهدى تعود الى الطمأنينة واثق بالله .  
 أجل يا عبد القادر ان الصبر مفتاح الفرج . كن صبوراً والله  
 يكافئك . »

وقد نهيت هزيمة راشد بك الحكومة الى خطورة الحالة  
 وهيأت تجريدة بقيادة يوسف باشا شلالى وكان قد ظهرت مواهبه  
 فى حملة جسى باشا فى بحر الفزال وكان مشهوراً بصدق عزيمته  
 وبسالته . وهيمه أيضاً مدد آخر مؤلف من فرقة من الطوبجية  
 ومعهم بعض المتطوعين بقيادة عبد الله وإد ضيف الله ( شقيق  
 أحمد وإد ضيف الله ) وعبد الهادى وسلطان ديمه . وأرسل هذا  
 المدد الى كردوغان .

وفي هذه الأثناء أرسل المهدي الرسل الى جميع الجهات تحمل  
بشائر انتصاراته وهدايته ودعا جميع الاهلى الى الانضمام اليه  
فى الجهاد واطلق اسم « الانتصار » على أتباعه ووعدهم بأريضة  
أخماس الغنائم التى تختم فى الحرب . أما من مات منهم فقد ضمن  
له نعيم الفردوس . وبذلك استثار الصفات الكامنة فى نفس  
السودانى وأهمها الطمع والتعصب .

وكان جيش يوسف باشا شلالى يبلغ أريضة آلاف جندي  
يتقدمهم محمد بك عثمان وحسن افندى رفقى الذى كنت قد مضته  
أنا من وظيفته قبل . أما الخيالة غير النظامية فكانت بقيادة طه  
ابن صدر وهو رجل شجاع . وغادرت هذه القوة الخرطوم فى ١٥  
مارس سنة ١٨٨٢ وعرجت على كوه حيث حطت رحالها تنتظر  
المدد الآتى من الأبيض .

وقد وجد عبد الله ضيف الله أن جمع المتطوعة ليس من المهمات  
السهلة . فقد كان الشعور العام أنه من الخطأ أن يقابل رجل  
صالح مثل المهدي ثم لم يكن هناك مطمع فى الغنائم لأن أتباع المهدي  
لم يكونوا أحسن حالا من الشحاذين . وزيادة على ذلك كان الناس  
باشا أغنى تجار كردغان وحاكمها المعزول يكره ضيف الله أشد  
الكره وقد استعمل سطوته فى منع الناس من التطوع . ومع ذلك  
تمكن ضيف الله من تجنيد بعض المتطوعة باتفاقه مع ولاية الأمور  
وصارت قوته بمن فيها من النظاميين ٢٠٠٠ قبل أن يبرح الأبيض  
والتقى بالجيش فى كوه نصار مجموع الجيش ٦٠٠٠ وذلك حوالى  
منتصف شهر مايو .

واستراح يوسف باشا قليلا ثم تقدم نحو الغرب وضرب  
خيامه فى ٦ يونيو فى مسلت القريبة من جبل غدير وهو والى بالظفر .

والحق انه لم يكن هناك حسب ظاهر الاحوال ما يدعو مثل يوسف باشا ومحمد بك وابو صدر الى الخوف من طائفة من العرب تد  
اضيقها المرض والجوع والعري . ألم ينتصروا في الماضي بجبل  
انتصارات في النيل الأبيض وفي دوفيله ؟ ألم يفتحوا بحر الغزال  
ويخضعوا سلطان دارفور ؟ فماذا يمكن أن يفعل معهم هذا الفقيه  
الأول : الجاهل ؟

ولكن عبد الله واد ضيف الله لم يكن مغترأ بقوته فقد حذر هؤلاء  
القواد من تصغير شأن المهدي . وقد وقع من ظهر جواده وهو  
خارج من الأبيض وهنا الوقوع يعتبر في السودان شؤماً يخشى منه  
ولكنه كان يصرخ في الصحراء فلم يسمع له أحد . بل لم يمن أحد  
منهم ببناء « زريبة » من الأشواك والأقراص حول الجيش وإنما  
اجتمعوا بالتقاط قليل من القش وصنعوا منه سياجاً واحياً لم تكن  
منه فائدة قط . وما جاء الفجر حتى جاءت طائفة المهدي التي  
اضناها الجوع والعري والمرض وأوتعت بجيش يوسف باشا .  
وكان ذلك في ٧ يونيو . فقد جازوا السياج الواهي وباغتوا  
الجنود وهم نيام فأجهزوا عليهم فقتل يوسف باشا وأبو صدر وهما  
في قميص النوم عنى باب خيمتهما . ولم تبض دقائق حتى ابعدت  
جميع الجنود تقريباً . وكان لأبى صدر امرأة سرية فلما رأت مولاها  
يقتل هبت الى القطة وقتلت اثنين منهم بمسدس في يدها ولكن  
وقعت فوق مولاها بطعنة حربة بلغت قلبها . وصعد عبد الله واد  
سيف الله بعض الوقت ولكنه هو ورفقاؤه قضي عليهم بعد مدة  
جيزة من القتال .

وفي البلاد غير المتحضرة عندما يحدث شيء غريب يعزى على  
الدوام الى قوة الهية وكان هذا تأثير نكبة يوسف باشا في عقول  
السودانيين المستسلمين للخرافات فقد مضى ستون سنة كان القطر  
السوداني محكوماً فيها بالمصريين والأتراك .

فقد كانت العادة المتبعة أن تعاقب القبائل التي لا تدفع الضرائب المطلوبة منها ولم يكن أحد يجادل في حق الحكومة في هذا العمل . أما الآن فهذا الفقيه قد ظهر وجمع حوله شرائع الرعايا الذين لم يترنوا على الأعمال الحربية وليس معهم عدة السلاح وأوقع بجيوش الحكومة فلم يكن هناك من يشك إذن في أنه المهدي المنتظر .

وكانت هزيمة يوسف باشا سبباً في خضوع كردوغان كلها للمهدي فصار في إمكانه الآن أن يهيئ لنفسه العدة التي كانت تنقصه . فآخذ في جمع الأموال والأسلحة والخيول وسائر الفوائض يوزعها على رؤساء القبائل التي انضمت إليه . وكانت هذه القبائل تعتقد أنه المهدي المنتظر الذي لا تحدته نفسه إلا بالقامة الدين ولا قيمة للأموال والامتعة في نظره .

وفشت أخبار المهدي في كل ناحية وكانت هذه الأخبار إذا تنقلت بين أهالي كردوغان الذين لم يصيبوا إلا قليلاً من التسليم يبالغ فيها مبالغة عظيمة . وخرج من الأهالي عدد عظيم تركوا بيوتهم يؤمنون جبل غدير الذي كان يسمى الآن جبل ماسة وبعض من الأهالي تجمعوا حول رؤسائهم لمقاتلة موظفي الحكومة المشتتين في أنحاء البلاد .

وكانت هذه الأحوال توافق أهواء العرب الرحل فكانوا بدعوى الحرب الدينية يقتلون وينهبون الأهالي وكنوا يتهمونهم بالولاء للأتراك وفي الوقت نفسه أيضاً وجدوا في هذه الحالة طمأنينة من حيث عدم دفع الضرائب لتلك الحكومة المكروهة .

واتصل المهدي بتجار الأبيض الذين كانوا بواسطة ثروتهم وتفوذهم يحكمون البلدة بل جزءاً كبيراً من سائر البلاد . وقد

أدركوا هم الحالة تماماً وكانوا يعرفون ضعف الحكومة وتوانيتها واستعد كثير منهم لمشايعة المهدي . وكان الياس باشا من أعظم المستائين من الحكومة وكان يكره أحمد بك ضيف الله صديق محمد باشا سعيد ولذلك جد واجتهد في السر في جمع الأنصار للمهدي . وكان عدد كبير من سفار التجار ينتظرون تحسن الأحوال التجارية إذا سقطت الحكومة وكان هناك قليل من التجار يكرهون المهدي ولكنهم كانوا يترقبون فوزه فلم تكن لهم حيلة سوى الانضمام إليه لئلا تقع زواجاتهم وأمالكهم فنيمة لرجالهم عندما يعقد له النصر .

أما مشايخ الدين فقد رأوا في هذه الحركة ما يرفع مقامهم وكانوا يفخرون بأن واحداً منهم قد تجرأ على أن يعلن عن نفسه أنه المهدي وكانوا يترقبون الوقت حين يطرد هذا المهدي جميع الأتراك من البلاد ويبقى هو الحاكم لها . وكان هناك عدد قليل — قليل جداً — من أولئك الذين كانوا يقدرون الخطر الذي تستهدف له البلاد إذا غار المهدي وقد فعلوا كل ما يمكنهم لتنبيه الحكومة . ولكن عدد هؤلاء كما قلنا كان قليلاً فلم يكن لهم اثر في الحركة .

وأرسل الياس باشا ابنه عمر لكي يطلع المهدي على الحالة ويدعوه الى المجيء الى الأبيض . وكان محمد باشا سعيد ينتظر مجيء المهدي للأبيض ولذلك حفر خندقاً حول المدينة ظناً منه أن السكان سيصمدون للحصار وأشار عليه أحمد بك ضيف الله بتحسين مبانى الحكومة لفعل وينى حولها جداراً بارتفاع الصدر . ولكنه ليخله وقع من خطأ فاحش إذ بدلاً من أن يغتزن الجيوب استعداداً للحصار يشتريها بأثمان عالية، رفض أن يشتريها إلا بالاثمن التي تباع بها وقت السلم . ولم تمض مدة حتى بيعت الجيوب لأولئك الذين شعروا بالانقلاب في الحالة وعرضوا ثمنها أكبر مما عرضته محمد باشا سعيد .



وفي هذه الأثناء كان الأهالي يقتلون في كل مكان . وكان العرب السفلكون لا يلتفون بجياة الضرائب أو شرائم الجنود أو المواطنين المتفرقين حتى يقتلوهم . وأغار عرب البديرة على سكان أبي حرز وكانوا يبيدونهم . وكانت أبو حرز على سفر يوم من الأبيض ولم يتمكن من الهرب الى الأبيض سوى عدد قليل من الأطفال والنساء والرجال . أما باقي السكان فاما أنهم قتلوا أو أخذوا أسرى وقت فرارهم في الصحراء المحرقة . وكان العرب يستقون الفتيات اذا عطشن أما النساء المسنات فكان يلاتين الأحوال . فقد كان هؤلاء العرب لكي يحصلوا على خلاخيلهن وأساورهن يقطعون أيديهن وأرجلهن .

وبعد أيام قلائل أغار العرب على بلدة أشبال في شمالي كردوغان منهبوا وقد دافع عنها نور أتجره الذي كان هناك في ذلك الوقت وساعده سنجق محمد آغا يلبو الذي كان قواس غوردون . ولكنهما اضطرا الى التقهقر . وكان يلبو هذا كديسا وقد فصل العلجش في تهقره فقد جمع النساء والبنات في الوسيط وأمرهن بأن يغنين غناء الحرب وكان يقول ان هذا الغناء ينفي الجوف عن القلوب . وكان يكر على العرب من وقت لآخر حتى نجح في استرداد جميع الفارين تقريباً ووصل سالماً الى داره .

وأغار العرب على داره هذه ولكنهم ارتدوا عنها أولاً : ثم عادوا وجمعوا جموعهم يتودم الشيخ رحمة الله فطوقوا البلدة ومنعوا عنها المؤن .

واجتمع جمع آخر من العرب في كشجيل مارسل اليهم محمد باشا سبيد فضيلة من الجنيد ترققهم ولكن الفضيلة فقدت من أفرادها عدداً كبيراً حتى أصبح ان يعد انتصارها هزيمة . واجتمع هؤلاء العرب ثانية في بركة وكانت بها حلبة مؤلفة من اثني رجل فقتلوا

وحدثت نكبة أخرى مشابهة لهذه في الشط على النيل الأبيض حيث قتل مائتا جندي . وأغار العرب أيضا على الدويم فارتدوا عنها وخسروا ألفي رجل .

وفي هذه الأثناء لم تكن رسل المهدي الذين أرسلهم إلى الجزيرة وابن . فان عرب جهينة والحوارثة والجليين ساروا إلى سنسار يقودهم أبوروف محصروها ولكن جاء السنجق صالح واد الملك بقوة من الشايحية فرمى الحصار عنها .

وحاصر الشريف أحمد طه مدينة أبي حرز الواقعة على النيل الأزرق . وكان جيجلر باشا يقوم بوظيفة الحاكم العام رؤوف باشا وقد وصل إلى جوار المدينة فأرسل مك يوسف من الشايحية لمهاجمة الثوار ولكنه هزم . واستحى مك يوسف من الفرار فنزل من ظهر جواده وبسط مروته على الأرض وأمر أحد عبيده بأن يقتله . ويسافر جيجلر في الحال إلى الخرطوم وهيا مددا عاد به وأغار على أحمد طه وقتله وأرسل رأسه إلى الخرطوم . ثم طهر جوار سنار من الثائرين بدون أن يفقد عدداً كبيراً من رجاله ولكن على الرغم من هذا النجاح الوقتي كانت الحكومة تتسلم كل يوم أخباراً مزعجة عن الكوارث التي كانت تقع بجيوشها وبالسكان في عدة أنحاء من السودان .

وكانت نتيجة ذلك إرسال عبد القادر باشا حاكماً عاماً للسودان فوصل إلى الخرطوم في ١١ مايو سنة ١٨٨٢ وشرع بهمة في العمل على تحصين المدينة . وكان لعمله هذا تأثير في الأهالي الذين اتضح لهم أن الحكومة تنوي العمل بهمة . ولكنه في الوقت

نفسه أوضح لهم خطورة الحال . وقد أمّنت دور الحكومة مثل  
مخازن المؤن والخزيرة والدفترخانة من جميع الطوارئ وسحب  
الحاكم العام الى الخرطوم حاميات القلايات وسنهييت وجره وكان  
الهدوء التام يشمل هذه المراكز .

وفي هذه الاثناء ادرك محمد احمد أن حضوره ضرورى لى  
يشعل النار الغامدة ويحيلها لهيباً أكلا . ولذلك قبل دعوة الياس  
باشا للتوجه الى الأبيض وترك معه محمود شريف مع بعض الاتباع  
فى جبل ملسة للعناية بزوجاته واولاده ثم هبط الى الوادى وجمع  
جموعه وسار بهم الى عاصمة كردفان الغنية .



## الفصل الخامس

### الثورة في جنوبي دارفور

لما غابت الفاشر قاصدا داره في اوائل سنة ١٨٨٢ كان  
مضى ٢٥٠ جنديا راكبا بقيادة عمر وداره ولم يكن هذا الحرس  
ضروريا ولكن رأيت أن اثر في العرب وأريهم أن لدى الحكومة  
قوات كبيرة تخمد بها أية حركة تدفعهم اليها نزعهم .

ولما بلغت داره زرت قبر اميليانى ونسبت شاهداً بن الحجر  
عليه للذكرى . وكان زوجال به يقوم مقامه في ادارة الأعمال وكانت  
الظواهر تدل على أن الحالة قلقة جداً . فقد خرج عرب الجنوب  
وهم الرزيفلت والحبانية والمجالية على الحكومة فقد عقدوا عدة  
اجتماعات اعلن فيها أن الدراويش يهرعون للانضواء الي راية  
المهدي الذي ارسله الله لأعلاء كلمة الدين . فامرت بمنصور أفندي  
حلمي بان يسافر في الخال الى شقة لكي يمدد النظم الى نصائبه  
وكان معه ٢٥٠ جندياً نظامياً و ٢٥ جندياً راكبا .

فسار عن طريق قلقة ( كلاكه ) وعدت أنا الى الفاشر لكي  
اجمع فصائل الجنود التي كانت متوزعة في أنحاء البلاد لجمع  
الضرائب ولكي استعد بهم للطوارئ وقبل أن اغادر داره تحدثت

طويلا وعلياً مع زوجال . وقد كنت أعرف هذا الرجل معرفة تامة عندما كنت حاكماً هنا وقد علمت أنه تحدث مع عمر واد دارهو كثيرا عن أحوال المهدي وأعماله واتفق معه على أنه إذا استعز النصر معقوداً بلوائه فأنها ينضمون اليه . وكان هذان الرجلان أغنى من في المركز وكان لهما نفوذ عظيم بين الأهالي ولذلك كان انشغلتها علينا خطراً جداً . فرأيت أن اتحبب اليها وأن أعمل كل ما يمكن لئلا هذا الشقاق . فلما حدثت زوجال لم أشر إلى مقابلته العديدة مع دارهو ولكني حرصت كلاً في الإشارة عليه بأنه بالنسبة لقربته للمهدي وبالنسبة لأنه موظف كبير ينبغي له أن يساعد السلطة الشرعية في البلاد .

ولما ودعت الضباط والموظفين شرحت لهم وجوب انتباههم الدقيق لواجباتهم وأخبرتهم بأن ساعود من الفاشر في أقرب وقت . ثم تركت الجنود الراكبة في داره وسرت إلى العاصمة التي بلغتها بعد سفر ثلاثة أيام . وهنا علمت أن المحطة الطغرافية في فوجا قد استولى عليها النازيون ورأيت لذلك أن آمر بإرسال المدد إلى أم شنجيه .

وكان نظم البريد قد تعطل تماماً واضطرت لهذا السبب إلى أن أرسل خطباتي إلى الأبيض والخرطوم في داخل قوائم الرماح أو بين نعل الحذاء أو أخطتها داخل ملابس حاملها . وكنت قد طلبت من الخرطوم إمداداً بالخيرة ولكنها لم تصل إلى إهمال الموظفين فأنها أرسلت إلى الأبيض متأخرة لانقطاع المواصلات لم يمكن إرسالها إلى .

وعلمت من داره أن ملديو زعيم الرزيفات قد رفض أن يأتي . فلم أشك بعد ذلك في أن جميع القبائل الجنوبية قد خرجت على

الحكومة وانها تتنوى كل النية الانضمام للمهدى فقررت أن يكون مقامى في داره فأخذت ٢٠٠ جندي من المشاة و ٧٥ من الجنود الراكبة وسرت بهم الى داره .

وعند وصولى ابلغت وقوع حادثة كانت في ذاتها تافهة ولكن نتائجها كانت خطيرة جدا . فقد سبق أن ذكرت باتى وأنا مسافر الى الخرطوم التقيت فى الطريق بالشيخ على واد هجير من قبيلة المالبة فرافقنى الى الخرطوم . وقد أثبت ولاده للحكومة لمعينته رئيساً لقبائل المالبة الجنوبية . وقد سمع هذا الشيخ يقرب عند اجتماع عرب الرزيقات بقيادة الشيخ بلال نجور بغية الانضمام الى المهدي فعول الشيخ على على أن يحضر هذا الاجتماع ويقبض على الشيخ بلال متها اياه بالثورة .

فسار الى مكان الاجتماع مع حبيه وبعض اصداقائه ورأى بعض الرجال المنتمين الى قبيلة قد حضروا ايضاً فطلب اليهم أن يخرجوا وينحازوا الى جانبى . ولكن لم يبال أحد بطلبه وحدثت فى اثر ذلك مشاغبة عومل فيها هجير واصداقاه معاملة قاسية عنيفة حتى اضطروا الى أن ينجوا بأنفسهم . ولكن حكيمة فرارهم انتشرت على غير وجه الحقيقة بحيث أنه عندما وصل هجير الى زوجته ومعه جموه واصداقاه تلقتهم بقولها :

« راجلى اضليم وأبويا ريطه » سفر يومين سرورهم فى جبطة » .

ومعنى ذلك : « زوجى ظليم ( ذكر النعام ) وأبى انتى نعام حتى انها قضيا سفر يومين فى لحظة » .

واقضى بلال نجور اثر الهاربين تصحبه المعالية فهجم على دار الشيخ هجر . واخذ الذين حول الشيخ هجر يحثونه على الفرار الى شقة لينخل في حمالة منصور . ولكنه كان يقضو من آلام الكلمات القاذمة التي ميرته بها زوجته فرفض الفرار وقال :

« لن افر لكى اتجو بنفسى . خير لى ان اتع بالسيف من ان تضحك بنى امراة » .

وقد وعد وأوفى وعده فانه قاتل الجموع حوله قتال الأبطال حتى شقت حرية رأسه نصفين فوقع وهو يتلوى الصلاة حتى مات . وقتل حموه ووقع في جاتبه اما زوجته التي كانت سبب كل هذا البلاء فقد وقعت أسيرة واستعبدت ودعائى منصور طمى لكى اذهب الى شقة لرغبته فى الاتفاق مع القبائل لأنى امثلا الحكومة وبهذه الصفة يكون له تأثير اكبر فيهم . واقترح ان نبني قلعة حصينة فى شقة ونضع فيها مدفعين . ولما كان الاتفاق مع العرب ضروريا فسانى قررت اجابة طلبه وسافرت الى شقة ومعى ١٥٠ من الجنود النظامية و ٢٥ جنديا راكبا ومدفع .

وكنفت فى اثناء سفرى أسمع من الأخبار ما يثبت انتشار الثورة وانتصار المهدي ولما وصلت الى قرية المانيو فى دعين جامني رسول واخبرني هذا الخبر الغريب وهو ان منصور قد اغار على هذا الشيخ قريبا من شقة وفقد معظم من معه ولبت فى شبه حصار فى مرأى فارسلت فى الحال فى طلب امداد من داره وبقيت مدة الانتظار فى دعين واتنا لا اشك فى أن المادبو ينوى أن يهاجمني وقد تحقق ظنى . وقد انضم الى الشيخ عفيفى من قبيلة الحياتية ومعهم ٢٥ من الخيالة والحق أن مآثر هذا الشيخ الموالى لجديرة بأن تدون .



ففى مساء أحد والشمس توشك ان تغرب خرج رجالى  
يجبفون الحطب فاغار عليهم المادبو بخيوله التى تراءت لنا بانها  
تقصد الى زريبتنا وهى تعدو . فلما رآهم الشيخ عفىنى أسرج  
فى الحال جواده وامطاه واشرع حربته وقال لى :

« عارفى زين . انا نور الطقش ابو جلب من آدم . انا  
يدور عالموت » .

ومعنى هذا « أنت تعرفنى جيداً . انا الثور الناطح . قلبى  
من سخر . انا أبحث عن الموت » .

قال ذلك واندمع خارجاً من الزريبة ثم اختفى بين الأشجار  
ويعد لحظة عاد وحربته تقطر الدم ووراءه جواد قد استلبه .  
وخرج شيخان آخران اشتبكا فى قتال خفيف ففقدوا جواداً وغنما  
جواداً آخر . وبعد هنيهة سمعنا طلقات البنادق فخشيت ان يكون  
جيش المادبو قد وصل فطلبت البجيلة من العرب وجعلتهم يقفون  
بوقف الدفاع فى الزريبة . ولكنى عرفت بعد ذلك بقتل ان ما وصل  
من جيش المادبو قوة صغيرة قد اجتبت فى ادغال الأشجار فأرسلت  
خمسین رجلاً لطردهم من مكانهم لطردوهم وقتلوا منهم ثلاثة .

وفى صباح اليوم التالى ظهر العدو وهو يتقدم نحونا بقوات  
كبيرة فنحننا فى البوق وذهب كل جندى الى مكانه . وأغاروا علينا  
من الشمال الغربى وهم يحتمون بدغل من نارنا . وكان فى وسط  
زريبتنا ربوة فوضعت فوقها ديواناً كنا قد وجدناه فى احدى عشش  
المادبو فجعله أحد المصريين كرسياً . فقمعت عليه وأخذت اشرف  
منه على حركات العدو وأراقب أيضاً حركات جنودنا فى الزريبة .  
وتقدم العدو حتى صار على مدى اطلاق النار وصار البندق يصفر

حول آذاننا . وقمت لنا لى اعطى الاوامر وما كدت اترك الكرسي حتى مزقته رصاصه فرايت من الأنسب الا اعرض نفسى للرصاص .  
واقترب العدو منا كثيراً واشتدت ناره ولكن رجالنا كانوا محتضين فلم نصب الا باقل خسرة ولكن اصابت الدواب كانت كثيرة بحيث خفت ان تقضى جميعا فأمرت خمسين رجلا بالخروج بها من الجهة الجنوبية وداروا بها الى الغرب وأعملوا النار في العدو بينما كنا نحن في الزريبة نطلق النار عليهم ايضاً فتكف العدو خسارة جسيمة حتى جلا من مكته . ولكننا لم نفل هذا النصر بدون أن نضع ثمنه فماتى اثناننا خسرنا ١٢ رجلا .

وفي المساء استولى التعب على الرجال فناموا وكنا ننتظر قضاء الليل في هدوء ولكن حوالى الساعة الحادية عشرة فوجئنا بطلاق نار حلبية . ولكن كان الظلام شديداً فلم يمكن تسديد الرماية فأمرت رجالى بالا يجيبوا وفتر اطلاق النار ثم وقف نهائياً .

وطلبت الشيخ مفيلى واقترحت عليه ان يرسل بعض رجاله لى يبحثوا عن مكان الماديو ووعدتهم بالمكافأة الحسنه اذا هم اخبرونا عن مكانهم الحقيقى . فذهبوا وعادوا بعد ساعتين واخبرونا بان الماديو مع رجاله من البانجر في قريته . أما العرب فقد خيموا في جنوب القرية وغربها . وكثت قوتهم كبيرة ولكنهم لم يتخذوا أية احتياطات للدفاع ، وزحف جواسيسنا الى جوارهم وسمعوا احاديثهم وضحكهم واستهزاءهم بنا لاننا لم نجب على اطلاق النار علينا في الليل وقالوا انه لم يمنعنا من ذلك الا شدة خوفنا .

فاستدعيت سبعين من رجالنا واخبرتهم امام الضابط بانى ارغب منهم في ملجأ الماديو في قريته . واننا اذا قاطنا قوة تزيد على قوتنا فى المراء فاننا فى الأرجح نخسر خسارة جسيمة . ولكننا

قد تحققنا الآن أن العرب غير مستعدين فإذا هاجمناهم في الليل وهم على غرة فانهم يفقدون كل ما عندهم من قوة معنوية وتتاح لنا الفرصة بذلك للعودة الى داره والحصول على مدد جديد موافق الجميع على هذه الخطة وأراد الضباط أن ينضموا الى رجال هذه الغارة ولكني رفضت ذلك .

وقد تركت خلفي ضابطين وأربعين من حملة الأبواق وسبعين رجلاً وخرجت أنا من الزريبة ومعى عيسى الذي رفض أن يرافقني وخشيت أن يخرج أحد من رجال أبي سلامة ويفشى أمرنا فأمرت الضباط وشحنت عليهم بالآيأخذوا لأحد بالخروج من الزريبة وأن يكونوا على يقظة تامة . وصرنا نتقدم بحذر يدلنا الجواسيس على الطريق . فلم تبض ساعة حتى وجدنا أنفسنا على مقربة من العدو . وقد ثبت لى أن جواسيسنا قد أبلغونا الصديق وكنت أنا أيضاً أعرف هذه الجهة من قبل . فقسمت قوتي قسمين . أحدهما يقوده محمد آغا سليمان أحد أهالى بورنو والآخر أقوده أنا وأخذنا نزحف الى أن صرنا على بعد ٦٠٠ او ٧٠٠ ياردة من العدو وهنا أمرت حامل البوق بعمل إشارة لاطلاق النار على العدو الوداع . وعقب ذلك ارتباك رجال العدو واختلاطهم فترك رجال المادبو ( البازنجر ) أسلحتهم وفروا . واجملت الخيول لهذه الحركة العجائبة في وسط الليل فجعلت في كل جهة والعرب في أثرها وبعد دقائق كانت القرية خالية وكنا نسمع جلبة الفارين الذين هربوا من شرذمة قدرها سبعون رجلاً فقط .

فقد نجحنا تماماً واحتاج المادبو الى مدة أيام لكى يجمع فيها رجاله الفارين وأحرقت قريته وارتفع لهيبها الى السماء وأتسار مكان المعسكر المهجور . وغنمنا عدداً كبيراً من السروج والبنادق القديمة والقيناها كلها في النار ولكننا أبقينا بنادق رمنجتون وعدنا

الى الزريبة حيث حيانا الجنود هناك اجمل بحية وكانوا في الشد  
القلق وهم ينتظرون رجوعنا .

ولم تكن قد والمتنى اخبر من داره فقررت العودة اليها وبعد  
مسير ثلاثة ايام وصلت الى البلدة حيث وجدت الامداد والخيرة .  
ولما كان الرجال الذين رجعوا معى منهوكين فقد قررت ان استبدل  
بهم رجالا من الامداد الجديدة واذهب لإيجاد منصور حلمي . ولكنى  
في الصباح ذهبت اذ وجدت خطيبا يقول ان منصور في طريقه الى  
داره وانه سيبلغها في اليوم التالي . وكان هذا الخير من اسوأ  
ما سمعت لأن معناه مضاعفة الصعوبات في استعادة شعبة  
واحتلالها .

ووصل منصور في صباح اليوم التالي ومعهُ قليل من العبيد  
الذين كُتقوا يهابتون من الإعياء . وعلمت انه قد ترك رجاله لما القاه  
العدو في قلبه من الرعب وعاد وحده الى داره . فلم اتوان في معالجة  
هذا الضابط الجبان وتبضت عليه وارسلت الجواسيس في كل  
ناحية ابحث عن جنوده ولم اعد افكر في اعداد حملة لاستنساخ  
شعبة . وبعد عشرة ايام جاعتى الاخبار السارة بان هؤلاء الجنود  
قريبون من داره . وظهر ان من يذم على آغا جمعة تراجع بهم  
لما تركهم منصور الى داره وحماهم من مناوشات العدو وحمل  
جرحاهم ونجاة مئة بعض تجل شعبة الذين طلبوا حمايته .

وكان سعيد بك جمعة في هذا الوقت حاكما على العاشر وكنت  
قد كتبت اليه مرارا لكنى ينجذنى بالجنود والفتكائر ولكنى وجدت  
انه لا يؤد او لا يقدر على اجابة طلباتى وسافرت الى خضبة حيث  
كنت قد اتفقت مع القبائل الموالية على لقاتى هناك .

## الفصل السادس

### حصار الأبيض وسقوطها

كبرت آمال المهدي بانتصاراته العديدة السابقة وكان الياس باشا يحضه على القدوم الى الأبيض فترك جبل غدير ومعه آلاف من العرب النخاسين والمعتصبين وانحدر بهم الى كعبة وهي قرية صغيرة في أرياض الأبيض .

وارسل من هناك الخيالة للاستكشاف ولدغوة الراغبين في الانضمام للمهدي وارسل أيضاً الى محمد باشا سعيد يأمره بالمخضوع وقرىء خطاب المهدي أمام الخباط فاقترح محمد بك استكدر قتل الرسل حملة هذا الخطاب ، وكان محمد باشا سعيد غير موافق على هذا الاقتراح أولاً ولكنه وافق في النهاية وامسح الرسل تموراً .

ولم يضمن المهدي بأى مجهود لاثارة من حوله فكان يعظ الدعاة الذين يحوله ويصف جنات النعيم التي وعد بها المؤمنون الذين يشتركون في الجهاد . وفي صبيحة يوم الجمعة ٨ سبتمبر سار الناس وهم يغلون حماسة وليس معهم سوى السيوف والحراب وجبوعهم تموج نحو المدينة . وكانوا قد تركوا ما غنموه من الأسلحة في حملة

رائد وشلالى . واخذ المتحصنون فى المدينة يصبون عليهم نار  
البنادق ولكن هذه الجموع التى لم تكن تطمح الا الى الغنائم  
والاسلاب . لم تكن تبالى بمن يقتل منها فكانوا يتقدمون ويملأون  
الخنادق ويجوزون الحواجز ويحل بعضهم المدينة . وفى هذه اللحظة  
أمر الضابط نسيم أماندى حبل البوق بأن يعطى الإشارة للتقدم  
واخذ الإشارة حملة الابواق فى كل مكان فنادوا بالهجوم فخرجت  
الجنود الى سطوح المنازل وتعلقوا بالاسوار والحيطان وصبوا  
الفلر والرماس فوق رؤوس رجال المهدي . وراى هذه الجموع  
الرماس ينزل عليها كالبرد فتراجعت ببطء الى الوراء . وحاولوا  
مرة اخرى أن يتقدموا فردتهم الجنود ثانياً وقتلهم يعدون بالآلاف  
وأخيراً خرجوا وتنحوا عن المدينة وانتصرت حامية الأبيض انتصاراً  
بامراً .

وقد قتل فى هذا الهجوم شقيق المهدي المدمو محمد وشقيق  
الخليفة عبد الله المدمو يوسف وقتل أيضاً القاضى وعدد من الأمراء .  
وكان المهدي مدة الهجوم محتبياً وراء منزل صغير . ولو كان محمد  
باشا سعيد سمع نصيحة أحمد بك ضيف وطارد الدراويش بعد  
اختلاطهم وتقهقرهم لكان نجح فى القبض على المهدي وتكن من حقن  
الداء الغزيرة التى أريقت بعد ذلك .

ولكن سعيد باشا قنع بهذا الانتصار الوقتى واعتقد أن المهدي  
قد سقى ، وأنه لا يجرؤ على معارضة الهجوم وأن هذه الهزيمة  
ستحيط أغراضه وتزيل سلوته . وقد أترك الأقارب المهدي وأصدقائه  
هذه الحالة أيضاً ونصحوا له بأن ينتقل الى تل جانزارة الذى يقع فى  
الشمال الغربى من المدينة ومكث هناك يحاصر المدينة حصاراً  
مكثوناً وينتظر الأسلحة والذخائر التى أرسل فى طلبها من جبل  
عدير .

وفي هذه الأثناء كانت تلين وهي مركز المرسلين المسيحيين في حالة خطرة وكانت بها حامية مؤلفة من ٨٠ عبداً . وكان المهدي في طريقه الى الأبيض وقد أرسل أحد أنصاره وهو مكبر عمر لكى يأثر أو يقتل من بها . وكان الأب أوهو ولدر والأب يونوى تمذ اتفقا على الهرب الى فاشودة ولكن تدبيرهما حبط لجبن الضابط الذى كان يقود فصيلة الجنود . فاضطروا الى الانعاز وسرق منهما كل شيء وسبقا أسيرين الى الأبيض . ونحاول هنا المهدي هو والخليفة عبد الله أن يجعلاهما مسلمين هما وسائر الراهبات ولكنهم رفضوا جميعاً .

وفي اليوم التالى أخذهم الجنود وحولهم الدراويش يزعمون ويذيطون الى ساحة مسيحة حيث أقيم عرض كبير . ثم أوهوا جميعاً بالقتل ولكن عفى عنهم فى النهاية ووكل أحد السوريين المدعو جرجى استامبولى بالعناية بهم ، وكان هذا المبورى من أبالى الأبيض الذين انضبوا الى المهدي .

وفي هذا الوقت ظهر نجم مذهب فى السماء فاعتبره السودانيون نذيراً بسقوط الحكومة وإن المهدي قد ظهر على الأرض .

وارسلت الحكومة تجريدة بقيادة على بك لطفى لرفع الحصار عن بارة والأبيض ، ولكن بينما كان الجنود يسيرون وقد بلغ بهم العطش أغار عليهم عرب الجوامة يقودهم مقى رحمة . وكان عدد الجنود ألفين ولم ينبج منهم سوى مائتين تمكنوا من الوصول الى بارة . وبعد ذلك هوجمت بارة وكانت بها حامية صغيرة فصمدت وقاومت مدة ، ولكنها اضطرت فى نهاية سبتمبر الى التسليم .

وسقطت بارة بعد حصار طويل منظم . وكانت الحامية قد أوقعت بالمحاصرين وكلفتهم خسارة جمة ، ولكن شبت نار فى مخازن

الحبوب ثم لمعل الجوع والمرض اناعيلها ولم يكن هناك أمل في المعونة فطلبت جنود الحامية من مسرور افندى الحكمدار ونور انجره ومحمد آغا جابو ان يسلموا . فسلموا المدينة في يناير سنة ١٨٨٣ لعبد الرحمن واد النجوى الذى ساقهم الى جاززارة .

واحتل المهدي بسقوط باره فاطلق مائة مدفع . وسمعت الحامية في الأبيض اطلاق النلر فظننت ان الحكومة ارسلت جيشا لرفع الحصار ، ولكن عندما عرف الجنود الحقيقة وأن بارة قد سقطت تراخت عزائمهم ومث في أعضادهم . فقد مضت عليهم اشهر وهم يعانون فتك الجوع . فقد ارتفعت أسعار الاقوات بحيث أن ثمن الدخن كان قبل تسليم المدينة بشهر قد بلغ أربعمائة ريال للاربيب ، وثمان الجمل ١٥٠٠ ريال وثمان الفروج ٢٠ او ٤٠ ريال وثمان البيضة ريالا او ريالا ونصفا . ولست احتاج الى وصف هذه الحالة فقد اغثنانى عن ذلك اخوئى فى الأسر الأب أوهر ولند والأب وسنيولى اللذان وصفا فظائع هذه الأيام فلن أعيد ما قالاه . انما يكفى ان اتول انه بعد حصار دام خمسة أشهر ذاق فيه المحاصرون انواع الحرمان ، ومات فيه عدد عظيم من الأهالى ومن الحامية جوعاً اضطر محمد باشا سعيد الى التسليم . وكان يرغب فى احراق مخازن البارود ولكن الضباط رجوه الا يفعل ذلك ضناً بحياة زوجاتهم وأولادهم . فكتب الى المهدي يقول انه مستعد لتسليم المدينة . فاجاب المهدي بانه لا خوف عليه هو وسائر الضباط وفى صباح اليوم التالي ارسل وفداً مؤلفاً من التجار برياسة محمد واد عريف الى سعيد باشا يطلب منه ومن كبار الضباط ان يحضروا لديه .

وقد حضر الوفد معه اكسية من المرتعسات وهى لباس الدراويش المؤلف من رقع مختلفة لكى يلبسها سعيد باشا وضباطه . فلبسوها وركبوا جميعهم الخيول وساروا والحزن



مخيم على وجوههم وغادروا تلك القلعة التى دافعوا عنها دفاع  
الأبطال . وكان مع سعيد باشا محمد بك اسكندر الحكمدار ونسيم  
الهندي وأحمد بك ضيف الله ومحمد بك يس وعدة ضباط آخرين .

واستقبلهم المهدي وهو قاعد على عنجريب قد فرش بجلد  
جدى ويسط يده لهم لكى يتبلوها ومعا عنهم . وقال لهم انه يعرف  
انهم لم يقاوموه الا لانهم كانوا مخدوعين لا يعرفون انه المهدي الذى  
جاء يؤدى رسالة الهية . وهو يعلن عنهم الآن ويطلب منهم ان  
يقسموا له يمين الولاء ويطيعوه فى جهاده . ولما انتهى من ذلك  
اعطاهم ماء وولحاً وحضهم على الزهد فى الدنيا والابتغال على  
الآخرة . ثم التفت الى سعيد باشا وقال : « لست ألومك باعتبارك  
تركياً لدفاعك عن المدينة ، ولكنك لم تحسن فى قتل الرسل لأن  
الرسول لا يقتل » .

وقبل ان يجيب سعيد باشا اسرع اسكندر بك وتسال :  
« مولاي المهدي . ان سعيد لم يأمر بقتل الرسل ، ولكنى انا الذى  
فعلت ذلك بصفتى حكمداراً للقلعة وذلك لائى اعتبرتهم ثائرين .  
وانى أقر بأنى لم أحسن فى عملى هذا كما قلت » .

فقال المهدي : « لم أقصد بكلامى الى أن تبرر عملك . فان  
الرسل قد نالوا كل ما كانوا يرغبون فيه . فانهى لما أخذوا الخطابات  
منى كانوا يرغبون فى الاستشهاد وقد تحققت رغبتهم . وقد أنعم  
الله عليهم بالنعيم . ولعل الله ينحنا ما نالوه » .

وفى اثناء هذه المحادثة كان أبو النجا ورجاله قد احتلوا القلعة  
بتدبير سابق واحتلوا أيضاً مباني الحكومة ومخزن البارود . أما  
الأمراء فقد احتلوا مساكن الضباط . وأمر المهدي واد العريف

وكان صديقاً سابقاً لسعيد باشا بأن يأخذه هو والضباط الى منازلهم ولكنهم عندما بلغوها علموا أن الأمراء قد احتلوها وأن أملكهم قد ضوشرت . وبعد قليل دخل المهدي المدينة وأمر باخراج الحامية من الخنادق . أما النساء والأولاد الذين كانوا ينتظرون اسعافهم فقد أمروا بأن يخرجوا من المدينة ويذهبوا الى معسكر المهدي ولا يأخذوا شيئاً معهم وفتشت النساء تقطيشاً يثير النفس إذ كن يعرين من ملابسهن وكل ما وجد معهن أرسل الى بيت المال حيث وزعت الأموال بين الأمراء وسائر الأعيان . وكانت مناظر التقطيش تؤلم النفس فإن جنود المهدي كانوا في طلب الذهب يجلدون الأهالي لكي يعترفوا بما عندهم .

وطلب أمير بيت المال أحمد واد سليمان سعيد باشا لنكي يسلمه ما عنده من الأموال فأجاب سعيد باشا بأنه لا يملك شيئاً . وكان المشهور أنه رجل غني ولكنه أنكر وكابر وبلغ انكاره المهدي غاستدعى واد سليمان وطلب منه أن يبحث مع خدم سعيد باشا . ثم طلب هو سعيد باشا وأخذ يحاسبه من الدين وكان كثيراً ما يسأله أهل المجتمعين من الناس لماذا لا يدلهم على خزانته التي يحفظ فيها أمواله ، وكان سعيد باشا ينكر ويلح في الانكار ويقول أنه لا يملك شيئاً . ومضى وقت ثم جاء واد سليمان الذي كان قد نجح في أن يحبل إحدى الخدومات على أن تعترف بالمكان الذي خبأ فيه مولاها أمواله ، وأسر الى المهدي حتى لا يسمع الناس بأنه وجد الأموال مخبوءة في حائط .

أما المهدي فأشار عليه بالجلوس ثم أخذ يعظ الجموع أمامه عن غرور الدنيا وضرورة الزهد ، ثم التفت فجأة الى سعيد باشا وقال : « لقد حلفت يمين الولاء فلم تخفي أمر أموالك ؟ المال أصل البلاء فهل تنتظر أن تجمع أكثر مما جمعت ؟ » .

فقال سعيد باشا : « ليس عندي مال ربحته ظمأً أو عدلاً .  
فأفعل بى ما تشاء » .

فقال المهدي : « هل تظننى رجلاً مثل سائر الناس . ألا تعرف  
أنتى المهدي المنتظر . وإن أبى قد كشف لى عن خزانته التى  
أخفيت بها فى الحائط ؟ اذهب يا أحمد واد سليمان الى بيته ثم ادخل  
الى غرفته فتجد على الحائط الأيسر قريباً من الباب مكان الأموال .  
فجرد الحائط من الجبس تجد أموال التركى فأحضرها إلينا » .

وكان سعيد باشا مدة غياب واد سليمان قاعداً مقطباً عابساً  
فى جوار المهدي . وعرف أن مكان أمواله قد افشى ، ولكنه كان من  
الكبرياء والأنفة بحيث رفض أن يصرح بأنه قد كذب وسكت عن  
الكلام . وبعد دقائق عاد سليمان ومعه صندوق من التلك وضعه  
إليه المهدي فلما فتحه وجده مملوءاً بالذهب المجمع فى أكياس .  
وقد عدوا فيه سبعة آلاف جنيه .

ثم قال المهدي : « يا محمد سعيد . لقد كذبت ولكنى سامعوا  
منك . خذ يا أحمد هذا المال وقسمه بين الفقراء والاحتاجين » .

فنهض محمد سعيد باشا وهو يقول : « انك تدمو الى الزهد  
ثم تأخذ أموالى فأفعل بها ما شئت » ثم سار خارجاً .

فقطب المهدي وقال بصوت خافت : « دا ما ينفعنا » وبعد  
أيام تعلل عليه بعلة وأمر بقتله كما قتل أيضاً أحمد بك ضيف الله  
وعلى بك شريف ويس . وهذه كانت نهاية هؤلاء الرجال الأبرمة  
الذين دافعوا عن الأبيض . والحق أنهم كانوا جديرين بحظ أحسن  
من هذا .



## الفصل السابع

### المهدية في دارفور

لما وصلت الى خشبة جهدت جهدى لكى انظم قوة لمقايسة  
المانبو . وكانت القبائل التى طلبتها لمعونة الحكومة قد وصلت  
وصار جيش يتألف كما يأتى :

٥٥٠	جنود نظامية ببنادق رمنجتون
٢٠٠	جلاية
١٢٠٠	بازنجر مسلحون
١٠٠	جنود مختلفة
<hr/>	
٢١٥٠	المجموع ( ومنه ٦٠٠ يحملون رمنجتون )

وكان يقود البازنجر شرف الدين . وكان لدينا مدفع جبلى  
و ١٢ رجلا من الطوبجية .

وكانت القبائل الموالية تتألف من البيجو والبركة والزغاوة  
( فى جنوب دارفور والمصرية والتلجو والمعالية الذين كانوا يعادون  
الشيخ أبو سلامة . وكان عيدهم كلهم نحو ٧٠٠٠ رجل يحملون  
الحراب و ٤٠٠ حصان .

وكانت الحامية التي غادرتها في داره مؤلفة من ٤٠٠ جندي نظامي و ٧ مدافع والطويجية اللازمين لها و ٣٠ فرساً و ٢٥٠ من البازنجر وكانوا كلهم تحت قيادة زوجال بك الذي كان يؤدي وظيفة قائمقام بدلا من اميلياتي بك وقد تركت معه من يدعى جوتنرث روث وهو سويسري كان قد ارسل الى السودان بشأن وقف النخاسة . وكان عالماً في اللغة العربية وقد اسررت اليه اني لا اثق بزوجال بك وطلبت منه ان يعرف كل ما يمكن معرفته عنه من قرابته ويطلعني على كل شيء يعرفه عنه .

وفي نهاية اكتوبر غادرت خضبة مع جميع الجيش وسرنا في اقليم الرزيفات وكان مغطى بالديس الكثيف والاحراج . وكتبنا معرضين بذلك للهجوم فجعلت سير الجيش بحيث لا يمكن ان نباغت بكمين يبعث فينا الارتباك والاختلاط

اُ وكان البازنجر في جناحي الجيش ومعهم الابواق لتتجهت من اى خطر . وجعلت مؤخرة الجيش اتوى من الجناحين وذلك حتى اذا هونج جناح امكنا ان نجد الوقت الكافي لتزيد من قلب الجيش . وكان واجب المؤخرة من اثنى الواجبات لانه كان عليهم ان يعنوا بالجمال التي تقع والايغفلوا عن الفارين او الذين يتخلفون . ولذلك جعلت السير في المؤخرة مناوية فيمنه الجيش تصير مؤخرة ثم تصير ميسرة ثم تعود يمنة وهم جرا . وكنت ايضا اخفت الاعمال عن البازنجر والجنود النظاميين بهذه الطريقة .

وكنت اؤمل بهذه الطريقة ان ابلغ شقة بدون اية خسارة جدية وكان تصدى عند وصولي ان ابني قلعة هناك واضع عليها المنفع ثم اترك الحامية هناك واخرج بتجديدات خفيفة الى البلاد المضطربة حيث تتاح الفرصة لحملة الحراب بان يغنوا ما يمكنهم من ماشية الرزيفات .

وعند وصولي الى دين وجدنا كميات من الحبوب التي اخترناها  
المادبو في القرية الجديدة التي بناها . فقسمتها بين الجنود  
واطمأنت بان عندهم من الزاد ما يكفيهم جملة أيام . واسترحنا  
ثلاثة أيام وبنينا ثلاثتنا لكي يبلونا على امكنة المياه في الطريق  
ثم استأنفنا المسير الى شقة .

وكنيت محبوا في هذه الايام فسلمت قيادة الجيش لشرف الدين  
وهو يليني في القيادة وأمرته الا يتركني . وفي اليوم التالي عندما  
غادرنا قرية كندري وبعدما ان استرحنا قليلا تصايح الجنود في  
المؤخرة بان بعض الخيالة يتقدمون للهجوم علينا ووقف في الحال  
كل رجل في مكانه وعلى الرغم من الحمى المستولية على ذهبت الي  
حرس المؤخرة ورأيت بعض الخيالة الذين ربما كانوا ييلفون بعض  
مئات ولكن الأشجار كانت تخفيهم وكان لذلك من المستحيل  
تفخيهم تقديراً صحيحاً فاشترت لحرس جنائي الجيش بان ينضموا  
الى ثم تقدمت ومعنى خيالة الجيش وفرسان العرب فحصلت  
مناوشة بين الأشجار انتهت بتفخر العدو بعد ان غنمتنا منه ستة  
خيول . وبلغت خسارتنا سبعة خيول قتلت ، ومقد رجلان وجرح  
البعض ثم طاردنا العدو مسافة وعدنا واستأنفنا السير حتى  
العروب فمسكرنا في مكان يدعى أم ورقة .

وكنيت لا ازال أعاني الحمى فاخبرت شرف الدين بان يتبع  
التدبيرات التي انهىها اليه بشأن ترتيب الجيش . وفي الصباح  
شرعنا في المسير حتى اذا مضت ساعتان بلغنا أرضاً نزة رأينا في  
جنوبها الشرقي بعضاً من العشب التي يبنها مبيد الزبيلات  
الذين يشتغلون في الحقول . وذهبت بمقدمة الجيش الى هذه  
العشب لحصنها وكان الجنود يعاونون الخيل على السير في هذه  
الحياة التي كانت تنفرز فيها أرجلها . ونحن في ذلك واذا بنا نسمع

من المؤخرة اشارة الخطر تلاها في الحال اطلاق الرصاص فتركت المقدمة في العثشس وركضت جوادى الى الميسرة واخذت تسعين جنديا نظليا وذهبت الى المؤخرة ولكن كان مجيئنا متأخرا فقد أطلق البازنجر والجنود النظاميون في المؤخرة اول طلقة وبينما هم يملأون انابيب البنادق لاطلاق الثانية هجم عليهم العدو بجموع كثيفة فزحزحهم الى الوراء في ناحية . وراى جنودنا في القلب هذا الاختلاط بين العدو والولى فامتنعوا عن اطلاق النار . فأنشئت لحظة الأبواق بأن يشيروا على جنودنا بالترقاد ثم يسددوا برماهم الى افراد العدو الذين اختلطوا بنا ويصيخوا ايضا من يأتى بعمدهم من الأعداء . وبهذه الطريقة وقفت الهجوم وقسمت العدو قسمين واحدة الى اليمين وآخر الى اليسار . وذهب هذان القسمان الى ميمنتنا ويمسرتنا للاشتباك معهما في القتال .

وكان الاختلاط الآن هائلا لا يمكن وصفه . فلان الأعداء العرب الذين دخلوا الى قلب جيشنا كانوا لا يزالون فيه وقد اعملوا سيوفهم في البازنجر ولم يكن مع البازنجر ما يدافعون به لانهم كانوا لا يحملون سوى البنادق . أما الجنود النظاميون الآخرون فلم يجدوا من الوقت ما يساعدهم على تجريد السيوف وذلك لمفاجأة الغارة . ولكننا تمكنا في النهاية من قتل جميع العرب الذين جازوا الى قلب جيشنا . أما حرس الميمنة وحرس الميسرة فقد هوجموا من الأمام والخلف فلم يستطيعوا تحمل الصدمة وغروا في كل جهة فتلقاهم فرسان الرماة المختبئون في الغابات وقتلوه .

ولم تدم المعركة اكثر من عشرين دقيقة ولكن خسارتنا في هذا الوقت القليل كانت عظيمة جداً . ومن حسن حظنا ان العدو ألح في مطاردة الفارين من جناهى جيشنا . وتمكنا نحن من تطهير القلب من جنود العدو ولكن ضحايانا كانت كثيرة وكانت الخسارة بين



أولئك الذين اطاعوا اشارتنا بأن يرقدوا قليلة ولكن اصابات  
البازنجر الذين لم يدريوا كانت غير قليلة وقتل أيضاً عدد كبير من  
جمالنا .

وفي وسط الاختلاط رأيت أحد الأعداء يمر بالقرب مني ويحمل  
معه كيساً أحمر يحتوي على الفتائل التي نطلق بها البنادق . وكان  
يبدو عليه أنه يظن أنه غنم شيئاً عظيماً . والحق أنه كان بالنسبة  
الينا شيئاً عظيماً لأنه لا فائدة من البنادق بدون هذه الفتائل . وكان  
بجانبى خادم أسود لا يتركنى فقلت له : « هلك يا كير فرصة تثبت  
بها شجاعتك التي كثيراً ما وصلتها لى . خذ حصانى واهرب وراء  
هذا الرجل واحضر منه الكيس الأحمر » .

نقلنا الى الحصان وفي يده حرية وطار به وبعد دقائق قليلة  
عاد ومعه الكيس الأحمر ومعه أيضاً حرية حبراء بالدم .

واختلى فرسان العدو فعملنا إشارة الاجتماع ولكن لم يلب  
النداء سوى بضعة مئات فقسمتهم قسمين أحدهما للحرس والآخر  
يشغل بجمع الذخيرة من أولئك الذين قتلوا . ووضعنا ما جمعناه على  
الجمال ثم سرنا الى قرية عالية يمكن منها مشاهدة السهل حولها .  
ثم جمعنا مقدارة من الاثواك وصنعنا بها زريبة بأسرع ما يمكننا  
خوفاً من ان يفاجئنا العدو في أى وقت . ويعد أن انتهينا من ذلك  
فكرنا فى الجرحى الذين حملناهم الى داخل القرية وعملنا كل ما فى  
استطاعتنا لتخفيف آلامهم .

وكانت الجثث مبعثرة فوق الأرض لا يحصيها العد د عنك  
من قتلوا . للغرابة والعجب أنه فى هذا المكان نفسه انهزم آدم  
طربوش وزير السلطان حسين وقتل فى المعركة .

ثم حان حين نداء الأسماء وهو واجب محزن . ووجدنا أنه  
قتل من ضباط المشاة الأربعة عشر عشرة وجرح واحد . وقتل من  
رؤساء الجلابة الشيخ خضر ومنجل مدانى وحسن واد ستارات  
وسليمان واد فتح وفقى أحمد وحسيب وشكلوب . ومن الطوبجية  
الثلاثة عشرة لم يبق سوى واحد أما اليونانى اسكندر الذى جرح  
فى حين ولم يكن جرحه قد برىء بعد فقد قتل أيضاً . وجمعنا ونحن  
فى حوزنا الموتى لكى نقدم لهم آخر تجارتنا . ووجدنا بين أكداوس  
الجثث جثة شرف الدين مطعوناً فى قلبه ثم حفرنا فى هذه النزة  
قبراً وحفرنا دفن اثنين أو ثلاثة معاً فى كل قبر .

أما الجرحى المساكين فلم يكن فى مقدورنا أن نساعدهم  
كثيراً فإن أولئك الذين كانت جروحهم بخيفة كانوا يشتغلون  
بتضميدها بأنفسهم . أما الذين كانت جروحهم خطيرة فلم يكن  
عندنا لهم سوى الكلمات الطيبة .

وكانت رؤية هؤلاء الجرحى مما يؤلم النفس ويجعل الإنسان  
يشعر بعجزه التام عن تخفيف ما بهم . ورايت أحد الخدم معه  
حقيقتى وكان بها بعض الأتمشة للتضميد فاخذتها وجعلت أضمم  
بعض الجراحات . وأنا فى ذلك خطر ببال الى لم أر خادماً مرجان  
حسن وكان معه أحد جنادى . وكان صبيها سرياً ذكياً لم يكمل بعد  
السادسة عشرة من عمره وكان هادئاً شجاعاً شريف النفس . نقلت  
للصبي الذى يحمل حقيقتى : « قل لى يا عيسى أين مرجان الذى  
كان يسوق جوادى مبروك ( وكنت قد وضعت فى جيوب سرجه  
مذكراتى وخراطينى ) قل لى أين هو » . أنه صبنى نشيط ولا بد  
أنه قد ركب الجواد وتمكن من الفرار .

ولكن عيسى بدت عليه امارات الحزن والوهن عند سؤاله هذا  
فنهز رأسه وشرقت عيناه بالدموع ثم سبلتني قطعة من لجام الجواد  
فقلت له : « ما هذا ؟ »

فقال : « مولاي . لم أحبه أن أزيد حزنك . لقد وجدت مرجان  
قريبا من هنا راقدا على الأرض ويصدره طينة الرمح . ولا رأي  
تبسم وقاله : « لقد عرفت أنك ستأتي لى ترانى . ودع مولاي  
يقول له الهى لم أجد ولم أسمع الجواد إلا بعد أن وقعت مطعونا  
فى صدرى وقطعوا اللجام من ينى وجروا به . قل لمولاي أن مرجان  
كان أمينا . أخذ السكين من جيبى فأنها لمولاي . أعطاها له ثم سلم  
عليه كثيرا » .

ثم غص عيسى بريقه وتسلمنى السكين وهو يمشى بآلمنى جدا  
الخبر الما شديدا ووضعت قواى عند سماعه . أجل يا مرجان .  
ما أصغر منك وما أشرف نفسك . وما ألدح مصيبتى فى فقتان  
هذا الخادم الأمين بل الصديق المخلص .

وقلت لعيسى : « قل لى : كيف كانت النهاية ؟ » .

فقال عيسى : « كان عطفمان فحملت رأسه بين ينى ولم تمض  
بضغ دقائق حتى مات فنهضت وتركت به فقد كان على أن أؤدى  
أعمالى ولم يكن ثم وقت للبقاء » .

ثم قوينا سباح الزربية وحفرنا الخنادق وراء ثم أمرت  
بندق الطبول ونفخ الأبواق وأطلقنا بضع عبارات وذلك لى يعرف  
الفارون أو الجرحى الذين ارتطموا فى الوحل أننا قد وجدنا ملجأ  
قريبا منهم . وجاءنا عند كبير من هؤلاء فى النهار . وفى آخر النهار  
نادينا الأسماء فوجدت أن عندنا ٩٠٠ رجل ومعهم البقية المهزومة

الجزينة لجيش كان يبلغ ٨٥٠٠ رجل ولكننا مع ذلك وضيناه  
بالنتيجة • ولم يبق من فرساننا وخيالتنا سوى ثلاثين ولا بد  
أن العدو قد غنم عددا كبيرا من الخيول وأن بعضها قد فر ورجع  
إلى داره كل إلى مسكنه ولكن النخائر كانت كثيرة لدينا لأنها  
تخلقت عن قتلوا •

وعند الغروب عاد رجال الرزيقات فدهشوا إذ رأوا متحصنين.  
مستعدين لمقاتلتهم وأرسل المادبر رجاله من البازنجر لمقاتلتنا ولكن  
بعد مناوشة قصيرة رددناهم ثم خيم الظلام ووقف القتال •

وبينما أنا قاعد وأتكلّم مع الضباط اقترب منا الشيخ:  
عبد الرسول ومسلم وأد كياشي وسلمان ييجو واقترحوا علينا  
التقهقر من مركزنا الحاضر ونحن في جنح الظلام لأنه لم يبق لنا  
أمل في الانتصار على العدو بعد خسارتنا الفادحة • فقلت لهم :  
« ترغبون في التقهقر الآن ولكن ماذا تصبح بجرحانا • هل نتركهم  
لرحمة العدو ؟ » •

فخجلوا وصمتوا • فقلت لهم : « ليس اقتراحكم حسنا •  
لقد كنت أنا أحادث الضباط في هذا المكان الآن ورأينا أن نذبح  
هنا عدة أيام وليس أماننا ما نخشاه سوى الجوع يمكننا أن نذبح  
الجمال المجروحة والضعيفة ونقوت بها الجنود ثم لا بد أن نجد  
ما نلقت به أيضا هنا والمؤكد أن العدو سيهاجمنا ولكننا سنرده  
سبيلة وبهذه الطريقة نمود الثقة إلى رجالنا بعد ما فقدوها للمخسارة  
الفادحة التي وقعت بنا • أي أعرف الرزيقات فهم لن يقدوا  
هادئين يترقبوننا • وأنا واثق بأنه لا بد من الاصطدام مع المادبر  
والشيخ جالكو وسائر رجاله من البازنجر الذين سبق أن طردناهم  
إلى بحر الغزال • وسيستريح الجرحى ويتعالون قليلا فاولئك

الذين ليس بهم سوى جراح طفيفة سينمشون على أقدامهم .  
أما من جراحهم يليفة فأننا نعلمهم على خيولنا . وأظن أن اقتراحى  
هذا أفضل من اقتراحكم » .

وفى أثناء كلامى سمعت سلطانا يوافق على رأىى ولم أنته من  
كلامى حتى أمن الجميع عليه واتفق رأينا على البقاء .

ثم تكلمت موجها كلامى الى جميع الحاضرين وقللت :  
« هل تعرفون سبب هزيمتنا اليوم ؟ » .

فاجابوا بالتفى جميعا فقلت : « اليكم السبب . فى هذا  
المساء وجئت بين الجرحى قائد المؤخرة حسن واد ستار وقد قال لى  
أن شرف الدين لم ينفذ تعليماتى بشأن تبديل المؤخرة كما فعلنا  
فى الايام السابقة فاجتاح الجنود النظاميون لهذا السبب وتركوا  
مكانهم وانضم كل منهم الى فرقته بدون اذن ولم يرسل مكانهم  
رجالا آخرين . وفى الوقت نفسه ترك العرب الموالون المؤخرة  
وانضموا الى الجناحين وعندما هوجم حسن واد ستارات لم يكن  
معه من الرجال سوى ٢٥٠ من البازنجر لا يحصلون سوى البنادق  
القديمة . وقد دفع شرف الدين عن امواله حياته ووقعت بنا الحسارة  
جميعا . وليس هذا وقت التلاوم فلنفكر فى شىء آخر . اذهبوا الى  
رجالكم وشجعوهم ثم ناموا حتى تصبحوا مستعدين لما يأتى به  
العدو . ولكن أنت يا سيد أغافو له لا يمكنك أن تنام للجرح الذى بك  
ولذلك سنصنع لك عنجربيا قريبا من باب الزريبة وإذا حاول أحد  
أن يخرج بدون اذننى فاضربه بالرصاص » .

فانفضوا من حولى وصرت وحيدى فطلقت أفكر فى موقفنا  
وأندبر . ورأيت أن من المرجح أن نتمكن من التهور الى دارة وكان

لدينا أكثر من ٨٠٠ بندفية • ولكن شعرت بمرارة الخسارة الماضية فقد قتل أحسن ضباطنا وخشيت أن يبلغ نياهم منتنا داره فيكون له أسوأ أثر في رجال الحكومة والأهالي مما • فأيقتل الكاتب وأمرته بأن يكتب خطابين قصيرين : أحدهما لزوجال والآخر للحكيمدار محمد فرج وأخبرتهما بأنه على الرغم من خسارتنا الكبيرة فإن حالتنا حسنة وأنا نرجو أن نرجع إلى داره بعد أسبوعين •

ولكن إذا وصل إلى داره بعض الفارين وأخلوا يشيعون الإشاعات المقلقة عن حالتنا فيجب اعتقالهم حتى أعود • ثم كتبت أنا بضمة أسطر لجوتفريت روث أصف له الحالة وأخبره بأنى سأرجع إلى داره قريباً مع الباقي من جيشنا وأنه يجب أن يتشجع ويبحث الرجاء في نفوس من له • وكتبت أيضاً بضمة أسطر لأمى وأخوتي وأودعهم لأنه لم يكن من الممكن أن نتبأ بما تنتهى إليه هذه الفلأقل ورجوت جوتفريت روث أن يوصل هذه السطور في حالة قتلى إلى أهل في وطنى •

وتناولت الخطابات الثلاثة وقمت إلى عبد الله أم درامة شيخ العرب المصرية الذين يقطنون قريباً من داره فأيقتله وقلت له :  
« أين أخوك سلامة ؟ »

فقال وهو يشير إلى رجل قائم في جانبه : « هاك »  
ثم أيقتله •

فقلت : « يمكنك يا سلامة أن تخضعنى الآن أجل خدمة وهى خدمة تفيدك أنت أيضاً • انى أريد منك أن تأخذ هذه الخطابات التى تراها وتذهب بها إلى داره وتسلمها للرجل الأوروبى المسمى روث. وقد رأيته مراراً : واركب جوادى الذى كثيراً ما ملحقته فى

هذه المهمة • وعليك أن تسافر الآن وعندما تبلغ خط العدو المحيط بنا الآن ركض جوادك فانهم كلهم نيام فيمكنك أن تختفي في الظلام قبل أن يمدوا خيولهم للعدو وراك • ومتى جرت خطوطهم فأنت آمن وعندما تبلغ داره في بحر يومين وساكافك باعطائك فرسي السوداء التي في الاصطبل في داره •

وبينما أنا أتكلم كان سلامة يغسد حزامه على وسطه وكل ما قاله لي : « أين الخطابات ؟ » •

فناولتها له فأخضا وقال : « ان شاء الله ومعونة الله سأوصل هذه الخطابات الى أصحابها • ولكنني أفضل أن أركب فرسي فانه لم يكن يجري بسرعة فرسك الا أنه يقوى على حمل • فهو يعرفني وأنا أعرفه • وفي مثل هذه المهمة يكون التعارف مفيدا » •

وأخذ يسرج فرسه وكتبت أنا رقعة الى روث وطلبت منه أن يسلم الفرس السوداء لحامل الخطابات وناولتها لسلامة بعدما أخبرته بمضمونها • ثم قاد فرسه الى الباب وكان هناك سيد أغافوله يتململ على فراشه إذ كان مجروحا في ساقه اليمنى وذراعه اليسرى • فأخبرته بمهمة سلامة فأمر له بفتح الباب • وامتطى سلامة فرسه وحمل في يده اليمنى رمحه وفي اليسرى جملة مطارد صغيرة يزرق بها العدو على بعد وشرع في السر •

فللت له : « مع سلامة الله » فقال : « أنا واثق بالله » واتاد في سيره أولا حتى اقترب من خطوط العدو وهو يسير على حذر • ثم سمعت دبدبة سريعة ثم عيارا أو عيارين ثم خيم السكوت كأنه الموت • قللنا جميعا : « لنكن الله معه » وعدنا الى الزريبة وقد بلغ عنا الاعياء وما هو أن انطرحنا حتى نمنا •

ولما استيقظت فهم الفجر وجدت الرجال يقتتلون في التحصين  
وكان كما تنبأت فان العدو عاود الهجوم • ونشط إطلاق النار من  
الجانبين منذ ولكن بالنسبة لكاننا انشرف اضطر العدو الى التهاجر  
بعد ان اوقفنا به وكبدناه خسارة جسيمة • وقد قتل وجرح منا  
عدد قليل وكان من القتلى على واد حجاز وهو جعالي شجاع • ولما  
كانت نيتنا البقاء هنا بضعة ايام فان رجالنا جدوا في تحصين  
الزريبة واخذنا ندفن من ماتوا منا وكان الفساد قد انتشر في  
اجسامهم وامتلا الهواء برائحهم •

وقضينا في الزريبة خمسة ايام كان العدو يهاجمنا فيها مرة  
أو مرتين كل يوم • وقد حدث في اليوم الثالث أن كريمة نور  
قائدة مدفعية المادبو قتل فشبكت عزائم العدو وفتروا في هجومهم  
عن ذى قبل •

ولكن نهض لنا عدو آخر وهو القحط • فقد اكلنا كل شيء  
يؤكل فانتهدت لحوم الجبال ولم يكن لدينا حبة ذرة • وقد اقتتنا  
أنا والضباط في الملة الأخيرة بكسرات من خبز الليرة كنا نطبخها  
مع ورق نبات يدعى كوال ونضرب هذا الخليط حتى يصير شبه  
عصينة لا طعم لها • ولم يكن ثم ما يرجينا بتخفيف وطأة العدو  
أو بمجئ جيش لانقاذنا فلم يكن من الممكن أن يبقى أكثر مما بقينا  
وكان الجوع قد أثر فينا واضعفتنا •

وعلى ذلك جمعت جميع رجالنا وكان عددهم نحو ٩٠٠ رجل  
كلهم ما عدا قليلا من العرب مسلح بالبنادق • أما العرب فكانوا  
لجهلهم بالبندقية يؤثرون عليها حرايبهم ثم خطبتهم خطبة قصيرة  
قلت فيها ان دعاء ضباطهم وروسائهم تهتف بهم أن اثاروا لنا وان  
نسمعهم وأولادهم ينتظرونهم مشتاقين لرؤيتهم ولكن من الحال



أن يصلوا اليهم ما لم يتحملوا الآلام بالصبر ويواجهوا المشاق بالجلد  
والشجاعة ثم ختمت خطبتي بقول أن أولئك الذين قد سكن الخوف  
قلوبهم قد فروا يوم المعركة وأما الذين يقفون أمامي الآن فقد صمدوا  
وعانوا المشقات وأن الله سيكافئهم على جهودهم بالنصر .

فأجابوا بالهتاف ورفح البنادق فوق رؤوسهم وهذه إشارة للطاعة  
ثم صرفتهم وأمرتهم بالاستعداد للرحيل في اليوم التالي . ثم نزعنا  
من البنادق القديمة التي تخلفت عن القتلى زودها وجمعناها ثم  
القيتها في بركة أما البنادق فقد أحرقتها . وألقينا كل ما لا حاجة  
لنا به في الماء وقسمنا الباقي بين الجنود . فخص كل رجل بين  
١٦ الى ١٨ دسجة من الخراطيش ولكننا أتلفنا البارود الذي  
يستعمل في البنادق القديمة لئلا يستفيد منها العدو . أما رصاص  
الخراطيش فقد وضعناه تحت رؤوس من ماتوا حديثا .

فلما كان السبت وهو اليوم السابع لتبكتنا بعد طلوع  
الشمس خرجنا من الزريبة وألفنا القلب وحوله المقعدة  
والمؤخرة والميمنة والميسرة وشرعنا في التقهقر وكان عندنا جملان  
فقط فجعلناهما يجران المدفع في القلب وأرسلت أنا في كل جانب  
فارسين للاستكشاف . وكان في القلب ١٦٠ جريعا فكان القادر  
يمشي على أقدامه ومن لم يقدر حملناه على خيولنا القليلة ، كل فرس  
يحمل رجلين أو ثلاثة وكنت أنا راضيا بالسير على قدمي ولكن ألح  
على الضباط في الركوب فركبت لكي أشرف على الغلاة حول الجيش  
وكنا جميعا نعرف بأن العدو سيهاجمنا بعد خروجنا من الزريبة  
فملأنا المدفع وعللنا على ألا نبيع حياتنا رخيصة وكنا واثقين بأننا  
إذا نجحنا في رده مرتين أو ثلاثا فإنه لن يساود الغارة علينا  
وقررنا أن نسير في الجهة الشمالية الغربية لأن الأرض هناك  
مكتشوفة ولكننا كنا نجهل مكان مياه الأمطار لأن أدلتنا قد فروا  
أو قتلوا .

وقيل أن يمضى على مسيرنا ساعة هوجبت مؤخرتنا فأدركت ان الساعة الحاسمة قد أزفت • فأمرت بالوقوف فى الحال وضميت الجناحين الى القلب • ثم اصططحت حرسا مؤلفا من خمسين رجلا وسرت نحو المؤخرة وكانت تبعد عنا نحو مائتى ياردة • ونقلنا المدفع الى آخر القلب من جهة المؤخرة وكلفنا الجرحى بملء البنادق حتى لا يضيع وقت الجنود المقاتلة •

وقيل أن يظهر مشاة العدو كنا نسمح وقع أقدامهم فاستبعدنا لهم بحيث أنهم عندما ظهروا سددنا اليهم النار من حرس المؤخرة • فتوقفوا قليلا ولكنهم كانوا يستندون الى كثرة عزيمة وراهم فتشجعوا وكل منهم قد شرع حريته فى يده اليمنى وحمل تحت ذراعه اليسرى عدة مطارد • وتمكنوا من الاقتراب منا حتى أصاب بعضهم بعض رجالنا بالمطارد التى تزرق على بعد • ولكننا عملنا فيهم النار وكان مدفعنا يرميهم من القلب • فتقهقر رجالهم من حملة الحراب وصرنا وجها لوجه مع البازنجر وأصبح القتال بالنار من الجانبين ولكن جاءتنا امدادات من القلب فاستطعنا بهم أن نرد العدو بعد قتال عنيف دام عشرين دقيقة •

وكننت عند اطلاق اول عيار قد نزلت عن ظهر جرادى وهذا معناه فى السودان عدم الأمل فى الفرار والاصرار على واحدة من اثنتين : النظر لى الموت • ولا انتهى القتال تحلق الجنود حولى وأخذوا يهزون يدي بالنصر الأول الذى انتصرناه على العدو •

وبينا نحن نشغل بالقتال من المؤخرة كانت ميسرتنا قد اشتبكت أيضا وانتصرت فى النهاية ولكن خسارتها كانت جسيمة وجرح أحسن قائد باق لدى وهو زيدان أغا جرحا بليفا • وكان نوبى المولد وظهرت كفايته فى حملة دارفور اذ قاد فصيلة مؤلفة

من ١٢ رجلا واستخلص بها متفعما من العدو وكان قد غنمه منا .  
ولهذا العمل كوفى بترقيته الى رتبة ضابط والآن اراه مصابا بعمار  
فى رثته اليمنى . فسألته عن صحته فقال لى بعد ان مد يده الى :  
« اما وقد انتصرنا فما بى من بأس » ثم ضغط يده وبعد دقائق  
مات .

وقتل أيضا من جانبنا ٢٠ وجرح عدد كبير . فحلنا القتلى  
بعجلة اذ لم يكن لدينا من الوقت ما يسمح بالحفر العميق ولكننا  
غطيناهم حتى لا نغير بأننا تركنا قتلتنا بلا دفن ، ثم استأنفنا مسيرنا  
بحيلة وحذر ولكن ثقتنا فى أنفسنا زادت عن ذى قبل .

وفى الساعة الثالثة عاود العدو الغارة على المؤخرة ولكن الغارة  
كانت خفيفة فطردها المغيرين بدون أن نخسر أحدا . ثم وقفنا وأحطنا  
الجيش بزرية منتظرين من العدو غارة أخرى . ولكننا دهشنا اذ  
لم نتلق هجمة واحدة من العدو طول الليل ، وفى الصباح بعد أن  
نفد ماؤنا استأنفنا السير . ونحن فى مسيرنا عاود العدو الغارة  
ولكن هجموه هذه المرة كان أضعف من هجموه فى أمس فطردها  
بأقل عناء . واستمر سيرنا حتى الظهر بدون أن نجد ماء . فتفينا  
فى ظل بعض الأشجار وأخذ رجالنا يبحثون عن نوع من الفجل  
يسمى « فايو » وهو كثير المصارة وله ثلاث ورقات صغيرة تدل  
عليه فكان رجالنا يقلعون من الأرض ويمصونه فيطفيء عطشهم بعض  
الشيء ، ولكن كنا مع ذلك فى حاجة لازمة للماء . وبعد أن استرحنا  
استأنفنا المسير ثانيا فالتقينا مصادفة براع من الرزقات يسوق  
غنما . فتسابق الرجال الى الغنم واحتازوها من راعيها الذى وقف  
مبهوتا مروعا لا يحاول الفرار وكان رجالنا ينوون قتله  
لولا وساطتى . فأمرت بوضع الغنم فى القلب وأحضر الراعى الى  
ويده موثقان الى ظهره وقبل أن أستجوبه أمرت بتوزيع الغنم

كن رأس لخمسة رجال وما يتبقى لنا . وكان عدد الخراف يبلغ نحو مائتين . ما أجل هذه النعمة التي أنعم الله بها علينا ونحن في جوعنا هذا !

ثم التفت الى الرجل وقلت له اني لن أقتله اذا هو هدانا الى غدير ماء واذا أثبت أمانته فاني أكافئه وأسمح له بالذهاب الى اهله فرضى وقال : ان الغدران التي حولنا صغيرة ولكن اذا تكلفنا المسير مسافة فانه يضمن لنا بلوغ « القولة البيضاء » وهو غدير كبير نجد فيه ماء يكفيننا شهرا . وكنت غير واثق به فأمرت صف ضابط وثمانية رجال بمراقبته وألا يجعلوه يبعد عني . ثم استأنفنا المسير وعلى المساء وقفنا وصنعنا زريبة بتنا فيها كالعادة ومررنا بمضعة غدران ولكن لم يكن يكفيننا وكنا نقاسى الشدائد من العطش فما جاء الفجر حتى قمنا واستأنفنا المسير بعد ليلة قضيناها من الأرق من شدة العطش .

وعند الظهر أشار الدليل الى بضعة أشجار قال ان الغدير هنا . فوقفنا في الحال وملأنا المذفع والبنديقيات واستعدنا لمقاومة . ففقد ترجع لدى أن العدو سيقدر عطشنا فينتظرونا تحت الأشجار ويهاجمنا بالنار . فأمرت الرجال بأن يراعوا النظام بكل دقة أو لا يستسلموا للفوضى . ولكن ما كاد يظهر الماء حتى هرع اليه الرجال يترامون عليه بلا نظام .

وكانت قبيلة الميا ناثرة الآن فأرسلت التعليمات الى عمر داء دارهو لكي يقوم بمائتي جندي نظامي ومائتين من الخيالة الى بلاد الميا . وقررت في الوقت نفسه ان أقاتل الخواير الذين كانوا قد اتحدوا مع الميا . وذهب دارهو اليهم وأدى مهمته بنجاح اذ هزم الميا في فاقة وفي وودة . وقمت أنا بمائة وخمسين جنديا

نظاميا وخمسين من الفرسان وسرت في طريق شعيرية وبير أم الوادى  
حيث كان الخوابير ينتظروننى للهجوم على • ولكن بعد قتال قصير  
هزموا وتشتتوا وغنمنا منهم عددا كبيرا من الخراف والبيضان •

ولما انتهيت من القتال بعثت الى دارهو لكى ينضم الى فى بير  
أم الوادى بمن تبقى من رجاله • وبعد أيام قلائل أدركنا وأخبرنا  
بكل أعماله وانتصارات المهدي فى كردوفان التى أقلقتنى قلنا  
عظيما •

وكنيت فى الليلة التى أرسلت فيها الى دارهو التعليمات لكى  
ينضم الى قد جاءنى رجل يدعى عبد الرحمن وإد شريف وألح فى  
مقابلتى وكان هذا للرجل تاجرا معروفا فى داره وقد سبق أن زار  
الخرطوم وبدأ كلامه معى بقوله انه بالنسبة لمعاملتى الحسنة له  
فانه رأى من واجبه أن يخبرنى عن تسليم الأبيض وذلك حتى أتمكن  
من الاحتياطات اللازمة فى مثل هذا الحادث • وكان هذا الخبر  
صدمة قوية فشكرته ووافق هو يصف لى كيفية سقوط البلدة •  
فقد كان حاضرا فيها وقت التسليم ثم سافر الى أهله فى داره وسمع  
وهو فى طوبشة عن وجودى فى بيرام الوادى فأسرع فى ادراكى  
حتى يبلغنى أمر هذا السقوط •

ورأيت أنه من غير المفيد أن تبقى المسألة سرا فاستعفيت  
دارهو ومليمان بسيونى وأخذنا نتحدث معا فى هذا الموضوع •  
وكان واضحا لكل منا أن هذا الخبر سيكون مشجعا لأولئك الذين  
يكروهون الحكومة وصار من الضروري لذلك أن أذهب الى داره •

ولما كنا قد عاقبنا الميما والخوابير فقد رأينا أن نرسل حملة  
الى طوبشة وكتبت فى اليوم التالى الى سعيده بك جمعة بأن يجلو

عن أم شنجة ويأخذ معه الحامية وجميع الأهالي الذين يرغبون في تركها ويأخذهم جميعا الى الفاشر . وكنت كتبت له أنه بالنسبة لسقوط الأبيض فان العرب الآن سيوجهون نظرهم الى أم شنجة وهم اذا حاصروها صار من المحال تخليصها منهم وانه يجب بالنسبة للظروف الراحة أن يجمع الجيوش في الفاشر . وأمرته باقامة حرس في فيفا وووده حتى تبقى الطريق مأمونة بين الفاشر وبين داره . ثم أمرت عمر واد دارهو بأن يقوم هو وجيشه في الحال الى الفاشر وأن يوزع الغنائم التي غنمها من الحميا بين جنوده وحامية الفاشر . لما غنم من الخواير فيعطى للجيوش المقيمة في داره . وفي نفس اليوم انفصلنا فذهبت أنا الى داره وذهب دارهو الى الفاشر .

وانتشر خبر سقوط الأبيض في كل مكان وظهر اثر ذلك في القبائل العربية فصاروا يجتمعون ويقررون الثورة على الحكومة .

ولما وصلت الى داره أمرت بشراء كل ما يمكن من الذرة وكان مدخرنا لدينا كمية كبيرة منها ولكني رأيت من الألفع ادخار أكثر مما عندنا . وأرسل الى الشيخ عفيفي يقول ان قبيلته قد ثارت وانضمت الى الرزيقات ولكنه هو لا يريد أن ينكث بعهده ، ولذلك قد ترك أسرته وعشيرته وقصد الى عن طريق حلبة وأنه أرسل أخاه على برسالة الى بشاري بك واد بكير رئيس قبيلة بنى حلبة حيث أقسم له بأن يمر في بلاده آمنا وأنه لذلك يأمل الوصول الى في بضعة أيام .

وبينما أنا في انتظاره واذا بأخبار سيئة تقول انه قتل . وقد فقلت فيه أكثر العرب ولاء لي . وتبين بطل ذلك أن بنى حلبة الذين أمرهم رئيس قبيلتهم بأن يجيزوه أرادوا أن يأخذوا منه

اغتنامه وثيرانه فرفض فقاتلوه فاظهر بأسا عظيما ولكن كمن له بعض العرب وراء الأشجار واغتالوه بحراهم بينما كان يطارد العرب الذين هزمهم مرتين .

ورجع الى محمد واد عاصى الذى كنت ارسلته مع خالد واد اسام الى كردوفان وأخبرنى بالحالة هنالك . وقد بشرنى بأن الحكومة فى الخرطوم تهيم جيشها للاستيلاء ثانية على كردوفان ولكن لابد من مضي وقت طويل قبل أن تهيأ التجريدة وتشرع فى السفر .

فاخبرته بأذاعة هذه الأخبار فى كل مكان ثم سألته عن علاقة زوجال بالمهدى فأجبنى على الرغم من أبحاثه لم يتحقق على وجه التاكيد هل تجرى بينهما مكاتبات ولكنه لا يشك فى أن المهدى يرسل رسالة الى زوجال فيخبرونه شفويا بما يرغب . وهؤلاء الرسل هم التجار الجائلون . وقد واقفنى على رأى بأن زوجال لمركزه وتربينه يعرف بواعث هذه النورة ولذلك لبس من المرجح أن يشترك مع الثائرين .

ولا شك فى أن تسليم الأبيض قد أضعف مركزنا وكان علينا أن نعمل بحذر وحيلة ما دامت مديرية كردوفان كلها قد صارت فى يد المهدى . وكنت أرجح أن أخبار واد عاصى عن استبعاد الحكومة فى الخرطوم لارسال حملة للمهدى سيجعل المهدى يحتفظ بقواته ويجمع جيشه فى مكان واحد للمقاومة ، وعلى ذلك ليس من المحتمل أن يوجه جيشه إلينا . ورأيت أن أوصد كل وقتى للقبائل العربية التى هيجها سقوط الأبيض ومنشورات التعصب وكان يخشى منها أن تتمدد فى هياجها وترتكب أى شطط . ولم يكن من المتصور أن يتم تهمة التجريمة الخاصة بكردوفان قبل الشتاء فكان علينا أن نثبت وتقاوم بأية وسيلة حتى هذا الفصل .

وعلى الرغم من إقامة مراكز حربية فى فافا وفى ووده فان غرب  
الخوابير تجمعوا فى أم الوادى وانضم اليهم بعض رجال الميما  
الذين غاظهم انقطاع المواصلات الى بلادهم وحسبهم سقوط الأبيض  
وكانوا يشيرون الهياج والفتن فى جميع الميلاذ بين داره والفاشر ولم  
تقو حامية فافا على مهاجمتهم . فمزمت لذلك على غزوهم لكى أريهم  
أن سقوط الأبيض لم يشبطنا وانتقيت ٢٥٠ جنديا قديما مدربا على  
الحروب ثم دربتهم بضعة أيام على قتال السنجة وأخفيت يوم شروعى  
فى السفر عن كل أحد .

ثم أخذت جميع الخيول وكانت تبلغ نحو السبعين وأشرت على  
واد عاصى بأن يطلعا على أخبار داره ثم خرجنا وأسرعنا فى المسير  
فلم يمس يومان حتى بلغنا جوار بر أم الوادى حيث قد اجتمع عرب  
الميما والخوابير . ولم يكن معنا سوى أسلحتنا وذخيرتنا ولم نحمل  
ميرة لأن نيتنا كانت الهجوم ثم الرجوع . وفى اللحظة التى ظهر  
فيها العدو أمرت رجالى بتثبيت السنجة . وقتلنا البازنجر وبعد  
عشرين دقيقة نجحنا فى تفريقهم ودخل بعض عرب الميما فى صفوفنا  
فقتلوا كلهم بحراب البنادق ( السنجة ) ثم أمرت الفرسان بأن  
يطاردوهم وأمرت الجنود النظاميين بأن يسيروا وراء الفرسان  
ليبحثوا عن مكان البطيخ لأن الفارين سيقصدونه بالطبع لكى يقصموا  
عطشهم وقد نفدت هذه الأوامر وقطعنا البطيخ وقبضنا على عدد  
من النساء والأطفال وتفرق الرجال فى كل مكان يبحثون عن الماء  
ومات كثير منهم عطشا . وفى اليوم التالى أحرقنا خيام العدو وأخذنا  
النساء والأطفال الى بر أم الوادى التى اعتزمتا الهجوم عليها الآن .  
فدافع العدو دفاع اليأس عنها وخسرنا ١٦ رجلا قتلوا و ٢٠ جرحوا .  
وأدركت من هذه الخسارة أن المجنود النظاميين عتلى قد قلوا جدا  
فى حين أن العدو يزداد حتى بعد هزيمته .



ولما كنت الأوروبي الوحيد في بلاد غربية وكان السكان حولي ينسبون لي ويكرهونني كنت أجا الى وسائل عديدة لكي أعرف المؤامرات والترسيمات التي تدبر حولي . وكنت أحيانا بواسطة النقود أو الهدايا التي أرسلها سرا أعرف ما سيحدث لي قبل حدوثه واحتاط له .

وكنت بواسطة الخضم استغل البغايا اللواتي كن يصنعن المريسة أي الجملة الوطنية وكان يشربها عتلهن رجال الطبقات الدنيا . وكان الخضم يخبرونني بأن رجالنا وهم يتعجبون هذه الخبر ويسكرون يتكلمون عن ثورة المهدي الذي لم يكونوا يظفون عليه . ولكنهم كانوا يقولون أن الحكومة قد عينت في المراكز العليا ناسا من النصاري لمحاربة المهدي ولذلك فالنتيجة يجب أن تكون سيئة . ومما قالوه أنهم وإن كانوا يحبونني إلا أنهم يعززون ما أصابنا من الخسارة وما قاسيناه من الآلام إلى ألى مسيحي . وكنت متحققا بأن هذه الآراء ليست من ثمار ذهن الزوج الذين لا يبالون بالدين وإنما هي من ذهن أولئك الجنود الذين يكرهونني ويشتهون إزالة سلطتي وبث روح العصيان بين رجالى .

وعند قيامي من بير أم الوادي جاءني أخبار سيئة أيضا ، فقد أخبرني الخضم بأن بعض الجنود الذين يذهبون إلى حالة البغي التي كنت أرشوها لكي تخبرنا بكل ما يدور في حائتها قد انتمروا على ترك الجيش . وعلمت بعد البحث أن الداعين إلى ترك الجيش هم بعض من رجال قبيلة الفور وصفوف ضباطهم فانهم على قولهم قد ستموا هذا القتال وقد تحققوا أن أيام الأتراك قد باتت معدودة في السودان وانهم ينوون ترك جيشنا والنهاب إلى جبل مرة للانضمام إلى سلطان دود بنجه خليفة سلطان هرون . ولما كان أكثر رجالى من قبيلة الفور فاني شعرت بخطورة الحالة وأرسلت

الى الخال الى البكباشى محمد أفندى فرج وأخبرته بما سمعت .  
وهنر وأكد أنه لم يسمع شيئا قط عن هذا الموضوع وأنه لن  
يهمل فى الاستقصاء ومعرفة الجناة ومعاقتهم . فأمرته بأن يلتزم  
التكتم والا يفعل شيئا يلقى بينهم الشك والتوجس . وأرسلت  
وهو معى الى خادمى وأعطيته له صرة بها نقود وأمرته بأن يذهب  
بها الى البغى ويعطيها لها ويطلب منها أن تدعو هؤلاء الرجال الى  
منزلها وتسقيهم على حسابها ما شاءوا . وفى الوقت نفسه طلبت  
منها أن تخفى الخادم بحيث يسمع ما يدور من الحديث بين الجنود  
وأخبرنها بأنها اذا نقلت هذه الأوامر فانى أكافئها مكافأة سنية .  
وعاد خادمى بعد قليل وأخبرنى بأن كل شيء قد رتب على ما تهوى .  
وفى اليوم التالى أرسلت للبكباشى وأعطيته أسماء ستة من  
الرعاء وأمره بالقبض عليهم وزيادة على ذلك أعطيته أيضا التفاصيل  
الخاصة بمرآهم من الجيش وتاريخ ذلك .

وبعد نصف ساعة عاد ومعهم الستة المقبوض عليهم وهم  
معيون من خلف وكانوا كلهم من المفور . وكان وراهم عدد من  
القواصين والنظارة فطردتهم ثم سألت هؤلاء الستة أمام ضابطهم  
عن سبب خروجهم على الحكومة . فأنكروا انكارا باتا وجود هذه  
النية عندهم وانهم براء من كل ما نسب اليهم . فقلت لهم : « ولكننى  
أعرف انكم عقدتم جملة اجتماعات فى منزل خديجة . وقد أتحت  
لكم كل فرصة لكى تتعقلوا ولكنكم أبيتم الا الطغيان فامس كنتم  
عندها تنسبون المريسة واتفقتم على أن تنفذوا تدبيركم اليوم .  
وكان غرضكم أن تفسموا اليكم الجنود وتخرجوا بأسلحتكم من  
الباب الغربى للقلمة وبعد ذلك تذهبون الى السلطان عبد الله وكنتم  
تنوون انفاذ خطتكم بالقوة . ألم تقل أنت يا محمد أنه لديك مئتا  
رجل يطيعونك ويمثلون ما تشير به عليهم ؟ ألا ترون انى أعرف  
كل شيء فما فائدة الإنكار ؟ » .

وسمعوا كلامي وهم سكوت وعرفوا أنهم قد أفشى تدبيرهم  
فاعترفوا بكل صراحة. وطلبوا الصلح والمفخرة . فقلت لهم : « ليس  
هذا في يدي الآن . اذهبوا الى ضابطكم واعترفوا له بكل شيء أمام  
سائر الضباط والفصل بعد ذلك للقانون » .

ثم أمرت الضابط بتأليف محكمة عسكرية وأن يجعل جميع  
صفوف الضباط يشهدون المحاكمة ولكنني ألهيته بأن يجعل المحاكمة  
مقصورة على المقبوض عليهم وذلك حتى لا يفر سائر الجنود  
المشتريين في المؤامرة . وفي عصر اليوم نفسه تسلمت محضر  
التحقيق والاعترافات ولكن لم يكن قد حكم بعد عليهم . فرددت  
الأوراق وطلبت النطق بالحكم فجاءني ضابطهم وأخبرني بأن المحكمة  
حكمت بضربهم بالرصاص ولكنها تطلب تخفيف الحكم ولكنني شعرت  
بضرورة التثكيل بهم حتى يتعطف بهم غيرهم فأيدت الحكم وأنا في  
أشد الألم والجزع وطلبت تنفيذه في الحال .

ثم أخرجنا المحكوم عليهم وحفرنا ست حفر ووقفنا كلا منهم  
على حفرة خارج الزريبة وركع كل منهم ركعتين ثم ضربوا بالرصاص  
ولم يلبسوا أقل خوف . وخطبت الجنود الحاضرين عن خطر المؤامرات  
وأن كل من يحدث نفسه بالثورة والفتنة سيعاقب مثل هذا العقاب  
وقلت لهم اني أؤمل أن تكون هذه المأساة الأولى والأخيرة من نوعها  
وأن تكون علاقتنا في المستقبل علاقة الصداقة .

وكنت حزينا مغيظا لهذا الحادث فقد تذكرت العدد الكبير الذي  
فقدناه في المعارك الماضية والآن اضطر أنا الى اتخاذ أقسى الاحتياطات  
لحفظ النظام . وكان الدساسون حولى يعملون جهدهم لاضعاف  
سلطتي وهم يجهلون أنهم لو نجحوا في ذلك لما تحسنت حالهم  
والحقيقة أنه جامعهم زمن بعد ذلك كانوا يتحصرون فيه على عصيانهم  
أوامر ذلك الأوروبي الذي يكرهونه الآن .

وارسلت فى ذلك المساء فى طلب محمد أفندى فرج وسألته عن مجريات النهار وماذا كان وقع ضرب الجنود بالرصاص فى سائر الجيش . وأضفت الى ذلك أنه يجب أن يعرف الجنود عدالة الحكم وان الجانبين يستحقونه واننا استعملنا الرأفة مع سائر من اشتركوا فى المؤامرة ثم قلت : والآن يا فرج أفندى انى أرغب فى أن تكون صريحا مخلصا لى . وأنا أعرف أنك تميل الى وتطيعنى ولولا ذلك لما طلبت أن أخاطبك وحدك هنا . فأخبرنى الآن كيف ينتظر الى الجنود والضباط ؟ وهل يحبوننى أو يكرهوننى ؟ ولست بالطبع أقصد أولئك الذين يبحثون عن مصالحهم الشخصية » .

فقال فرج أفندى : « ان رجالنا لم يتعودوا هذه الصرامة فى الأحكام ، ولكنهم مع ذلك متملقون بك لأنك مواظب على دفع المرتبات فى مواعيدها وهذا شئ لم يالفوه قبل . ثم هم يعرفون لك صنيعة فى توزيع الغنائم بينهم . ولكننا خسرتنا هذا العام خسارات فادحة ولذلك ستم رجالنا القتال » .

قلت : « ولكننا مضطرون الى القتال . فنحن لا نخرج للفتح أو لنسجد العربى وأنا شخصيا أؤثر الراحة والدعة » .

فقال فرج أفندى : « انى أفهم هذا بالطبع ولكن هذه الخسائر التى كان يمكن تجنبها قد أثرت فى الجنود . فقد فقد أحدهم أبا وآخر أخاه وآخرون فقدوا بعض قراباتهم أو بعض أصدقائهم . وإذا أصرر هذا فان القتال يشق عليهم » .

قلت : « وأنا أيضا أدرك ذلك وان كنت لم أفقد أبا أو أخا فانى فقدت أصدقاء . ثم انى أخاطر بحياتى العزيزة ، كما يخاطر الجنود بحياتهم . فانا على الدوام معهم وجسمى عرضة للرصاص أو للحراب مثل أجسامهم » .

، فقال : « انهم يعرفون ذلك تمام المعرفة ويجب عليك ان تشكرهم لاطاعتهم رجلا اجنبيا يخطرون بحياتهم مع » .

فقلت : « حقا انى اجنبى اوروبى . وليس هذا سرا مكتوما ولا انا اتعير منه ، فهل رجالنا مستاقون من ذلك ؟ اصدقنى » .

وكان محمد فرج من احسن الضباط تربية . وقد درس فى عدة مدارس فى القاهرة ولكنه دخل الجيش جنديا بسيطا . وكان يعرف فى غيره الميزات التى يمتاز بها ، وكان على الدوام مستعدا لأن يتعلم من اولئك الذين حصلوا على تربية أعلى من تربيته . ولم يكن متعصبا او متدينا ولكنه كان حاد المزاج كثير التلمع . وكان تلمعه وحدته جماع ما عنده من الصفات السيئة وقد قاده الى ارتكاب بعض الجرائم فنفى من اجلها الى السودان .

فلما طلبت منه أن يصدقنى رفع رأسه ونظر الى وقال : « ترغب منى فى أن أخبرك الحقيقة . فهاكها : انهم لا يعترضون عليك لأنك اوروبى بل لأنك غير مسلم » .

والآن عرفت منه ما أردت معرفته . فقلت له : « ولم يعترضون على ديانتى ؟ لقد مضيت السنين الطوال فى دارفور وهم يعرفون انى مسيحي فما اعترض أحد على » .

فقال : « تلك أيام أخرى تختلف عن أيامنا الآن . فان هذا الوغد المدعو المهدي قد تستر بالدين وله أنصار يحضون الناس على اتباعه لكى يبلغوا أغراضهم السافلة » .

وقد انتشر بين جنودنا رأى لا أعرف من أول من اذاعة مقتضاه ان هذه الحرب دينية وانك لن تربح معركة فيها وان الهزائم ستتوالى

عليك حتى نفشل في النهاية . وأنت تعرف أن الجنود الجبهة  
يصدقون هذه الأقوال وهم يملكون هزائمهم بأنك مسيحي . ورجالنا  
لا يدركون أن خسائرننا ناضحة عن تفوق العدو علينا في عدد الرجال  
وإننا مادمننا لا نؤمل في مجيء امداد فإننا سنستمر على الهزيمة » .

فقلت له : « هبني صرت مسلما فهل رجالنا يصدقون اسلامي  
ويؤمنون في النصر وهل هذا يزيد ثقتهم في ؟ » .

فقال لي : « يصدقونك بلا شك أو على الأقل كثرتهم تصدقك .  
ألم تمنح كل فرصة لاطهار احترامك لديانتنا وأجبرت غيرك على  
احترامها ؟ تأكد أنهم سيثقون بك . ولكن هل تغير دينك عن  
عقيدة ؟ » قال هذا وهو يبتسم .

فقلت له : « اسمع يا محمد أفندي . أنت رجل ذكي قد  
حصلت على تربية وتعرف أن العقيدة لا شأن لها فيما نحن فيه  
الآن . وفي هذه الدنيا يحتاج الانسان الى أن يعمل أعمالا تخالف  
عقيدته أما اضطرارا وأما لسبب آخر . وحسبي أن يصدقني  
الجنود ويثقوا بي ويقبلوا عن خرافاتهم السخيفة . ولست أبالي  
بتصديق سائر الناس ، وأنا أشكرك الآن شكرا جزيلا وأطلب منك  
ألا تجعل هذا الحديث يخرج من فيك لأحد » .

ونزكني محمد أفندي فرج فتأملت وترويت قليلا في الموضوع  
ثم استقر رأيي على أن أظهر في اليوم التالي أمام الجيش كأي  
مسلم . وكنت على تمام المعرفة بأنني في اتخاذي هذا الموقف سيلومني  
البعض . ومع ذلك قد عازمت على امضاء نيتي لكي أقطع على  
الديناميين حبل دماءهم وتتاح لي الفرصة لأن أحتفظ بالمديرية  
التي عهدتها الى الحكومة المصرية . وكنت في شبابي لا أبالي كثيرا

بالدين ولكنى كنت أعتقد انى بالتربية والعقيدة مسيحي مؤمن بالمسيحية وان كنت أميل الى التسامح والى أن يختار كل انسان طريقة الصلاح التى يشتهيها . ولم يكن ذهابى الى السودان بصفتى مرسلا مسيحيا وانما كانت المهمة التى اعرفها ومن أجلها ذهبت انى موظف فى خدمة الحكومة المصرية .

وعند طلوع الشمس أمرت بعرض الجيش وانتظاري ثم أرسلت الى زوجال لكى يبعث الى القاضي أحمد واد بشير وأيضا التاجر المعروف محمد أحمد . فلما حضرا حادثتهما فى الشئون العامة ثم طلبت منهما أن يحضرا العرض ممي داخل القلعة . ثم اتخذت القيادة فى العرض وأمرت الجنود أن يصطفوا فى هيئة مربع ثم امتطيت جوادى ودخلت داخل المربع ومعى الضباط والموظفون ثم قلت :

« أيها الجنود ، لقد كابدنا المشاق المدينة مما ونزلت بنا الكوارث الفادحة . وما الكوارث الا محك الرجال . ولقد جاهدتم وقاتلتم ببسالة الأبطال وليس عندى شك فى أنكم ستداومون على ذلك . فائنا تقاتل من أجل مولانا الخديو حاكم البلاد ومن أجل أنفسنا أيضا . ولقد اشتركت معكم فى الأفراح والأفراح وعندما كان يلوح الخطر كنت على النوام معكم لا أخيم فى اللقاء . وانى وان كنت رئيسا فحياتى ليست أغلى من حياتكم » .

قصاح معظمهم : « الله يخليك » .

فاستأنفت قولى : « وقد سمعت أن البعض يعدنى أجنبيا غير مؤمن بالاسلام ولكنى أقول لكم انى مؤمن كما أنتم مؤمنون . أشهد ان لا اله الا الله وأن محمدا رسول الله » .

وعندما نطقت بهذه الشهادة رفع الجنود بنادقهم ثم هزوا  
رماحهم وصاحوا بالتهنئة وتقدم الضباط والموظفون لتهنئتي  
بالاسلام . ولما عاد النظام قلت اني سأصلى معهم ثم أمرت فرج أفندي  
بإعادة الصفوف ثم صرف الجنود .

ولما انتهى كل شيء دعوت زوجال بك والضباط لكي يشربوا  
القهوة ويتناولوا الغذاء معي . وودعني الجميع وهم يؤكدون  
لي فرحهم وطاعتهم ولما غادروني أمرت فرج أفندي بأن يشتري عشرين  
ثورا وأن يوزعها بين رجالنا « كرامة » وأن يعطى لكل ضابط ثورا  
ودفعت أنا ثمن هذه الثيران .

وكان الأثر الذي أحدثه عملي في رجالنا أكبر مما انتظرت  
فلم أعد أرى منهم ذلك الإكراه الذي كنت أراه منهم عندما أطلب  
منهم الخروج في التجريدات وإن كان عدونا يزداد كل يوم في  
العدد والقوة .

وكان التجار الذين كنت أدفع لهم نفودا لكي يرسلوا إلى  
الأخبار قد أخبروني بأن الجيوش ترسل من القاهرة إلى الخرطوم  
وأن الحكومة تنهيا بسرعة لإرسال تجريدة بقيادة ضباط أوروبيين  
لاسترجاع كردوفان . أما الأهالي فقد انضموا جميعا بلا استثناء إلى  
المهدي وكانوا مصممين على المقاومة .

وكانت جميع القبائل في جنوبى دارفور قد ثارت ولكن الجزء  
الشمالى بالنسبة لمراكزنا الحربية وبالنسبة لاتصال قبائله بمصر  
واستفادتهم من القوافل الصادرة عن مصر اليهم لم تكن قد بنت  
فيه بعد أمانة للثورة . ولم تجمع بالطبع أية ضرائب منذ وقت  
طويل ولذلك كنا ندفع مرتبات جنودنا من المال الاحتياطي .



وبدأت انتصارات المهدي المتوالية تظهر أثرها في زوجال بك  
ولاحظت تغيرا في سلوكه وإن كان على الدوام يراعي اظهار الولاء  
والطاعة . وقد وضع لى أنه في قلبه يحب الفوز للمهدي ابن عمه  
لأنه كان يعرف أنه في مثل هذه الحالة سيمود فوز المهدي عليه  
بأكبر المنافع . وكان محبوبا لدى رؤوسيه وكان بالنسبة الى أهالي  
السودان يستبر حاصلا على قسط من التربية والتعليم وكان يخلم  
الناس مادامت هذه الخدمة لا تمس جيبه ، وكان يشاع عنه أنه سخي  
وكان ثريا له منزل كبير ومائلة مبسطة وأظن أن سبب حب  
رؤوسيه له أنه كان يفتقر لهم ذنبوبهم ويسمح لهم بملء جيوبهم  
بطرق خفية غير مشروعة . وقد توصل أكثر قرابته بواسطة نفوذه  
الى الحصول على مناصب حسنة وصاروا بذلك أثرياء ، وعلى ذلك  
رايتنى مضطرا الى أن احتاط له . فان حب الجهور له وموافقته على  
آرائى وأطاعته أوامرى جعلتنى أكره وجود شقاق صريح بينى وبينه .  
ومثل هذا الشقاق لو حدث كان يؤدى الى تقضى سلطتى . وعلى ذلك  
اضطرت وقتيا الى أن أتركه وشأنه . والمثل السودانى يقول :  
« أبعد النار عن القطن وأنت ترتاح » . وكان هذا المثل ينطبق على  
حالتنا ولذلك لزمته .

ثم طلبت فرج أفندى وواد عاصى وقاضى البشير وكانوا كلهم  
يوالون الحكومة ويرجون بقلوبهم نجاحهم فأففضيت اليهم بالخطبة  
التي انتويتها فأجمعوا على الموافقة . ولما خرجوا استدعيت زوجال  
بك وقلت له :

« اسمح يا زوجال . أنت معى هنا ولا يشهدنا نحن الاثنين  
الا الله . فأبى عمك المهدي قد فتح كردوفان وقد سقطت الأبيض  
وانضم إليه جميع الأهالى والبلاد التي بيننا وبين حكومتنا واقعة  
تحت يديه . وقد مال قلبك اليه عندما رايت نجاحه فهل نسيت

كل ما صنعته لك الحكومة ؟ وهل نسيت الوسام والرتبة اللذين منحكما الخديو بوساطة حكومة السودان ، وهل يمكنك أن تنسى واجباتك المكلف بها بحكم منصبك ؟ » .

فقال زوجال : « ان المهدي ابن عمي ولا يمكنني أن أنكر أن قرابته لي تجعلني أميل اليه . ولكنني مع ذلك قد قمت في الماضي جميع واجباتي وأؤمل أن أقوم بها أيضا في المستقبل » .

فقلت : « لقد قمت بواجباتك على وجه العموم ولكنك على اتصال بالمهدي فلم تذكر ذلك عنى ؟ » .

فجابني زوجال بسرعة : « اني غير متصل به مباشرة ولكن التجار الذين يفدون عليه من كردوفان ينقلون الى رسائل شفوية منه وقد اقسمت لحيلة هذه الرسائل ألا أخبرك ، وهذا هو السبب في كتمانى أمر هذه الرسائل ولكنني أؤكد لك أنه ليس فيها سوى أخبار عن كردوفان وأنه لم يحاول أن يجعلني أنضوى الى لوائه » .

فقلت له : « ليكون الأمر كما قلت . فاني لا أطلب منك أن جرر نفسك ولكن أخبرني ماذا سمعت عن تلك التجريدة التي نهبتها الحكومة لاسترجاع كردوفان » .

فقال : « سمعت أن جيشا عظيما وصل الى الخرطوم وأنهم سيجاولون به فتح كردوفان » .

فقلت له : « لن يحاولوا ذلك فقط بل هم سينجحون في فتح كردوفان . وأنت يا زوجال رجل تفهم وتعرف أني اذا اضطررت بالظروف فانه يمكنني أن أمنع أذاك ، ولكنني لا أظن أنه من الحكمة

أَنْ أَفْعَلُ ذَلِكَ الْآنَ . دَعِ عَنْكَ أَنَّهُ مِمَّا يُؤْمَلَى أَنْ أَتَّخِذَ إِجْرَاطَاتٍ ضِدَّكَ  
فَقَدْ خَلَعْتَ الْحُكُومَةَ بِوَلَاءِ مَدَّةٍ طَوِيلَةٍ كَمَا أَنَّكَ صَادَقْتَنِي مَدَّةً طَوِيلَةً  
وَلِذَلِكَ فَأَنَا مُسْتَغْنٍ عَنْكَ الْآنَ وَبِمَكْنِكَ أَنْ تَلْجُبَ إِلَى كَرْدُوفَانٍ . فَإِنَّ  
الْحُرَكَاتِ الدِّينِيَّةَ يَكُونُ لَهَا لَمْعَةٌ وَرَوْنَقٌ عَلَى بَعْدِ فَيُعْطَفُ عَلَيْهَا  
الْإِنْسَانُ ، وَلَكِنْ عِنْدَ الْاِحْتِكَائِ بِهَا تَظْهَرُ حَقِيقَتُهَا فَتُذْهَبُ عَنْهَا جَازِيَّتُهَا  
وَتُزَوَّلُ مِنْهَا رَوْعَتُهَا . وَسَاكِلُكَ بِحِمْلِ رِسَائِلٍ إِلَى الْخُرُطُومِ سِرًّا  
وَسَيَمُكُونُ مَضْمُونُ هَذِهِ الرِّسَائِلِ شَرْحَ الْمَهْمَةِ الَّتِي أَرْسَلْتُ فِي شَأْنِهَا .  
وَبِمَا أَنَّ التَّجْرِيئَةَ سَتُشْرَعُ فِي السَّفَرِ إِلَى كَرْدُوفَانٍ فِي الشُّهُورِ الْآتِيَةِ  
فَأَنَا أَطْلُبُ مِنْكَ أَنْ تَجْهَدَ جَهْدَكَ فِي مَنَعِ الْمَهْدِيِّ مِنْ أَرْسَالِ تَجْرِيئَةٍ  
إِلَى دَارْفُورٍ أَوْ تَحْرِيطِ النَّاسِ عَلَى الثُّورَةِ . فَإِذَا فَجَلَتْ ذَلِكَ فَإِنَّ  
الْفَائِدَةَ تَعُودُ عَلَيْكَ وَعَلَيْهِ . وَإِذَا نَجَحْتَ التَّجْرِيئَةَ فَأَنَا أَتَحْمِلُ كُلَّ  
التَّبِعَاتِ الَّتِي تَقَعُ عَلَيْكَ فَلَيْسَ هُنَاكَ مَا تَخْشَاهُ . وَلَكِنْ إِذَا نَجَحَ  
الْمَهْدِيُّ - لَا قُدْرَ اللَّهُ - فَهُنَاكَ يَقْطَعُ مَا بَيْنَنَا وَبَيْنَ الْحُكُومَةِ فَلَا يُمْكِنُ  
تَخْلِيصُنَا وَالْمَرْجِعُ وَقْتَهُذِ أَنْنَا نَخْضَعُ لِلْمَهْدِيِّ ، وَفِي هَذِهِ الْحَالَةِ يَتَسَلَّمُ  
الْبِلَادَ وَهِيَ فِي حَالَةٍ حَسَنَةٍ . وَلَكِنْ أَضْمِنُ وَلَاكُمُ وُقُيَامَكُمْ بِهَذِهِ الْمَهْمَةِ  
خَيْرَ قِيَامٍ مِمَّا حَفِظْتُ بِزَوْجَاتِكُمْ وَأَوْلَادِكُمْ هُنَا فِي الْقَلَمَةِ ، وَسَيُحْسَبُ  
الْمَهْدِيُّ حِسَابًا لِهَذَا الْعَمَلِ وَلَا يَمْرُضُ أَحَدُكُمْ لِلْخَطَرِ » .

فَقَالَ زَوْجَالُ : « مَا نَفِذْ تَعْلِيمَاتِكَ وَانْتَبِثْ لَكَ إِخْلَاصِي . وَهَلْ  
تَرِيدُ أَنْ تَكْتُبَ خُطَابًا لِلْمَهْدِيِّ ؟ » .

فَقُلْتُ : « كَلَّا لَا أُرِيدُ أَنْ يَكُونَ بَيْنِي وَبَيْنَهُ أَيْةُ مَعَامَلَةٍ . وَأَنَا  
عَارِفٌ تَمَامًا بِأَنَّكَ سَتَتَلَوُّ عَلَيْهِ حَدِيثَنَا هَذَا . وَإِنَّ عَمَكَ رَجُلَ مَاكَرٍ  
وَسَيَسْتَقِلُّ ذَهَابَكَ إِلَيْهِ بِقُدْرَةِ امْكَانِهِ وَلَكِنْ مَا دَعَمْتُ تَقِيَّ بِوَعْدِكَ لِي فَأَنْتَ  
أَعْنِي كُلَّ الْعَنَاءِ بِأَسْرَتِكَ . وَمَعَ أَنَّنَا قَدْ اسْتَفْنَيْنَا عَنْكَ أَسْمِيًا فَأَنَا  
سَتَسْتَمْتِرُ عَلَى دَفْعِ مَرْتَبِكَ بِالْكَامِلِ ، أَمَا إِذَا لَمْ تَفِ بِوَعْدِكَ فَإِنَّ  
ضَمَانَنَا لَا يَسْتَمِرُّ وَأَوْدُ مِنْكَ أَنْ تُشْرَعَ فِي السَّفَرِ بِأَسْرَعٍ مَا يُمْكِنُكَ  
وَبِكُفَيْكَ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ تَسْتَعِدُّ فِيهَا » .

فقال زوجال : « انى اؤثر البقاء مع اهلى ولكنى بما انك تريد  
منى قادية هذه المهمة كى تمتحن اخلاصى فانا اقوم بها وملء قلبى  
الحزن » .

ثم ارسلت فى طلب فرج افندى وواد عاصى والقاضى واخبرتهم  
بحضور زوجال بالمهمة التى كلفته بها . فبدا عليهم شئ كثير من  
الانفعال والذهشة وطلبوا من زوجال ان يقسم يميناً بالولاء فاقسم  
بالقرآن وبالطلاق بان يلزم الاتفاق الذى بيننا .

فكتبت الخطابات الى الحكومة ووصفت الحالة فى دارفور وبعد  
ثلاثة ايام خرج زوجال فى رحلته ومعه ثلاثة من الخدم قاصدا  
الابيض عن طريق طوبشه . وكان معروفا فى كل مكان انه من  
قراية المهدى . فلم يكن لذلك يخشى احدا وعلمت بعد ذلك انه قوبل  
فى كل مكان بحفاوة واکرام .

واخلت على عاتقى الآن ان اركز مدافع جديدة فى زوايا  
القلعة وجسمت كل ما امكنتى جمعه من القمح . ولكن هذه المدة  
القصيرة من السكينة لم تلم طويلا فقد حرض الشيخ الطاهر  
الدجوى زوج ابنته بشارى بك واد بكير على الفارة على داره .  
وكان بشارى بك رئيس قبيلة بنى حلبة فارسلت له خطايا اهدده  
فيه ، ولكنه اغار على عرب المصرية وقتل منهم عددا واسر نساء  
وأطفالا . فعبات ٢٥٠ من الجنود النظاميين و ١٠٠ من البازنجر  
وسلمت قيادتهم الى مطر-احد قراية زوجال ، ولم أستطع ان اجمع من  
الخيول سوى ٢٥ فرسا لان مرضا غريبا انتشر بينها وبهذه القوة  
خرجت قاصدا داره .

وبعد مسير ثلاثة أيام بلغنا أمكة حيث أغار علينا بنو حلبة بقيادة بشير بك وكان معهم صديقي القديم جبر الله . ولكن لم يكن معهم من آلات النارية الا عدد قليل ولذلك فرقناهم بسهولة . وفي اليوم التالي عاودوا الغارة في كلمباصي وهي على مسيرة يوم ونصف من أمكة وهنا أيضا اضطرناهم الى الفرار بسهولة .

وقد عزا رجالنا قلة خسائرننا الى صلاتي يوم الجمعة معهم لا الى قلة البنادق عند العدو ، ثم سرنا الى خشبة وخرجنا شيخها وعرضنا عليه صلحا ولكنه رفض . ثم سرنا الى جورو على مسيرة نصف يوم . وبينما نحن في الطريق كانت تتقدمنا طليعة مؤلفة من ١٢ فارسا . فأغار عليهم بشاري بك وحده واخترق صفوفهم وجرح أحدهم جرحا بسيطا ثم ثنى جواده هو بين الطليعة وبيننا على حدود الغابة وعلى بعد ٨٠٠ ياردة تقريبا منا .

ثم تقلعت نحوه ثلاثمائة خطوة فعرفته ولكني لم أومه وأرسلت اليه خادما أعزل لكي يقول له : « ان الحاكم يقدم لك تحيته ويخبرك بأنك اذا كنت ترغب في أن تظهر بسالتك لزوجتك فليست هذه هي الطريقة لظهار ذلك . وانك اذا عدت الى مثل ما فعلت فانك لابد مقتول » .

وكانت الطريق بيننا وبينه خالية الا من بعض الأشجار هنا وهناك ورأيت الخادم يذهب اليه ويقف أمامه يضع ثوان ثم عاد اليها مسرعا وقال : « ان بشاري بك يقدم لك تحيته وهو يقول انه لا يرغب في الحياة بل يشتهي الموت » .

يا لغفلة الرجل . لقد وجد ما اشتهاه .

ولما بلغنا جورو صنعنا زريبة وكنت متكداً بأن بشارى بك سيتهور ويغير علينا ولذلك أمرت الجنود بأن يخرجوا من الزريبة نحو ثلاثمائة خطوة ووضعت الخيالة على الجانبين وأرسلت عشرين فارساً إلى الغلبة لكي يفترو العرب بهم ويخرجوا اليهم وما كاد هؤلاء العشرون يخرجون في مهمتهم هذه حتى رأينا عرييين راكبين قد ركضوا فرسيهما اليهم وفي يد كل منهما حرية قد اشترعها . وكان هذان الرجلان بشارى بك وخادمه . وقيل أن يبلغ رجلنا عثر فرسه ووقع وبينما كان خادمه يساعده على النهوض والركوب اغار عليه رجلنا ورموه ببطرد في وجهه نفذ في عينه فكبّه . أما خادمه فقد أصيب بحربة نفخت في ظهره وقتلته . وركضت فرسى أنا إليه فوجدته في النزوع فان رجلنا طعنوه بعد وقوعه مرتين بالحرايب . وهجم علينا ابنه لكي يخلصه فجرح ولكنه نجا بنفسه وقد كان معه شيخان وهما شرطيه حبيب الله والتوم قتلا كلاهما . فقبضنا على خيولهم جميعاً ثم هتفت بالجنود نحضروا هنا فأركبت وراء كل خيال واحداً من المشاة وطلبت منهم أن يطاردوا العدو لامتدادى أنهم لن يبقوا للقتال بعد موت قادتهم .

وركضنا خيولنا نحو ميلين فوجدنا العرب وهم في فرارهم فأمرت الجنود بالنزول من الخيول وإطلاق النار عليهم ثم حولت الخيالة إلى بنى حلبة . ولم نشفق على أحد في هذا القتال لأن رجلانا كانوا مصريين على الانتقام للشيخ عفيفى الذى قتل قريباً من هذا المكان .

وبعد ساعات قليلة تم تشتيت العدو فعدنا إلى الزريبة . ونحن في طريقنا وجدنا جثة بشارى بك فطلب منى الضباط أن

يقطعوا رأسه لكي يرسلوه إلى داره ولكنى احتراماً لابن أخته الذى طلب الصلح بالأمس كلفتهم عن هذا العمل وأعطيته الجثة فى كفن من القماش وحضرت أنا بنفسى حفلة دفن هذا الصديق القديم الذى صار عدونا على الرغم منه واشتهى الموت فوجده .

وفى هذا القتال قتل منا رجلان وجرح عدد آخر وكان بين هؤلاء سلامة الذى حمل خطبى وأنا فى أم ورقة إلى داره وكان على الدوام فى مقدمة المغيرين .

نم عدنا إلى جورو . وكنت قد أصبت بدودة غينيا فى كلا ساقى فلم أكن أستطيع البقاء على السرج لشدة ما كان بى من الألم . ولم تكن ثم مائدة من البقاء بعد أن سحقنا بنى حلبة معدنا إلى داره .





## الفصل الثامن

### حملة هكس باشا

بعد أن سقطت الأبيض في يدى المهدي أخذ يلتفت الى زيادة قوته . وكان اتصاره على ضفتى النيل يوافونه بكل ما يجد من الأخبار فكان يعرف أن عبد القادر قد طلب امداداً من القاهرة . وكان يعرف أن هذه الامداد قد وصلت وأن الحكومة عازمة على استرجاع المديرية التى خرجت من يدها . وكان هذا هو سبب الحاحه فى الدعوة الى الجهاد وكان يذكر اتباعه بأن الحرب توشك أن تشب وأنهم منصورون فيها .

وكان جيجار باشا قد نجح فى دويم فى نوفمبر سنة ١٨٨٢ كما نجح أيضاً عبد القادر باشا فى معتوق فى يناير سنة ١٨٨٣ وأحرز كلاهما النصر . ولكن المهدي لم يكن يبالي بهذه الهزائم وإنما كان همه منصرفاً الى تلك التجريدة التى كانت تهيئها الحكومة فى الخرطوم بقيادة ضباط أوروبيين لكي ترسل الى كردفان . ولذلك سارع الى نشر المنشورات يدعو فيها القبائل الى ترك بلادهم والانضمام اليه . وعندما كانت تجتمع هذه الجموع العديدة عنده كان يعظمهم بحماسة ويحضهم على الزهد فى هذه الدنيا والاهتمام بالآخرة وكان يقول : « أنا أخرب الدنيا وأهمل الآخرة » .

وكان بعد الانصار المطيعين له بلذات النعيم التى لا يمكن عقلا أن يصلها وينذر المخالفين بعقاب الجحيم . وكانت تذاع المنشورات فى هذا المعنى فى كل مكان وكان يبعث للأمرء يطلب منهم الا يبقوا أحداً فى خدمتهم سوى أولئك الذين يحتاجون اليهم فى الزراعة . وأما من كانوا فى غنى عنهم فعليهم ان يرسلوهم اليه لينضووا الى لوائه .

وكان الأولاد والنساء والرجال يهرعون الى الأبيض لى يروا هذا الولى ويسمعوا ولو كلمة واحدة من وعظه . وكان الجهلة يرون فى وجهه ما يدل على الوعى وأنه الرسول الحق من عند الله .

وكان يلبس الجبة والسروالين ويتحزم عليهما بحزام من قش ويضع على رأسه طائفة يتعمم عليها ثم يقف خاشعاً أمام أنصاره ويحضرهم على حب الله والزهد فى هذه الدنيا . فلما دخل بيته تغير كل هذا إذ كان يمشى فى ترف ونعيم بحيث تسترقه شهوة الطعام والنساء فينغمس فيها انغماس سائر السودانيين . وكانت النساء أو الفتيات اللواتى يؤسرن امامه فيختار أجملهن ويضمهن الى حريمه . أما اللواتى كن يجدن الطهى فكن يرسلن الى مطبخه .

وبعد سقوط الأبيض أخذ يفكر فى تعيين الخليفة الرابع وقرر رايه على أن يمين محمد السنوسى وهو أكبر شيخ دينى فى شمالى افريقيا لهذا المنصب . فأرسل طاهر واد اسحق برسالة الى السنوسى لهذا الغرض . ولكن السنوسى نظر بازدراء الى الرسول ولم يكلف نفسه مشقة الاجابة .

وشرع المهدي فى تنظيم حكومته . وكانت ادارته غاية فى البساطة . فأسس أولاً بيت المال ووضع فى رياسته صديقه الأمين

أحمد واد سليمان وكان يجبى الى بيت المال هذا جميع المشور  
والقطرة والزكاة المأخوذة على جميع الغنائم أو الإبلات التى  
استصغيت من أصحابها والغرامات التى تفرض فى السرقات وشرب  
الخمور والتخخين . ولم يكن هناك نظام لائسرادات الحكومة  
ومصروفاتها . ولذلك كان أحمد واد سليمان حراً فى الاعطاء والمنع  
لمن يشاء .

وكان القضاء فى يد القاضى الذى اطلق عليه المهدي اسم  
« قاضى الاسلام » وكان له مساعون . وكان أول من حصل على هذا  
المركز أحمد واد على الذى كان قاضياً تحت ادارتى فى شقة وكان  
بعد الثورة فى مقدمة المغيرين على الأبيض . وكان المهدي وخلفاؤه  
يحفظون لانفسهم حق معاقبة أى مجرم وخاصة ذلك الذى يشك فى  
مهدوية المهدي . وكان الموت عقاب المجرم فى هذه الحالة . ولما كانت  
هذه العقوبات تخالف الشريعة فان المهدي منع درس الفقه وأمر  
بتحريق جميع هذه الكتب ، ولم يكن يسمح بقراءة شئ غير القرآن .  
ولكنه مع ذلك لم يكن يأذن لأحد بشرحه علناً .

وكانت المواصلات بين المهدي وسكان الجزيرة الذين كانوا  
يعتبرون انفسهم انصاره المخلصين لا تنقطع . وعرف منهم أخباراً  
عن سفر عبد القادر الى كاوه وسنار ومعه قوة كبيرة وكانت هذه  
المدينة قد حاصرها أحمد الكاشف ولكن عبد القادر باشا هزمه فى  
مشرع الوادى ورفع الحصار . وطارد صالح بك الثائرين حتى جبل  
سرخينى وأجلاهم الى صحراء بين هذا الجبل وبين كاوه ولم يكن بها  
ماء فمات كثير منهم بالجفاف . وهذا المكان لا يزال يدمى عند  
السودانيين « تبكى وتسقط » لذكرى الذين ماتوا عطشاً فيه .

ولكن هذه الهزائم لم تضعف حب الجمهور للمهدي . وليس  
شك فى أنها كانت تخفف عبه الموظفين وقتياً ولكنها لم تكن تمنع

مجيء اليوم المتوقع من الجميع . ولو كانت نصائح عبد القادر باشا قد سمعت لتغير حال السودان . فقد كان لا يوافق على ارسال تجريدة كبرى لتخليص كردوفان ولكنه كان ينصح بتوزيع الامدادات التي تأتي من القاهرة على مراكز على النيل بحيث تكون هناك حلييات ثم يترك الثوار وشأنهم مؤقتا . وكان عنده ما يكفي لقمع الثورة في الجزيرة بين النيلين الأبيض والأزرق وأيضا لمنع تقدم المهديين من الغرب .

ولو اتبعت هذه النصائح لكان الأرجح ان سوء ادارة المهدي تؤدي الى الخلل والنشاق فيمكن للحكومة اسعرجاج ما فقدته بعد مدة قليلة . ولم يكن في مقدوري الاحتفاظ بدارفور أكثر مما احتفظت به وحتى لو فرضنا انه وقع في يد المهدي لكان هذا أيسر الشرين . ولكن ولاية الأمور في القاهرة لم يكونوا من رأى عبد القادر باشا وكانوا يرون انه يجب أن تعاد للحكومة كرامتها وسلطتها مهما كلفها ذلك ، ودبروا لذلك تجريدة يقودها هكس باشا الانجليزى ومعه ضباط أوروبيون فاستدعى عبد القادر باشا الى القاهرة وقام بمقابلة علاء الدين باشا الحاكم العام للسودان الشرقى سابقا . وعرف المهدي كل ذلك واستفاد منه .

وفي هذه الاثناء وصل زوجال الى الأبيض حيث احتفل باستقباله فاطلق مائة مدفع تكريماً له واشيع في كل مكان ان دارفور قد سلمت نفسها للمهدي الظافر . واعتبر أيضاً رجوع زوجال الى دارفور ضماناً قوياً على دخول دارفور في طاعة المهدي وأنها لذلك ليست في حاجة الى ارسال قوة من الجيش ووجه المهدي الآن كل عنايته الى درس الحالة في النيل .

وبعد وصول هكس باشا قلم في الحال الى كاهه وهزم الثائرين في مرابية في ٢٩ أبريل سنة ١٨٨٢ وقتل أحمد المكاشف .

وكان عثمان دجنة أحد النخاسين في سواكن قد بعثه المهدي لى ينشر الدعوة الى الجهاد في بلاد مختلفة وقد اثبت المهدي بعد نظره في اختيار هذا الرجل الذى ذاع اسمه بعد ذلك وكان يقدر انه اذا ثار السودان الشرقى فان الحكومة ترتبك وتؤخر تجريدة كردومان او لا ترسلها مطلقاً .

ولست ادخل في تفاصيل الوقائع التى دارت بين هذا الامر الجسور وبين الحكومة فانها معرومة مشهورة ولا تحتاج الا للاشارة اليها هنا فقط . ويكفى ان اقول ان المهديين نجحوا في شرعى السودان ولكن نجحهم لم يؤثر في الحكومة كما رغب المهدي بل بقيت على عزيمتها من تهينة التجريدة لكردومان . وفي اوائل سبتمبر سنة ١٨٨٣ غادر هكس باشا الخرطوم الى الدويم على النيل الابيض حيث انضم اليه علاء الدين باشا الذى طلب اليه ان يصحب التجريدة .

وانى لا اشك في ان ولاية الامور في القاهرة كانوا يجهلون الحالة في كردومان اذ كانوا يتصورون ان ارسال مثل هذه التجريدة لكردومان يقضى على المهدي الذى صار الآن الحاكم المطلق في المديرية الغربية وليس فيها احد سوى انصاره ، فهل نسوا ان المهدي اباد القوى التى كان يقودها راشد وشلالى ولطفى وان باره والابيض وغيرهما من البلاد قد خضعت له وانه أصبح يملك من البنادق اكثر مما يملكه هكس في تجريدته ؟

وهل غلب عنهم ان هذه البنادق قد صارت الى ايدي رجال ماهرين يعرفون كيفية استعمالها . وان من هؤلاء الرجال من كان يستخدم البازنجر ويصيد الفيلة والنعام وانه قد تالفت تحت ايديهم غرقى حربية ماهرة ؟ ثم ألم ينضو الى راية المهدي آلاف من الجنود النظاميين وغير النظاميين الذين كانوا في خدمة الحكومة قبلاً ؟ وهل

خطر لهم أن هؤلاء الرجال كانوا ينوون ترك الانضمام الى هكس  
باشا عند رؤية جيشه ؟

لقد جهلت الحكومة في القاهرة كل ذلك وخاطرت بحياة  
الالوف لجهلها هذا . وأظن أنه كان بين أعضاء الحكومة من كان  
يعرف السودان ويعرف المثل القائل : « اللي بياخذ لى هو  
أبويا » والمهوى قد استولى على البلاد ويمكن أن نقول مجازاً أنه  
تزوجها . لذلك نظر اليه السكان كما ينظرون الى مولاهم وحاكمهم  
ولم يكونوا يباليون وقتئذ بما نالوه من رعاية في الحكم السابق .  
ولا انكر ان هناك شواذ ولكن ملاحظاتي هنا تنطبق على الكثرة .

وكانت تجريدة هكس مؤلفة من عشرة آلاف رجل تسير في  
هيئة مربع في وسطه ستة آلاف رجل وكان سيرها في أعشاب ونبات  
يزيد طولها على قامة الانسان فلم يكن في مقدور الجنود أن يروا  
الى أبعد من مائتي ياردة الى ثلاثمائة وذلك في الجهات المزروعة  
المكشوفة حيث يقطن بعض الناس ويكتفون بعض الأرض للزراعة  
وكان عليهم أن يكونوا مستعدين على الدوام لملاقاة عدو أكثر منهم  
عدداً وعدة وتجربة بالحروب وقد اشتهر رجاله بالغلور والشجاعة  
والاندفاع ولم يكن في طريقهم سوى آبار قليلة وان كان بها  
مستنقعات عديدة .

ولو أنهم كانوا أخذوا الطريق الشمالى ، طريق جبروه وباره  
لوجدوا الأرض مكشوفة لهم والماء وفيراً في عدة أماكن . وهذا  
الماء اذا لم يكن يكنى الجيش فانه باستعمال الوسائل الحديثة في  
الاستقاء واستنباط الماء كان يكتفيه . وفي هذه الحالة كان يمكن  
الاستعانة بقبائل الكبابيش في مقاتلة المهوى ، وكان يمكن عندئذ  
الاستغناء عن عدد كبير من الرجال والحيوانات التي استعملت في  
النقل .

وكانت الجمال في وسط الجيش تؤلف غابة كثيفة من الأعناق والرؤوس . وكان من المستحيل أن يطلق العدو عيارا واحدا دون أن يصيب أحد هذه الجمال فانه اذا أخطأ أحداً من الأمام لم يخطيء الاصابة في الوسط او المؤخرة .

وكان يمكن ترك هذه الجمال مع الحرس في دويم او في الشط ثم ارسال فصائل من الجيش لاعداد الطريق في الشمال او الغرب او الجنوب وانشاء مراكز حربية في البلاد التي تخضع . ويدهى أن هذا العمل كان يحتاج الى علم ولم يكن في ذلك من بأس اذ لم يكن ثم داع للمجلة . ثم يجب أن نذكر أن الخلاف بين هكس والضباط الاوروبيين كان عظيماً كما كان هناك أيضاً خلاف بين علاء الدين باشا وبين الضباط المصريين .

ثم كان هذا الجيش مؤلفاً في الاغلب من جيش عرابى المنحل الذى انهزم أمام الانجليز ولا شك في أن الجنرال هكس كان يعرف هذه الاشياء وقد سئل مرة في الدويم عن الموقف فقال : « أنا مثل المسيح بين اليهود » ومع ذلك سار في طريقه وربما كان يعتقد انه اذا رفض السير فان شرفه يجرح .

واخذت هذه الكتلة المؤلفة من البشر والحيوان تسير سرياً بطيئاً وكان السكان الذين يقطنون في طريق الجيش قد فروا . وكان العرب يظهرهم فجأة ثم يختفون من وقت لآخر . وكان هكس ينظر خلال نظارته في احدى المرات فرأى فرساناً مختبئين بين الاشجار فامر بالوقوف وانفذ قسماً من الخيالة لكي يتقدم . وبعد دقائق عاد الخيالة وهم في ارتباك شديد بعد أن فقدوا عدداً من رجالهم وجرح مدد آخر ورووا انهم راوا قوة كبيرة . فأنفذ هكس الجنرال ماركار ومعه نصف اورطة لكي يذهب الى مكان المناوشة ويمين الحالة

هناك . فعاد وقال انه رأى ستة مقتولين وقد جردوا من كل شىء . ولكنه لم ير احداً من العدو وكان هناك أكثر عشرة من حوامر الخيل فكان قسم الخيالة قد انهزم أمام هؤلاء العشرة .

وفى اليوم التالى ظهر ثلاثة من الفرسان فهجم عليهم فاركار وليس معه سوى خادمه فقتل اثنين وقاد الثالث أسيراً . وقد أخبرنى من هاتين الحادثتين بعض من بقى من التجريدة وكانوا يصفون سير الجيش وهو فى هيئته المريع كأنه سلحفات تزحف . ولم يكن من الممكن وهو فى هيئته هذه أن تسرح الجبال للرعى فلم تأكل هذه الجبال سوى ما وجدته وهى محصورة فى هذا المربيع وكان ما وجدته قليلا فكان ينفق منها كل يوم مئات . وكانت تأكل بطانة الرجال المشحوة بالتبن . ولما خلت الرجال من التبن لصق الخشب بلحمها فأذاها أذى كبيراً ومع ذلك كانت هذه الجبال تجر سيفاتها وتسير حاملة أثقالها وأثقال من يقع من أخواتها .

ولا شك فى أن فاركار والبارون شكيندورف والماجور هيرلت وغيرهم من الضباط الأوروبيين وبعض كبار ضباط المصريين كانوا يجهدون جهدهم لكى يسمعدوا هكس باشا فى هذه الظروف الحرجة ، ولكن معظم الجيش كان يجهل تماماً الأخطار الموشكة أن تقع به . وكان لميژلى المسكين يرسم صوره وكان دونوفان يكتب مذكراته ، ولكن أين ذلك الذى يمكنه إرسالها الى بلادهما ؟

وما هو أن عرف المهدي أن الجيش قد شرع فى السير حتى أذاع المنشورات بين القبائل يدموهم فيها الى الجهاد ، ويعد فيها المطيع بالمكافأة والماسى بالمقلب وغادر هو الأبيض وضرب خيئته تحت شجرة كبيرة ينتظر قدوم الجيش المصرى واتقذى به خلفاؤه وأمرأؤه فتكون من ذلك معسكر ضخم . وكانت جيوش المهدي



تعرض كل يوم وتقرع الطبول وتطلق المدافع وتدريب الجنود والخيول وكلهم يستعد للمعركة الكبرى . كان المهدي قد أرسل الأمراء الحاج محمد أبو جوجه وعمر واد الياس باشا وعبد العظيم مسعد الى الدويم لكي يراقبوا تقدم الجيش ويقطعوا مواصلاته ولكنهم امروا بالآيهاجموا الجيش بالذات . وقد علموا قبل سفرهم بمقدار القوة المصرية ورجوا المهدي في أن يسمح لهم بمهاجمتها ولكنه رفض .

وقبل أن تصل القوة الى رهاذ رأى جوستاف كلوتز ( وهو صف ضابط الماني وكان قبلاً خادماً البارون سكندروف ثم صار خادماً عند مستر اونفغان ) أن المهدي سيقضي عليها اذا التقى بها ففر من الجيش بنية أن يذهب الى المهدي لكي ينضم اليه . وكان يجهل البلاد فأخذ يجرول وفي صباح اليوم التالي عنر علمه المديون وكانوا يوشكون أن يقتلوه ولكنه صار يجاهد بالقليل الذي يمره من العربية لكي يفهم انه يرغب في مقابلة المهدي فأرسل مع الحرس الى الأبيض . وكان لابساً ملابس الخدم ومع ذلك تواجد عليه الناس زرافات لكي يروا هذا الانجليزي الذي جاء للمهدي يرجوه في طلب الصلح . ولما أحضر الى المهدي صار هذا يسأله عن التجربة أمام الاوروبيين الحاضرين . ولم يتردد جوستاف في وصف الجيش اسوأ وصف وأن صفوفه خلوا من الشجاعة والوفاء . وارتاح المهدي الى هذه الاخبار ، ولكن جوستاف أخبره أيضاً أن الجيش لن يسلم وانه لا بد من معركة يباد فيها عن آخره ، ودعا المهدي جوستاف الى الاسلام فأجاب واسلم ثم وكل المهدي به عثمان واد الحاج خالد .

ووثق المهدي من الظفر الى حد أنه وضع المنشورات العديدة في طريق الجيش يدعوهم هكس باشا الى التسليم . وبدى أن هكس باشا وضباطه لم يجيبوه ولكن كان لهذه المنشورات بعض التأثير

فى اولئك الذين كانوا يخافون على حياتهم . واسنعمل بعضهم هذه المنشورات لأغراض وبطريقة اغتالظ منها المهدي أشد الغيظ وكان بعد ذلك يملأه الذين نجوا من القتل بأشد العقوبات اذا علم أنهم دنسوا هذه المنشورات المهمة بأية طريقة !!

وقبل أن يبرح هكس باشا الدويم كانت الحكومة قد ابلغته أنه سينضم اليه ستة آلاف رجل من جبل تاج الله ويضع مئات من عرب الحياتية ، وكان كل يوم يتشوف لرؤية هذه القوة لكي ينشط بها جنوده الذين خارت قواهم وضعفت آمالهم . ولكن هذه القوة لم تصل اليه بل لم يصل اليه أى خبر عنها .

وعندما غادر هكس رهاد قصد الى طوية فى دار غدايات أملا فى أن يجد هناك ماء يستقى منه الجيش . وفى ٣ نوفمبر وصل الى كشجيل التى تقع على بعد ٣٠ ميلا فى جنوبى الأبيض .



وكان المهدي في هذه الأثناء قد حمس جنوده وأخبرهم أن النبي قد أوجى إليه أن عشرين ألفاً من الملائكة سيتقاطون الكفار مع جنوده يوم المعركة . وفي أول نوفمبر برح الأبيض قاصداً إلى بركة مانضمت قواته إلى جيش الأمراء الذي كان قد أرسله قبلاً وأخذ الجميع في مناوشة المصريين والتضييق عليهم وكان العطش والأعياء قد فعلاً فيهم فعلمها . وفي ٣ نوفمبر كان أبو أنجه والجهادية السود مختبئين في غابة كثيفة فصبوا نارهم على قلب المصريين حتى اضطر الجيش إلى الوقوف واقامة زريبة حوله وكانت الدواب والرجال هدفاً ظاهراً لا يخطئه أي رام . فكان في كل لحظة يقع جبل أو بغل أو إنسان قد أعياء السير . واستقر هذا التفتيش سامات وكل فرد من الجيش يمانى الآلام من العطش ولا يستطيع السير إلى أي جهة . ولم يغادر العدو مكانه حتى الأصيل وبقي بعد ذلك يراقب الجيش كما تراقب القطرة الفار . وكانت خسائر العدو قليلة فلم يقتل منهم سوى أمير أو اثنين وكان أحدهما ابن الياش باشا ولا غرابة في قتله فقد حمس وتهور حتى صار على قيد ذراع من الزريبة . وما أشد ما كان يعانيه هكس في هذا الوقت . إذ بدلاً من أن يجد رجاله الماء كان العدو يطرهم رصاصاً ومع ذلك كان الماء قريباً منهم لا يبعد ميلاً واحداً . ولكن لم يكن معهم أحد يعرف هذه الجهات وهم لو كانوا يعرفونها لما انتقموا بهذه المعرفة الآن لفوات الفرصة .

وفي الليل زحف أبو أنجه ورجاله ثانياً وصبوا النار طسول الليل على هذه الكتلة المؤلفة من الناس والدواب وخارت قوى المصريين فمكثوا يندبون حظهم قاتلين « مصرمين يا ست زينب دلوقت وقتك » أما السود فمكثوا منبطحين على بطونهم فلا ينالهم رصاص المصريين الذي كان يذهب في الهواء فوقهم وكثرت يردون على المصريين بقولهم : « دي المهدي المنتظر » .

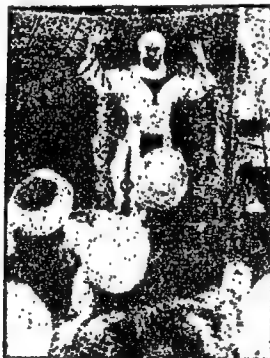
وفي صباح اليوم التالي تقدم هكس وقد خلف وراءه اكراما من القتلى وبعض المدافع التي قتل رجالها . ولكنه قبل أن يقطع ميلا هجم عليه نحو مائة ألف من المتحمسين المتوجهسين الذين خرجوا الجيش ودخلوا الى القلب وحدثت عنقذ مقلطة هائلة . ولم يحاول الثبات للعدو سوى بعض الضباط الاوروبيين والخيالة الاتراك ولكنهم هوجبوا من كل جانب فقتلوا تقريباً عن آخرهم . ثم قطع رأس البرون سكندروف ورأس الجنرال هكس وحملوا الى المهدي فطلب في الحال كلوتز الذي صار اسمه الآن مصطفى وطلب اليه ان يعرفه صاحبي هذين الراسين ولكن المهدي لم يكن في حاجة الى التعريف فان كل أحد قد عرف انهما قتلا ويعد هذا النصر المبين ماد المهدي وظفوا الى بركة وقد اسكرهم هذا الفوز .

وكان في ميدان القتال عدد كبير من الامراء واتباعهم قد تخلفوا لجمع الغنائم وارسلها الى بيت المال . وقد جردت الآلاف من القتلى من جميع ملابسهم وارسلت الى بعد ذلك بمدة مفكرات فاركار وايضا مذكرات اودنفان فقرأت كل ما كتباه وما اعظم مقدار ما قاسيته من الحزن من هذه القراءة . فقد كتب كلاهما شيئاً كثيراً عن الخلاف والشقاق في الجيش وعن الشجار بين الجنرال هكس وبين علاء الدين باشا . وقد حمل فاركار على رئيسه حملة قاسية لأغلاطه الحربية فقد أحس كلاهما بالنكبة قبل وقوعها ، ولذلك كان فاركار يلوم رئيسه لأنه مع معرفته بالحالة المعنوية السيئة للجيش خرج به للقتال . ولم يحصل الضباط الاوروبيون على أية معرفة ولكن يظهر أن أحد الضباط المصريين المدعو هياس بك حاولهم بعض المعاونة . وأذكر أني قرأت المبرة التالية بقلم فاركار « سألت اودنفان اليوم عن المكان الذي ستكون به بعد ثمانية ايام فأجابني بقوله : في العالم الآخر » .

وكلفت مذكرات اودنفان مكتوبة بهذه اللهجة ايضاً . وكان قلقا بشأن فرار كلوتز ، وذكر هذا الفرار كمثال عن شعور سائر

الجنود وانكر قوله : « كيف تكون حالة الجيش اذا كان خادم اوروبى  
يهجره وينضم الى العدو » ويقول فى مكان آخر : « هانذا اكتب  
مذكراتى وتقاريرى ولكن من هو ذاك الذى سيحملها الى وطنى » .

وبعد خمسة عشر يوماً عاد المهدى الى الابيض ومعه الغنائم  
التي اودعها بيت المال . وكانت هذه الغنائم تحتوى مبلغاً كبيراً من  
النقود غير المدافع والبنادق ومع ذلك قد نهب العرب شيئاً كبيراً  
من هذه الغنائم على الرغم من العقوبات الوحشية التي كان يمارسها  
بها احمد واد سليمان . وقد كان من المألوف ان تقطع يد السارق  
اليمنى وساقه اليسرى . اما الزنوج المكروه فقد سرقوا كمية وفيرة  
من الذخائر خبأوها في القنابات وفي معسكرهم وافادتهم بعد ذلك  
بموائد عظيمة .



وكان دخول المهدي الى الأبيض دخول الطائر الذي يستقبل بضروب النفاوة الوحشية . فقد كان الناس يترامون أمامه ويكادون يعبدونه . وليس شك في أن انتصاره في شيكان قد جعل السودان بأجمعه طوع أمره . فكان الأهالي من النيل الى البحر الأحمر ومن وادى الى كردوفان ينظرون الى هذا الولي ويترقبون حركاته . وكان أولئك الذين آمنوا قبلا بهدايته يستمتكون بإيمانهم وينشرون نفوذه أكثر من ذي قبل . أما أولئك الذين استرابوا أولا في دعوته فقد ثابوا الى اليقين بعد هذه الانتصارات العظيمة المتوالية . وأولئك الذين كانوا يعرفون في قلوبهم أن هذه البدعة غشى ومكر رأوا أنه يجب عليهم أن ينضموا الى المهدي مادامت الحكومة غير قادرة على تثبيت سلطتها حتى في مديريات النيل .

وقد عرف في هذا الوقت عدد كبير من الأوروبيين وبعض المصريين المقيمين في المدن خطورة الموقف ولم يتوانوا في الخروج من القطر السوداني أو على الأقل في إرسال ما يخشون عليه من أمتهم ومنقولاتهم الى الشمال وقد أيقنوا أنه لا بقاء لهم بعد الآن في السودان الذي بسط عليه المهدي نفوذه .

## الفصل التاسع

### سقوط دارفور

فى ذلك الوقت كنت قد شفيت من مرضى ( الدودة السودانية ) وشعرت بأنى أقوى على الخروج فى تجريدة أخرى . ولكن بعد أتباعى المخلصين . كان قد نقص نقصا مبيثا وأيضا قلت ذخيرتنا .. وكان سيد بك جميعه يرسل الى بأنه غير قادر على أن يسمحنى بما أطلب من الذخائر واحتج فى ذلك بأن عرب الزيدية والمهرية قد بدأ منهم شىء من العصيان حتى أنهم استولوا على مواشى بعض الناس المقيمين فى جوار الفاشر وعندما طلب منهم ردها رفضوا .

وكانت كل آمالى مغلقة الآن بنجاح جيش هكس باشا . وكان من حسن حظى أنى كنت أجهل الطريق الذى اتخذته كما كنت أجهل أيضا الحالة المنيوية السيئة التى كان فيها الجيش . وكان قد مضى على الآن نحو عام لم أتسلم فيه أية رسالة من الخرطوم وكنت قد لجأت الى الحيلة لكى أحتفظ بحماسة رجالنا فادعيت بأنه جاءتنى أخبار عن انتصارات الحكومة . وقد أذعت هذه الأخبار فى شكل رسائل ملفقة قرئت علنا على الجيش وقوبلت بإطلاق المدافع وهتاف الجنود . والحقيقة أنى أنا الذى لفقت هذه الأخبار . ومن الحق أن أقول أنى تسلمت فى هذا الوقت رسالة صغيرة من علاه الدين باشا يقول فيها أن الخديو قد عيننى قائدا عاما لجيوش دارفور وأن

الحكومة قد عرّضت على إرسال قوة لمعاينة الثائرين وأوسلت نسخا عديدة من هذه الرسالة الى الفاشر وكبكييه وأمرت بإذاعتها بين الجمهور وإطلاق النار عند قراءتها . واحتفلت بمقدم حامل هذه الرسالة احتفالا كبيرا وأثقلته بالهدايا . وأعلن أمامنا أنه عندما غادر الخرطوم كانت الحكومة تهيب التجريدة التي قال عنها انها لابد منصورة وكان الواقفون على الحالة مترددين في تصديق هذه الأقوال ولكنهم سرّوا مع ذلك لهذه الأخبار .

وبعد أيام قليلة عاد الى خالد واد امام الذي كنت أرسلته الى كردوفان ليأتيني بصحيح الأخبار وأفنى برسالة شفوية من زووال يقول فيها ان الحكومة تهيب تجريدة لمقاتلة المهدي . ولكن بعد أيام قبض على رجل قريبا من شقة ومعه خطاب من خالد للمادبو يطلب منه أن يستعد للقاءه قريبا لكي يساعده في اتمام مشروع . فلم يبق عندي شك في أن خالدا قد انضم الى زووال وصار خادمه المخلص .

وللحال أمرت بالقبض على خالد واحضاره الى فاعترف بأن زووال قد أمره بأن يأخذ زوجاته الى مكان مأمون خارج عن منطقتي وأن يحضر زوجتين منهن اليه في كردوفان وهذا هو سبب كتابته تلك الرسالة للمادبو .

فأمرت بالقبض على أسرة زووال وتقييد خالد ثم استصغيت أملاكهما وضممتها الى بيت المال وأقمت حراسا على أملاك المقبوض عليهم الآخرين .

وصارت الصعوبات تتكاثر على يوما بعد يوم بل ساعة بعد ساعة . ولم أكن لأبالي كثيرا بخيانة زووال فقد كنت دائم التوجس



منه قليلا ولكنى فلتقت قلقا شديدا للأخبار السيئة التى جاءتنى عن  
تجريدة هكس .

وكان وقتى مقسما بين ذهابى وإيابى من القتال فى قمع الفتن  
التى أخذت فى الانتشار بسرعة مذهشة . ففى أحد الأيام أخرج  
للمنازلة المادبو وبعد يوم أخرج لقمع فتنة بها رئيس آخر ثم جاءتنى  
فى أحد الأيام أخبار هزيمة دارهو أمام المييا . فاقترحت على  
الضباط إخلاء داره وحصر قواتنا للدفاع عن القاهر ولكنهم  
رفضوا .

أضف الى كل هذا ذلك الخلاف الذى نشأ بين أولئك الذين  
كنت أحسبهم من أخلص المخلصين لى . فان حسن واد سعد النور  
الذى حصلت له عن العفو فى الخرطوم كما يذكر القارىء والذي  
ضمنت ولاءه للحكومة وأذنت له بالإقامة فى داره والذي أعطيته  
منزلا بجانب القلعة وحين مات جواده أعطيته جوادا آخر والذي  
استخلصته لجلب الأخبار واثقا من ولاءه وطاعته قد خاننى وتناسى  
كل هذه المروءات والافضال التى تكرمت بها عليه وركب الجواد الذى  
أعطيته له وذهب الى للهدى فصار من أخاص أتباعه .

وكانت المواصلات بينى وبين الخرطوم قد انقطعت منذ مدة  
بعيدة فان المهديين كانوا يقطنون وكانوا يقبضون على أى انسان  
أرسله بخطاب الى الخرطوم وتمكنت فى إحدى المرات وأنا أقاتل  
بنى حلبة من ارسال خطاب للقاهرة بواسطة قافلة كانت سائرة الى  
أسبوط فى طريق الأربعين .

ولكن طرق تخبئة الرسائل التى اتبعتها الى الآن كانت قد  
عرفت فلم يعد فى الامكان استئصالها . ومن هذه الطرق وضع

الرسالة بين نعلى الحذاء أو بين أديمى المزادة أو فى قصصة  
الرمح .

وكنيت فى أحد الأيام أنظر فى شئون القلعة فرأيت الجنود  
يمالجون حماراً به عرج فى ساقه الأمامية . فأتقوهم على الأرض ثم  
فتحوا فى جلده على الكتف فتحة أدخلوا فيها خشبة صغيرة ثم  
حززوه تحزيزات وخذروا النظرون على الجروح وأخرجوا الخشبة .  
فخطر فى بالى أن أرسل رسالة تحت جلد حمار بهذه الطريقة إلى  
الخرطوم وانتخب حماراً طيب الجرم ثم أدخلته منزلى حيث لا يرانا  
أحد وكررت هذه العملية ووضعت فى الفتحة التى فتحتها مذكرة  
صغيرة لففتها فى مثانة جدى ولم يكن حجم هذه الرسالة يزيد على  
طابع بريده ثم خطت الجرح بخيط من الحرير ونهض الحمار بعد  
ذلك كأن لم يكن به شيء . وأخبرنى الرجل الذى نددته لارسال  
هذه الرسالة بأنه سلمها لعلاء الدين باشا فى الشط قبل أن تقوم  
التجريدة بيوم أو يومين إلى الأبيض . وأنه أخبر الرسول بأن الرد  
غير ضرورى وأنه سيصعبه إلى الأبيض حيث يرسله من هناك إلى  
بخطاب .

وكانت حالتنا من حيث المدخر من الذخائر سيئة جداً فان  
مجموع ما كان لدينا من الحراطيش لم يكن يزيد على ١٢ علية لكل  
بنديقة فاذا غامرنا بقتال فان نصف هذه الكمية ينهب فى أول  
معركة . ولم يكن هناك أمل بالامعاف فاخذت أفكر فى أحسن طريقة  
للتبات بدون أن نفقد ذخيرتنا القليلة . واضطرت لذلك إلى أن أجا  
إلى الحيلة كسبا للوقت .

فوسطت بعض العرب الموالين لنا لكى يفأوضوا الثاثرين  
ويقولوا لهم اننا مستعدون للتسليم ولكن لا يمكننا أن تسلم لهم

اذ لا ثقة لنا بهم يعد قتالنا المتواصل مدة طويلة . ولذلك اذا ارسل  
المهلى رسوله فافتنا . نسلم له . البلدة وحكومة المديرية .

وكننت في هذه الانتظار اتسقط الاخبار عن حملة هكس واحسب  
المدة التي يجب ان تصل في نهايتها الى الابيض حيث يقاتل الفريقان  
وتقع الوقعة الحاسمة . وكننت اختلف الى السوق واتحدث مع  
الاهالى عن الاحوال وكان كل أحد يعرف ان جيشا عظيما قد انفذ الى  
الايض ولكن لم يكن أحد على يقين من النتيجة .

وأخيرا حوالى آخر نوفمبر شاعت الاشاعات عن هزيمة الجيش  
وكان على هذه الاشاعات مسحة الصديق ولكننا مع ذلك تملقنا بالشك  
ولكن بعد يوم أو يومين جاءنا الخبر الاكيد بان الجيش المصرى  
قد اصطلم . فانسدل علينا القم جميعا لهذا الخبر . وهكذا قضى  
علينا بطل هذه الشائعات والخطوب أن تقع في يد العدو وقد سلت  
دوتنا أبواب النجاة . ولكن هل بقى بصيص من أمل بان الاخبار  
قد بولغ في رواياتها ؟

لقد كان عندنا هذا البصيص ولكنه انطلقا فجأة اذ علمنا أن  
زوجال قد وصل الى أم شنتجة وإن المهلى قد عينه « مدير عموم  
الغرب » .

وفى ٢٠ ديسمبر سنة ١٨٨٣ جاءنى الرسول الذى كنت  
أرسلته الى المهلى وكان لابسا جبة فروى لى خبر الهزيمة المتكررة  
التي نالت الجيش وناولنى خطابا من زوجال يطلب منى فيه التسليم  
ويخبرنى عن هزيمة المصريين ولكنى ثبتت لى هذه الهزيمة أرسلت  
الى بعضى تقارير الضباط ومذكرات فاركار وايضا مذكرات  
أودنفان .

وفي المساء جاءني فرج أفندي وعلى أفندي الطوبجي ضابط  
المدفعية وأخبرني بأن الضباط قد قرروا التسليم للمهدي لا لزوال  
بك . وقد أوضحوا الأسباب التي ألجأتهم الى هذا القرار فان كل  
واحد منهم قد اقتنع تمام الاقتناع بأنه لا سبيل الآن للحكومة أن  
تنقلهم وأن الجيش في داره لا يزيد على خمسمائة وعشرة رجال  
ومنهم عدد كبير لا يصلح للقتال . وإن الحالة المعنوية للجيش  
منحلة ، ولا أمل في الحصول على أي انتصار وأن الذخائر لا تكفي  
معركة واحدة سواء كنا مدافعين أو مهاجمين . وقال لي أيضا انه  
لا يمكنني أن أسوم الجيش على القتال لأن الجميع قد عزموا على  
التسليم . فأخبرتكما بأنني سأفكر في هذا الموضوع وأخبركما في  
صباح اليوم التالي عن رأيي الأخير .

وفي تلك الليلة لم تغض عيناى . فجعلت أتحسر وأتلب هذا  
الحظ الذي يقضى علينا بعد معاناة الشدائد والأهوال بأن تسلم  
ونخضع . ثم بعد الخضوع ماذا خباء القدر لنا ؟

وعرضت الحالة من البداية الى النهاية وأنا في هذا السهاد .  
لقد مضى على أربع سنوات وأنا أجاهد لتثبيت الحكومة ومقاومة الفتن  
الداخلية التي قمعتها ثم مقاومة حركة المهدي التي دخلت الى أصول  
الادارة وفشت فيها كالسوس وأخذت تتاكلها وتسرى فيها من  
الفصون الى الأوراق حتى ذبلت وجفت .

والخلاصة ان هذه الدعوة المهدية قد تغلغلت الى قلوب الضباط  
والجنود فقد كانوا قبلا يتصبون لها المله ويكافحونها لأنى كنت  
الروح أمامهم بقوة الحكومة وعودة سيطرتها بنجاح حملة هكس  
وبالفوائد التي تعود عليهم اذا ثبتوا على الولاء الى حين يهزم الجيش  
المهدي . وكنت أجهد جهدى لكى أثبت للجنود والضباط ضرورة

فوز الحكومة في النهاية ولكن جاءت هذه الهزيمة المنكرة فالتطع كل أمل . وقد كافحت الدسائس من الداخل والخارج . والقارىء يعرف مبلغ النجاح الذى نجحته فى ذلك . وكان يمكننى بواسطة الكمية القليلة من الذخائر التى لدى أن أقاتل بضع ساعات ولكن هل كان من المتيسر أن يخضع لى الضباط والجنود فى مثل هذا القتال ؟ فقد ذهبت وغبتهم فى القتال ولم يعد لى حق فى أن أجبرهم على أن يضحوا بأنفسهم فى قضية لم يعودوا يبالون بكسبها .

وبعد أن عرضت الموقف من جميع جوانبه تبين لى أن التسليم ليس فقط أسلم السبل بل هو السبيل الذى لا مفر منه . وبعد أن قررت فى ذهنى هذا القرار علت الى الوجه الشخصى للمسألة . فانى باعتبارى ضابطا كنت أمقت هذا التسليم . ولم أكن أخشى شيئا أو أخاف على حياتى . وكنت واثقا بأنى إذا سئلت عن مسلكى فى المستقبل يمكننى أن أبرر كل ما عملته .

ولكن لفظة التسليم نفسها كانت كريهة وكان يكرهها أكثر فى نظرى أنى أوروبى مسيحي وأنى ساكون بين آلاف من السودانيين كل منهم ينظر الى كائى دونه فى المقام . صحيح أنى أسلمت وتركت دينى ، ولكنى لم أفعل ذلك الا لئلى أهدى ثائرة الضباط والجنود على وقد نجحت فى غايى أكثر مما توقعت ولكن هذا العمل لم يكن وفق مزاجى . ولم أكن أدعى فهم الآراء الدينية بلغة تخولتى الحكم على صلاح عمل أو فساده ولكنى كنت فى قرارة قلبى مسيحيا مثل جميع المسيحيين الذين أعرفهم . وعلى ذلك لم أكن أستمرى الظهور بمظهر ادعاء الاسلام . دع عنك أنى كنت أعرف أن تسليمى سيضعنى فى يد هذا المصلح الدينى السخيف ( المهلى ) وأنى ساضطر لذلك ألا أظهر فقط بمظهر المسلم العادى بل بمظهر المؤمن بالمهلى المتحمس لمعوقه .

فهل يمكن لأحد أن يعتقد أنى كنت أنظر للمستقبل بعين السرور ؟ ومع ذلك يجب أن أعترف بأن هذه الاعتبارات الدينية لم يكن لها فى نظرى وزن يعادل تلك الاعتبارات الأخرى عن تأدية واجبى . وعلى وجه العموم أقول أنى شعرت بأنه قد يحتم على الآن أن أسلم وإن أحقن الدماء التى لن تجدى أراقتها شيئاً . ولم يكن هناك سبب يدعونى الى الخضوع للذل والهوان وما يشبه الرق بعد التسليم . فقد خطر لى أن أتمحر ولكن نفسى ثارت على هذا الحاطر ، فقد كنت فى شبابهى وقد مضى على أربع سنوات كلها تبعات ومجازفات ولم أكن أشتهى أن تختم حياتى وأنا فى هذا العمر حتى مع انتظار تلك الأيام السود القادمة وقد من الله على برحمته وأبقانى فى تلك الحروب المتوالية وهو لابد يبقينى حتى أعود فأخدم تلك الحكومة التى حاولت أن أخلمها فى الماضى بولاء وأمانة .

هذه هى الخواطر التى كانت تساورنى عندما بدأ شعاع الفجر يقشع الظلام فى تلك اللحظات التى لن أنساها فى حياتى . وانتهيت بعد التفكير الطويل الى أنه لم يبق لى سوى التسليم وأن أرضى بأن أكون محكوماً . لأولئك الذين كنت أحكمهم وأن أخضع لأولئك الذين كانوا يخضعون . ويجب فوق كل هذا وذاك أن أكون صبوراً . وإذا مارست هذه الخلائق فى نفسى ورضتها عليها وحقنت دمي بها وتلت بعد ذلك حريتى فإن هذه التجارب ستفيد بلا شك الحكومة التى أخلمها . ونهضت من فراشى وأنا على هذا العزم ولبست ملابسى الرسمية لآخر مرة اذ استبدلت بها بعد ذلك جبة المهديين التى مثلت فيها دوراً جديداً فى حياتى . ومع ذلك فقد كان يخلق تحت الجبة قلب كله ولاء للحكومة وكله عزم على الاستفادة من هذه التجارب اذا أذن الله بالعودة . ورأيت أن المسألة مستلخص بينى وبين هؤلاء الأسياد الجدد فى أينما يتقلب ذكأؤه على الآخر . ولم أجبن عن هذا الكفاح المنتظر مع أنى لم أكن فى حاجة الى الاعتذار

والتبرير لو أنى جيتت اذا اعتبرت السنين الطوال التى قضيتها فى  
الأسر. وفى الحياة المزدوجة التى اضطرتت الى الظهور بها .

وفى صباح اليوم التالى حضر الى الضابطان فعرضت عليهما  
خطاب زوجال الذى يطلب فيه منى التسليم وإن أقابله فى  
٢٣ ديسمبر فى حلة الشعيرة حيث يسلمنى بيده خطاب المهدي  
الى . ومما كتبه الى زوجال أيضا أنه يضمن حياتى وحياة جميع  
من معى من الرجال والنساء والأولاد .

ثم طلبت الكاتب وأملت عليه خطابا لزوجال أعلنت فيه  
خضوعى وخضوع الحامية وافقت على مقابلته فى ٢٣ ديسمبر عند  
حلة الشعيرة وسلمت هذا الخطاب لرسول يقوم به لايصاله الى  
زوجال الذى صار اسمه الآن سيد محمد ابن خالد .

وفى أصيل الغد جمعت الضباط وأخبرتهم بأنه لما كانت  
المساومة غير مجدية فقد قبلت اقتراحهم عن التسليم . ولكنى  
سأغادر داره فى هذا المساء لكى أقابل زوجال فى حلة الشعيرة  
وأنى سأأخذ القاضى معى ، أما الضباط فسأتركهم مع الحامية .  
ثم شكرتهم بكلمات قليلة كانت شجى فى حلقى لولائهم واستعدادهم  
للتضحية بأنفسهم فى سبيل خدمة الحكومة وطاعتهم لى ، ثم ودعت  
كلا منهم باليد واحدا بعد آخر وودعت الموظفين المدنيين جملة  
وشرعت فى السفر .

وكنا فى منتصف الليل حين خرجت مع القواصين من داره .  
وقد لاقيت المشاق فى سفراتى الماضية وأنا بدافور ولكن هذا  
السفر كان أشق ما احتملته فقد كنا جميعا غارقين فى تأملاتنا  
المحزنة حتى لم ينطق أحدا بكلمة . وعند الغروب استرحنا قليلا

ووضع الخدم الطعام أمامنا ولكننا لم نلمسه اذ لم تكن لنا شهوة  
 للطعام ثم استأنفنا السير ولما اقتربنا من حلة الشعيرية بعثت ياورى  
 لى يتقدمنا ويرى هل حضر زوجهال أم لا . وعاد الينا فى الحال  
 وأخبرنا بأنه هناك ينتظرنا منذ الأمس وبعد مدة قليلة بلغنا المكان  
 فوجدناه واقفا وترجلت وتقدمت اليه لى أحبيه فضمته الى صدره  
 وأكد لى صداقته وزجهال أن أقعد ثم سلمنى خطاب المهنى .  
 ولم يكن فى هذا الخطاب سوى تعيين زوجهال اى سيد محمد بن  
 خالد حاكما على الغرب وأن المهنى قد عفا عنى وأوصى بمعاملتى  
 بالاكرام الذى يليق بمنصبى وأن يعامل سائر موظفى الحكومة  
 السابقة باللطف والكرم . وبعد أن انتهيت من قراءة الخطاب قال  
 لى زوجهال ان المهنى انما عفا عنى للشهادة الطيبة التى شهدتها فى  
 حقى عنه ، وأنه سيقدم لى كل معونة . فشكرت له عطفه . ثم قسم  
 الى الامراء والطبيب حسن نجومى وقد كنت قابلتهم سابقا .  
 ثم تناولنا الطعام وأخبرنى زوجهال أنه ينوى السفر الى داره .

وبينما كنا نتحدث وصل الينا أحد ضباطى محمد آغا سليمان  
 فلما رآنى لم يكتثر لى أقل اكتراث بل ذهب الى زوجهال وحياء تحية  
 الحفاوة المبالغ فيها . فتذكرت أنه كان قد اتهم مع اثنين آخرين  
 بأنه جاسوس زوجهال .

وأخذنى محمد ( زوجهال ) وتنحنى بى قليلا وخاطبته فى شأن  
 أقاربه وأسرتة . فأخبرته بأن الجميع فى صحة جيدة وأن أقاربه  
 لا يزالون معتقلين . ووافقنى على الاجراءات التى اتخذتها وقال انها  
 أفادتنا نحن الاثنين . ثم قمنا وسرنا الى داره وقضينا الليلة فى  
 الخيام قريبا منها ووافانا هناك عدد كبير من الإسماعيليين والموظفين  
 وكلهم قد لبسوا ملابس الدراويش وحيوا الوالى الجديد .



ولم تغمض عيني في تلك الليلة وكانت ليلة عيد الميلاد  
فتذكرت أهلي وأعياد الكنائس البهيجة التي يحتفل بها في وطني  
في ذلك الوقت في حين أجدني هنا وحيدا مهزوما مضطرا إلى تسليم  
رجالي وذخائري إلى العدو . وفي تلك الساعات الهائلة التي كانت  
أحفل ساعات حياتي حزنا وغما أخذت أعرض أمام ذهني كل  
ما جرى لي فتحقت عنده أن أولئك الذين قتلوا في ميدان الشرف  
كانوا أحسن حظا مني .

وفي الفد استقبل زوجال جميع الذين جاءوا إليه لكي يقدموا  
إليه طاعتهم وولاءهم ثم احتل الدراويش القلعة فتم له بذلك  
احتلال المديرية وتوافده عليه الإلحالي لكي يقدموا له ميثاق الولاء  
للمهدي وفي النهاية عرض الجيش وأدى هذه المهمة نفسها .

ولقيت هنا المادبو الذي كان قد لحق بمعد الصيد في برنجل  
فشيعني إلى المنزل وطلبت منه أن يقعد فقال :

« يبدو عليك كأنك مفتاظ مني وكأنك تعتقد أنني خنتك ولكن  
أصخ إلى : لقد فصلني ميليتاني من وظيفتي باعتباري رئيس  
المشايخ . فذهبت إلى بحر العرب حيث طلبني المهدي ولما كنت  
مؤمنا مسلما اتبعته فسمعت عظامه وتحقت من قداسة رسالته  
وحضرت هزيمة يوسف شلال وانتصار رجال المهدي عليه انتصارا  
مدهشيا فأمنت بدعوته ومازلت كذلك الآن . وقد وثقت أنت بالطيع  
بقوتك وأبيت أن تسلم بلا قتال . وعلى ذلك تحاربنا ولكني لم أكن  
أفانك أنت شخصيا وإنما كنت أقاتل الحكومة والله يعلم ما نسيت  
قط أنك كنت تنظر إلى نظرة الصداقة فدعك من الغضب وكن أخا  
لي » .

فقلت : « لم أغضب لما فعلت فانك واحد من آلاف ولو كان  
فى قلبى غيظ فان كلماتك قد أزالته » .

فقال المادبر : « أشكرك وأدعو الله أن يقويك وأن يرعاك فى  
المستقبل كما رعاك فى الماضى » .

فقلت له : « انى أضع ثقى فى الله • ولكنى أجد من المشقات  
أن أتحمل ما أنا فيه • وإن كان لا بد من تحمله » .

فقال : « كلا • كلا • أنا عربى ولكن أسمع ما أقوله • لك  
كن مطيعا صبوراً • عليك بالصبر فقد قيل أن الله مع الصابرين » .

والآن أخبرك انى جئت اليك لكى أطلب منك شيئا وهو أن  
تقبل منى جوادى عربونا للصداقة بينى وبينك • وأنت تعرفه  
وهو « صقر المساج » .

وقيل أن أجد الوقت للإجابة فإدركنى وبعد دقائق عاد ومعه  
جواده وكان من أجمل وأكرم خيول القبيلة ثم سلمنى رسنه • فقلت  
له « لست أقصد أهانتك برفض هديتك ولكنى أخبرك أنه لم تعد  
لى به حاجة وانى لن أركب كثيرا فى المستقبل. » .

فقال : « ومن يدرك • الى عمره طويل يعيشون كثير • فانت  
مازلت شابا وستركب كثيرا ان لم يكن هذا الجواد فجواد آخر » .  
فقلت : « قد يكون ما تقول هو الصواب ولكن هل تقبل منى  
انت أيضا هذه الهدية ؟ » .

قلت ذلك وأشرت الى طبول الحرب التى كنا غنمناها منه •  
وأخذها خادعى وسلمها له ووضعت على الطبول سيفا آخر قدمته

أيضا هدية منى وقلت : « لا تزال هذه الأشياء ملكي اليوم ولذلك  
يمكنني أن أهديتها اليك » أما في الغد فلا أعرف من يملكها » .

فقال : « انى أشكرك وأنا أتقبلها بكل سرور » لقد غنمها  
رجالك منا ولكن العرب تقول : « الرجال ستراده وراده » وهذا  
حق . فكم من مرة قاتلت وفرت ولكنى كنت أعود فأكر وأنجح » .

وأمر المادبو رجاله بحمل الطبول وخرج وهو مسرور ورقد  
أثر حديثه في وتذكرت كلامه عن الصبر وان « الى عمره طويل  
ييشوف كثير » .

وفي صباح الغد أمر الحاكم الجديد الأماي بالخروج من  
منازلهم ثم فتش هذه المنازل وأرسل ما بها الى بيت المال . وكل  
من اشتبه في حياته مالا كان يجلبه بلا رحمة أو تقيد قدماء ويربط  
الى حائط ورأسه مدلى حتى يضى عليه . وكنت أناقش وأحاج ولكن  
خالد لم يكن ليشنيه كلامي .

ثم أخذ خدم الموظفين من رجال ونساء وقدموا للمهدي ولكن  
الفتيات الوسيمات احتفظ بهن للمهدي .

وبعد سبعة أيام من تسليمنا أخبرنى خالد أن سيده بك جمعه  
قد أرسل كبار الموظفين مع عمر واد دارهو لكي يعرضوا تسليم  
المدينة ولذلك قرأه على أن يسافر بنفسه الى الفاشر ولكنه عندما  
اقترب من المدينة كان الأماي قد سمعوا بسوء معاملته لأماي داره  
فقرروا عدم التسليم واضطر الدراويش لذلك الى حصار المدينة  
وفتح المحصورون فتوقا عديدة في القوة المحاصرة ولكن الأماي بعد  
١٥ يوما من الحصار سلموا المدينة فدخلها خالد ومثل هناك الفصول

المروعة التي مثلها قبلا في داره بشكل أقسى ، وعذب عددا كبيرا من الناس تعذيبا وحشيا .

وكان بين المعتدين ضابط يدعى حمادة أفندي وقد طوَّاب بما عنده من المال فأصر على أنه لا يملك شيئا وكانت إحدى إمارته قد أخبرت عن وجود مقدار من الفضة والذهب عنده، ولكنها لا تعرف مكانها فأحضر أمام خالد الذي قال له أنه كلب كافر . فلم يقدر حمادة أفندي على ضبط نفسه ورد على خالد قائلاً إنه دقلاوى سافل . وهاج خالد لهذه الإهانة وأمر جنوده بجلد حمادة أفندي حتى يعترف بمكان المال . ومضت ثلاثة أيام وهو يضرب كل يوم ألف سوط ولكن بلا أدنى فائدة ولو كان حجرا لما تحمل هذا الضرب كما تحمله . وكان كلما سأله الجلاؤون عن ماله يجيبهم قائلا : « أجل عندي أموال ولكنها ستدفن معي » .

وأمر خالد بوقف الضرب ثم سلم هذا المسكين لعرب الميما لكي يحرسوه . وقد دهش عرب الميما أنفسهم لجلد هذا الرجل الذي لم يكن عوده أمام هذا التعذيب .

وخشى إبراهيم نجلاوى الجلد فسمع أحد الأمراء يلصقونه بالمعد فقتل في الحال زوجته ثم انتحر . وانتحر أيضا أخاؤنا مؤثرا الموت على التعذيب . فلما رأى خالد ذلك أمر بوقف الجلد واكتفى بنفى المصريين في أماكن متفرقة قريبة من المدينة .

وبعد سقوط الفاشر طلبني خالد لكي ألقه فبلغتها في أوائل فبراير فاعطاني منزل سيد بك جسمه لكي أقيم فيه وأذن لي في طلب خيولي وخشبي من داره . أما أمتعة البيت فيجب تسليمها لبيت المال على سبيل الزهد في الدنيا .

فنفنت كل هذه الأوامر وسلمت جميع أناث المنزل لبيت المال  
ليد جابر واد الطيب ولم احتفظ الا بالأشياء الضرورية للحاجات  
اليومية .

وكننت قد سمعت عند وصولي عن شجاعة حماده وجلده  
فبحثت عنه ووجدته في حالة مروعة . فقد كانت جروحته من كتفيه  
الى ركبته واسعة متهرئة وكان الموكلون بتعذيبه يذرون عليها الملح  
والفلل لكي يستخرجوا منه وهو في هذه الآلام اعترافا . بمكان  
أمواله .

ولكن كل هذا التعذيب لم يكن ليحصلوه الى الاعتراف .  
فذهبت وأنا يالس الى خاله وأخبرته بحالة هذا المسكين ورجوته  
أن يسمح لي بنقله الى منزلي لكي أعالجه . فقال خاله لي « انه رجل  
ماكر أخفى أمواله وأهانى علينا ولهذا يستحق أن يموت موت  
شبيعة » .

فقلت له : « أرجوك بحق الصداقة القديمة أن تفلح  
وتسلمه لي » .

فقال : « حسنا . أفعل ذلك اذا ركبت أمامي » . والركوع  
في السودان علامة الهوان العظيم فشمرت بالدم يصبغ وجهي  
ولو أنني دعيت الى هذا العمل لكي أنجي حياتي لما قبلت ولكني  
رضيت بهذه الفضيحة لكي أنجي هذا الرجل التمس من ألامه  
المروعة . وترددت لحظة ثم ضبطت نفسي وركبت ووضعت يدي  
على قدميه العاريتين فرفعهما وكأنه خجل مما طلب مني وأنهضني  
وقال : « سأغفر عن حماده لأجلك ولكن عدني بأنه اذا أخبرك عن  
أمواله أن تبلغني » .

فوعده بذلك وأرسل معي رجلا الى حمده فتهتفت بالخدم وحملناه على عنجريب ونحن نرفق به كل الرفق الى منزل ثم غسلنا جروحه ونصحبناها بالزبد لكي تخفف آلامه ولم يكن من الممكن أن يعيش كثيرا وقدمت له حساء فطلق يلعن أعداءه بصوت خافت .  
وبقي في منزل أربعة أيام ثم طلب مني أن أقعد بجانب فراشه وأشار الى الخدم بالخروج . ثم همس الى كلمات لا أكاد أسمعها وقال : « لقد حان حيني » والله يجازيك الجزاء الحسن على ما أسديته الى من رافة وشفقة . ولست أستطيع مكافأتك ولكني أريد أن أظهر لك اعترافي بجميلك لقد خبأت أموالى » .

فصحت به : « قف هنا » هل تريد أن تخبرنى عن مكان أموالك ؟ » .

فقال نعم « لملك تستفيد منها » .

فقلت : كلا . لن أستفيد منها . فقد جئت بك هنا على شرط أن أخبر خاله بالمكان الذى أخفيت فيه أموالك اذا علمت ذلك . وأنت قد تأملت وقاسيت كثيرا وتوشك أن تفقد حياتك لاصرارك على إخفاء أموالك ومنعها من أن تقسح فى يد أعدائك . فدعها اذن فى الأرض حيث هى فستبقى صامته » .

وكننت وأنا أتكلم قد أخذ حماده يدي فى يده فقال :

« شكرا لك . الله يثنيك عن أموالى . الله كريم » ثم مد ساقيه وذراعيه ورفع صبايته قليلا وقال :

« لا اله الا الله محمد رسول الله » وأغمض عينيه وأسلم روحه .

وتأملت في هذه الجثة الممزقة فامتلات عيناى بالدموع  
وتساءلت : كم بقى لى من السنين أتحمل فيها الآلام حتى أرتاح  
هذه الراحة الأخيرة • ثم ناديت الخدم وأمرتهم باحضار وجلين  
صالحين لغسل الجثة ولقها فى قماش وذهبت أنا الى خالد لكى  
أخبره بموته • فقال لى :

« ألم يخبرك عن مكان أمواله » •

قلت : « كلا • فان الرجل قد تصلب فلم يفش مره » فقال :  
« لعنة الله عليه • ولكن بما أنه مات فى بيتك فادفنه وان لم يكن  
يستحق الدفن وكان أجدر بنا أن نلقيه كالكلب على التل » •

فتركته وذهبت الى منزلى حيث دفنا حماده أمام المنزل معه  
الصلاة المعتادة •

وكان خالد غاية فى الحبث والنداء يفسر على موظفى الحكومة  
السابقين ويساهل الأهالى بلا داع ، وكان يضع قرابته فى الوظائف  
وكان مع اجتهاده فى أخذ أموال الأهالى يتجنب كل ما من شأنه  
أن يحدث استياء عاما • وكان يحتفظ لنفسه بمعظم الايرادات  
ويرسل من وقت لآخر هدايا للمهدى والخلفاء وكانت هداياه عدة  
فتيات وصيحات أو بعض خيول عتيقة أو بعض الجمال وذلك لكى  
يبقى محمود الذكر عند مولاه وولى نعمته •

وكان منزله حافلا بالضيوف والولائم • وقد تزوج مريم عيسى  
باصى أخت سلطان دارفور مع أن عمرها كان فوق الخمسين • وكان  
لهذه السيدة حاشية مؤلفة من المئات من العبيد والاماء على الطريقة  
السودانية ولم يخطر ببال خالد أنه يجب عايه أن يمارس فضيلة  
انكار النفس بعض الشيء كما يأمر المهدي • وكان يأمر كل مساء

أن تصف مئات الأطباق والقطع المحملة بمختلف الأطعمة لاتباعه  
الذين كانوا يقعدون تحت النخيل فيذكرون مدائح المهدي  
ولا ينسون ذكر الأمير خالد من وقت لآخر .

وحال هذا الوقت جاني خطاب مطول من القاهرة بواسطة  
مدير دنقلة حملة الينا عربي موثوق به . وفي الخطاب أمرني بحصر  
قوات في الفاشر وأن أسلم المديرية لعبد الشكور بن عبد الرحمن  
شعوط وهو من سلالة سلاطين دارفور ثم علي بعد ذلك أن أخرج  
بالجيوش ، والنخاض الى دنقلة . ولكن هذا الأمير الذي ذكر لي في  
الخطاب كان لا يزال في دنقلة غير قادر على المجيء الى الفاشر ، وأنا  
أشك فيما إذا كان وصوله يغير أو يبطل في الحالة ولم يكن من  
الممكن حصر قوات الفاشر بالنسبة لروح التمرد الذي فشا بين  
الجنود ، ولو كان في قدرته أن أجمع الجنود وأذهب بها الى الفاشر  
لما كان حينئذ ثم حاجة الى هذا الأمير . فان الحكومة كانت تجد  
في الامانة والكفاية أكثر مما تجد فيه . وأطلعت خالد على هذا  
الخطاب وأذن لي أن أكتب خطابا لأحد الأهل يحمله هذا العربي  
الذي جاء من دنقلة فكتبته ولكني لا أظن أنه وصل الى من أرسلته  
اليه .

وجاءتنا أخبار في هذا الوقت تنبئ بسقوط بحر الغزال الذي  
كان يتولاه لبتون بك وألفه المهدي اليه الأمير كرم الله لكى يتولى  
حكومته . وكان لبتون بك قد اضطر الى التسليم لأن جميع اخوانه  
تركوه فسلم المديرية بلا قتال في ٢٨ أبريل سنة ١٨٨٤ ولو لم  
يهجره أعوانه لتمكن لبتون بك بواسطة قبائل الزنوج من الاحتفاظ  
بالمديرية ورد غارات المهدي عنها جملة سنوات .



ورغب خالد في أن يرافقتي سيد بك جميعه الذي كان لا يزال  
حقيقا في القبة وقد قبلت مرافقته على الرغم من دسائسه السابقة .  
وأیضا طلب أحد التجار اليونانيين مرافقتي فلم يعارض خالد وكان  
اسم هذا اليوناني ديمتری زيجاده .

وحوالى منتصف شهر يوليو غادرنا الفاسر أنا وزيجاده وكان  
معنا حرس مؤلف من عشرة رجال وبلغنا الأبيض بعد سفر شاق  
فتلقانا السيد محمود حاكم المهدي بلا حفاوة ، وأمرنا بأن نسافر في  
اليوم التالى الى رهاد حيث يقيم المهدي .



## الفصل العاشر

### حصار الخرطوم وسقوطها

لما هزم المهدي هكس باشا وأباد تجريدته تحقق أن السودان كله قد صار عنده قسميه . ولم تكن مسألة الاستيلاء على الخرطوم سوى مسألة وقت . وكان أول أعماله عندئذ أن أرسل قرييه خالد إلى دار فور حيث كان يعرف أنه لن يجد أية مقاومة . وبواسطة كرم الله استولى على بحر الغزال وكل ما حدث أن حول الموظفون ولائهم للخصيو اليه . وكان مك آدم قد خضع وجاء هو وأسرته وسكن الأبيض . ووصفت المهديّة في شرقي السودان ووجدت وطناً معداً لها بين العرب الشجعان النازلين هناك . وأيدت الجيوش المصرية في سنكلت وطمانيب وكانت نكبة الجنرال بيكر قد زادت ثقة العرب بأنفسهم وكان مصطفي حوال يحاصر كبيله .

أما في الجزيرة بين النيل الأبيض والنيل الأزرق فإن صهر المهدي واد البصير هزم الحكومة عدة مرات . وقد كانت هذه حالة البلاد عندما وصل غوردون إلى بربر في ١١ فبراير سنة ١٨٨٤ .

وكانت الحكومة المصرية باتفاقها مع الحكومة الانجليزية قد قر رأيهما على إرسال غوردون للسودان اعتقاداً بأن معرفته البلاد تسكن الفتنة . ولكن الحقيقة أن حاتين الحكومتين وغوردون

نفسه كانوا يجهلون خطورة الحالة في السودان . فهل كانت الحكومتان تظنان أن غوردون لشجاعته الشخصية واشتباره بالرفق بالفقراء في دار فور يستطيع أن يوقف تيار التعصب ؟ وهل كان نفوذ غوردون يمكنه من تهدئة عرب الجبال النازلين بين بربر والخرطوم وفي الجزيرة ؟

لقد كان عكس ذلك هو المنتظر فإن الحاكم الذي أمر بطرد الجلالة من الجنوب في حرب الزبير كان خليقا بأن يكرهه عرب الجبال لا أن يحبوه . فإن أمر غوردون بطرد الجلالة قد أفقد عددا كبيرا من الجبالين من آبائهم أو أخوتهم أو أقاربهم ولم يكونوا ينسبون أن غوردون هو السبب في كل ذلك .

وفي ١٨ فبراير وصل غوردون إلى الخرطوم فتلقاء الناس والموظفون بالبشر والحامسة وكان المتصلون به والمتنفعون منه يعرفون أن الحكومة لن تترك مثل هذا الرجل وحيدا بلا معونة . وكان أول ما عمله أنه أذاع منشورا بتعيين المهدي حاكما على كردوفان والأذن بالانحسار والرق واقتراح الدخول في مفاوضات مع المهدي وطلب منه الإفراج عن الأبرياء وأرسل إليه هدايا من الملابس الثمينة . ولو أن غوردون أذاع هذا المنشور معه قوة في الخرطوم يستطيع أن يسير بها إلى كردوفان لعم له ما أراد ولكن الأخبار بلغت المهدي بأنه جاء الخرطوم وليس معه سوى عدد قليل من الحرس . ولا شك في أن المهدي تعجب من غوردون كيف يمنحه بالكلام ما حصل عليه هو بالسيف وما لا يمكن غوردون أن يسترده منه . وقد رد عليه المهدي بخطاب طلب فيه منه أن يسلم المدينة ويحقن بذلك دمه .

وكان الخليفة عبد الله يد المهدي اليمنى . وكانت قرابة المهدي يكرهونه لهذا السبب ويكيدون له . ولكنه كان يعرف تماما

أن المهدي لا يستطيع أن يدبر الأمور يدونه • فشكا إلى المهدي  
دسائس هؤلاء الناس وطلب منه أن يعترف في وعظه بما قام به  
من الخدمات للمهدية • فأذاع المهدي منشورا لا يزال يشار إليه  
للآن كما احتاج الخليفة عبد الله إلى تغيير في الحكومة أو سن  
قانون من جديد • وهذا المنشور يقضى على جميع أتباع المهدي  
بالطاعة للخليفة وأن ينظروا إليه كأنه نائب المهدي الذي يقوم  
بتنفيذ مشيئته •

ولما قل الماء عزم المهدي كما سبق أن ذكرنا على الرحيل  
بمعسكره إلى رهاد وهي على مسيرة يوم من الأبيض • وحوالي  
منتصف أبريل تم انتقال هذه الكتلة الضخمة المؤلفة من رجال  
ونساء وصبيان •

وكان المعسكر في رهاد عبارة عن بحر طام من العشيق  
المصنوعة من القش يمتد إلى أبعد ما يصل إليه النظر وكان المهدي  
يقضي نهاره في الصلاة والوعظ وسائر واجباته الدينية • وكان  
قد عين محمد أبو حرجه واليا على الجزيرة وأنفذه إليها مع عدد  
كبير من الاتباع وأمره بأن يرأس الثورة على الحكومة ويحاصر  
الخرطوم •

وهذا هو وصف الحالة كما وجدناها عند وصولنا أنا  
والبرناني زيجاده وسيد بك جمعه إلى رهاد ، ولما اقتربنا أرسلت  
أحد خدمي إلى الخليفة لكي يعلمه بقدومنا • ولكنه تأخر فمرمنا  
على الركوب إليه بأنفسنا •

واتخذنا الطريق المؤدى إلى السوق وسمعنا صوت الاومبية  
( الطبل ) التي تؤذن بمقدم الخليفة • وافق أنى وجئت أحد أهالي  
دارفور فسألته عن معنى دق الطبل فقال لي : « الأرجح أن الخليفة

عبد الله قد أمر يقتل أحد الناس وهذا أمر للناس لكى يشهدوا القتل . »

ولو كنت من الذين يؤمنون بالتفاضل والتساؤم لتباحثت من هذه المقابلة حيث يقتل انسان عند اول دخول المعسكر . ولكن سرنا حتى بلغنا مكانا رحبا مكشوقا ورأيت خادمي ووراء رجل آخر وكلاهما يسرع إلينا . وصار بنا هذا الرجل وقال : « قفوا حيث أنتم فان الخليفة وحرسه ، قد خرجوا للقائكم وكان يظن أنكم خارج المعسكر »

« ووقفنا وعاد الرجل يخبر الخليفة بوصولنا . وبعد دقائق

رأينا جمعا من الفرسان وحولهم جمع آخر من المشاة المسلحين وهم يسرون على ارتفاع الطبل . ووراء هذا الجمع رأينا الخليفة نفسه وكان قد وقف إلى يمينه ويساره صفان من الفرسان ينتظرون أوامره . وأمرهم الخليفة بأن يشرعوا فى رياضة خيولهم . وكانت هذه الرياضة عبارة عن أربعة من الفرسان يخرجون يخيولهم صفا واحدا ويجرون شوطا ثم يعودون أدراجهم ويكررون هذا الجرى عدة مرات حتى يضطربهم الاعياء إلى الراحة وكانوا يركضون خيولهم إلى مكاننا ورماحهم مشرعة حتى اذا بلغونا هزوا الرماح قريبا من وجوهنا وقالوا : « فى شأن الله ورسوله » ثم ركضوا خيولهم ثانيا إلى مكان الخليفة .

وبعد أن تكرر هذا الركض نحو نصف ساعة جاهد أحد خدم الخليفة وأخبرنى بأن الخليفة يرغب فى أن أركض على هذا النحو إليه ، ففعلت ذلك وهزئت فى وجهه الرمح وقلت : « فى شأن الله ورسوله » وعلت إلى مكانى .

فأرسل إلى يطلب منى أن أتبعه وبعده قليل بلغنا منزله . وساعده على النزول عن جواده خادم . أما سائر الفرسان فوقفوا

على مسافة منه ثم اختفى وراء السياج وبعد دقائق أرسل إلينا  
 يطلبنا فقادنا الخادم إلى مكان فسيح داخله منزل من القش حيطاً  
 وسقفاً . وكان فيه عدد كبير من العنجريات عليها حصر من ورق  
 النخيل . وأمرنا بالعود على عنجريب ثم قدم لنا مزيجاً من الماء  
 والعسل في قرعة وبعض البلع فاصبنا منهما وانتظرنا مجيء الخليفة  
 ودخل علينا بعد مدة وجيزة فوقفنا فأخذ يدي وضعاها إلى صدره  
 وقال : « الجيد لله الذي جمعنا » كيف حالك في هذا السفر  
 الشباقي ؟  
 فقلت : « شكر الله الذي أبقاني حتى أرى هذا اليوم » لقد  
 ذهب عني تعبى عندما رأيت طلمتك » .



وكنيت أعرف أن سبيل الحصول على مكانة ما لديه هو تمليقه .  
ثم أعطى يده لسيد بك ولديمتري فقبلها كل منهما وسألها عن  
حالتها . وصرت أقفص فيه فرائيت أن لون وجهه هو السمرة  
انغيفية ووجهه عريى عليه مسحة من الرقة ، وكانت لاتزال آثار  
الجلوى بادية فيه وكان أنفه منقاريا وفيه حبن عليه شاربان  
صفيران وعلى خطه شعر خفيف يتكاثف حول النفن . وكان ربعة  
بين القصير والطويل وسطا بين السمن والنحافة وكان لايسا جبة  
مربعة مؤلفة من رقع مربعة كل رقة تختلف فى اللون عن الأخرى  
وعلى راحته طاقية قد تعم عليها بصامة من القطن وكان اذا تكلم  
تبسم فتبدو أسنانه البيضاء .

ولما حيانا رغب الينا فى الجلوس فجلسنا على الحصير فوق  
الأرض وجلس هو على عنجريب . ثم أعاد السؤال عن صحتنا  
وأبدى ارتياحه لبلوغنا مقام المهنى . وأشار لأحد الخدم فأحضر  
لنا طبقا من العصيدة وآخر من اللحم ووضعهما أمامنا ثم نزل الينا  
وطلب منا أن نأكل وكان يأكل بشهوة قوية كأنه يستمرى طعامه  
كل الاستمراء ، وكان يسألنا بعض أسئلة ونحن نأكل . وقال :  
« لم انظرتم خارج المسكر ولم تدخلوا بلا اذن وهل يحتاج الناس  
للأذن لكى يدخلوا بيوت أصدقائهم ؟ »

فقلت : « نحن نرجو عفوك . غاب عنا خادمنا مدة طويلة ولم  
يخطر ببال أحدنا أنك تخرج للقائنا . ولما اقترينا من المسكر  
سمعنا دق الطبل فسالنا عن معناه فقبل لنا : ان أحد المجرمين يقتل  
وكانا ننوى أن نسير وراء الطبل ولكن رسولك جاءنا عندئذ »

فقال : « وهل بلغ من ظلمى أنه عندما تقرر طبول يظن الناس  
أن مجرما سيقتل ؟ »

فقلت : « كلا يا مولاي . أنت مشهور بالصرامة مع العدل » .



فاجاب : « أجل انى صارم • وهذا ما يجب على وسنعرف  
السبب فى ذلك عندما تطول مدة اقامتك معنا » .

وكان بعض من يعرفوننى قبلا قد استأذنوا الخليفة لى  
يسئلوا ويسئلوا على فأذن لهم الخليفة ودخلوا ولكنهم لم تتج لهم  
الفرصة للكلام مع سوى عبد الرحمن بن نجا الذى كان فى تجريدة  
هكس فقد قال لى بلهجة مزينة خافتة :

« خذ حذرک والزم الصمت ولا تثق بأحد » فائر كلامه فى  
ونقشته فى قلبى .

ثم غادونا الخليفة ، وحوالى الساعة الثانية بعد الظهر ارسل  
الىنا لى نتوشا ونذهب الى المسجد وبعد دقائق جاءنا هو واخبرنا  
بان نسير وراءه • وكان يسير على قدميه لان المسجد الذى كان قريبا  
من عشة المهدي لم يكن يبعد عن منزل الخليفة سوى نحو ٣٠٠  
ياردة ، ولما دخلنا وجدناه مزدحما بالمصلين الذين اصطفوا صلا بعد  
صف ولما دخل الخليفة فتنحوا له باحترام • وفرش على الأرض لما  
جلدة شاة وأشار هو علينا بان نقعد خلفه • وكان مقام المهدي  
مؤلما من عنة عشش كبيرة محاطة بسياج من الشوك فى الجنوب  
الغربي للمسجد • وكان فى المسجد شجرة تظلل عددا كبيرا ، ولكن  
سائر المصلين كانوا يصطلون الشمس المحرقة • وكان فى المسجد  
فى أقصى طرفه الأمامى الى اليمين عشة صغيرة كان يقعد فيها المهدي  
بعد الصلاة لمحادثة من يرغب فى رؤيتهم على حدة • وبعد الصلاة  
دخل الخليفة الى هذه العشة وقلنا أنه يريد أن يخبر المهدي  
بمجيئنا • وعاد الينا وقعد معنا وفى الحال خرج المهدي ورسم نحونا  
فوقف الخليفة ووقفنا جميعا وراءه • أما الباكون فقد لزموا مكانهم  
ولم ينهضوا • وتقدمت أنا قليلا فحيانى المهدي بقوله : « السلام  
عليكم » فرددنا عليه بقولنا : « عليكم السلام » ثم مد يده فقبلتها  
عنة مرات وفعل كل من سيده بك جمعه وديمترى مثل • ثم أشار  
علينا بالجلوس ثم وجه الخطاب الى قائلا : « هل أنت مسرور ؟ »

فقلت : « أجل يا مولاي . لقد سررت ونلت السعادة بقربى منك » .

نقال : « بارك الله فيك أنت وأخوتك ( يريد ديمتري وسيد جمعة ) لقد كانت تبلغنى أخبار المارك بيتك وبين أباى فكنت أدعو الله لهدايتك . وقد سمع الله وليه لدعائى . وكما خدمت مولاك السابق لأجل المال الزائل يجب أن تخدمنى الآن لأن من يخدمنى يخدم الله والإسلام وينال السعادة فى هذا العالم والفرح فى العالم الثانى » .

فأبدى كل منا ولاءه وكنت قد أوصيت قبلاً بأن أطلب مبايعته فانتهزت هذه الفرصة وطلبت ذلك . فدعانا الى أن نركع على طرف جلده الشاة ثم وضع كل منا يديه فى يديه وأقسمنا هذه اليمين :

« بسم الله الرحمن الرحيم . بايعنا الله ورسوله . وبايعناك على توحيد الله ولا نشرك بالله شيئاً . لا نسرق ولا نزنى ولا نأتى البهتان ولا نعصيك فى المعروف . بايعناك فى ترك الدنيا والآخرة (كذا ...) ولا نفر فى الجهاد » .

ولما انتهينا من البيعة قبلنا يديه وصرنا معدودين من أنصاره المخلصين ، ولكننا كنا أيضاً عرضة لأن يقع بنا عقاب هؤلاء الأنصار . وشرع المؤذن فى الأذان وكان المهدي يؤمنا فيصلى ونحن نكرر ما يقول . ولما انتهت الصلاة رفع الجميع أيديهم يلعنون بالنصر للمؤمنين . ثم ابتدأ المهدي فى وعظه .

وكان حوله جموع عظيمة من الناس يعظمهم عن غرور العالم وزواله ويحضهم على الزهد وألا يفكروا الا فى الدين والجهاد ، وكان يصف لهم ملذات النعيم التى سيلاقيها المؤمنون بمذهبه ، الداعون الى دعوته . وكان بعض المتحمسين يقاطعونهم بصيحات التواجد والطرب . والحق أنه مقتنع بأن جميع الحاضرين سوانا كانوا

مؤمنين ايماناً حقا بدعوته . وكان الخليفة قد خرج من المسجد في مهمة ما ولكنه نبه الملازمين لى أن يطلبوا منا البقاء مع المهدي الى الغروب .

وسنحت لى عندئذ فرصة بأن أنظر الى المهدي وأتعرف أو صافه . كان طويلاً عريض الاكتاف خفيف السمرة متين البنية . وكان رأسه كبيراً وعينه براقتين وكانت له لحية سوداء وعلى كل من خديه ثلاثة حروز . وكان أنفه وفمه حسنى الوضع وكانت عادته الابتسام على الدوام وإذا ابتسم بدت أسنانه الناصعة وكان الفج بين ثنيتيه فرجة يتقابل بها السودانيون ويسمونها فلجة . وكان هذا سبباً فى حب النساء له اذ كانوا يسمونه « أبو فلجة » وكان يلبس جبة قصيرة قد أجيد غسلها وقد عطرت بالمسك والصندل والورد واشتهرت عنه هذه الرائحة حتى صارت تسمى « ريحة المهدي » وكانوا يقولون انها تماثل رائحة الفردوس ان لم تلبسها .

وقد قضينا الوقت كله ونحن مكاننا قفود فوق سيقاننا المطوية تحتنا حتى وجبت صلاة المغرب .

وفى هذه الاثناء كان يروح ويغدو من المسجد الى البيت عدة مرات . ولما انتهت الصلاة استأذنت فى الخروج لأن الخليفة كان قد وعدنى بلاقائه فى ذلك الوقت . فأذن لى ونصح لى بأن ألزم الخليفة وأرصد نفسه لخدمته . فوعده بالطاعة ويلزوم أمره بالحرف ثم قبلنا يده أنا وديمترى وسيد بك وخرجنا .

وكانت ساقاي تخذلنا من القعدة الطويلة حتى ما كنت أقوى على المشى عليهما ولم يبد على سيد بك ألم لأنه معتاد هذه القعدة . أما ديمترى فسار وراءنا وهو يتلفظ ألفاظاً خافتة باللغة الاغريقية يلحن فيها المهدي . وراقبنا ملازم الى منزل الخليفة حيث قعدنا الى وقت العشاء .

وأخبرنا الخليفة بأنه بعد أن رأنا فى الصباح وفد اليه  
حسين خليفة مدير بربر فثبت لدينا من ذلك سقوطه بربر وكانت  
الاشاعات قد بلغتنا ونحن على حدود دارفور ولكننا لم نلاق أحدا  
نتحقق منه هذا الخبر . ويبدو أن المدينة سقطت على يد الجبالين  
وبذلك انقطعت المواصلات بيننا وبين مصر . وكان هذا الخبر سيئا  
للقاية وكنت أنتظر لقاء حسين خليفة لكى أتعرف منه صدق هذا  
الخبر .

وغادرتنا الخليفة لكى ينام فمد كل منا ساقيه على عنجزيه  
واستسلم للأقدار .

وفى الصباح بعد فطور العصيدة واللبن سمعنا قرع الطبول  
تؤذن بخروج الخليفة وأسربت الخيول فى الحال . وأشرت على  
الخدم بأن يعدوا لنا أنا والسيد بك جمعه خوادين امتطيئاهما  
وأدركنا بهما الخليفة الذى كان قد سبقنا . وكان راكبا جواده  
يقصد التزهة فقلع وكان معه عشرون من المشاة وكان عن يمينه  
رجل أسود ضخم من قبائل الدنكار وعلى يساره عربى طويل  
جدا يدعى أبا تشييكه كان يعاونه فى الركوب والنزول . ولما بلغ  
الرجة التى كان بها بالأمس أمر الفرسان بأن يكرروا الرياضة التى  
قاموا بها أمس . وبعد مدة سرنا الى نهاية المسكر حيث أراى  
الخليفة آثار ذريعة وخنادق وأخبرنى أنها من عمل هكس قبل أن  
تباد قوته ، وكان قد مكث هناك ينتظر المدد من تاج الله . وكانت  
هذه الخنادق مصنوعة للدافع كروب . وقد آثار هذا المنظر فى  
نفسى ذكرى القيمة عن تلك الآلاف التى أبيت عن آخرها تقريبا  
وإن هذه النكبة هى سبب وجودى فى مكانى هذا الآن .

وعند رجوعنا عرج بنا الخليفة الى منزل أخيه يعقوب الذى  
كانت عشته قريبة من عشة الخليفة إذ لم يكن بين سياج كل منهما

سوى ممر ضيق . وتلقانى يعقوب بالبشاشة . وبدأ عليه من دلائل السرور مثل ما بدأ على أخيه ونصح لى بأن أخدم الخليفة بأمانة .

ويعقوب أقصر من الخليفة عريض الاكتاف مستدير الوجه وبه آثار الجدى وله أنف يرتفع من طرفه وشاربان ولحية خفيفة . وحظه من العناية أكثر من حظه من الجمال ولكن طريقته فى الحديث عجيبة من حيث اظهار عطفه على محدثه . وكان يخاطبنا وهو يتنسم كما يفعل الخليفة والمهدى . ولا غرابة فى ذلك ما دامت أحوالهم فى هذا الرواج . ويعقوب يقرأ ويكتب وقد حفظ القرآن عن ظهر قلبه ، أما الخليفة فبالمقابلة إلى أخيه يعتبر جاهلا . وهو أصغر سنا من الخليفة ولكنه مستشاره الأمين وصاحب رأى الذى لا يعلى عليه . وويل لمن يرتأى رأيا يخالف يعقوب أو يشتبه فى أنه يدس له اذ لا رجاء فى حياته .

وأصبنا شيئا من البلح الذى قدمه لنا ثم استأذنا فى الخروج وعدنا إلى رقبه حيث قصدنا إلى المسجد وقعدنا إلى الغروب كما فعلنا البارحة وجه المهدى فوعظ الناس فى الزهد فى الدنيا والجهاد حتى ينالوا نعيم الفردوس . وتحبس المصلون وقد أسكرهم التواجد فصاحوا بملاح المهدى . أما نحن التمسنا فكنا نتألم من مقعدتنا وتلصق فى قلوبنا المهدى والخليفة . وجميع من حولهما من السفلة المنافقين .

وفى اليوم التالى طلبنا الخليفة وسألنا : هل نرغب فى السفر إلى دارفور . وكنت أعرف أن هذا السؤال لم يوجه إلينا الا على سبيل الامتحان فأجبنا بصوت واحد اننا نأسف أشد الأسف لفراق المهدى . ورأيت أنه كان ينتظر هذا الجواب فابتسم وامتدحنا لحسن اختيارنا .

واقترح علينا الخليفة أن نترك عثمتنا وأرسل ديمتری مع ملازم الى أمیره وكان يونانيا أيضا وأمر بمنحه عشرين ريالاً • فلما غادروا التفت الى سيد بك وقال : « وأنت يا سيد جمعه مصرى وكل انسان يحب بنى وطنه وعندنا كثير من المصريين وكلهم ابن مجرب • ثم أنت شجاع يمكن الاعتماد عليك ولذلك يجب أن ترافق أمير المصريين حسن حسين ومسيحطيك منزلا ويقضى لك حوائجك وساعيل أنا أيضا كل ما فيه راحتك » •

وسر سيد بك جمعه لهذا الترتيب ثم التفت الخليفة الى وقال : « أما أنت يا عبد القادر فقريب وليس لك أحد سوى • وأنت تعرف العرب فى جنوبى دارفور معرفة جيدة فبناء على أمر المهدي يجب أن تبقى معى ملازما الى » •

فاجبت مسرعا : « هذه هى أمنية قلبى • وانه لحظ حسن لى أن أتمكن من خدمتك ولك يا مولاي أن تثق بطاعتى وأمانتى » • فقال : « انى أعرف ذلك • حماك الله وقوى ايمانك • ولا شك فى أنك ستكون ذا منفعة كبرى للمهدى ولى » •

ثم اختليت بالخليفة فأعاد على مسمى التعبير عن سروره بخدمتى ومرافقتى له • ثم حذرنى من الاختلاط بأقاربه الذين يحصلونه وربما أحدث اختلاطهم بى قطيعة بينى وبينه • وأمر ببناء بضع عشرين لى من القش فى الزريبة المجاورة له والتي يملكها أبو أنجه ( وكان غائبا فى جبال النوبة ) وفى أثناء ذلك أبقى بعششى وأحضر الظهر والمساء وأسمع وعظ المهدي • فشكرته شكرا جزيلا ووعدته بالأمانة والولاء •

وفى اليوم التالى حضر حسين باشا خليفة فى مؤايله وكان أول ما سأل عنه حالة والى بربر السابق • فاجابه حسين باشا

بالجواب المعتاد . فأخذ في سؤاله عن الحالة في وادي النيل  
فوصف له حسين باشا البلاد التي بين بربر وفشودة وقال انها  
صارت الآن تابعة للمهدى وأن المواصلات بينها وبين مصر قد انقطعت  
أما الخرطوم فإن غوردون ينافسح عنها ولكن عرب الجزيرة قد  
حاصروها . وكان بالطبع يصف الأحوال بالصيغة التي تروق  
الخليفة . وكان الخليفة مسرورا بهذه الأخبار ، وسروره يبدو عليه  
في إشاراته واستفهاماته . ووعد الخليفة حسين باشا بأن يقدمه  
في صلاة الظهر للمهدى وأكد له عفو عنه . وقبل ذلك لليماد  
يمكنه أن يستريح معي .

ورافقت الخليفة بعد ذلك الى المسجد ومعنا حسين باشا  
الذي قدم الى المهدي وعاد معي الى منزل لقضاء الليلة . وتعمينا  
عند الخليفة كالعادة ثم قمنا الى عشتي . فلما خلا كل منا الى أخيه  
أعدنا التسليبات والتحيات ، وصرفنا ننسب الحالة التي وقعت فيها  
البلاد والتي أنزلتنا الى هذا الدرك . ثم قلت : « يا حسين باشا اني  
أعذك بالصمت فأخبرني الحالة في الخرطوم وما يفعل السكان  
هناك ؟ » .

فقال : « وا أسفاه » هي كما وصفت للخليفة . فان أذاعة  
المنشور بأخلاء السودان قد قلبت الحالة ، وكانت سببا غير مباشر  
في سقوط بربر . ولست أشك في أنها كانت ستسقط على أية  
حال ، ولكن هذا المنشور أسرع في سقوطها . ولما كان غوردون في  
بربر منعته من اتخاذ هذه الخطوة ولا أدري ما الذي جعله يسلكها  
ثانياً .

وتحدثنا كثيرا عن الأحوال والحوادث التي وقعت لحسين  
باشا وكان رجلا مسنا وقد تصب فنام . ولكن حديثه أطار النوم  
من عيني . وجعلت أفكر في غوردون وقلت في نفسي هل هذا هو

غاية مجهودات غوردون لخدمة البلاد ؟ وهل تذهب ضحايا الرجال والمال بلا فائدة ؟ لقد عولت الحكومة المصرية على ترك البلاد وهي وان لم نتفخ منها في الماضي فسيكون مستقبلها عظيما . وأقل ما فيها تلك الآلاف من الجنود السود الذين يمكن أن يجندوا في الجيش . وستترك الحكومة هذه البلاد لأهلها وتبقى علاقتها بها ودية وتسحب حامياتها وذخائرها منها وترضى بقيام حكومة محلية .

• وكان هذا هو الغرض من ارسال غوردون أملا في أن تقديره بين الأهالي واحترامهم له ( وكان هو يكبرهما أكثر من حقيقتهما ) يمكنانه من نادية هذه المهمة . ومن الحقائق أن غوردون كان محبوبا في المناطق القريبة والمناطق الاستوائية حيث كسب حب الناس بطيبة قلبه وسخائه . وكان وقت اقامته في تلك المناطق يكثر من التجوال والسياحة وكان جسورا عطوفا وقبائل تلك الجهات تقدر ما بين الصفتين . فلا شك إذن في أن تلك القبائل كانت تحبه ولكنها صارت الآن تصب المهدى ولذلك نسبت غوردون .

• وليس السودانيون أوروبيين . اذ هم عرب وزنوج ولا يقدرون العطف والرقة قدرهما . وقد أذيع المنشور بإخلاء السودان بين العرب وأخصهم الجبالين وكانوا يكرهون غوردون لأنهم لم ينسوا بعد ما فعله مع الجلابة .

ولما جاء غوردون الى الخرطوم وليس معه قوة يستند اليها عرف هؤلاء العرب أنه يعتمد على نفوذه الشخصي في تحقيق أغراضه . ولكن الواقفين على الحالة كانوا يعرفون أن النفوذ الشخصي هو نقطة من بحر في حل المشكلة السودانية .

: فمنا الذي أغراء بإذاعة هذا المنشور والاعلان فيه عن اخلاء الحكومة المصرية السودان . وقد نصح له حسين باشا ألا يقرأه



فى بربر ولكن عندما وصل الى متيه قراه امام جميع الناس . فهل  
الم تبلى غوردون منشورات المهدي التي ارسلها عقب سقوط  
الابيض ؟ الم يعرف انه كان يدعو الناس فى هذه المنشورات الى  
اعلان الجهاد على الحكومة وان من يعصيه فى هذا الامر يعتبر  
خائنا للدين فتصفى املاكه وتؤمر نساؤه وأولاده ويصيرون عبيدا  
للمهدي ؟

لقد كان غوردون يرمى الى الحصول على معاونة هذه القبائل  
حتى يتمكن من سحب الحاميات وكان يمكنه ان يتفق معها على ذلك .  
ولكنه الآن أضاع هذه الفرصة اذ كيف يمكن ان تساعد هذه  
القبائل اذا كان هو قد أعلن اخلاء السودان ومعنى ذلك ان تترك  
هذه القبائل لرحمة المهدي ؟ وماذا كان يفعل المهدي بهم لو انه  
علم انهم عاونوا غوردون على ان يسحب الحاميات ؟ ثم هل كان  
يمكنهم ان يقاوموا المهدي ومعه اربعون الف جندي كل منهم يحمل  
بنادق و ذلك غير الالاف المتحمسين الذين يستأجلون الى الدمار  
والغنائم ؟

كلا . لقد كانت هذه القبائل أعقل وأحصف مما حسبتها  
غوردون . كانت تعرف انه اذا انسحب غوردون من البلاد وتيقن  
المهدي انهم عاونوه فانه يستأصل شقاتهم ويسبي نساءهم  
وأولادهم . ولم يكونوا هم فى حاجة الى هذه التضحية .

واذا لم يكن فى مقدور الحكومة لاسباب سياسية وغير  
سياسية ان تحتفظ بالسودان فان من العيب ان يرسل غوردون  
ويضحي به بلا فائدة . ولم تكن ثم حاجة الى رجل ذى مهارة شاذة  
لكى يسحب جنود الحاميات والنخائر على البواخر الى بربر بحجة  
رفع الحصار عن المدينة وعندئذ تسحب جميع الحاميات أو معظمها .  
ولكن كان ينبغى السرعة فى هذا العمل ثم هو لم يكن ممكنا بعد  
سقوط بربر . ويجب ان نذكر أن بربر لم تسقط الا فى ١٩ مايو

أى بعد ثلاثة أشهر من وصول غوردون الى الخرطوم . وعلى كل حال نقول ان اذاعة منشور غوردون قد عجل سير الاحوال الى حد مزعج . فان الاهالى عرفوا نية الحكومة فى اخلاء السودان وصار كل منهم ينظر الى مصالحه الخاصة التى صارت على خلاف مع مصالح الحكومة التى قلبها مواطنهم المهدي .

ولم يكن فى مقدور غوردون مع صفات الشجاعة والنشاط اننى يتصف بها بحق أن يوقف سير الاحوال بعد أن ارتكب هذه الفعلة السياسية الكبرى .

ولقد كنت أقلب فى العنجريب وأنا فى هذه الأفكار بينما كان حسين باشا يفت فى نومه . ورأيت أن الايمان بالقضاء والقدر يفيد فى مثل هذه الساعة ، ولكنى كنت مازلت أوروبيا لم تبلغ نفسى هذه المرحلة وان كنت قد تعلمت بعد ذلك أن انظر الى الأشياء نظر التسليم والهدوء ، وعلمتنى تجاربى فى السودان أن أمارس تلك الفضيلة الكبرى ، فضيلة الصبر .

وانتشرت بعد أيام قلائل اشاعة بأن غوردون اغار على أبى حرجه وجرحه وأن قواته التى كانت قد طوقت الخرطوم قد وقعت وهزمت . فامتلا قلبى سرورا بهذه الأخبار وان كنت قد تظاهرت بعدم المبالاة .

ووصل الى معسكرنا صالح واد الملك وكان قد سلم نفسه فى فيداس ثم أرسله أبو حرجه بعد ذلك اليما . وعفا عنه الخليفة والمهدي فأثبت هذه الأخبار وأمدنى ببعض معلومات عن غوردون .

وفى هذا المساء استمتعانى الخليفة للعشاء معه وما كدنا نسرع فى تمزيق كتلة اللحم الكبيرة التى أمامنا حتى سألنى قائلاً : هل سمعت الأخبار اليوم عن الحاج محمد أبى حرجه ؟ ،

فقلت وأنا أشعر بالنفاق : « كلا . لم أترك بابك طول اليوم ولم ألتق بأحد » .

فقال الخليفة : « لقد فاجأ غوردون الحاج محمد من البر والبحر وكان البحر الأزرق في الفيضان . وقد أحاط البواخر : ١٠ يمنع رصاص البنادق من الوصول الى جنده . هذا الكافر رجل ماهر ولكنه سيئال عقاب الله . وقد تفهقر رجال الحاج محمد وغوردون الآن في طرب النصر ولكنه مخلص فان الله لا ينصر الا الذين يؤمنون به وسينتقم الله منه قريبا . وليس الحاج محمد ذا كفاية ولذلك سيرسل المهدي واد النجومى لكى يطوق الخرطوم » .

فقلت وأنا أقصده عكس ما أقول : « أرجو ألا يكون الحاج محمد قد خسر خسائر فادحة » .

فقال الخليفة بحق : « لا حرب بلا خسارة ولكنى لم أقف على التفاصيل بعد » .

وكان انتصار غوردون قد عكس مزاجه فنهبت عنه دماثة وكان يبدو عليه أنه يخشى النتائج لهذا الانتصار . ولما ذهبت الى عشتى بعثت خادمى لكى يدعو صالح واد الملك سرا لزيارتى . فأخبرته بأنه الخليفة يؤيد رواية انتصار غوردون فقال لى انه سمع ايضا هذا الخبر من أفراد قرايته . وامتلا قلبى بهجة وطربا لهذا النصر ، ووجدت نفسى اتحلت وأنا كلى رجاء بالمستقبل ولكن صالحا كان يعد هذا النصر وقتيا ، وكان يبنى اعتقاده هذا على أسباب معقولة .

واخذ بوضع لى الحالة بقوله انه عندما وصل الى الخرطوم بدأ تأثير المنشور عن اخلاء السودان يظهر وزادت لذلك صعوباته .

وصارت قبائل الجمالين تجتمع وقد اختارت لها الحاج علي واد سعد رئيسا وقد اجتمعت لديه قوة كبيرة ولكنه للأسباب شخصية كان يميل الى الحكومة فجعل يسوف في القتال .

ورأى القناصل في الخرطوم أن الحالة تتفاقم فطلبوا من غوردون أن يرسلهم الى بربر . وقد كان مما يشك فيه أن يصلوا سالمين الى بربر ، ولذلك نصح لهم غوردون بالبقاء في الخرطوم فبقوا . أما أمالي الخرطوم فقد أخذوا يتوجسون من غوردون لأنهم تحققوا من المنشور أن غوردون انما جاء لكي يسحب الحماية وان كانوا قد عرفوا بعد ذلك أن غوردون انما جاء لكي يدافع عنهم أو يموت معهم .

وجمع الشيخ عبيد وهو من أكبر مشايخ الطرق في السودان أتباعه في الحلفاء لكي يحاصر بهم الخرطوم . وأرسل غوردون بعض الجيش بقيادة حسن باشا حسين الذي كان حاكما على شقه لكي يجلوا المحاصرين عن أماكنهم ووقف غوردون على سطح قصره يراقب جنوده منه بتلسكوبه فرأى بعض ضباطه يفادسون الثائرين في التسليم فأحضرهم في الحال وعقد لهم محكمة عسكرية ثم ضربوا بالرصاص . ولكنه على الرغم من هذه النكبة تمكن من تخليص الشايحيه وكانوا موالين للحكومة فانه نذب لهم السبنجوق عبد الحميد واد محمد فأتقنهم وأحضرهم الى الخرطوم .

وكان صالح واد الملك في فيداس قد طوقه الثائرون ، فرجا غوردون أن يفك الحصار عنه ولكن غوردون لم يتمكن من ذلك فاضطر الى التسلم ومعه ألف وأربعمائة من الجنود غير النظاميين وذخائرتهم . وبعد هذا النصر جمع الحاج محمد أبو حرجه جميع سكان الجزيرة لمحاصرة الخرطوم .

وبينما كانت هذه الأحوال تجرى حول الخرطوم كان محمد الخير معلم المهدي السابق وكان قبلا يدعى محمد المذكور قد أتى إلى النهر فعين المهدي تلميذه السابق أميرا على بربر ووضع جميع القبائل في تلك المديرية تحت تصرفه . فجمع محمد الخير جميع أنصاره من الجمالين قبيلته وأملهم بعدد كبير من البرابرة والبشارية وسائر العرب ثم طوق بهم مدينة بربر فلم يمض عليها بضعة أيام حتى سقطت .

وكانت مديرية دنقلة لا تزال ثابتة على ولائها للحكومة وذلك يرجع إلى مكر مديرها مصطفى بك ياور . فإنه عرض تسليم المدينة إلى المهدي مرتين ولكن المهدي توجس شرا منه لأنه تركى وأرسل أحد قرابته سيد محمود على لكى يشترك هو وأمير الشايبجية الشيخ حداى فى تسليم المدينة . فلما علم مصطفى بك ياور ذلك وكان عنده فى ذلك الوقت ضابط انجليزى ( هو اللورد كتشنر ) يشجبه على القتال جهز جيشا وأوقع بحداى ثم سحق المهديين فى كوروش ، وقتل الأميران محمود وحداى .

أما فى سنار فلم تكن الحال على ما يرام . فقد حوصرت وكان المدخر بها من القمح كثيرا ولكن مواصلاتها كانت مقطوعة وحاول الحاكم نود بك أن يرد المحاصرين فنجح وأرجعهم إلى مسافة بعيدة . وجاءت الخطابات تترى إلى المهدي رجاء أن يقدم إلى النهر ولكنه لم يكن فى حاجة إلى العجلة إذ كان متأكدا أن السودان كله قد صار فى يديه وأنه لا يمكن أن يؤخذ منه إلا بجيش مصرى أو أجنبى كبير . وكان يعرض الجيش كل يوم جمعة ويحضر العرض بنفسه وكان جيشه مؤلفا من ثلاثة أقسام يقود كل قسم منه خليفة ، ولكن الخليفة عبد الله كان يسمى ( رئيس الجيش . وكان قسمه يسمى الراية الزرقاء وكان أخوه يعقوب ينوب عنه وكان

الخليفة على واد حلو يقود قسم الراية الخضراء . أما الراية الحمراء  
أو راية الاشراف فكان يقود قسمها الخليفة محمد شريف وكان  
للأمراء الأصغر رايات خاصة .

وكان أمراء الراية الزرقاء يصفون جنودهم يوم العرض  
بـ **بغيت تواجه الشرق** .

وكان جنود الراية الخضراء يصفون أمامهم بحيث يواجهون  
الغرب . ويصل بين هذين الصفيين جنود الاشراف وأمراؤهم بحيث  
يواجهون الشمال .

وكانت جنود المهدي قد كثر عددها فكان العرض يحتاج الى  
ميدان كبير جدا مفتوح من ناحية واحدة يدخل منها المهدي ومعه  
صحابته . ويقول آخر أنه سمع أصواتا من السماء تبسرك في  
أنصار المهدي وتعلمهم بالنسر . بل بعضهم يقول ويؤكد أنه رأى  
الملائكة تبسط أجنحتها وتؤلف سحابة تقي الجيش وهج الشمس .

وبعد ثلاثة أيام من وصول خبر هزيمة الحاج أبو حرجه وصل  
البناء في رهاد رجل ايطالي يدعى يوسف كوزي آتيا من الخرطوم .  
وكان قبلا في بربر فلما سقطت تركه المسيو ماركة وكيل شركة  
ديبوزج لكي يتم بعض الحسابات في بربر ، وأرسله محمد الخير  
بعد سقوط بربر الى أبو حرجه وهذا بعثه الى غوردون بخطاب ولكن  
غوردون رفض أن يتلقاه ورده الى خطوط العدو على الشاطئ  
الشرقي للنيل الأزرق فلما وصل الى المهدي أرسله ثانية الى غوردون  
بصحبة رجل يوناني يدعى جورجى كالامانتينو ومعه خطاب الى  
غوردون يطلب فيه منه التسليم . وأرسلت أنا على يد هذا اليوناني  
بضخ كلمات لكي يصلها الى غوردون سرا . وأذن لليوناني بأن

يبدخل الى الخرطوم . أما كوزى فلم يؤذن له لان الضباط اتهموه بأنه عندما دخل في المرة الأولى دعاهم الى التسليم .

ولما انتهى شهر رمضان استلقى أبو انجه ومن معه من القوات في جبل الدامر وأعلن المهدي عندئذ أن النبي قد أوصى اليه أن يقوم الى الخرطوم ويحاصرها بنفسه وأمر جميع الأمراء بجمع رجالهم والتهيؤ للسفر وكل من يتخلف عن هذا الجهاد تصفى أملاكه .

ولكن الناس الذين لم يكن لحماسهم حد لم يكونوا في حاجة الى التحذير من التخلف فانهم كانوا يهرعون الى القتال وكل منهم طامع في الغنيمة التي تنتظر انتصار المؤمنين . وكانت نتيجة إعلان المهدي الجهاد أن هاجر الناس جملة وكانت هجرتهم لا مثيل لها في تاريخ السودان .

وغادرا زهاد في ٢٢ أغسطس وكانت قوات المهدي تسير في ثلاث طرق مختلفة . فاتخذت القبائل التي تحبل على الجبال الطريق الشمالي . وكان طريقها على فرس وصلية وطرة الحضرة . أما الطريق الوسطى التي تمر على طيارة وشرقله والشط ودويم فقد اتخذها المهدي والخلفاء والأمراء . أما البقارة وسائر القبائل التي لها مواش فقد اتخذت الطريق الجنوبية . وكنت أنا بالطبع ملازما للخليفة أرافقه ولكني كنت عندما تحط رحالنا أرسل في طلب صالح واد الملك الذي كان في رفقة المهدي . وكان الخليفة لسبب لا أعرفه يكرهه وأمرني بأن ألزمه أنا وخمسي وكلف ابن عمه عثمان واد آدم بأن يمتن بأمري . ومع ذلك كنت أدقق من وقت لآخر لرؤية صالح واد الملك وكان واقفا على الدوام على الحالة في مديريات النيل .

ولما كدنا نبلغ شرقه سمعت أشاعات عن رجل مسيحي  
مصرى وصل الى الأبيض وأنه في طريقه الى المهدي . وكان البعض  
يقولون انه امبراطور فرنسا وآخرون يكذبونهم ويقولون بل هو  
قريب ملكة انجلترا . فلم يكن ثم شك في أن الرجل أوروبى  
فسمعت بأشد الشوق لرؤيته .

وأخبرنى الخليفة في المساء بأن رجلا فرنسيا وصل الى  
الأبيض ، وأنه بعث في طلبه واحضاره الى المهدي . ثم قال « هل  
أنت فرنسى وهل عندكم في بلادكم قبائل مختلفة كما هو الحال  
في السودان ؟ »

وكان الخليفة يجهل أوروبا كل الجهل فجعلت أنير ذهنه  
عن الموضوع بقدر أمكاني . ثم قال الخليفة : « ولكن ما يريد منا  
رجل فرنسى يأتي إلينا ويقطع هذه الطريق الطويلة ؟ عسى أن  
يكون الله قد هداه الى الصراط المستقيم » .

فقلت : « لعله يبقى في صحبتك وصحبة المهدي » .  
فنظر الى الخليفة وكان لا يصدق قولا وقال : « سنرى » .

ثم بلغنا شرقه وما كدنا نصل رحالنا حتى أرسل الى هولاء  
وقال : « يا عبد القادر لقد وصل الفرنسي إلينا وأمرت بإحضاره  
هنا . فانتظر واسمع ما يقوله أذ ربما نحتاج اليك » .

ثم جاءنا حسين باشا ويده لي أن الخليفة استدعاه . وبعد  
مدة جاءنا ملازم وأعلن أن الرجل الغريب واقف أمام الباب فاذن  
له بالدخول . ورايته رجلا طويلا حوالى الثلاثين من عمره وكانت  
الشمس قد لوحت وجهه . وكان شارباه ولحيته خفيفة اللون وقد



ليس الجبة والعمامة • وحيا الخليفة بقوله : « السلام عليكم » •  
غلم يتحرك الخليفة من المنجريب بل أشار عليه بالعود وبدأ  
بقوله : « لم جئت هنا وماذا ترغب منا ؟ » •

فأجاب بلهجة غريبة غير مفهومه بأنه فرنسى جاء من فرنسا •  
فقال الخليفة : « تكلم بلغتك مع عبد القادر وهو يوضح لنا  
ما تقصد » •

فتحول الغريب الى ونظر الى متوجسا وقال بالانجليزية  
« نهارك سعيد يا سيدى » •

فقلت : « هل تتكلم الفرنسية • أنا اسمى سلاطين • الزم  
الجد ولا تتطوح • وبعد ذلك يمكنك أن تخبرنى على حدة  
ما تريد » •

فتنمر الخليفة قائلا : « ماذا تقولان ؟ انى أعرف ماذا  
يطلب ؟ » •

فقلت له : « أخبرته يا مولاي عن اسمى وطلبت منه أن يتكلم  
بصراحة لأنك أنت والمهدي قد وهبنا الله معرفة ما يدور فى أفكار  
الغاس » •

واسمعنى حسين باشا وكان قاعدا خلفى فقال : « هنا حق •  
الله يطيل عمر الخليفة ثم التفت الى وقال : « لقد أحسنت فى  
تنبيه الغريب » •

فسر الخليفة لهذا الصلق وقال : « باحثه عن غرضه » •

فقال الغريب بالفرنسية : « اسمي أوليفيه بان • وأنا رجل فرنسي • ومنذ صباى وأنا متعلق بالسودان • أحب أهله • وجميع أهل بلادى يشعرون شعورى • ونحن فى أوربا بيننا وبينه بعض الأمم اتحاد • والأمة الانجليزية هى احدى هذه الأمم وقد رسخت قدمها فى مصر واحد قوادها غوردون موجود الآن فى الخرطوم فأنا جئت لكى أقدم للمهدى مساعدتى أنا وأمتى » •

فقال الخليفة بعد أن ترجمت له هذه الأقوال « أية مساعدة ؟ » فقال أوليفيه بان : « مساعدتى الآن هى النصيحة • ولكن أمتى ترغب فى صداقتكم وهى مستعدة لمعاونتكم بالمال والسلاح بعد شروط » •

فقال الخليفة وكأنه لم يسمع ما قاله : « هل أنت مسلم ؟ » •

فأجابه : « أجل • أنا مسلم منذ زمن طويل وقد أعلنت اسلامى فى الأبيض » •

فقال لى الخليفة : « أقصد أنت وحسين باشا هنا مع هذا الفرنسى وسأذهب أنا الى المهدى لكى أخبره عنه وأعود » •

فلما غادروا الخليفة حبيت هذا الغريب وعرفته بحسين باشا . ولكن شعرت بشئ من الكراهية له لعلنى أنه قسم لمساعدة أعدائنا . ولكن مع ذلك نبهته الى أن يحذر فى كل ما يقوله وأن يهوى ان الساعت له على المجىء هو الايمان لا الأغراض السياسية • واعتناظ حسين باشا من هذا الفرنسى حتى قال لى بالعربية : « هل تقديم المال والسلاح لهؤلاء الناس يعد سياسة ؟ هؤلاء الناس ليس لهم غرض الا القتل ونهب الناس واستعباد النساء والبنات • لقد كنتم تنسبوننا الى القسوة والشر وتعاقبوننا حين كنا نقتدى العبيد

السود مع أن العبد الأسود لا يمتاز على الحيوان إلا في أنه يذبح  
على حرق الأرض » .

فقلت : « معلش الى عمره طويل يبشوف كثير » .

وأخذنا كلنا نفكر ونأمل كل في حاله ننتظر مجيء الخليفة .  
وبعد مدة عاد إلينا وأمرنا بالوضوء استعدادا للصلاة مع المهدي .  
فتوضأنا وذهبنا الى مكان الصلاة ووجدنا عددا عظيما من الناس  
كلهم يبالغون ويهللون في شأن هذا الخريف الفرنسي .

ولما أخذ كل منا مكانه جلس أوليفيه بان في النصف الثاني  
وجاء المهدي فجلس في جبهته ثقية معطرة وجمامة قد رتب  
طياتها ترتيبا يفوق المعتاد وعيناه مكحلتين لهما بريق شديد وكان  
يبدو عليه أنه عني عناية كبيرة لكي يؤثر بهيئته في الناس . ولا شك  
في أنه شعر بالسرور والزهو لرؤيته رجلا يأتيه من بلاد بعيدة  
يعرض عليه المعاونة .

وقعد على سجادة وطلب أوليفيه بان وحياه بابتسامة ولكن  
لم يصافحه ثم أذن له بالعود وسأله عن سبب مجيئه وكنت أنا  
المرجم بينهما .

وأعاد أوليفيه بان حكايته فطلب مني المهدي أن أترجم أقواله  
بصوت عال يسمعه جميع الحاضرين . ولما انتهيت قال هو أيضا  
بصوت عال : « لقد سمعت أقوالك وفهمت مقاصدك ولكني لا أعتمد  
على معونة الناس وإنما أعتمد على الله ورسوله . فإن أمتك غير  
مؤمنة ولا يمكنني أن أعقد محالفة بيني وبين أمة غير مؤمنة وبمعونة  
الله سنهزم أعداؤنا ونظفر بهم بواسطة الانتصار والملائكة الذين  
يبعثهم إلينا النبي » .

وعلا الهتاف من آلاف المجتمعين عند سماعهم هذا الكلام .  
ولما عاد النظام والسكون قال المهدي : « تقول أنك تحب الاسلام  
وتعترف أنه حق فهل تؤمن به وهل أنت مسلم ؟

فقال الفرنسي : « أجل . انى مسلم . لا اله الا الله محمد  
رسول الله » .

فمد المهدي يده فقبلها ولكنه لم يطالبه بيمين الولاة . ثم  
جاء ميعاد الصلاة فنظمت الصفوف وقضينا الصلاة . ثم وعظنا  
المهدي وشرح لنا الزهد فى الدنيا وكيفية النجاة وخرجنا مع الخليفة  
الذى أشار على بأن آخذ أوليفيه بأن مى الى عشتى وأنتظر أوامره .

وخلا كل منا الى الآخر فتجادنا مليا لا نخاف شيئا . وكنت  
أكره المهمة التى جاء من أجلها ولكن أيضا كنت أتحسر عليه لجهله  
فاعت التحية ورحبت به وقلت له : « والآن يا عزيزى أوليفيه ،  
نحن هنا ونخدا لن يزعمنا أحد فلنتكلم بصراحة . ولو انى  
لا أوافق على مهمتك ولكن أؤكد لك بأنى سأعمل كل ما فى  
استطاعتى للمحافظة عليك . لقد عشت أنا هنا جملة سنوات بعيدا  
عن المدينة فأخبرنى عما يحدث الآن فى العالم ؟ » .

فقال لى : « اننى أثق بك كل الثقة ، وأعرف اسمك ، وأحمد  
المقادير التى جمعتنى بك ، وهناك عدة أشياء تهكم معرفتها ، ولكن  
أقصر كلامى الآن على مصر » .

فقلت له : « أخبرنى إذن عن ثورة عرابى باشا والمقتلة التى  
حدثت بسببه وتسلل الدول واحتلال الانجليز مصر » .

فقال : « أنا محرر فى جريدة الإنديبيندانس التى يرأس تحريرها روشفور الذى أظن أنك سمعت عنه . وأنت تعرف أن فرنسا وإنجلترا نقيضان فى السياسة وإنما نضع فى وجه إنجلترا كل ما يمكننا من العراقيل . ولم أحضر أنا إلى صفة النيابة على أمتى بل جئت بصفتى الشخصية فقط ولكن الأمة تعلم بهجيتى وتوافق عليه . وقد عرف ولاية الأمور الانجليز مقاصدى وقبضوا على فى وادى حلفا لأرجاعى وتكن لما بلغت أسنا اتفقت مع العربى على أن يحملونى سرا إلى الأبيض عن طريق الكعب . وقد استقبلنى المهدي مرحبا بى كما ترى ولذلك فانى أرجو الخير على يده » .

فقلت : « وهل تظن أنه يقبل اقتراحك ؟ » .

فقال : « إذا رفض اقتراحى فانى أظن أنه يعمل لإيجاد علاقات حسنة بينه وبين أمتى وهذا يكفينى . وأظن أنه بما أنى جئت مختارا فهو لا يعارض فى سفرى ثانيا إلى بلادى » .

فقلت : « هذا مما أشك فيه . قل لى هل لك عائلة ؟ » .

فقال : « نعم . لى زوجة وولدان فى باريس وهم لا يفيبون عن بالى وأرجو أن أراهم قريبا . ولكن أخبرنى لم يعارض المهدي فى سفرى ؟ » .

فاجبته قائلا : « انى أعرف هؤلاء الناس وإلى الآن لا أظن أن هناك ما يدعو إلى الخوف على حياتك ولكنى لا أقدر أن أقول متى وكيف يمكنك أن تسافر إلى بلادك ، وأرجو أن المهدي يرفض اقتراحاتك التى أظن أنها ربما تقيمه ولكنى أرجو أيضا أن تعود سالما لعائلتك التى تنتظرك بنافذ الصبر » .

وكنيت قد أمرت الخادم باحضار شيء نأكله وطلبت احضار  
جوستاف كلوتز ( خادم ودنغان الذى كان قد فر من جيش هكس  
وانضم الى المهدي ) لى يأكل معنا . وما كدنا نشعر فى تناول  
الطعام حتى دخل اثنان من ملازمى الخليفة وطلب من أوليفيه بان  
أن يتبعهما . فدعش لهذه الدعوة الفجائية وبدأ عليه الخوف  
وحس الى بان أسأل عنه . ودعشيت أنا أيضا لأن لغته العربية لم  
تكن مفهومة فلماذا يطلبه الخليفة وحده ؟ وكنيت أقول ذلك لمصطفى  
« كلوتز » واذا بملازم يطلبنى أنا أيضا . ولما دخلت على الخليفة  
وجدته قاعدا وحده وأشار على بالعود فقعدت الى جاتبه .

ثم قال لى بلهجة الذى يسر الى شيئا : « يا عبد القادر أنت  
واحد منا . قل لى ماذا تظن فى هذا الفرنسى » ..

فقلت : « أظن أنه مختلص وأن قصده حسن . ولكنى  
لا يعرف ولا يعرف المهدي ويجهل أيضا أنكما تعتمدان على معونة  
الله وحده ولا تحتاجان الى معونة انسانية وأن هذا هو سبب  
انتصاراتكم المتتالية لأن الله يكون على الدوام مع المؤمنين به » .

فقال الخليفة : « لقد سمعت كلام المهدي عندما قال انه  
لا يرغب فى أية علاقة بينه وبين غير المؤمنين وأنه يمكنه أن يهزم  
أعداءه بدون أن يستعين بهم » .

فقلت : « هذا أكيد . ولا فائدة من وجود هذا الرجل هنا  
ويمكنه أن يعود الى وطنه ويخبر الناس هناك بالانتصارات التى  
يحرزها المهدي وخليفته » .

فقال الخليفة : « لعله يفعل ذلك بعد . أما الآن فقد أمرته  
أن يبقى مع زكى طومال الذى سيمنى به ويقدم له حاجاته » .

فقلت له بلهجة التوسل : « ولكنه يجد مشقة عظيمة في التمييز عن فكره بالعريية اذ هو لا يزال يجهلها » .

فقال الخليفة : « لقد تمكن من الوصول اليها بدون مترجم ولكنى مع ذلك أسمح لك بزيارته » .

ثم أخذ يتكلم عن اشياء أخرى وأخذنى لرؤية الخيول التى أهداها اليه زوجال من دارفور وكنت أعرف بعضها جيدا . وبعد أن تركته ذهبت الى أوليفيه بأن فوجده قد أسند رأسه على يديه وهو فى تفكير عيق . ولما رآنى هب واقفا وقال : « لا أعرف ماذا أقول عن كل هذا » . لقد أمرنى أن أمكث هنا وأحضروا لى أمتعى ووكلوا بى رجال يدعى زكى . فلم يتركونى أمكث معك ؟ » .

فقلت بلهجة العطف : « هذه هى طبيعة المهدى والخليفة شر منه فى ترتيب الاشياء على ضد ما يرغب الانسان . وأنت الآن تمتحن فى الصبر والطاعة والايمان ولكن لا تخش شيئا فان الخليفة يتوجس منا شرا نحن الاثنين ويجب أن نبقى منفصلين حتى لا ننتقد أعماله » .

قلت لزكى طومال : « يا صديقى هذا رجل غريب فانا أوصيك به خيرا فكن معه بحق صداقتنا القديمة » .

فقال : « لن يحتاج الى شىء أستطيع تقديمه اليه » .

ثم قال بتؤدة : « ولكن الخليفة أمرنى أن أ منع الناس من مخاطبته فأرجوك ألا تقابله كثيرا » .

فقلت : « هذه الأوامر لا تنطبق على . فانى كنت منذ برهة عند مولاى الخليفة فأمرنى أن أزور هذا الغريب . فأكرر عليك أن تعامله معاملة حسنة . » .

ثم علت الى اوليفيه بان وحاولت أن أحصل السرور فى قلبه وأخبرته بأن الخليفة قد منع الناس من مخالطته وإن هذا الأمر فى مصلحته لأن اختلاطهم به قد يؤدى الى أن يلبسوا له عنده ويوقعوا به . أما أنا فأنى أزوره كلما سبغت الفرصة .

وفى اليوم التالى قرع طبل الخليفة ايذاناً باستئناف السير . وكانت عادتنا أن نسير من الصباح الى الظهر ولذلك كان سيرنا بطيئاً . وكنا عندما نقف أذهب الى الفرنسى فأجده قاعداً فى خيمته كالعادة . وكانت صحته جيدة ولكنه كان يشكو من سوء الطعام . وقال زكى بعد أن سمع هذه الشكوى أنه أحضر اليه العصيدة فلم ينقها . فأوضحت له أنه غريب لم يألّف بعد الطبخ السودانى واقتربت عليه أن أجعل خادمى يهى له طبقاً من الحساء وآخر من الرز . وسألنى الخليفة فى تلك الليلة هل رأيت أوليفيه بان ؟ فأخبرته بأنى قابلته وانى وجدته صائماً لا يستطيع أن يأكل العصيدة فجعلت خادمى يهى له طعاماً لثلاً يمرض ولذلك أرجوه أن يسمح لى بذلك . فوافق الخليفة ولكنه قال : « ولكنك أنت تأكل من طعامنا فيحسن به أن يعتاد هذا الطعام فى أقرب وقت . ثم أين مصطفى ؟ كلوتز » فأنى لم أره منذ بارحنا رهاد .

فقلت : « انه عندى يساعد الخدم على العناية بالخيول والجمال » .

فقال الخليفة : « اطلبه الآن » ففعلت وجاء بعد برهة صغيرة ووقف أمامنا فقال له الخليفة : « أين كنت ؟ انى لم أرك منذ أسابيع . هل نسيت الى مولاك ؟ » .

فقال كلوتز فى لهجة التاف : « لقد ذهبت الى عبد القادر باذنك وأنت لا تعنى بى وقد تركتنى وحدى » .



فقال الخليفة وهو غاضب : « ساعنى بك فى المستقبل » . ثم هتف بأحد الملائمين . وطلب منه أن يخبر كاتبه ابن نجا بأن يضع مصطفى فى الاعتقال وخرج مصطفى وهو لا ينبس بكلمة .

ثم قال الخليفة : « ان عند مصطفى وعندك ما يكفىكما من الخدم فيمكنك أن تستغنى عنه . » وقد كنت اختصصت به ولكنه تركنى بدون سبب . فأمرته بأن يلزم أخى يعقوب ولكنه تركه أيضا والآن عندما ذهب اليك قام فى ذهنه أنه يمكنه أن يستغنى عنا جميعا » .

فقلت : « أعف عنه فان الرحيم يعفو . » ائذن له بالبقاء مع أخيك فلعل هذا يصلحه ؟ » .

فقال : « يجب أن يبقى مصفنا عدة أيام حتى يعرف أى مولاه وهو ليس مثلك . » فانت تاتى الى كل يوم » .

وشعرت كأنه يقول هذا لكى يطئنتى لأنه رأى قد تأملت ، ثم أمر بالعشاء فأحضر وأكلت أنا بشهوة أكثر من المعتاد حتى أوهمه بأنى راض . وكان قليل الكلام وقت الطعام يبدو عليه كأنه مضوم . وبعد العشاء حاول أن يقول شيئا يزيل به أثر الكتابة ولكن لهجته كذوبته . ثم انفصلنا وعلت الى خيمتى وأنا أتأمل فى الحالة . فقد كنت عازما على أن أبقى على وفاق مع الخليفة حتى تتاح لى ساعة الخلاص ، ولكن صلفه وغلطته وسوء أدبه قد جعلت هذا الواجب ثقيلًا على .

وبعد أن سرنا خمسة أيام بلفنا الشط حيث وجدنا الآبار مسدودة فشرعنا فى فتحها وأقمنا بعض العيش هناك ، لأن الهندى قرر الإقامة هنا بضعة أيام . وكنت وقت مسيرنا أزور أوليفيه بان

ناجد آماله التي جاء بها تذهب بالتدريج . وكانت معرفته بالعربية قليلة جدا ولم يكن يؤذن له بالكلام الا مع العبيد الذين كانوا في خدمته . ولم تمض عليه أيام حتى نسى مهمته الأصلية وصار لا يذكر شيئا سوى زوجته وأولاده . وكنت أحثه على التفاضل بالمستقبل وأن يتزرع عن نفسه هذه الكتابة التي لا تنفعه في شيء . وكان الخليفة قد نسيه تقريبا فلم يكن يذكره أبدا .

وبعد وصولنا بيوم الى الشط وافانا محمد الشريف شيخ المهدي السابق الذي كان قد طرده من طريقته وكان أصمقاؤه قد حنوه على أن ينذهب اليه ويستغفروه .

ولكن المهدي أحسن استقباله وصار معه بنفسه الى خيمته وأهدى اليه فتاتين حشيتين جميلتين وخيولا وغير ذلك . وبهذه المعاملة السخية جذب المهدي اليه أنصار الشيخ محمد الشريف وضمن ولائهم .

ولما غادونا شرقلة جاءتنا الأخبار بأن جيوش غوردون هزمت هزيمة منكرة . ولما بلغنا الشط جاءتنا تفاصيل هذه الهزيمة التي انتصر فيها الشيخ عبيد علي محمد باشا في أم درمان . وكانت نتيجة هذا النصر أن النائرين زادوا ضغطهم في حصار الخرطوم ولما أملهم واد النجومي بجيشه وجد غوردون أنه لم يعد في قوته أي فتق في القوة التي تحاصره .

وخرجنا من الشط الى النوسم حيث عرض المهدي الجيش عرضا عظيما وأشار الى النيل وقال : « ان الله قد خلق هذا النهر ووهبكم مياهه لتشربوها وقسم لكم أن تملكوا جميع ما على ضفتيه من أرض » فهتف له الجميع هتاف الفرح والسرور وكل منهم يعتقد أن تلك البلاد العجيبة قد وقعت فريسة للمهديين .

وغادرتنا اليوم الى طرة الحاضرة حيث قضينا ايام العيد .  
وكان أوليفيه بان الفرنسى قد أصيب بحصى ولما زرته قال لى :  
« لقد جازفت جملة مجازفات فى حياتى دون أن أفكر فى نتائجها  
ولكن مجيئى هنا غلطة فادحة . وقد كان أصلح لى لو أنى وقعت  
فى يد الانجليز ومنعونى من تنفيذ ارادتى » . وكنت أجد جهدى  
لكى أعزيه وأسرى عنه ولكنه كان يقابل كلامى بهز رأسه .

وفى العيد صلى المهدى بصوت عال غير عادى . ولما وصل الى  
الخطبة بكى وانتحب انتحاباً مرا . وكنا نحن الذين لا يؤمنون  
بدعوته نعرف أن هذا البكاء نفاق لن يعطيه خير لأحد ولكن كانت  
له النتائج المرغوبة فان قبائل النيل الأبيض سارعت الى الانضمام  
تحت رايته وتحمس الناس أشد تحمس لسماعهم خطبته .

وبعد أن استرحنا يومين استأنفنا السفر ، وكنا نرحف زحفا  
كالمسلحاة لكثرة جموعنا وازدياد عددهم يوماً بعد يوم . وكانت  
حالة أوليفيه بان تسوء كل يوم وتبين أن ما به هو التيفوس .  
ورجائى أن أطلب من المهدى بضمة تقود لأن الذين يمتنون به  
يضابقونه بما يطلبونه منه . ففعلت وأمر المهدى أمين بيت المال  
بأن يعطيه خمسة جنيهاً ودعا له بالشفاء . وأخبرت الخليفة  
بحال بان وبأن المهدى وهبه خمسة جنيهاً فلأمنى لأنى فعلت ذلك  
بدون إذنه . وقال لى : « اذا مات هنا فانه يكون سعيداً فان الله  
يقدرته قد نقله من الكفر الى الايمان » .

وفى صباح اليوم التالى أرسل الى بان فلهبت ووجدته  
ضعيفاً لا يقوى على النهوض . وكان قد مضى عليه يومان لم يلقى  
فيهما شيئاً من الطعام الذى كنت أرسله له . ولما قدمت الى بجانبه  
وضع يده فى يدى وقال : « لقد جاءت ساعتى . وأنا أشكر لك

حنوك على وديعتك لى . وآخر ما اطلبه منك من المعروف اذا نجوت  
من هؤلاء المتوحشين وأتيحت لك الفرصة بزيارة باريس أن تذهب  
الى زوجتى المسكينة وأولادى وتخبرهم أنى وأنا أموت كنت  
لا أفكر الا فيهم » .

وكان وهو . يقول هذا الكلام تنحدر العبرات على خديه  
الفارين . وصلت الى تمزيته وتقويته ولكنى سمعت قرع الطبول  
فأضبطرت الى تركه . وكانت هذه آخر مرة رأيته فيها . وأمرت  
أحد خدمى المصور نظرون أن يبقى معه . ثم ذهبت الى الخليفة  
فأخبرته بحالته السيئة ورجوته أن يأمر بإبقائه فى إحدى القرى  
حتى يشفى . فوافق الخليفة على مقترحي وطلب منى أن أذكره بهذه  
المسألة عند الغروب .

ثم جاء الغروب ولكن المريض لم يجرى بل جاء نظرون وحده  
فقلت له وكان يتغرز من خاطره يساوزه : « أين يوسف ؟ » ويوسف  
هذا هو اسم أوليفيه بان الذى تسمى به حين صار مسلما .

فقال : « مات سيمى » وهذا سبب تأخيرنا . وقد دفناه .

فنهشت وقلت : « كيف مات ؟ أخبرنى عما حدث » .

فقال : « اشتكت به علته حتى لم يستطع الركوب ولكننا كنا  
مضطرين الى السير . وكان من وقت لآخر يشيب عن وعيه ثم يفيق  
ويتكلم بكلمات لا نفهمها فوضعتنا على سرج الفرس عنجريا وربطناه  
به . وجعلناه يرقد عليه ولكنه كان من الضعيف بحيث لم يتناسك  
فوقه فوقع فجأة ولم يبق بعد ذلك ثم مات فكفناه فى شمال من  
القطن ودفناه وأخذ زكى جميع أمتعته » .

فتبين لي أن مرضه كان قد بلغ به وأن السقطة قد عجلت الموت وكانت السبب المباشر له . يا له من مسكين . جاء إلينا وآماله لا تبسه ثم تكون هذه خاتمته ؟

وذهبت في الحال إلى الخليفة فأخبرته بوفاته فقال : « إنه لسعيد » ثم أرسل إلى زكي أحد الملازمين لكي يأمره بالاحتفاظ بأمته ثم أرسلني أنا إلى المهدي لكي أخبره بوفاته . وتأثر الخليفة وقال بضع كلمات تدل على عطفه وحنانه ثم تلا صلاة الموتى .

وبعد ثلاثة أيام اقتربنا من الخرطوم وصرنا على مسيرة يوم منها . وكنا ونحن في الطريق قد رأينا بواخر غوردون في النهر وبدا لنا أنها أنت إلينا للاستطلاع ثم عادت بدوران تطلق عيارا .

ولما جاء المساء وضرينا خيامنا جاءني ملازم من المهدي وطلب مني أن أذهب إليه فذهبت ووجدته قاعدا مع عبد القادر وأدام مریم وكان قاضيا سابقا وله نفوذ عظيم بين قبائل النيل الأبيض . وكان حسين خليفة هناك فصرت أنا رابعهم .

فقال المهدي : « بعثت في طلبك لكي تكتب إلى غوردون أن يسلم المدينة فلا يتعرض للهزيمة . وأخبره بأنني المهدي الصادق فعليه تسليم الحامية فيسلم . وأخبره أيضا أنه إذا رفض التسليم فأننا سنقاتله جميعا ، وقل له أنك ستقاتله أنت بنفسك وإن النصر مضمون لنا وأنتك إنما تقول له ذلك حقا للساء » .

فالتزمت الصمت حتى دعاني حسين خليفة للإجابة فقلت : « مولاي المهدي . أرجوك أن تنصت إلى فاني أريد أن أكون أمينا مخلصا فلا تغضب إذا وجهت في قلبي ما يخالف رأيك . فاني إذا كتبت إلى غوردون أقول له أنك المهدي المنتصر فإنه لا يصدقني

وإذا هددته بأنى أقاتله يبدى فهو لا يخاف من ذلك شيئا . ولما كانت رغبتك الوحيدة هي حقن الدماء فانى أطلب منه التسليم فقط . وسأقول له انه ليس عنده من القوة ما يمكنه من قتال المهدي وأنه لا أمل له فى الحصول على معونة أحد ثم أقول انى سغير الصلح بينك وبينه » .

فقال المهدي : « أنا موافق على ما تقول . اذهب الآن واكتب الخطابات وفى الغد تحل الى غوردون » .

فذهبت الى خيمتى وكانت خيمتى قد تمزقت وبليت فأهديتها الى بعض من حولى ونصبت بدلا منها بعض الملابس على عصي . كنت اجلس تحتها وأتظلل بها فى النهار . أما فى الليل فكنت أنام فى الخلاء . ويحدث عن مصباح وأخذت فى كتابة الخطابات وأنا قاعد على عنجريب . وكتبت أولا بضعة سطور لغوردون باللغة الفرنسية قلت انى قد فقدت المعجم الفرنسى لأن المهديين قد أحرقوه ولذلك فانا أكتب بالألمانية حتى يمكننى التعبير بامتهاب عن أغراضى . وقلت انى أوعد أن ألقيه قريبا وأنى أدعو الله لنصره . وقلت أيضا ان بعض الشايجية الذين انضموا قريبا الى راية المهدي لم يقلعوا ذلك الا خوفا على أنفسهم وأولادهم وأن صدورهم لا تحمل الحقد أو البغضاء لغوردون .

ثم كتبت خطابا مسهبا بالألمانية قلت فيه انى سمعت من جورج كالامنتينو أنه ( أى غوردون ) قد غضب من تسليمى للمهدي وأنى لذلك أوضح الحقائق راجيا منه أن ينظر فيها ويمتبرها ثم شرعت فى شرح التجريدات التى جردتها لمقاتلة السلطان هرون . ثم قلت انه عند بدء الثورة المهدية كان الضباط الذين فى جيشى يسمعون أخبارا عن عربى وأنه طرد الأوربيين من مصر وأن هزائلى نعى الى انى غير مسلم . فاضطرت لذلك الى القضاء على هذه

التمسائس بالادعاء بأنى مسلم ونجحت بهذه الطريقة الى أن اصطلح جيش هكس واقطع كل أمل فى المصونة . وأخبرته عن تناقص جيشى بالعروب المتوالية حتى صار عدده لا يبلغ بضع مئات من الجنود وأن النخيرة نفذت أو كادت . وأن الضسباط والجنود طاليوني بالتسليم فلم يكن به بعد ذلك بصفتى أوربيا وجيدا من الخضوع . وأخبرته بأن هذا التسليم كان من أشق الأعمال على . ولكنى شعرت باعتبارى ضابطا نمسويا أنى وصلت عملا لا أجهل منه . ثم قلت انى بما سلكته من المسلك الحصن مع الخليفة والمهدى قد حصلت على تقتهما حتى أذنا لى بالكتابة اليه بحجة انى اطلب منه التسليم ، ولكنى أعرض عليه نفسى لكى أقاتل معه حتى الموت أو النصر . فإذا وافق على قرارى لكى أنضم فانا أرجو أن يكتب الى بضعة أسطر بالفرنسية بهذا المعنى . ولكن لكى تجوز الحيلة يجب أن يكتب الى بضعة سطور بالعربية أيضا ، يطلب منى فيها أن أستأذن المهدى لكى أذهب الى أم درمان للمفاوضة فى الصلح والتسليم ثم اشرت الى ولاء صالح بك وبعض المشايخ الآخرين له ولكنهم لا يمكنهم أن يفرؤا اليه لأنهم فى هذه الحالة يضحون لولا دم ووزجائهم .

ثم كتبت خطابا آخر بالألمانية الى القنصل هانسلى أوجه ان يصل كل ما فى جهده لكى أعود الى الخرطوم وانى اذا رجعت الى الخرطوم أكون ذا غائلة كبيرة لأنى أعرف مقاصد المهدى ومبلغ قوته وما الى ذلك . ولكنى أخبرته بأنه فى حالة انقضاء النية على تسليم الخرطوم لا داعى لى للهرب فقد دأعت أشباعه بين رجال المهدى مقتضاها أنه اذا لم تأت معونة لغوردون فإنه سيسلم . ويدهى أنه اذا سلم غوردون ووجدنى المهدى قد فررت اليه فإنه يصرف غضبه كله الى لائى عاونت عليه عليه .

وقد بدا لي أنه من الإنصاف والعقل أن أتأكد من هذه المسألة . وكانت الاشاعات القائلة بأن حاوية الخرطوم قد سئمت القتال تروج بيننا وأنها تنوى التسليم فشددت لذلك من عزم هانسل وقوته على الثبات وأن قوات المهدي ليست بالكثيرة التي يشاع عنها . وأنه يكفي الجيوش المصرية أن تثبت وتنشيط حتى يحق لها النصر . وحضضته على الثبات ستة أسابيع على الأقل حتى تتمكن البنجات من انتاجهم ( ولما عبت الى القاهرة في سنة ١٨٩٥ علمت أن خطباتي هذه قد بلغت الى ولاية الامور الانجليز وطبعت مع يوميات غوردون ) .

وأخبرته أن عندنا اشاعة تقول أن الباغرة الصغيرة التي ارسلت الى دنقلة قد تحطمت في وادي غمر ولكني لا أعرف يبلغ هذه الاشاعة من الصحة أو الكذب .

وفي صباح اليوم التالي في ١٥ أكتوبر أخذت هذه الخطبات وذهبت الى المهدي وأخبرته بأن يرسلها مع أحمد . فحين الى أم درمان . ثم ذهبت وبحثت عن الصبي مرجان فوراً وكان عمره يومئذ ١٥ سنة فسلمته الخطاب أمام المهدي . وأمر المهدي وإد سليمان بأن يعطيه حماراً ومقداراً من النقود . وقبل أن يغادرنا مرجان أمرته وأكبت عليه بالآي خطب أحد سبوي غوردون . والتمس هانسل وأبي يقول لهما بأنى أرغب في الخطاب اليهما :

وفي الظهر جاءنا فرسان من بربر وأكسوا لنا رواية تحطيم الباغرة وقتل الضابط ستوارت ومن معه . وأحضروا معهم جرحى الأوقاف والوثائق التي كانت في الباغرة وأمرني الخليفة بأن أقرأ ما هو مكتوب منها باللفظ اللوزية . ووجدت بين هذه الأوراق جملة خطابات مرسلة من الخرطوم ووثائق رسميه أخرى .



وكان أهم ما في الأوراق التقرير الحربي الذي يصف الحوادث اليومية في الخرطوم . ولم يكن مهورا بتوقيع ولكنني لم أشك في أن كاتبه هو غوردون ولم أطلع إلا على جزء من المكاتبات التي لم اتت من قراءتها قبل أن دعاني المهدي وسألني عن محتويات هذه الأوراق فأجبت بأن معظمها رسائل شخصية وأن بها تقريرا حربيا لم أفهمه . وكان بين هذه المكاتبات لسوء الحظ بعض الخطابات والتقارير المكتوبة بالعربية تمكن المهدي والخليفة أن يفهما منها على الحالة في الخرطوم . وكان بينهما خطاب تصفه بالأرقام ونصفه بالخراف مرسى من غوردون إلى الخديو وقد تمكن عبد الحليم المهدي الكاتب السابق في كردوفان أن يفهمه . ووجعت بين تقارير القنصليات خبر وفاة صديقي أرنست مارتو الذي مات في الخرطوم من الحمى .

وناقشنا المهدي في الأوراق التي أرسلها إلى غوردون لكي نعلمه بأن الباخرة قد تحطمت وأن الضابط ستيفارت قد قتل وكان يعتقد أن هذا يجعل غوردون مضطرا إلى التسليم . فأشرت على المهدي بأن أحسن ما يقدمه هو تقريره الحربي وأنه يجب لذلك رده إليه . وطال الجدل في هذا الموضوع وأخيرا استقر الرأي بجائز مقترح .

وفي مساء اليوم الثاني عاد إلى مرجان الذي كنت أرسلته بخطاب إلى غوردون وغيره ولكنه لم يحضر معه جوابا . فلما سألته عن سبب ذلك قال أنه عندما وصل إلى قلعة أم درمان وسلم الخطابات خرج إليه بعد مدة ضابط القلعة وأخبره بأن يعود وأنه لن يجاب على الخطابات .

وأنجبت هذا الصبي في الحال إلى المهدي فاعاد هذا الجواب ثم ذهب إلى الخليفة وأخبرته بها جرى . وفي المساء نفسه دعاني

المهندي وأمرني بأن أكتب خطابا آخر وقال انه متأكد ان غوردون سيجابوب عندما يسمع بتعطيل الباخرة . وأبدت استعدادا في الحال لطاعة أمره وأشار على بأن يحمل مرجان هذا الخطاب أيضا فذهبت الى مكاني على التجريب وقمت الى ضوء مصباح ضعيف وكتبت بضع كلمات عن فقدان الباخرة ووفاة استيوارت وذكرت جملة أشياء كنت قد شرحتها في خطاباتي السابقة وقلت له انه اذا كان يعتقد أنني أتيت أمرا يخالف واجبات الضابط وان هذا هو الذي منعه من الاجابة على خطاباتي فانا أرجوه أن يتيح لي الفرصة لكي أدافع عن نفسي حتى يحكم على حكما سيديدا .

وفي الصباح ذهبت مع مرجان الى المهندي . وأمر المهندي أحمد واد سليمان أن يعطى مرجان حمارا وسلمه خطابي ثم سافر مرجان وجاءنا بعد يوم ومعه جواب من هانسل مكتوب بالألمانية ومعه ترجمة بالعربية وهذا نصه :

عزيزي سلاطين بك .

لقد وصلت خطاباتك وأنا أعرض عليك أن تمضي الى طابية  
 وأغب بك ( في قلعة أم درمان ) وأنا أربح في أن أخاطبك بشأن  
 الاجراءات الخاصة بتخليصنا . ويمكنك أن ترجع بعد ذلك الى  
 صديقك .  
 المخلص لك

هانسل

ولم افهم المقصود من هذا الخطاب . هل غايته الحقيقية خدع  
 المهندي ؟ اذ لو كانت هذه هي الغاية لكانت الصيغة العربية كافية  
 ثم خطر ببالي انه كان يمكنه أن يوضح غرضه باللغة الألمانية ولكن  
 لمعله توفي ذلك خشية وجود أحد في معسكرنا يفهم هذه اللغة

فيغرد بي . واعتبرت الفاظ الخطاب فوجده يقصد أو يلحج الى انضباطه اليها . وقد كانت راجت بيننا اشاعات عن خوفه من سقوط المدينة ورغبته هو وسائر الضباط النمساويين في التسليم للمهدي . ولكن لم يكن من الممكن أن يبيت الانسان في هذه النية . ثم قوله : « ويمكنك بعد ذلك أن ترجع الى صديقك » هل يقصد به رجوعى الى المهدي أو رجوعى الى غوردون والحق أنى قد غطى على المعنى ولكنه كشف لى بعد مدة قليلة .

واخذت الخطاب في الحال الى المهدي وأخبرته بأن النص العربي يوافق النص الألماني . ولما أتم قراءته سألتى هل أوغب فى الذهاب اليه فأجبت بأنى مستعد لتلبية أمره وأنى على اللوام طوع اشارته .

فقال لى : « انى أخشى أنك اذا ذهبت الى أم درمان ولقيت القنصل يقبض عليك غوردون ويقتلك لأنى لا أعرف السبب فى عدم كتابته اليك لو كان يحسن بك الظن » .

فقلت : « لست أعرف سبب سكوته عن الرد وربما كان عنده من الأوامر ما يمنعه من مخاطبة العدو . ولكنى أظن أنه يمكن تسوية الحالة عنهما التقى بـ « هانسل » وأنت تقول ان غوردون ربما يقبض على ولكنى لا أخشى ذلك ولو حدث هذا لأمكنك أن تخلصنى . أما أنه يقتلنى فهذا ما لن يحدث » .

فقال المهدي : « اذن يمكنك أن تستعد للسفر وتنتظر أوامرى » .

وكننت عنده ذهابى الى عشة المهدي قد سمعت بمجيء لبتون بك من بحر الغزال . وعند رجوعى الآن ذهبت اليه ووجدته واقفا بباب

الخليفة ينتظر الإذن بدخوله ، ولم يكن من القواعد المزعومة أن يخاطب الإنسان أحدا لم يحصل بعد على عفو المهدي فقال لي أنه يؤمل للأمل كله أن أذهب إلى الخرطوم . وقال أيضا أنه ترك خدمه وأتباعه على مسيرة ساعات من المعسكر وطلب مني أن أستأذن الخليفة في مجيئهم . وبعد دقائق دنا الخليفة فمعا عنه وأذن له بإحضار أتباعه وأخبره أنه سيقابل المهدي .

وذهبت أنا إلى مكاني وقعدت على العنجريب وأنا في أشد الفلق إنتظر الأوامر لكي أذهب إلى أم درمان . وكان يخطر ببالي وأنا قاعد أن المهدي ربما قد غيّر فكره ورجع عن عزمه بشأن سفرى . وأخيرا جاءني خادم يخبرني أن الخليفة أرسل ملازميه في طلبى . فلما نهضت أخبرني الملازم أن أسير معه إلى عشة يعقوب حيث كان أخوه الخليفة . فسارعت إلى عمامتى فتعبيت واحتزمت وصرت وراءه . ولكن لما بلغنا يعقوب قيل لنا أن الخليفة قد غادرها إلى عشة أبو انجه . وداخلنى شك فى هذا التطواف فى الليل إذ أنتم تكن هذه عادتنا وكنت أعرف مقدار ما عند هؤلاء الناس من المكر والخديعة فاستعددت لأى حادث . ولما بلغنا زريبة أبو انجه أذن لنا بالدخول . وكانت هذه الزريبة واسعة وكان بها مظلات من قماش كل منها قائمة على عمود من خشب وكل واحدة منفصلة عن الأخرى بحائط من اللثة . وذهبنا فى ضوء مصباح إلى إحدى هذه المظلات فوجدت يعقوب وأبو انجه وفضل المولى وزكى طومال والحاج زبير قاعدين فى حلقة يتكلمون بجد ونشاط . وكان وراءهم بضعة رجال قد وقفوا وهم مسلحون ولكنى لم أجد أثرا للخليفة الذى قيل لي أنه يستدعبنى وتأكدت عندئذ أن هناك مؤامرة على . وتقدم الملازم وخاطب يعقوب ثم أمرت بالتقدم وقعدت بين الحاج زبير وفضل المولى مراجعا لأبو انجه .

فخاطبني أبو انجه قائلا : « لقد وعلت المهدي يا عبد القادر  
أن تخلص له » . وواجب عليك أن تقي بوعدك . ثم عليك أن تطيع  
الأوامر وإن كان فيها ما يؤلك . أليس كذلك ؟ » .

فقلت : « هذا حق . وأنت يا أبو انجه إذا سلمت لم أمرا  
من المهدي أو من الخليفة تجدني مطيعا » .

فقال : « انني أمرت بالقبض عليك ولكن لا أعرف السبب »  
وعندما قال هذا استعن الحاج زبير سيفي وكنت قد وضعت على ركبتي  
كما هي العادة ثم سلمه لركبي طومال وقبض بكلتا يديه على ذراعي  
اليمنى .

فقلت للحاج زبير : « لم آت هنا لكي أقاتل فعلام تقبض على  
ذراعي ولكن افعل ما أمرت به يا أبو انجه » .

وهكذا قضى على بما كنت أقضى به على غيري ، ثم وقف أبو انجه  
والحاج زبير وتكلن ذراعي . ثم أشار أبو انجه الى مظلة فني الظلام  
وقال : « ادخل الى هذه المظلة » .

فرافقني السجبان ومعه ثمانية آخرون الى المظلة ثم طلب مني  
أن أقعد على الأرض والحضرت لي السلاسل . وقعدت فوضع لي كل  
من سائقي حلقة طرقت حتى تضام طرفاها . ثم وضع حول عنقي  
حلقة أخرى وبها سلسلة كانت تعوق حركة عنقي . وتحملت كل  
ذلك وأنا صامت . ثم غادر الحاج زبير وقال لي الحارسان اللذان  
تركا معي أن أقعد على الحصير الذي بجانبني .

والآن بدأت أفكر وكنت اليوم نفسي على أنني لم أجازف وأغر  
الى الخرطوم على بجوادي . ولكن هل كان غوردون يقبلني وقد طُرت

بعيدا عن الخطر كما قال المهدي ؟ ولكن ما هو حظي الآن ؟ هل هو  
حظ محمد باشا سعيد وعلى بك شريف ؟ ولم تكن عادتي التفكير  
في همومي الشخصية وذكرت قول المادبو : « كن مطيعا وصبوراً »  
الى عمره طويل يشوف كثير » . وقد مارست الطاعة والآن يجب  
أن أمارس الصبر . أما العمر الطويل ففي يد الله وحده .

وبعد ساعة لم أتمها بالضرورة رأيت عددا من الملازمين يقتربون  
منى ومعهم المصاييح وعندما اقتربوا رأيت بينهم الخليفة عبد الله  
فوقفت وانتظرت .

ورأني واقفا أمامه فقال : يا عبد القادر هل سلمت أمرك  
للقدر ؟

فقلت بلهجة الاملثنان : مذ كنت طفلا . لقد اعتدت الطاعة  
والآن يجب أن أطيع أردت أو لم أرد .

فقال : « ان صداقتك لصالح واد الملك وخطابتك لغوردون  
قد جعلتنا نشته في أمرك . وهذا هو ما الجاني الى أن أجبرك  
على أن تسير في الطريق القويم .

فقلت : « اننى لم أخف صداقتى مع صالح واد الملك . انه  
صديقى وأظن أنه مخلص لك . أما خطاباتي لغوردون فقد أمرنى  
المهدي أن أكتبها ، »

فقال الخليفة : هل أمرك بأن تكتب ما كتبت ؟

فقلت : « لقد كتبت ما أمرنى به المهدي ولا يمكن لأحد أن  
يعرف محتويات هذه الخطابات سوى أنا ومن كتبت إليه . وكل  
ما أوجوه يا مولاي هو العدل والا تصفى لأقوال الساسين » .

ثم غادرتني فحاولت أن أنام ولكن أعصابي كانت هائجة .  
فكانت الخواطر المختلفة تمر برأسي . وكان الحديد حول عنقي  
وساقي يؤلمني أشد الألم فلم يكن النوم مستطاعا . وما كنت أغفل  
تلك الليلة برهة قصيرة . وفي شروق الشمس جاءني أبو اتجه  
ومعه خدم يحملون طعاما . وقعد على الحصير الى جانبي ووضع  
بيننا الطعام . وكان الطعام فاخرا يحتوي على فرايرج ورز ولبن  
وعسل ولحم مشوى وعصيدة . ولكنني قلت له أنه ليست عندي  
شهوة للطعام فقال لي : « أظنك خائفا يا عبد القادر ولهذا لا يمكنك  
أن تأكل » فقلت : « كلا . لست أخاف شيئا . وإنما لا أشتهي  
الطعام الآن . ومع ذلك سأكل شيئا حتى لا تستاء » ، ثم بلعت  
لقتين وكان أبو اتجه يتودد الى ويظهر لي أنني ضيفه المكرم .

ثم قال لي : « لقد استاء الخليفة لذلك لم تظهر له خضوعا  
وقال انك عنيد » وان هذا في رأيه هو السبب في عدم خوفك » .

فقلت : « هل كان يجب على أن ألقى نفسي على قدميه وأطلب  
منه العفو عن جرائم لم أرتكبها » أنا في يديه فليفعل بي ما يشاء » .

فقال : « غدا سنتحمل ونسبر نحو الخرطوم ونضيق الحصار  
على المدينة ثم نهجم هجمة واحدة وسأطلب من الخليفة أن تبقى  
معي وسيكون هذا أهون عليك من ذهابك الى السجن » .

فشكرته وغادرتني .

وقضيت اليوم كله وأنا وحدي . وكنت أؤدي الصلاة بمنابة  
أمام الحرس وغيرهم وكان في يدي مسبحة أسبح بها كما هو الشأن  
بين المسلمين الطيبين . ولكن الحقيقة أنني كنت أكرر عليها صلاة  
النصاري . ( أبانا الذي في السموات ) .

وكننت أرى على -مسافة منى خيولى وخطمى وصائر أمتعتى .  
وجاء أحد خدمى الى وأخبرنى بأنه -أمر بأن يلتحق بأبى انجه

وفى بكور اليوم التالى قرعت الطبول للتقدم فغوضت الخيام  
وحملت الجمال وتحرك المعسكر بأجمعه . وكان الحديد فى ساقى  
يبنعنى من المشى . فأحضروا لى حمازا -وكانت السلسلة المربوطة  
بها الحلقة التى حول عنقى طويلة تحتوى عى ٨٣ حلقة كنت أسلى  
نفسى بعدها وأطويها طيات حول جسمى وحملت الى ظهر الخمار  
يسندلى من كل جانب رجل حتى لا أقع وكننت وأنا سائر يمر بى  
أصداقائى فيتحسرون ولا يجسرون على مخاطبتى ووقفنا بعد الظهر  
على ربوة أمكنتنا من رؤية نخيل الخرطوم فشعرت بالشوق الشديد  
بغالبنى للانضمام الى الحامية .

ثم حططنا وأمرنا بضرب خيامنا مؤقتا تحت امرة الخليفة  
عبد الله . اما الأمراء الآخرون فقد ذهب كل منهم بعنده واختار  
مكانا لمسكره . وكننت فى هذا الوقت قد شعرت بالجوع الشديد  
واشتقت الى شىء من الطعام الذى قد قدمه لى أبوا انجه فى الأمس .  
ولكن أبوا انجه كان قد التحق بالخليفة وكان قد نسينى

وحدث أن زوجة أحد الحرامى اعتدت اليه وأجضرت له خبزا  
من اللرة فاكلت معه وفى الصباح استأنفنا مسيرنا وبقينا نمضى  
نحو ساعة ثم حططنا ثانيا فى المكان الذى اختير نهائيا للمعسكر .

وكان أبوا انجه قد رتب كل شىء لكى أبقى معه ولا أرسل الى  
السجن فنصبت لى خيمة ممزقة قديمة وضع حولها زريبة من الشوك  
فجعلت تحت هذه الخيمة ووضع على بابها ديسة من الشوك يليها  
الحرس .



وأمر المهني الآن بتضييق الحصار . وفي المساء أرسل عددا من الأمراء الى الضفة الشرقية لمعونة واد النجومى وأبى حرجه وطلب من جميع أهالى هذه الناحية أن ينضموا الى المحاصرين . وأمر أبو انجه وفضل المولى بأن ينحبا الى قلعة أم ذرمان لحصارها وكانت تقع على بعد ٤٠٠ متر من النهر من الضفة الغربية وكان يدفع عنها فرج الله باشا وهو ضابط صودانى ترقى من رتبة كابتن فى عام واحد الى أن صار قائدا للقلعة . وكان الذى رقام بهذه السرعة غوردون ؟ . وتمكن أبو انجه من أن يحفر الخنادق بين القلعة والنهر ويضع فيها جنوده على الرغم من اطلاق النار عليه من البواخر وألقلمة . بل تمكن أبو انجه من أن يفرق إحدى هذه البواخر وهي الباخرة « حسينية » بواسطة مدفع سدد مرماه اليها . ولكن البحارة فروا الى الخرطوم .

وأحمل أمرى مدة الحصار وكان حرمى يغير كل يوم وكانت معاملتهم تختلف . وكانت الرقابة تشدد على اذ كان الحرس مؤلفا من عبيد أسرى ولكن اذا كانوا جنودا يعرفوننى فأننى كنت ألقى منهم بعض الحرية وكانوا يؤدون لى الخدمات الصغيرة ولكنهم كانوا يمنعونى من مخاطبة أى انسان . وكان طعامى سيئا وكان أبو انجه مشتغلا بالحصار فبقيت أنا مدة غيابه تحت رحمة زوجاته . وكان قد أمرهن بإطعامه .

وحدث فى إحدى المرات أن حارصى كان أحد جنودى القنصاء فبعثته برسالة الى رئيسة زوجات أبى انجه أشكو اليها عدم إطعامى مدة يومين : فأرسلت الى جوابها تقول : « هل يظن عبيد القادر أننا نسمنه هنا بينما عمه غوردون باشا لا عمل له الا فى المقاء القنابل على زوجنا الذى ربما يقتل بسببه » .

وقد كانت هذه المرأة مصيبة في قولها إذا اعتبرت وجهة نظرها .

وكان يسمح أحيانا لبعض اليونان بالمجيء الى ومخاطبتي وكانوا يخبرونني بما يجد من الأخبار .

وكنا عندما حططنا رحالنا هنا قد قبض على لبتون بك وقيد بالسلسل بتهمة محاولة الانضمام الى غوردون . ولما فتشت أمتعته وجدت فيها وثيقة وقع عليها الضابط مؤداها أنه اضطر الى تسليم المديرية وأخذت زوجته وابنته البالغة من العمر خمس سنوات الى بيت المال . وكانت زوجته زنجية في خلسة « روسيت » القنصل الألماني من الخرطوم ولما عين مديرا في دارفور ذهبت معه . فلما مات في الفاشر التحقت بلبتون بك وسافرت معه الى بحر الغزال . وأمر الخليفة بتصفية جميع ما يمتلكه لبتون ولكنه أذن لزوجته لبتون وابنته بأن يكون معهما خادم .

وفي أحد الأيام جاءني جورجى كالامنتينو وأخبرني بأن الجيش الانجليزى بقيادة ولسون يتقدم نحو دنقلة . ولكنه لا يزال في صعيد مصر وإن كانت الطلائع قد بلغت دنقلة .

وكان غوردون بعد أن أذاع منشور إخلاء السودان قد أفهم أهالى الخرطوم أنه سيجي اليهم جيش لانجادهم . وتمكن من بث روح الشجاعة والرجاء فى جنود الحامية ، ولكن بقى الشك فى ميعاد مجيئ الجيش وهل يأتى قبل فوات الفرصة ؟

وفي أحد الأيام جاءني ملازم من قبل الخليفة وطوق عنقي وماسق بملفات أخرى غير ما كان على وأضاف اليها قضيبا من حديد وطلعت أن الغرض من ذلك اذلالى . وكنت لا أقوى قبلا على النهوض

لثقل ما أحمله من القيود فام تزد اضافة هذه القيود الجديدة شيئا  
لاى كنت راقدا طول الوقت .

ومضى اليوم التالى دون أن يحدث فيه شىء . وكنت أسمع من  
وقت لآخر فرقة العيادات بين المحصورين والمحاصرين ولكن اليونان  
الذين كانوا يزودوننى قبلا من الأخبار منعوا الآن من مخاطبتى  
فبقيت لذلك فى جهل من كل ما يجرى حولى .

وفى إحدى الليالى بعد غروب الشمس بنحو أربع ساعات  
عندما كان النوم يتسلل إلى أعضائى وينسيبى ما أنا فيه أمرنى  
الحارس بأن أنهض فى الحال فوقفت ورايت ملازمى الخليفة اللذين  
أخبرونى بأن الخليفة فى أثرهم قادم الى . ثم رأيت جماعة تحمل  
مصاييح فأخذت أسائل نفسى : لم يأتى الى الخليفة الآن ؟ .

ولما اقترب الخليفة منى قال لى بلهجة اللالفة : « يا عبد القادر  
أقعد » .

ثم بسط له خشمه فروته ففعد الى جانبى وقال : « هنا ورقة  
أرغب فى أن تخبرنى عما فيها لكى تثبت لى أمانتك » فأخذت الورقة  
وقلت : « سأفعل يا مولاي » .

وكانت الورقة لا تزيد فى الحجم على نصف ورقة سيجارة ، وقد  
كتب من الجانبين وكان مكتوبا عليها باللغة الفرنسية ما يلى :

« عندى عشرة آلاف رجل قريبا . ويمكننى الدافع عن  
الخرطوم الى آخر شهر يناير . والياس باشا كتب الى . وقد أجبر

على ذلك • انه رجل مسن وغير كاف • أنا أغفر له • جرب مجده  
أو حرجه أو غن لنا أغنية أخرى •

« غوردون »

ولم يكن هناك ما يشير إلى الشخص المرسل إليه هذه الرسالة •  
وكنتم متأكدا بأنه ليس في معسكرنا من يعرف الفرنسية وهذا هو  
سبب مجيء الخليفة إلى •

قلت : « الرسالة من غوردون وهي مكتوبة بخطه بلغة جفرية  
لا يمكنني أن أفهمها » •

فقال الخليفة وقد بدا عليه الغضب : « ماذا تقول ؟ أوضح  
ما تقول » •

قلت : « هنا كلمات لا أدرك معناها • فإن لكل كلمة معنى  
خاصا ولا يمكن أن يفهمها إلا من اعتاد تفسير الجفر • ولو سألت  
أحدا من الموظفين السابقين لأكد لك صحة قولي » •

فهاج الخليفة وصاح بي غاضبا : « أليس في الرسالة اسم  
الياس باشا واسم محمد أبو حرجه » •

قلت بلهجة التهكم : « لقد صدق من أخبرك بهذا فأني يمكنني  
أن أقرأ اسميهما ولكن لا أفهم شيئا عما يقصد من ذكرهما • ولعل  
الذي أخبرك بهذين الاسمين يمكنه أن يفسر سائر ما في الرسالة •  
ثم أجد فيها أيضا رقم ١٠٠٠ • ولكن لا أعرف أهل المقصود منه  
عده الختود أو غير ذلك » :

فلأخذ الورقة من يدي ونهض وهو يقول : « اني مهما عجزت عما في هذه البورقة فان غوردون سينهزم وستسقط الخرطوم » ثم تركني مع الحرس .

والآن عرفت ان غوردون يقول انه يمكنه الشيات الى آخر يناير وكنا في أواخر ديسمبر فهل يمكن انقاذ البلدة قبل فوات الفرصة ؟ ولكن ماذا يعني من كل ذلك ؟ هاذا مقيد بالسلاسل ولست أقدر على عمل شيء يفيز مجرى الحوادث .

وبلغنا أول يناير الذي يقول غوردون انه يمكنه ان يتبث فيه إلى آخره وأخذت أشعر أن الساعة الحاسمة تقترب .

واشتد القتال بين قلعة أم درمان وبين الدراويش وكان فرج الله باشا يجهد جهده وحاول على الرغم من قلة عدد الحامية أن يفتق فتقا في القوة المحاصرة ويخرج ولكنه رد الى القلعة ثانية . وقفلت مؤونة القلعة وشرع عندئذ في مفاوضات التسليم . وكان فرج الله قد خاطب غوردون بالرايات عن التعليمات الواجب اتباعها فأذن له غوردون في التسليم اذا لم يكن قادرا على الشيات . وعفا المهدي عن جميع رجال الحامية ولما خرجت الحامية دخل رجال المهدي ولكنهم خرجوا في الحال لأن مدفعية الخرطوم أمطرتهم وابلا من القنابل وكان في القلعة مدفغان ولكن مداهما أقصر من المسافة التي بينهما وبين البلدة وحدث التسليم في ١٥ يناير سنة ١٨٨٥ .

ووقع أن أم درمان سقطت فان المهدي لم يرسل أي امتداد للجحاصرين في شرقي الخرطوم وجنوبها لأنه كان يعرف أن القوة المحاصرة تكفي للمهمة المنتدبة لها وكان كما كانت حامية الخرطوم كلامها ينظر بعين القلق الشديد إلى الشمال حيث تكون الكلمة الفاصلة .

وكان غوردون باشا قد أرسل الى متنه خمس بواخر بقيادة  
خشم الموس وعبد الحميد واد محمد لكي تنتظر مجيء الانكليز وتجيء  
بهم الى الخرطوم بأسرع ما يمكنها وكان غوردون ينتظر مجيئهم  
بنفاة القلق وكان قد خاطر بكل شيء على مجيء القوة الانجليزية  
ولكن كل انسان كان يجهل ما تم في امرها .

واخذ غوردون في أوائل الشهر لجملة عائلات بمبارحة الخرطوم  
ولم يكن الى هذا الوقت يجهز لنفسه طردهم ولذلك اضطر الى توزيع  
المؤونة عليهم فكان يوزع مئاة الأوقيات من البسكويت والذرة على  
الفقراء كل يوم . وهو على هذا العمل يستحق مكافأة الله ولكنه  
في الوقت نفسه قضى على نفسه وعلى رجاله . فقد نفذ الزاد وصار  
كل انسان يبكي ويطلب الخبز . وعاد الآن الى اغراء الامالي  
بالخروج من المدينة وهو لو كان قد فعل ذلك منذ شهرين أو ثلاثة  
لكان عنده من المؤونة ما يكفي رجاله مدة طويلة . ولكنه كان يعتمد  
على مجيء الجيش وكان لذلك لا يعنى بادخار المؤونة فهل كان يعتقد  
انه لا يمكن لجيش انجليزي أن يتأخر عن ميعاده .

وبعد ستة أيام من سقوط أم درمان سمعت عويلا في المعسكر  
لم أصبح مثله منذ خروجي من دارفور . وكان المهدي يمنع الناس  
من اظهار الحزن على الموتى والقتل لانهم في منحيه يدخلون النعيم .  
ففهمت انه لابد أن قد حدث شيء غير عادي حتى يخالف الناس ما ذهب  
المهدي . وكان الحراس المكلفون بحراستي يتطلعون لمعرفة سبب  
هذا العويل وقد تركوني لهذه الغاية . وعادوا بعد قليل يقولون  
ان طلائع الجيش الانجليزي التقت بالقوات المجموعة من البرابر  
والجمالين والنبغيم وكتابة الذين يقودهم موسى واد نطو وهزمتهم  
في أبو نلا ( أبو كليه ) وقد هلك كثيرون ولم ينج إلا عدد قليل  
عادوا واكثرهم به جراحات وقد فنى النبغيم وكتابه تقريبا وقتل  
موسى واد نطو وعدد من الامراء أيضا .



فيا للبشرى لقد كان قلبي يشب وثوبا لهذه الأخبار . وقلت  
لنفسى لقد جاء الرجاء بعد هذه السنوات الطويلة . وأمر المهدي  
والخليفة بأن يكف الناس عن العويل ولكنه استمر مع ذلك عدة  
ساعات وأرسلت الأوامر لنور أنجره بأن يقوم الى مئمة .

وبعد يومين أو ثلاثة جاءتنا أخبار هزيمة أخرى في أبي كر  
وهزيمة أخرى أيضا في قبة « جويات » وتيار قلعة على النيل قريبة  
من مئمة .

وعقد المهدي وأمرأؤه مجلسا للتشاور . فقد راوا أن كل  
ما جنوه من الانتصارات السابقة قد بات في خطر حتى أن المحاصرين  
للخرطوم خافوا وارتدوا من الحصار . وصار القضاء على المهدي  
مسألة يمكن إنهاؤها في بضعة أيام . فيجب عليهم أن يخطروا بكل  
شيء . فأرسلت الأوامر للمحاصرين بأن يستعدوا الاستعداد التام  
للهجمة الأخيرة .

ثم لم لم تأت البواخر التي تحمل الجنود الانجليزية ؟ فهل  
كان قواد هذا الجيش يجهلون أن حياة جميع من في الخرطوم قد  
باتت في خطر . ولقد انتظرنا طويلا لكي نسمع صفير البواخر  
يؤذن بمقدم الانجليز ودوى مدافعهم فوق خنادق الدراويش ولكن  
انتظرنا كان عبثا . أجل كان عبثا . ولم تكن نفهم علة هذا التأخير.  
أو معناه وكنا نتساءل هل طرأ عائق جديد ؟

وكان يوم الأحد ١٥ يناير . وهو يوم لن أنساه في حياتي .  
ففي مساء ذلك اليوم عبر المهدي وخلفاؤه في زورق الى الشط  
الشرقي حيث كان رجالهم مجتمعين للقتال . وكان قد عرف أن  
النية قد عقلت على مهاجمة الخرطوم في صباح اليوم التالي وذهب



المهدي لكي يحمس رجاله ويذكرهم بالجهاد والقتال الى الموت .  
وكننت أدعو الله أن يكون غوردون قد عرف هذه النية واستعد لها .

وفي هذا الوقت أمر المهدي والخلفاء أتباعهم ألا يهتفوا  
ولا يصيحوا حتى لا تنسل الشبه في قلوب رجال الحامية الذين  
انهكهم الجوع والتلال . وخطبهم المهدي وهم سكون ثم عادوا الى  
الشط الغربي بعد أن خلف الخليفة شريف الذي رجاء أن يبقى  
مع المجاهدين .

وكانت تلك الليلة أحفل ليالي في قلق النفس وثورتها . فقد  
كنت أقول لنفسي لو أن الحامية تثبت هذه الليلة وتصد المقيمين .  
أذن لن أخشى شيئا على الخرطوم . أما إذا انهزمت فالتنا نفقد كل  
شيء في السودان . وشعرت بأعياء في الفجر وبدأ النوم ينسل الى  
واذا بي أسمع ضجيج المدافع والبنادق من أوتة لأخرى . ثم شمل  
السكون مرة أخرى . ولم يكن النور قد قشع الظلام بعد حتى لم  
أكن أتبين الأشياء . فما معنى كل هذا ؟ ضجيج المدافع والبنادق  
ثم سكوت تام ؟

ثم ظهر قرص الشمس أحمر في الأفق . فتساءلت ماذا يأتينا  
به هذا النهار ؟ وقعت أنتظر وأنا في أشد القلق وهياج النفس .  
ثم سمعت أصوات الابتهاج والنصر من بعيد وتركنا الحرس وجروا  
لكي يعرفوا سبب هذه الأصوات . وبعد دقائق عادوا إلينا وأخبرونا  
بأن الخرطوم أخذت عنوة وصارت الآن في أيدي الدراويش وبقي  
لي شك أتمل به هل تكون هذه الاخبار كاذبة ؟

ثم زحفت ونهضت وأخذت أنظر في المعسكر فوجدت جميعا  
غفيرا من الناس قد تالبا حول مكان المهدي والخليفة ثم رأيت هؤلاء

الناس يسرون نحوى • وكان امامهم ثلاثة من الزنوج يلعب أحدهم :  
« شطّة » وكان سابقا أحد الخرمى العبيد عند ضيف الله • وكان  
فى يده قماش مشرب بالدم قد لف على شئ • وكان وراء جمهور من  
الاسبيكين • واقترب العبيد الثلاثة متى ثم وقفوا وهم يشيرون  
اشارات الاهانة والسباب • ثم حل « شطّة » القماش وأخرج لى  
وأبى غوردون •

فدار رأسى وشعرت كان قلبى قد توقف • ولكنى جمعت بكل  
قوى وضبطت نفسى ونظرت الى هذا المنظر المفزع وأنا صامت •  
وكانت عينا غوردون الزرقاوان قد فتحتا الى النصف • أما الفم  
فكان فى هبته العادية • وكان شعر رأسه وعارضيه قد علاهما  
التسبب :

وقال « شطّة » وهو ممسك بالرأس أمامى : « اليس هذا رأسى  
عك الكافر ؟ »

فقلت بهدوء : « وما فى ذلك • جنلى شجاع وقع وهو يقاتل •  
انه لسعيد اذ قد انتهت آلامه » •

فقال شطّة : « ها • ها • لا تزال تمدح الكافر • ولكنك  
سترى النتيجة » •

ثم تركونى وذهبوا الى المهدى ومعهم اشارة النصر المفزعة هذه  
ووراهم جمهور ييكى •

ثم علت الى خيمتى وقد ماتت نفسى فى جسمى • أجل لقد  
سقطت الخرطوم ومات غوردون • وهذا اذن هو نهاية حياة هذا

البطل الذى وقع وسيفه فى يده . هذا الرجل الذى لم يكن يعرف  
الخوف والذى كان له من الخصال ما أذاع شهرته فى العالم أجمع .

فما هى فائدة الجيش الانجليزى الآن ؟ لقد تأخر فى متعة  
وكان فى تأخيره هلاك الخرطوم . لقد وصلت طلائع الانجليز الى  
جويبات على النيل فى ٢٠ يناير ووصلت بواخر غوردون الأربعة فى  
٢١ منه . فلماذا لم يرسلوا على هذه البواخر جنودا الى الخرطوم  
مهما كان عددهم قليلا . فلو أن الحامية رأت عددا من هؤلاء الجنود  
لامتلات قلوبهم حماسة وقوة ورجاء واستطاعوا أن يصمدوا للعدو .  
وكان السكان الذين فقدوا كل ما عندهم من ثقة فى وعود غوردون  
تعاودهم ثقة جديدة ويحاربون الى صف الحامية لتكاثرهم بأن القوة  
الانجليزية توشك أن تنجدهم .

وقد جهد غوردون جهده لكى يثبت وقد أعلن أن جيشا  
انجليزيا قادم اليه وطبع نقودا من الورق وكان يوزع الأوسمة  
والرتب كل يوم بلا حساب لكى يشجع الجنود ولما أخذت الأحوال  
تستوء واليأس يحل كان هو يجاهد فى تحميس الجنود وترجيبتهم  
ولكن اليأس قلب الرجاء . فلم يعودوا يروا فائدة فى هذه الأوسمة  
والرتب . أما نقود الورق فربما كان هناك من يشتري ورق الجنيه  
بقرشين أملا أملا ضعيفا فى الربح اذا جاءت المصادقات بانتصار  
للحكومة .

ولم يكن أحد يصلىق وعود غوردون الآن . ولو أن باخرة  
واحدة حملت بعض الجنود وجاءت بهم الى الخرطوم وأخبرتهم بأن  
الانجليز انتصروا لامتلات قلوب السكان والجنود حماسة وصدقوا  
وعود غوردون وكان عندئذ يمكن لضابط انجليزى أن يرى الجزء  
الذى دمره فيضان النيل من حصون المدينة وكان فى الحال يأمر

بإصلاحه . ولكن ماذا كان يمكن أن يصنعه غوردون وهو وحيد  
وليس معه مساعد أوربي .

ولم يكن في استطاعه أن ينظر في كل شيء كما أنه لم تكن  
بين يديه الوسائل التي تمكنه من التحقق من مرموسيه هل ينفذون  
أوامره أم لا ؟ وكيف كان يمكن لقائد أن ينتظر من جنوده القيام  
بتنفيذ أوامره إذا كان غير قادر على أن يضمن لهم قوتهم ؟

وفي الليلة المتشائمة ليلة ٢٥ يناير علم غوردون بأن المهديين  
سيهجمون على المدينة فأرسل أوامره يخبر القواد هذا الخبر . ولعله  
كان يشك في صدق نيتهم في الهجوم في بكور اليوم التالي . وفي  
الوقت الذي عبر فيه المهدي إلى الضفة الشرقية كان غوردون قد أمر  
بإطلاق بعض الأسهم النارية في الفضاء وكانت ألوانها كثيرة مختلفة  
وكانت الموسيقى تعزف في الوقت نفسه والغرض من كل ذلك  
تحسيس الجنود الذين أضناهم الجوع حتى يتوب اليهم نشاطهم  
وانتهت الأسهم النارية وسكتت الموسيقى ثم قامت الخرطوم وشرع  
العدو يزحف في حذر وصمت . وكان رجال العدو يعرفون أماكن  
الضعف في الحصون وكانوا يعرفون أن الجنود النظاميين قد وضعوا  
في الأماكن القوية في حين أن الخندق المتهدم القريب من النيل  
الأبيض وأيضا مصطبة الخندق لم يكن يحميها سوى الأهالي  
الضعاف .

وكان هذا الجزء من الحصون في حالة سيئة لأن بناءه لم يتم  
وكان كل يوم يزداد الجزء المعرض منه على النيل . واجتمع معظم  
الندراويش عند هذه النقطة وكانت سائر قواتهم تواجه سائر  
الحصون . وشرع في الهجوم عند إشارة متفق عليها . وفر في  
الحال جميع من كانوا عند النيل الأبيض بعد أن أطلقوا بضخ

طلقات • وبينما كان الجنود يشتغلون فى صدد هجوم القوات الأخرى المهاجمة كان الآن الدراويش يدخلون من جهة النيل الأبيض ويخوضون فى الماء والوحل الى ركبهم • ثم ينصبون فى الشوارع • ودهش الجنود اذ رأوا الدراويش يهاجمونهم من خلف •

ولم يقاوم الجنود عندئذ الا مقاومة ضعيفة ووضع كل منهم سلاحه فى الحال • ثم قتل المصريون أما السود فلم يقتل منهم الا عدد قليل • ولم تبلغ خسارة العدو ثمانين أو مائة رجل • ثم فتح الدراويش أبواب المدينة فخرج من تبقى من الجنود الى معسكر المهدي •

ولما دخل الدراويش من جهة النيل الأبيض تصايحوا وهم يعدون فى المدينة « للسراية • للكنيسة » لأنهم كانوا يعتقدون أنهم سيجدون هناك الأموال المنهضة كما يجدون غوردون الذى دافعهم طويلا عن المدينة وعكس عليهم أغراضهم ، وكان القادة فى هذا الهجوم رجال مكين واد النور الذى قتل بعد ذلك فى معركة توسكى وهو ينتهى الى قبيلة العرافين • وكان قائدهم السابق شفيق مكين الذى كان يلقى عبد الله واد النور وقد قتل فى حصار الخرطوم وكان رجاله الآن يرغبون فى الثأر له ، وكان عدد كبير أيضا من رجال أبو حرجة يستبقون نحو السراى وكانوا يرغبون فى الانتقام لهزيمتهم فى بورى حيث هزمهم غوردون •

ولما دخلوا السراى وجدوا الخدم فى قبو السراى فقتلهم فى الحال وكان غوردون واقفا على السلم المؤدى الى غرفة الجلوس فقال لهم عندما رآهم : « أين مولاكم المهدي ؟ » •

ولكنهم لم يكثرثوا لهذا السؤال وتقدم أولهم وطعن غوردون بحريته فوقع على وجهه دون أن ينطق بكلمة • فأخذ القتلة يجرونه

على السلاطنة الى باب السراى وهنا أخذوا رأسه وأرسلوه الى المهدي  
فى أم درمان • أما الجسم فقد ترك لرحمة المتعصبين • وكانت  
آلاف من هذه الخلائق الوحشية تمر على الجسم ويفمس كل منهم  
حريته فى دمه • فلم يمض زمن حتى صار الجسم قطعة مشوهة من  
اللحم وقد بقيت بقع الدم مدة طويلة فى المكان الذى قتل فيه  
غوردون شاهدة على ارتكاب هذه الفظيعة بل كانت ترى أيضا على  
درجات السلم مدة عدة أسابيع ولم تغسل الا حين قرر الخليفة أن  
يتخذ هذه السراى مأوى لزوجاته السابقات واللاحقات •

ولما أحضر رأس غوردون للمهدي قال انه كان يود أن يحضر  
اليه غوردون حيا لأنه كان ينوى أن يدخله فى الاسلام ثم يقايط  
به الحكومة الانجليزية على عرابى باشا لأنه كان يأمل أن يساعده  
عرابى فى فتح مصر • واعتقاده أن المهدي كان يتالف فى تأسفه  
هذا على قتل غوردون لأنه لو كان يرغب حقيقة فى الابقاء على حياته  
لما خالف أمره أحد •

وقد فعل غوردون كل ما فى استطاعته لكى يقى حياة الأوروبيين  
الذين كانوا فى الخرطوم فقد أذن للضابط استيورت مع بعض  
القناصل وعدد كبير من الأوروبيين فى السفر الى دنقلة ولكن بحارة  
البخرة « عباس » كانوا غير كفأة وكانوا أيضا مستائين فصدروا  
البخرة فى الشلالات فوق الضابط استيورت ومن معه فريسة  
للغدر الذى قضى عليهم •

وكان غوردون يرغب فى هرب اليونان فسلمهم باخرة وتعلل  
فى الظاهر بأنهم يعرفون البحر وأمرهم بالتفتيش فى النيل الأبيض  
وذلك كي يتيح لهم الفرصة بأن يسافروا جنوبا الى أمين باشا ولكنهم  
أبوا ذلك وكان غوردون مهتما بسلامتهم فاقترح اقتراحا آخر

فانه أمر الناس بعلم السير في الطرق المؤدية الى النيل الازرق بعد الساعة العاشرة ثم كلف اليونانيين بحراسة هذه الطرق وذلك لكي تتاح لهم الفرصة بالفرار على باخرة قد أرسيت قريبا . ولكن اليونان اختلفوا فيما بينهم فضاخ هذا التدبير

وانا لا أشك في أن هؤلاء اليونانيين لم يكونوا يرغبون في الفرار الى الخرطوم فان معظمهم كانوا يعيشون في بلادهم أو في مصر في فاقة شديدة وهم لم ينالوا الثروة الا في السودان ولذلك لم تطاوعهم نفوسهم على تركه .

وكان غوردون يريد أن يقي نفوس جميع الناس الا نفسه . ويمكنني الآن أن أنتقد غوردون من حيث أنه لم يحفر خنادق ولم ينف تحصينات تحمي السراى ، ولكن الأرجح أن الذى منع غوردون من عمل ذلك أنه خشى أن يهتم بالاهتمام بحياته . وربما كان هذا أيضا هو السبب في عدم وضعه حراسا حول السراى .

وكان يمكنه أن يستعمل عددا من الجنود لهذا الغرض . وهل يمكن لأحد أن يشك في الفائدة التي تعود على الجميع من حماية نفسه . وكان يمكنه بمثل هذا الحرس أن يصل الى البأخرة « اسماعيلية » القريبة من السراى . وكان فرغلي ريان هذه البأخرة قد رأى العدو وهو يهجم على السراى فوقف بالبأخرة ينتظر مجيء غوردون ولم يبرح الشط حتى تأكد أنه قتل فاقتلع المرساة وسار الى وسط النهر ثم أخذ يروح ويفقد أمام المدينة حتى أشتاق اليه المروايش بعفو المهدي .

وكان لفرغلي زوجة وعائلة في الخرطوم فسلم بعد أن حصل على الامان . ولكن ما كان أكثر انخداعه فانه ذهب الى بيته فوجد

ابنه ( وكان فى العاشرة من عمره ) مقتولا ووجد زوجته قد ألفت .  
بنفسها على ابنها وجسمها ممزق بالحرايب .

وليس من الممكن أن يصف الإنسان مبلغ الفظاعة والقسوة  
فى المذبحة التى تلت قتل غوردون فإنه لم ينبج أحد سوى الرجال  
والنساء من العبيد وكل امرأة عليها شيء من الملاحه من الأحرار .  
أما غير هؤلاء الذين نجوا من القتل فلم تكن نجاتهم إلا مصادفة .  
وانتحر كثير من الناس وكان من بينهم محمد باشا حسن ناظر  
المالية فإنه زحف الى جنب ابنته وزوجها وكان كلاهما قد قتل وقد  
رآه أصدقاؤه فى هذه الحال فحضوه على الفرار ولكنه أبى فحاولوا  
أن يأخذوه عنوة ولكنه صار يصيح ويدعو على المهلى ودراويشه فمر  
به بعض الدراويش فأجهزوا عليه .

وقتل عدد من الناس من أيدى عبيدهم السابقين وكانوا قد  
انضموا الى العدو وكانوا أدلاء فاشتركوا الآن فى القتل والنهب  
والاغتصاب .

ويمكن أن يملأ الإنسان مجلدا عن هذه الفظائع التى ارتكبت  
فى ذلك اليوم المشئوم . ولكنى أشك فى مصير الذين أبقي على  
حياتهم هل كان أفضل عن مصير القتلى ؟

وعندما احتل الدراويش المنازل شرعوا فى البحث عن الكنوز  
ولم يكن يقبل عذر أو إنكار . وكان معظم السكان قد خباوا أموالهم  
فكان كل من يشتبه فيه يعذب حتى يفشى السر أو حتى يقتنع معذبه  
بأنه لا يملك شيئا . وكان السوط يستعمل بأسراف فكان الناس  
يجلدون حتى يتناثر لحمهم . ومن ضروب التعذيب التى كانت  
تستعمل أن يعلق الرجل من إبهاميه الى عمود من الخشب فيترجع



هو تحته فى الهواء حتى يرمى عليه . وكانوا يأتون بسلخين من القصب الهندى ويضعون كلا منهما على وجه الرجل ثم يربطون طرفيهما ثم يضرب هذان السلخان بصبا فيحدث من اهتزازهما آلام مضمنية . وكانوا يعذبون النساء بهذه الكيفية أيضا . ويعذبوهن فى أماكن أجسامهن الحساسة بطريقة لا يمكننى أن أصفها هنا . وحسب القارىء أن يعرف أن أفظع الطرق فى التعذيب كانت نستعمل للحصول على الأموال .

ولم ينج من هذا التعذيب سوى النساء الصغيرات فى السن والفتيات وذلك خوفا من أن يعترض هذا التعذيب الفاية التى ستستلزم لها هذه النساء والفتيات .

وجميع هؤلاء النساء والفتيات أرسلن الى المهدي يوم فتح الخرطوم فاصطفى منهن من أراد ورد سائرهن الى الخلفاء والأمراء واستمر جمع النساء والانتخاب بينهن عدة أسابيع حتى امتلأت بهن بيوت هؤلاء الأوغاد الشهوانيين بل فاضت بشباب الخرطوم الذى قضى عليهم النحس أن يقص فى أيدي الدراويش .

وفى اليوم التالى منح عفو عام لجميع الأهالى ما عدا الشايجية الذين أهدر دمهم ، ولكن على الرغم من هذا العفو استمر القتل وارتكاب الفظائع عدة أيام بعد سقوط الخرطوم .

وحملت الغنائم الى بيت المال ولكن بعد اختلاس أشياء كثيرة منها . ووزعت المنازل المهمة على الأمراء . ويم المهدي والخليفة فى الباخرة « اسماعيلية » الى الخرطوم ورأيا نتيجة انتصارهما للمو . ولم يبد أحدهما أية علامة على التحسر أو الأسف، بل ذهب كل منهما الى المنزل المخصص له . وكان كل منهما يقول لاتباعه ان الله أنزل المقاب بسكان المدينة لمسفهم وعلم اتباعهم ايمان المهدي .

وقضيت الأيام الأولى في اللهو وإتباع الشهوات . ولما شبع المهدي وأتباعه من النساء ابتدأوا يلتفتون الى الخطر الذي يدهمهم من الخارج . فأمر الأمير عبد الرحمن واد نجومي المشهور بأن يجمع قوة كبيرة ويلهب بها الى متمه لمقاومة الانجليز ويطرد هؤلاء الكفار الذين قيل أنهم بلغوا النيل قريبا من هذه البلدة .

وفي صباح يوم الأربعاء بعد سقوط الخرطوم بيومين حوالي الساعة الحادية عشرة سمعنا اطلاق القنابل وعبارات البنادق في ناحية جزيرة توني . ثم ظهرت باخرتان وهما « السلامونية » و « بردين » وكان عليهما السير تشارلس ولسون وعدد من الضباط والجنود الانجليز جاءوا لانقاذ غوردون . وكان السنجلي خشم الموس وعبد الحميد محمد اللذان كان غوردون أرسلهما لقيادة الشايجية ، على هاتين الباخرتين أيضا . وسمعوا جميعا بما حدث لغوردون ولكنهم أرادوا أن يتأكدوا من الخبر وجاءوا الى نصف الطريق بين جزيرة توني والنيل الأبيض .

وأطلق الدراويش نيرانهم على الباخرتين من الخنادق الواقعة في الشمال الشرقي لقلعة أم درمان . ولكن الباخرتين عادتا في الحال عندما رأى رجالهما سقوط الخرطوم .

وسمعت بعد ذلك من بعض بحارة هاتين الباخرتين أنهم هم والانجليز تأثروا لسقوط الخرطوم . وعرفوا أن السودان قد بات تحت سيطرة المهديين . وكان المفهوم من الحديث الذي كان يتحدث به الجنود على البواخر أن الغرض هو انقاذ غوردون فلما تأكد الخبر عن موته عادت البواخر الى دنقله .

ثم اتفق دليل الباخرة « الثلامونية » على أن يجنح بالباخرة الى الشاطئ حتى يكسرها ثم يفر في النيل هو والربان عبد الحميد ونجحت هذه الخطة وبلغ من شدة اصطدام الباخرة أنها عطبت حتى احتاجوا الى نقل ما فيها بسرعة الى الباخرة « بردين » وفر كلاهما وقت الاصطدام وحصلوا بواسطة اصدقائهما على عفو المهدي وعادا الى الخرطوم . واستقبلهما المهدي استقبالا حسنا وامتح صنيعهما في كسر الباخرة . ومع ان عبد الحميد كان من المشايخية المكروهين وأحد أقارب صالح واد الماك فان المهدي خلص عليه مرقعة اكراما له وكان عدد كثير من النساء قرابته قد سبين عند سقوط الخرطوم ووزعن على الامراء فلما عفى عنه اعذن اليه .

اما الباخرة « بردين » فإنها في عودتها جنحت وارتطمت بالوحل . ولما كانت حمولتها ثقيلا فانه لم يمكن انقاذها . وكان ذلك قريبا من ممعه . وكان عليها السير تشارلس ولسون فشعر عندئذ بهرج مركزه وكان الجنود الذين معه قليلين فلم يكن في وسعه أن يعبر الى الشاطئ الغربي ليلتحق بسائر قوته في جوبات لأن العدو كان قد خندق بينه وبينها في واد حبشي وكانت قوة الدراويش في واد حبشي بعدما أصابها من الخور وانحلال العزيمة بعد هزيمة أبو كابه قد عادت اليها شجاعتها بعد سقوط الخرطوم وانتشار خبز مجيء النجومي وكان في جوبات باخرة ثالثة تدعى « صفية » فأرسل السير تشارلس اليها ضابطا في زورق يطالب المعونة .

وقامت « صفية » في الحال وعلم العدو بذلك فخندق على الشاطئ وتهايبا جيئتها فلما اقتربت صب عليها نارا حامية من البنادق والمدافع . ولكن الجنود فيها قاوموا ببسالة عازمين عزما صادقا على انجاد الباخرة « بردين » مهما كلفهم ذلك واستمر سير الباخرة حتى أصيب المرجل .

ولكن الربان أمر فى الجبال بإصلاح الخلل فأخذ العمال يصلحونه والنار تنصب عليهم من البدو وقضى الليل كله فى هذا الإصلاح حتى اذا كان الصبح تمكنت « صفية » من استئناف السير ومقاتلة الدراويش . بل تمكنت من اسكات مدافعهم وقتل أميرهم حمد واد فايد وعدد آخر من صفار الأمراء .

وبلغت « صفية » « بردين » وأنقلت السير تشارلس ورجاله وكان لهذا العمل العظيم أثر آخر فى انجاد الجنود الانجليز فى متمه .

وكان جيش النجومى يسير ببطء لصعوبة جمع الرجال وقد أضمره أيضا خبر قتل الأمير حمد واد فايد وهزيمة الدراويش فى واد حبشى أمام باخرة واحدة . وقد قيل لى بعد ذلك عند عودتى الى مصر أن ربان الباخرة « صفية » عند احرازها ذلك النصر كان اللورد تشارلس بريسفورد . ويقال أن النجومى عندما سمع بهذا النصر قال لرجاله أنه اذا عزم الانجليز على الدخول الى السودان فانهم بالطبع سيقاتلونهم . أما اذا اتجهوا نحو الشمال فانه لا قتال بينهم وبين رجاله بل يحتلون البلاد التى جلوا عنها . وتأخر فى سيره حتى بلغ متمه بعد جلاء الانجليز عنها وعن جوبات . ومع أنه طاردهم الى أبو كلبه فانه لم يشتبك معهم فى قتال .

وعندما جلت طلائع الانجليز تحقّق المهدى أن السودان بأجمعه قد أصبح ملكه فطفح عندئذ سرورا . وأعلن هذا الخبر فى المسجد وأخذ يصف للدراويش فرار الانجليز وكيف أن النبى قد أوحى أن الله قد خرق قربهم فماتوا جميعهم عطشا .

وفى اليوم الخامس لسقوط الخرطوم رأيت ثلة من الجنود أمام خيمتى الممزقة فوضعتنى على حمار وأنا فى قيودى وساروا بى الى السجن العمومى . وهناك طوقوا حولى عمودا وحلقة من الحديد يبلغ وزنها ثمانية عشر رطلا وكان هذا القيد الجديد يسمى « الحاجة فاطمة » وكان لا يقيد به الا من كانت جناياتهم خطيرة أو من يوصفون بالصناد من المسجونين .

وكننت أجهل السبب فى سقوط مكانتى فى عين الخليفة الى هذا الحد ، ولكن علمت بعد ذلك أن غوردون عندما عرف من خطابى أن القوة التى أرسلها المهدي الى الخرطوم غير قوية أذاع هذا الخبر بين الجنود فى خطوط الدفاع . وهذا المنشور الذى نشره غوردون وقمت منه نسخة فى يد حمد واد سليمان وكيل بيت المال فسلمها للمهدي والخليفة . فتأكدت لديهما عندئذ الشبهات فى خيانتى وتديرى السابق لى التحق بغوردون .

ووضعتنى فى زاوية من الزريبة الكبيرة ( أى السجن العمومى ) ومنعتنى من محادثة أى إنسان بحيث اذا خالفت هذا الأمر فإن العقاب هو الجلد . وكنا فى الليل أربط أنا وجميع المسجونين فى سلسلة طويلة الى شجرة وفى الصباح يفك الرباط . وكان يربط معى بعض المبيد الذين قتلوا أسيادهم وكننت أرى لبتون بك فى زاوية أخرى من الزريبة وكان قد مضت عليه مدة فى هذا المكان حتى ألفه . وكان قد أذن له فى مخاطبة جميع من يريد باستثنائى أنا وحدى .

وفى اليوم الذى دخلت فيه السجن أفرج عن صالح واد الملك وكان أخوه وأبنه وجميع قرابته تقريبا قد قتلوا وأذن له أن يخرج ويبحث عنه يجد أحدا منهم .

وكان طعامى سيئا للغاية فتسمرت كأتى فد وقعت من الرضاء  
فى البار . ففقدت قبالا أشكو من الجوع الذى كان يصيبنى من  
ونبت بآخر ولكن الآن صرت لا أجد طعاما سوى الذرة الجافة أكلها  
كم : ياكلها العبيد وكان مع ذلك مقدار ما يعطى لى قليلا جدا ورأتنى  
وتابا فى هذه الحال زوجة أحد السجنائين فأخذتها الشفقة وصارت  
تأخذ منى الذرة وتسلفه ثم تعيده الى طرفها فأكله ولكن لم يأذن لها  
زوجها بأن تقدم لى طعاما آخر لئلا يعرف رئيس السجنائين ذلك  
فيبلغ الخبر للخليفة . وكنت لئام على الأرض ورضع تحت رأسى  
جججوا كوسادة وكان هذا يحدث لى صداعا مستمرا ولكن حدث فى  
أحد الأيام ونحن نساق الى النهر لكى نفتسل أنى وجلت فى الطريق  
بهالة بردعة يظهر أن صاحبها القاهما لعدم فائدتها فحملتها وخباتها  
تحك ذراعى وتمت عليها تلك الليلة . كما ينام الملك على وسادة  
من زغب .

ولكن أحوالى أخذت فى التحسن . فان رئيس السجنائين  
الذى لم يكن يكرهنى صار يأذن لى بالتحدث مع سائر المساجين .  
وخفف قيودى . أما « الحاجة فاطمة » وأختها فكانتا لا تزالان فى  
مكانهما ولا يمكننى أن أقول أنهما كانتا تزيدان فى رفاهيتى فى تلك  
الاشهر المضنية التى قضيتها فى السجن .

وبعد أيام حدثت حركة بين السجنائين وأخبرنى رئيسهم أن  
الخليفة سيأتى قريبا لزيارة السجن . فسألته عما يجب أن أفعله  
أمامه حتى أسترضيه فنصح لى بأن أجيب فورا على الأسئلة التى  
توضح لى وألا أشكو أى شكاية وأن أبقي متكسرا ذليلا فى الزاوية  
التي خصصت لى . وحوالى الظهر حضر الخليفة ومعه اخوته  
وملازموه وصار يطوف على الزوايا ويرى بعينيه ضحايا عدالته .  
وبدا لى من مسلك المساجين أن رئيس السجن نصح لهم بمثل

ما نصبح لى فقد كانوا هادئين فى مكانهم وقد حلت سلاسل البعض وأفرج عنهم ثم اقترب الخليفة منى وهز رأسه الى بعطف وقال :  
« عبد القادر . أنت طيب » .

فقلت : « أنا طيب يا سيدى » .

ثم تركنى وسار . واقترب منى يونس واد وكيم حاكم دنقله  
وأحد قرابة الخليفة فهز يدى وقال لى : « تشجع . لا تخش شيئا .  
كل شيء سيصلح قريباً » .

وابتدأت أحوالى تتحسن منذ هذا اليوم ولكن كنت أشعر  
بطول الوقت .

وانتشرت وافدة الجدرى فى أم درمان وكانت تحصد المئات  
كل يوم حتى بادت أسرات عن آخرها . واعتقادى أن الخسارة من  
هذا المرض كانت أكبر من أى خسارة خسرها الدراويش فى المارك  
الماضية ، والغريب أن العرب أصيبوا به أكثر من غيرهم ومات منه  
معظم السجائين . أما نحن المسجونين فلم تصب بشيء وأن كنا قد  
فزعنا فزعاً شديداً . ولعل الله فى رحمته رأى أن فيما نقاسيه أكثر  
مما نتحيل .

وانتفعت لى الفرص الآن للتحلث مع لبتون الذى كان يزداد  
سأمة كل يوم . وقد كان يبلغ به الحنق والغيظ أن يشكو أحيانا  
من التلكوى وبضوت عال حتى كنت أخشى غواقب فعله هذا . ولكن  
الحقيقة التى كنا نعيشها فى السجن كانت قد أثرت فيه حتى خفت  
على صحته . وتمكنت بعد ضحائات طويلة معه من تهدئته . وكان  
مع عمره الذى لم يعد للثلاثين قد شاب رأسه ولحيته فى مدة سجنه  
هذه .

وأصبح في أحد الأيام أن الخليفة مزعج المجيء الى السجن  
فهيات خطبة وعنييت بانثائها وفعل لبتون مثل ذلك . وكان المرجح  
أنه سيناطبني أولا .

ثم جاءت الساعة الخطرة ودخل الخليفة الى صحن السجن  
وبدلا من أن يطلب المسجونين واحدا بعد آخر وضع له عنجريب  
وقعد عليه وأحضر له المساجين وقعدوا في نصف دائرة . فأفرج  
عن البعض ووعد الآخرين ببحث قضاياهم ولكنه لم يلتفت الى ولا الى  
لبتون .

فنظر الى لبتون وهز رأسه فوضعت اصبعي على فمي أحذره  
من عمل أى شيء طائش والتفت الخليفة الى رئيس السجن وقال :  
« هل بقي على شيء » .

فقال السجنان : « أنا في خدمتك يا مولاي » .

ثم قعد الخليفة بعد أن كان قد هم بالقيام والتفت الى وقال :  
« عبد القادر أنت طيب » .

فقلت : « يا مولاي . اسمح لي بالكلام أخبرك عن حالي » .

فأذن لي بالكلام فقلت : « أنا يا مولاي من قبيلة غريبة . وقد  
جئت أطلب حمايتك فحييتني . ومن طبع الانسان أن يخطئ ويذنب  
الى الله وإلى الناس . وأنا قد أذنبت ولكني الآن أتوب . أتوب الى  
الله وإلى الرسول . هانذا يا مولاي في القيود والسلاسل أمامك .  
هانذا عريان جوعان أفرش الأرض وأرقد هنا صابرا أنتظر قدومك  
لكي تعلمو عني . مولاي اني أتذل لك وأرجو أن تفرج عني ولكن  
إذا رأيت بقائي في هذه الحال التمسة فادعوا الله أن يقويني على  
تحملها » .



وكننت قد حفظت هذه الخطبة جيدا وألقيتها بفصاحة نادرة  
ورأيت أنني بلغت بها الأثر الذي أردته في نفس الخليفة ثم التفت  
إلى لبتون وقال : « وأنت يا يا عبد الله » .

فقال لبتون : « لا أزيه شيئا على ما قاله عبد القادر . أعف  
عني وأفرج عني » .

فالتفت إلى الخليفة وقال : « منذ مجيئك من دارفور عملت  
كل ما يجب أن يعمل لأجلك . ولكن قلبك بقي بعيدا عنا وأردت  
أن تلحق بفرودون الكافر وتحاربنا في صفه ولقد وفرت عليك  
حياتك لأنك أجنبي . ولكن إذا كنت قد تبنت حقيقة أننا أعفوك  
أنت وعبد الله . يا سجان انزع عنهما القيود والسلاسل .

فحملنا السجانون وبعد امتصال الحبل تمكنوا من نزع القيود  
ثم أعادونا إلى الخليفة الذي كان قاعدا على المنجرب ينتظرننا .  
ثم أمر بأحضار القرآن فوضعه على فروة وطلب منا أن نقسم بين  
الولاء له . فوضع كل منا يده على القرآن وأقسم بأن يخدمه بأمانة  
وولاء في المستقبل . ثم نهض وأمرنا بأن نتسير وراءه ونهضنا ونحن  
تكاد نجن من الفرح بالافراج عنا بعد هذا السجن الطويل وسرنا  
في إثره .

ولما بلغنا منزله أمرنا بأن نبقى في مكان بعيد عنه وتركنا .  
وبعد دقائق عاد إلينا وقعد إلى جانبنا وحذرنا من عصيان أوامره .  
ثم قال أنه تسلم خطابات من قائد الجيش في مصر يقول فيها أنه  
قد أسر أقارب المهدي الذين كانوا في دقله وأنه يعرض أن يقاضي  
بهم على من عند المهدي من الأمرى الذين كانوا مسيحيين » .

وقال : « لقد قررنا أن نجيب بأنكم جميعا مسلمون وأنكم متحدون معنا ولا ترغبون في أن نقايض عليكم برجال ولو من قرابة المهدي . فليفعلوا ما شاموا بأسراهم » .

ثم أضاف الى ذلك قوله : « ولكن لعلمكم تحبون العودة الى النصرارى ؟ » .

فأكدنا له أنا ولبتون بأننا لا نرغب في تركه وأن مسرات الدنيا كلها لا تفرينا بفارقتة وأن بقاءنا معه يفيدنا لأنه يرشدنا الى طريق الخلاص . فجازت عليه أكاذيبنا ووعدنا بأن يقدمنا الى المهدي الذي كان قد وعد الخليفة بزيارته في عصر ذلك اليوم في منزله . ثم خرج وتركنا .

وجاءنا كثير من الأصدقاء يهنئوننا بالافراج عنا وكان بينهم ديستري زيجاده ولكن لم يكن معه المقدار المعتاد من التبغ . وكان بينهم أيضا صديقي القديم الشيخ عlish فلما أخبرته بأننا سنقابل المهدي نصبح في بعض نصائح مفيدة في هذه المقابلة .

ولما غربت الشمس جاءنا الخليفة وأمرنا بأن نتبعه فسرنا وراءه حتى دخلنا على المهدي وهو قاعد على عنجريب . وكان قد سمن سمنا فاحشا حتى ما كنت أعرفه . فركعنا أمامه وقبلنا يده عدة مرات وأكد لنا أنه يرغب في الخير لنا وأن القيود والسلاسل تنفع الناس ، يعني بذلك أن العقاب يمنع الناس من ارتكاب الجرائم فينفعهم لهذا السبب . ثم والى الحديث الى قرابته الذين كانوا في أسر الانجليز وأنه رفض المقايضة بنا قائلا : « اني أحبكم أكثر مما أحب قرابتي ولهذا رفضت المقايضة » .

فأجبتة مؤكدا له الأمانة والحب وقلت له : « ان كل انسان  
يجب أن يحبك أكثر مما يحب نفسه لأن من لا يفعل ذلك لا يمكنه  
أن يحب أحدا من قلبه » .

وكان الشيخ عيش قد أوصاني بأن أقول له ذلك . فلما  
سمع المهدي كلامي التفت الى الخليفة وقال : « اسمع ما يقول .  
قل ثانيا » .

فكررت العبارة على مسامعه فأخذ يدي بين يديه وقال : « لقد  
قلت حقا . أحبني أكثر مما تحب نفسك » .

ثم طلب لبتون بك وأخذ يده وأمرنا كلينا بأن نقسم يمين  
الولاء لأننا قد حشنا يميننا الماضية . فأقسمنا من جديد وأمرنا  
الخليفة بالقيام فقبلنا يد المهدي وشكرنا له بره بنا وعدنا الى  
مكاننا .

ومضى زمن قبل أن يأتينا الخليفة . ولما عاد أذن للبتون بأن  
يرجع الى عائلته وكانت لاتزال في بيت المال وبعث معه بملازم يريه  
الطريق وأكد له عنايته به ثم قال لي : « وأما أنت فأين تريد أن  
تذهب ؟ هل تعرف أحدا تذهب اليه ؟ » .

فقلت : « ليس لي سوى الله وأنت . ليس لي أحد يا مولاي  
يعني بي فافعل بي ما تراه خيرا لي » .

فقال الخليفة : « لقد كنت أرجو وانتظر هذا الجواب منك .  
ويمكنك أن تعد من هذه الساعة واحدا من أسرتي . وسأعني بك  
ولن تحتاج الى شيء . وستنتفع بملازمتي ولكن أشرت عليك شيئا  
واحدا وهو أن تطيع كل ما أرسله اليك من الأوامر . وواجبك

ينحصر فى أن تلعد مع الملازمين طول النهار على باب المنزل .  
أما فى الليل بعد ذهابى فيمكنك أن تذهب الى منزلك الذى  
سانخصه لك . وعندما أخرج يجب أن ترافقتى وإذا ركبت فعليك  
أن تسير بحذائى حتى يأتى الوقت المناسب للائن لك بالركوب الى  
جانبى . فهل أنت راض بهذه الشروط ؟ وهل تعد بالقيام بها ؟ .

فأجبت : « أنا راض يا مولاي كل الرضا بهذه الشروط .  
وستجد فى خادميا وأرجو أن أجد القوة لكى أقوم بواجباتى  
خير قيام » .

فقال : « الله يعويك ويبعث لك الخير » ثم نهض وقال : « نم  
هنا هذه الليلة فى حماية الله وسأراك غدا » .

وبقيت وحيدى وشعرت أنى خرجت من سجنى فدخلت فى آخر  
وأدركت فى الحال ما رعى اليه الخليفة فانه لم يكن فى حاجة الى  
خدمتى لانه لم يكن يثق بى أقل ثقة ولم يكن يريد أن ينتفع بى لى  
مقاومة الحكومة المصرية أو مقاومة العالم المتمددين .

ولكنه أراد أن أكون أمام عينيه يشرف على على النوم .  
ولعله أيضا أراد أن يعتز وبزهو بوجودى أمامه مطيما كالعبد  
فيفتخر بذلك أمام قبيلته التى هى الآن أساس سلطته . والتى  
كانت يوما ما تحت امرتى وكذلك يفتخر بعبوديتى أمام سائر  
القبائل التى كنت أحكمها . ومع ذلك قلت لنفسى يجب أن أعنى كل  
العناية بالأا أغضبه وألا أتبع له الفرصة للأذى . وكنت أعرف  
الخليفة تمام المعرفة وأدرك أن ابتساماته لا تساوى شيئا وقد قال لى  
هو ذلك فى إحدى المرات فقد كنا نتحدث فقال : « عبد القادر :  
أن من يتطلع الى السيادة والسلطة يجب عليه ألا يظهر الناس على  
أغراضه . والا فإن خصومه وأعداءه يفسدون عليها » .

وفى صباح اليوم التالى جاءنى وطلب أخاه يعقوب وأشار عليه بأن يخرج بى ويبرئنى مكانا أبنى فيه عشتى بحيث لا أكون بعيدا عنه . وكانت قرابة الخليفة قد أخذوا الأمانة القرية ولذلك لم نجد أقرب من مكان يبعد عنه نحو ٦٠٠ ياردة فأخذته لبناء عشتى .

ثم طلب الخليفة كاتب سره فارانى وثيقة موجهة لقائد الجيش الانجليزى خلاصتها أن جميع الأسرى الاوربيين قد دخلوا فى الاسلام باختيارهم وأنهم لا يبقون الرجوع الى بلادهم وطلب منى أن أوقع هذه الوثيقة .

ثم سألنى فجأة : « ألسنت مسلما ؟ أين تركت زوجاتك اذن ؟ » .

وكان هذا السؤال مربكا فقلت : « لى زوجة واحدة تركتها فى داره وقد بلغنى أنها أسرت مع سائر الخدم وأنهم الآن فى بيت المال » .

فقال : « وهل لك أولاد ؟ » فأجبته بالنفى فقال : « الرجل بلا ولد كالشجر بلا ثمرة وبما أنك قد صرت فى خدمتى فسأعطيك بضع زوجات حتى تعيش عيشة هنية » .

فشكرت له عنايته بى ورجوته أن يؤجل هديته الى أن أنتهى من بناء عشتى وقلت له فى ذلك أن الحريم يجب الا يعرض لخطر الاغراب . وكان أبو انجه قد أخذ جميع أمتعتى فأمر الخليفة بأن يعوضنى منها باعطائى مخطفات المرحوم أوليفية بأن فأرسلت الى جميعها وكانت تحتوى على جبة قديمة وعباءة عربية بالية وقرآن مكتوب باللغة الفرنسية . وأرسل الى فضل المولى يقول ان سائر

أمتعة أوليفينه بأن قد فقدت منذ وفاته . وأمر الخليفة بأن ترد إلى النقود التي كانت قد أخذت مني وأودعت بيت المال . وكانت تبلغ أربعين جنيها وبعض الأقران التي جمعتها لطرائفها وهذه كلها سلمها إلى حمد وأرسلها له .

وشرعت في بناء منزلي وكنت في مدة البناء أقيم في منزل الخليفة ووكلت أقدم خدمي سعد الله النبوي في بناء منزلي وكلفتني بأن يجعله مؤلفا من ثلاث عيش مستقلة داخل حظيرة . ولم أكن أبرح باب الخليفة منذ الصباح الباكر حتى المساء . وكان كلما خرج راكباً أو ماشياً أسير معه عاري القدم . وكان الخليفة عندما رأى قدمي قد تلفتا من السير بلا حذاء قد أذن لي بأن ألبس نعلين وكانتنا تحزان في قدمي وتؤلمانني .

وكان الخليفة يرسل إلى فأكل معه في بعض الأوقات وكان أيضا يرسل ما يتبقى من طعامه لنا فأكل مع اللازمين الذين صرت واحداً منهم . وإذا كان الليل وذهب إلى فراشه توجهت أنا إلى منزلي فأتسطح على العنجريب وأنا في غاية الإعياء وأنام إلى الفجر حيث أستيقظ وأذهب إلى باب الخليفة فانتظره للصلاة .

ولما علم الخليفة بأن منزلي قد تم بناؤه أرسل إلى جارية وقال لي سعد الله إنها جاءت متلففة . وأنها قاعدة تنتظرني . فأمرت سعد الله بأن يشعل مصباحاً ويرشدني إليها . ففعل ووجت المسكينة راقدة على حصير . وسألته عن ماضي حياتها فأخبرتني بصوت مشبوم أنها من النوبارية وكانت تنتمي إلى قبيلة في جنوب كردوفان وأنها سببت وأرسلت إلى بيت المال فبقيت هناك إلى أن أرسلها إلى حمد وإد سليمان . وكانت وهي تتكلم قد رفعت ما على رأسها من

الأمشسة المطرة التي كانت متلفة بها فبدأ لي وجهها وكتفها  
وصدرها .

وأشرت الى سعد الله بأن يقرب المصباح منها ثم رأيت عنده  
أنى فى حاجة الى أن أعبره جميع قوتى لكيلا أرب وأقع من  
المنجرب فقد كان لها وجه دميم تطل منه عينان صغيرتان وكان  
أنها عظيما مفرطعا تحته فم له شفتان غليظتان تكادان تبلمان  
أذنيها عندما تضحك . وكان رأسها يرتكز على عنق غليظ أشبه  
شئ بمنق الكلاب التي من سلالة « اليوك دوج » وكان اسم هذه  
المخلوقة مريم . فأمرت سعد الله بأن يأخذها بعيدا عني ويعطيها  
عنجربيا .

فهذه اذن هي أولى هدايا الخليفة لي . وهو لم يهد الى حمارا  
او فرسا او بضعة نقود استعين بها ولكنه أرسل لي جارية دميمة  
لا ارتاح الى وجودها وهي لو كانت جميلة لما قدرت على القيام  
بتكاليفها .

ولما ذهبت فى اليوم التالى سألتني هل أرسل لي حمد واد  
سليمان جارية ؟ فقلت : « أجل . لقد أنفذ أوامرك على الفور » ثم  
وصفت له الجارية وصفا دقيقا .

فاغتاط الخليفة أشد الضبط ويعث في طلب حمد واد سليمان  
ووبخه على عدم طاعة أوامره بل مخالفته أيضا أوامر المهدي .  
وأرسلت الى فى المساء جارية أخرى أقل جماعة من سابقتها وكان  
الخليفة هو الذى اختارها . ولما هدأت بمنزلى سلمتها لمراحم  
سعد الله الخادم .

وأطمأن المهدي والخليفة والأمراء من ناحية الغارات الخارجية فشرع كل منهم في بناء منزل يوافق مكانته وحاجاته . وأخذت النساء سبائيا إلى الخرطوم إلى هذه المنازل الجديدة وأخذ أسيادهن في التمتع بهن لا تزججهن نظرة الغريب أو حسد الصديق .

ولم يكن الخليفة والمهدي وقرابتهما يحبون أن يعرف الناس أنهم أخذوا معظم الغنيمة لأنفسهم ، لأن هذا العمل يتنافى تعاليم المهدي الذي يقول بالزهد في ملذات الدنيا وكانت منازلهم واسعة تسع أكثر من فيها وذلك انتظارا للفتن التي ستأتيهم من البلاد التي لم تفتح للآن .

وفي يوم ما مرض المهدي ولم يذهب إلى المسجد للصلاة . ولم يابه أحد لمرضه أولا لأنه كان قد أعاد على أسماخ الناس عدة مرار أنه سيفتح مكة والمدينة والقدس ثم يموت بعد عمر طويل في الكوفة . وأن النبي قد أظهره على هذه الرؤيا . ولكن مرض المهدي لم يكن وعكة خفيفة فقد استولت عليه حمى التيفوس وبعد ستة أيام من مرضه بدأ الذين حوله يقنطون من شفائه .

وكان سيدي الخليفة يهتم اهتماما كبيرا بمرض المهدي ولا يبرح دأبه ليل نهار . وكنت أنا أقف على الأبواب بلا غاية معينة .

وفي مساء اليوم السادس اجتمع جمهور كبير حول بيت المهدي وأمر المصلون في المسجد بأن يصلوا ويدعوا لشفائه لأنه بات في خطر الموت . وكانت هذه أول مرة أعلنت فيها الصلوة الخطرة للمرض المصاب به المهدي أمام الناس . وفي صباح اليوم السابع أذيع أن حالته تسوء ولم يبق شك في أنه يموت .



وكان المرضى الآن قد بلغ غايته . وكان المهدي واقفا على  
عنبرييب وحوله الخلفاء وقرابته وحيد واد سليمان ومحمد واد  
بشير ( أحد كبار موظفي بيت المال ووكيل بيت المهدي ) وعثمان  
واد أحمد والسيد المكي ( وهو شيخ من شيوخ الدين في  
كردوفان ) وبعض من كبار أنصاره الذين سمح لهم بالدخول في  
غرفة مرضه .

وكان المهدي يغيب عن وعيه من وقت لآخر ولما شعر بأن آخرته  
قد قربت قال للذين حوله : « ان الخليفة عبدالله هو الخليفة  
الصادق ، وقد عينه النبي للخلافة بعدى . فهو منى وأنا منه . وكما  
أطعتموني وأنفذتم أوامري كذلك افعلوا معه . الله يرحمنا » .

ثم جمع ما فيه من قوة وكرر عدة مرات عبارة : « لا اله الا الله  
محمد رسول الله » ووضع يديه مشبوكتين على صدره ومد ساقيه  
وأسلم روحه .

وقبل أن يبرد دمه أقسم أنصار المهدي بين الولاة للخليفة  
عبد الله . وكان أول من بايعه سيد المكي ثم عقب ذلك الخليفتان  
الآخران وتبعهم جميع الموجودين ولم يكن من الممكن أن يحتفظ ب وفاة  
المهدي سرا لا يذاع بين الجمهور ولكن أمر الجميع بالألا يبكوا أو  
ينوحوا وطلب من الجميع مبايعة الخليفة . وكانت ستنا عائشة  
أم المؤمنين كبرى زوجات المهدي في غرفة وفاته قاعدة متلغفة في  
احدى الزوايا فلما مات خرجت من الغرفة لكي تخبر سائر النساء  
ب وفاة مولاهما وزوجها ، وكان عليها أن تعزيهن وتمنعهن من النوح  
والندب . وكان معظمهن قد فرحن في قلوبهن ب وفاة المهدي الذى  
جلب الخراب على البلاد والذى دعاه الله الى محكمته العليا قبل أن  
يتمتع بشمار انتصاره .

ولكن على الرغم من الأوامر القاضية بمنع النوح والندب ارتفعت الأصوات في كل بيت وقيل أن المهدي مات باختياره لأنه كان في شوق شديد لرؤية الله .

وشرع بعض الموجودين في غرفة المهدي بغسل الجثة ولفها في قماش من الكتان وأخذ البعض في حفر حفرة عميقة في الغرفة التي مات فيها وبعد ساعتين وضعوا الجثة في الحفرة وبنوا فوقها بالطوب ثم طمروا الحفرة بالتراب وصبوا عليه ماء . ولما انتهوا من ذلك رقصوا أيديهم وتلوا عليه صلاة الموتى وخرجوا من الغرفة وهذا روع الجماهير المتكاثرة حول المنزل .

وكنا نحن الملازمين أول من دعى إلى الخليفة الذي صار يسمى بعد ذلك خليفة المهدي فاقسمنا له يمين الولاء وأمرنا بأن ننقل المنبر المهدي إلى داخل المسجد وأن نخبر الجمهور بأنه سيخطبهم الآن فلما أخبرناه بأننا قد نفذنا أوامره خرج من غرفة المهدي وذهب إلى المسجد واعتلى المنبر لأول مرة باعتباره حاكما للبلاد .

وكان يتفزز من الهياج وعبراته تنحدر على خديه ثم قال بصوت عال :

« يا أصدقاء المهدي . انه لا مرد لقضاء الله . لقد غادرنا المهدي إلى الجنة حيث يجد ملذات النعيم . وعلينا نحن أن نتبع تعاليمه وأن نتعاون وأن نتساند كما يتساند بناء البيت . وهذا العالم فان . فلا تنحرفوا عن طريق المهدي واعتبطوا بالشمس الحسن التي مبكم من أنصاره وأتباعه . وأنتم أنصاره وأنا خليفته . فاقسموا الآن إلى يمين الولاء » .

ولما انتهى من هذه الخطبة القصيرة شرع الحاضرون في المبايعة وكانت بصيغتها : يايعنا الله ورسوله ومهدينا وبإيعناك على توحيد الله الخ . . . . .

وكالت كل طائفة تباع تخرج وتأتى أخرى وكان المجتمعون كثيرين حتى كانوا فى خطر الموت من الزحام . واستمرت المبايعة إلى المساء . وكان الخليفة قد سكت عن البكاء وأخذت إشارات الفرح ترتسم على وجهه عندما رأى هذه الجماهير المديدة تزدهم لمبايعته .

وكان قد جهده التعب فنزل عن المنبر واحتسبى جرعة ماء بعد أن جفد ريقه من تعب طول النهار . ولكن خاطر السلطة الجديدة وأنه الحاكم للقطر السودانى كان يؤنسه ويشد من عزمه ولم يترك المنبر إلا بعد أن ألح عليه كبار أتباعه بذلك .

وقبل أن يترك المنبر طلب أمراءه وجعلهم يقسمون يمين الولاء على حدة وأمرهم بلزوم طاعته وطاعة أخيه يعقوب ونصح لهم بأن يعيشوا على وفاق بعضهم مع البعض لأنهم أغراب وذلك لكى يكافحوا دسائس أهل البلاد التى نزلوا فيها ثم حثهم على لزوم تعاليم المهدي .

وكنا قد تأخرنا إلى ما بعد منتصف الليل فلم أرغب فى الذهاب إلى منزل وانطرحت على الأرض حيث أنا أصمح روايات الناس عن موت المهدي واستعدادهم لطاعة الخليفة .

والآن يمكننا أن نتساءل : ماذا فعل المهدي لأحياء الدين . وما هى تعاليمه ؟

لقد دعا الى الزهد وكان يجهد المذات الدنيوية وغرور هذا العالم . وهمم النظام الاجتماعى ونظام الموظفين وسوى بين الأغنياء والفقراء واختار الجبة المرقعة لباسا عاما لجميع الناس . وضم المذاهب الأربعة المالكية والشافعية والحنبلية والحنفية الى مذهب واحد ولم يكن اختلافها كبيرا فانه مقصور على كيفية الوضوء والضيعة وكيفية عقد الزواج وما الى ذلك . واختار بضع آيات من القرآن سماها الراتب وكان يأمر المصلين بتلاوتها بعد صلاة الصبح وصلاة العصر .

وقد سهل على الناس عملية الوضوء ومنعهم من الشراب وكان السودانيون لا يعتقدون ذواجا بدون أن يشربوا . وأنزل قيمة النهر الى عشرة ريالات وثوبين للبر وخمسة ريالات وثوبين للثيب . ومن أعطى أكثر من ذلك كان يصادر فى أملاكه . وقصرت وليمة العرس على طبق من اللبن وآخر من البلع . وكان يقصد تيسير الزواج وكان يحتم على الآباء والأوصياء زواج بناتهم . ومن بعد صغيرات .

ومنع الرقص واللعب وكل من خالف ذلك يعاقب بالجلد وتصفى أملاكه . وكان السباب يعاقب عليه بحساب ثمانين جلدة لكل كلمة بذيئة والحبس سبعة أيام . ومنع استعمال الخمر والمريسة وتخصن التبغ ومن خالف هذه الأوامر يعاقب بالجلد والحبس ثمانية أيام ومصادرة أملاكه . وكان السارق يعاقب بقطع يده اليمنى فاذا عاد الى السرقة قطعت اليسرى .

ولما كانت عادة الرجال فى عرب السودان ارسال شعورهم أمر المهدي بحلقها وكذلك أمر بمنع النوح على الموتى أو ندهبهم ومنع اللولم التى تقام فى الماتم ومن خالف ذلك تصفى أملاكه .

ولما كان المهدي يخشى فرار جنوده لعلهم بما يقاسونونه من المعيشة التي رتبها لهم ولعلهم بأن مذهبه قد لا يجد صحيحا في نظر المسلمين الآخرين منع السودانيين من الحج الى مكة ومنع المواصلات بين السودان والأقطار المحيطة به .

وكان يعاقب كل من يصرح بالشك في صحة مذهبه ويشهد عليه اثنان بقطع يده اليمنى وساقه اليسرى . وكان يستغنى أحيانا عن شهادة الشاهدين بما يدعيه من إحياء النبي له وإثباته جناية المتهم أو براءته .

وكان أيضا يعرف أن معظم أوامره تخالف الدين فأمر لذلك بمنع الناس من دروس الفقه وشروح القرآن وقضى بأن تحرق هذه الكتب أو تلقى في ماء النيل .

هذه هي تعاليم المهدي ولم يترك حجرا الا قلبه لكي ينفذ أوامره . وكان في الظاهر يبدو للناس أنه يحافظ كل المحافظة على لزوم تعاليمه ولكنه كان هو وخلفاؤه وقرايبه اذا دخلوا منازلهم استسلموا للنهم في الطعام والشراب واللهو وضروب اللذات انشهوانية المنتشرة في السودان .



## الفصل العاشر عشر

### حكم الخليفة عبد الله

لم يحدث شيء ذو أهمية في دارفور منذ أن غادرتها . فان خالد حذريك كان قد رسخ حكم المهدي في المديرية بإجمعها وبعت الأدراء والجيوش لكي يقوى حكم المهدي في الأنحاء . وقد تظاهر ضابطي القديم عمر واد دارهو بالولاء للنظام الجديد ولكنه عند وفاة المهدي قام في ذهنه أن يستغل فكااد له خالد حتى أوقع به وحمل الى دارفور حيث قطع رأسه .

وكان أبو أنجه في كردوفان وكانت هذه المديرية قد خضعت كلها للمهدي ماعدا الجزء الجنوبي فيها وأرضه جبلية فاعتبر أهل هذا الجزء عبيدا لم يدفعوا الجزية وطلب منهم الهجرة الى أم درمان .

ولما لم يجيبوا هذا الطاب دعى أبو أنجه الى اخضاعهم والى احتلال بلادهم بجيشه واجبارهم على تموينه وارمسال عدد منهم عبيدا الى المهدي . وتمكن أبو أنجه بعد أن فقد مقدارا كبيرا من الفخيرة وعددا عظيما من رجاله من القيام بجميع ما أمر به تقريبا . وكان السودان الغربي باستثناء هذا الجزء الصغير منه خاضعا لسلطة المهدي من حدود وادي النيل الى الأبيض .

أما في السودان الشرقي فقد ثبتت منار وكسله ودافعت كل منهما المهديين ولما علمت الحكومة المصرية بالحالة الخطورة التي بات فيها الجنود في الحاميات الشرقية أرسلت الى يوحنا ملك الحبشة تستنجد به لكي ينقذ حاميات القلايات وجبره ومنهيت وكسله وينقلهم الى مصوع . ولكن حاكم كسله صرح بان الحامية مؤلفة من أولاد البلدة فهو لذلك لا يمكنه أن يجعلهم يتركون بلدتهم الى مصوع .

وأرسل المهدي كلا من ادريس واد عبد الرحيم وحسين واد صحرا بالامداد لكي يجلا باسقاط المدينة . وفي هذه الأثناء كان الملك يوحنا قد أنقذ حاميات منهيت وجبره والقلايات وأرسلهم الى مصوع وصار العرب المقيون في المثلث بين سواكن وبربر وكسله من أتباع المهدي الخاضعين له . وكان عثمان دجنه قد انتخب واليا على هذا القسم وأرسل محمد الخير الى دنقلة لكي يحتلها بعد خروج الانجليز منها .

هذه اذن هي حالة السودان عند نولى الخليفة . ومن هنا نفهم السبب الذي دعاه الى أن يحث القبائل العربية الغربية على الاتحاد لأنهم أغراب في البلاد التي يحتلونها . فانه كان يعرف أنه « أولاد البلدة » من برايرة وجمالين وسكان الجزيرة لا يستمرئون قسوم هؤلاء العرب الغربيين الذين يختلفون عنهم في الأفكار والأخلاق الى بلادهم .

وكان أول ما عمله الخليفة أنه فصل حمد واد سليمان من منصب مدير بيت المال وعين بدلا منه ابراهيم واد عدلان وكان من عرب الكواحلة على النيل الأزرق ولكنه أمضى عدة سنوات يشتغل بالتجارة في كردوفان وكانت له حظوة عند الخليفة .



وطلب من عدلان أن يجعل حسابا للوارد والمنصرف وأن يكون لهذا الحساب دفاتر تمكن مراجعتها في أى وقت وتعرف منها الحالة المالية . وأمره أيضا بأن يضع قائمة عن جميع أولئك الذين يتسلمون أى مبلغ من المال والذين يقبضون مرتبا .

وعند وفاة المهدي جاءت الأخبار بأن الغارة على سنار قد فشلت وإن عبد الكريم قد صد عنها فأرسل الخليفة عبد الرحمن النجومي لكي يتولى القيادة وذلك في سنة ١٨٨٥ فسلمت الحامية لهذا القائد القوى . وحدثت الفظائع المعتادة بعد سقوط المدينة فان عددا من أهالي سنار أرسلوا الى الخليفة وكان بينهم بنات الموظفين الجيالات فاحتفظ الخليفة بأجملهن ووزع الباقي على الأمراء .

وشرع الخليفة في تأييد سيادته . وكان يعرف أن عبد الكريم مزاحم قوى فاستدعاه الى الحضور الى أم درمان بجميع جيوشه ثم دبر له هو والخليفة على واد حار مكيدة بحيث سلم عبد الكريم جميع ذخيرته وجنوده وكذلك سلم الخليفة شريف جميع جنوده السود لأخيه يعقوب وأصبح كل منهما مقام الظفر لا خطر منه .

وبينما كانت هذه الأخبار تسير في العاصمة وصلت الاخبار بأن كسلة سقطت وأن عثمان دجنه يقاتل الأحباش الذين يقودهم الرأس الوله . وقد انتصر الأحباش على عثمان دجنه واضطروه الى الالتجاء الى كسلة ولكنهم اكتفوا بذلك ورجعوا الى بلادهم .

واتهم عثمان دجنه حاكم كسلة السابق أحمد بك عفت بأنه فاض الأحباش وحرضهم على مقاتلته . ولم يكن هناك أقل ما يشبه هذه التهمة ومع هذا فقد قبض على ستة موظفين في كسلة وشدت أيديهم خلف ظهورهم وضربوا بالرصاص كأنهم مجرمون .

وكان الخليفة عبد الله يعرف أن جوره على سائر الخلفاء سينير غضب قرابة المهدي الذين كانت علاقته بهم سيئة ولكنه لم يبال بذلك . فقد عقد عزمه على أن يتفد أغراضه ولو احتاج في ذلك الى استئصال العنف وقد كان مع ذلك يخشى الرأي العام ويعرف أن الأهالي كانوا يحبون المهدي وأنهم يعطفون على قرابته فلم يكن يظهر بمظهر العداء لهم . بل سار في طريق مرضاة الجمهور الى أن اهتدى الى الخليفة شريف طائفة من العبيد وبعض الخيول الصليقة والبقال الفارحة وذهب أتباعه أيضا عددا من العبيد . وقد اجتهد في أن يجعل هذه الهبات والانتعاشات علنية حتى يعرفها جميع الناس وقد نال وطره فإن الناس حمدوا له فعله وامتنحوا سخامه في قصائد كانوا يتغنون بها .

وكان واضحا أمام الخليفة أن ترك البلاد البعيدة في أيدي قرابة المهدي مما يعود بالخطر على حكمه ، ولذلك لم يتوان في إرسال قرابته هو الى دارفور وكردوفان لكي يأوا الحكومة .

وقد طلبني الأمير يونس الكبير لكي أرافقه الى سنار ولكني قبل أن أغادر أم درمان قال لي الخليفة : « اني أحثك على أن تخدمني خدمة صادقة . فاني أنظر اليك نظرة الأب الى ابنه وقلبي يعطف عليك . والله يعد المؤمنين بالمكافأة كما أن غضبه ينزل على الخونة . ويونس يحبك ويرجو لك الخير وسيسمع لنصائحك وإذا شرع في عمل يعود عليه بالأذى فيجب أن تحذره منه وقد أخبرته بأنني أعتبرك أحد أولادي وسيستشيرك في كل ما يعمل » .

فقلت : « سأعمل بما تأمرني . ولكن يونس رئيسي فهو لذلك سيستبد برأيه . فأرجو ألا تنسب الى عملا لا يكون وفق هواك وتجعلني مسئولا عنه » .

فقال : « ان لك أن تشير ولكن ليس لك أن تعمل . فإذا كان عمله وفق مشورتك والا فهو المستثنى » .

ثم تحول الحديث الى مسائل دارفور وجهات أخرى من السودان .

واستمر الحديث مدة ولكنني حين أوشكت أن أهم بالقيام هتف الخليفة بأحد الخصيان وهمس في أذنه كلمة . وكنت أعرف مولاي معرفة جيدة وأعرف أن اشاراته نذير شؤم .

وقال لي : « لقد أشرت عليك بأن تترك أهلك لأنهم قد جاءوا بعد سفر شاق فهم في حاجة الى الراحة . وسيعطيك يونس خادما وهانذا أعطيك زوجة حتى إذا مرضت وجعت من يعنى بك » ثم تبسم وقال : « هى جميلة وليست مثل تلك التى قمها لك حمد واد سليمان » .

ثم أشار الى المرأة التى دخلت فرفضت نعاها ونظرت اليها فإذا بها جميلة على الرغم من سمرتها .

ثم قال الخليفة : « هذه زوجتى وهى طيبة صبور . وعندي كثير من النساء ، ولذلك أنا اعتقها فيمكنك أن تأخذها » .

فارتبكت وكنت طول الوقت أفكر فى طريقة أرفض بها مثل هذه الهدية . بدون أن أغضب الخليفة . فقلت : « اسمح لي يا مولاي بالكلام » .

فقال : « لا تخش شيئا ، قل ما تريد »

فقلت : « هذه المرأة كانت يا مولاي زوجتك وأنت سيدى وأنا خادمك فكيف يجوز لى أن آخذ زوجتك ؟ ثم انك تقول يا مولاي انك تنظر الى كائى ابنك » . ثم اغضيت الطرف وقلت وأنا أنظر الى الأرض : « لا يمكننى أن أقبل هذه الهدية » .

فقال وهو يشير الى المرأة بأن تذهب : « لقد قلت حقا وأنا أوافقك » .

ثم هتف بالخصى قائلا : « يا الماس - أحضر جبتى البيضاء ، وذهب وأحضرها فسلها لى وهو يقول : « خذ هذه الجبة التى لبستها أنا مرارا والتى باركها المهدى . وسيضبطك ألوف الناس عليها فأحرص عليها لأنها تأتيك بالبركات » .

فابتهجت بهذه الهدية وقبلت يديه وأنا مرتاح الى تخلصى من تلك المرأة التى ما كانت سوى حجر عثرة ونفقة لا أتحملها ووجدت فى الجبة بديلا طيبا منها . ثم استأذنت فى الخروج وأخذت هديتى الغالية معى .

وعين يونس يوم السفر ولكن قبل السفر طلبنى الخليفة وحثنى على الصدق فى الخدمة والأمانة أمام يونس .

وفى المساء برحنا أم درمان فى الباخرة « بردين » وفى اليوم الثالث بلقنا شاطيء النيل الأزرق وتراعت لنا سنار على بعد .

وقد اخترنا مكانا لخيامنا قطعة مستطيلة من الرمل شمالى وادى المباس لأن الأرض التى حولها منخفضة لا توافق الإقامة مدة فصل الأمطار . ولم يكن رأسى يفكر الآن بشئ سوى الفرار . ولكن

لما كان جميع الأهل راضين عن الخليفة فاني كنت في حاجة الى أن أحذر أشبه الحذر في اتخاذ واحد أثق به . ولم يمض على طويل زمن في وادي العباس حتى جاني خطاب من الخليفة يقول فيه أنه جاءته أخبار بأن زوجتي قد وصلت الى كروميسكو وأنها ترنّب الترتيبات اللازمة لفراري ثم حضني على أن أترك هذه الأفكار والزم الايمان . وتسلم يونس أيضا خطابا جاء فيه هذا المعنى ثم تعلل بأنه يريد أن يوقف الخليفة على الأحوال في سنار وأمرني بالسفر الى أم درمان . وعلى ذلك ذهبت تدبيراتي للفرار ضياعا ورأيت نفسي بعد أيام في حضرة مولاي الخليفة .

وبدا الخليفة الكلام عن الخطاب الذي جاءه من بربر فأكثت له بأنه إذا كان هذا الخطاب قد وصل بالفعل فإنه لم يكتب الا بقية الاذي لي والا فقد يكون هناك خطأ وبرهاني على ذلك أني لم أتزوج قط ، فليس لي زوجة تصبو الى لقائي . أما اذا جاء أحد الى أم درمان وأراد اغرائي بالهرب فاني لن أتاخر عن إبلاغ امره للخليفة .

فأكد لي الخليفة بأنه لم يصدق هذه الاشاعة ثم سألني هل أحب البقاء معه أو مع يونس وكنت أعرف قصده من هذا السؤال فقلت اني لا أعدل بالبقاء معه شيئا . وابتهج من تملقي له ولكنه قال بصوت جلي انه يذكرني بالولاء والامانة والا أحداث احدا خلاف أهل داره . ثم أمرني بلزوم مكاني كما كنت سابقا على باب الدار .

وعند خروجي لم أشك في أن شبهات قد تاصلت في قلبه وأنها ابتدأت في النمو .

وكانت قوة الأبيض تحتوي في هذا الوقت على مائتين من الجنود السود وقد زاد عددهم بما انضم اليهم من جنود داره السود

أيضا . وكان كثيرون منهم يقطعون جبل دبرو وهم على عداوة دائمة مع المهدي . وكان الدراويش قد أسروا بعضا منهم واستمروهم في بناء أكواخهم واستعبدهم .

واغتاط هؤلاء الجنود من هذه المعاملة وعزموا على أن ينالوا حريتهم . وكان الأمير سيد محمود غائبا لحسن حفظهم في أم درمان وتمكن المتمردون من الاستيلاء على الترساة . فآخذوا منها السلاح ثم اقتتلوا مع سائر الجنود وخرجوا إلى جبل النوبة .

وباغت هذه الأخبار السيد محمود في أم درمان فسافر في الحال إلى الأبيض وتولى قيادة الجند وسار إلى جبل النوبة وحاول أن يهزمهم ولكنه فشل في ذلك وقتل هو وعدد كبير من الجند .

ولم يكن الخليفة يجهل تزايد قوة خاله ( زوچال ) واستقلاله في دارفور . وكان يعرف أنه لقرابته من المهدي يعطف على الخليفة شريف فتعلل بأنه يرغب في أن يتوسط خالد بينه وبين الخليفة شريف في إيجاد الصلح والوفاق ودعاه لذلك إلى الحضور إلى أم درمان مع جميع جنوده .

ولكن عندما وصل خالد إلى باره وجد نفسه فجأة محوطا بانبايع أبو انجه وكان الخليفة قد أمرهم بأن يأخذوا جنود خالد ويضموهم إلى جيشهم ويلهبوا جميعا إلى جبل النوبة فتأثله المتمردون . ولم يكن بد من أن يخضع خالد بعد أن وقع في هذا الشرك فقيد بالسلام وأرسل إلى أم درمان ثم صودر في أملاكه وبقي سجيناً عدة أشهر ولكن عفى عنه بعد ذلك وعين بدلا منه عثمان واد آدم ابن عم الخليفة .

ونجح أبو انجه في هزيمة المتبردين فقتل جميع الزعماء وجعل  
معظم الجنود المتبردين عبيدا .

وعلمت من تاجر قسم البنا من كردوفان في ذلك الوقت أن  
صديقي يوسف أوهو ولتر قد غادر الأبيض وأنه سيصل قريبا إلى  
أم درمان . ومع علمي بأنى ساجد أكبر مشقة في لقائه فقد فرحت  
بأن أحد بنى وطني سيكون قريبا منى . وكنت طول الوقت على  
باب مولاي الخليفة أنفذ أوامره . وكان يخاطبني أحيانا بلهجة  
الرافة ويدعوني إلى الطعام فأكل معه . وفي أحبان أخرى كان  
ينسانى نسبانا تاما أو ينظر إلى نظرة الحقد والغضب بلا مناسبة  
استطيع فهمها . ولكنى صرت أنسب هذه الأحوال إلى مزاجه  
الشخصى وصرت أسوم نفسى على الرضا .

وكنتم لا أبدى أقل اكتراث لما يحدث في البلاد من الحوادث  
وذلك حتى لا يجدوا سببا في زيادة شبهات الخليفة الذى كان على  
النوام يتوجس منى شرا ويسأل عن مسلكي ولكن الحقيقة أنى كنت  
أرغب الحوادث بعين الاهتمام بمقدار ما يسمح لى مركزى وكنت  
أحاول أن أنقشها فى ذهنى حتى لا أنساها لأنه لم يكن يسمح لى  
بكتابة شيء . وكان الخليفة يقتر على فى مؤونة بيتى وقلما كان  
يأذن باعطائى بعض الأرباب من البيرة أو منحى بقرة أو شاة .

وكنتم أعرف إبراهيم عدلان مدة الحكومة السابقة فكان يرسل  
لى كل شهر مبلغا يتراوح بين العشرة والعشرين ريالا وكان بعض  
الموظفين والتجار يساعدوننى أيضا بالمال من وقت لآخر . وعلى  
ذلك يمكننى أن أقول أن حالى وإن لم تكن فى أسر إلا أنى لم أشعر  
بالحاجة إلى ضروريات المعيشة أو كنت أشعر بها قليلا من وقت لآخر  
فقط . وعلى كل كانتى حالتى تفضل حال صديقى لبتون الذى

وعنه الخليفة بمساعدته ولكنه لم يف بوعده ، وكان لبتون يتمتع بشيء من الحرية يجهول أينما شاء فى أم درمان ويحدث الناس ولم يكن مضطرا الى حضور الصلوات الخمس فى المسجد . ولكن حياته كانت مع ذلك مملوءة بالمتاعب والأحزان . وقد رجوت عدلان أن يساعده ويمطيه شيئا من المال ولكن هذا لم يكفه . وكان لبتون يجهل التجارة ولكن الحاجة اضطرته الى أن يربح شيئا باصلاح البنادق الفاسدة . ولما كنت أعرف أنه كان مستخدما فى السفن الانجليزية قديما خطر فى بالى أنه ربما يعرف شيئا عن الآلات .

والتقيت به فى أحد الأيام فى المسجد فشكا الى سوء حاله شكائية مرة فاقترحت عليه أن أبحث له عن وظيفة فى البواخر يستعين بها على العيش فطرب لقتراحى ووعده بأنه ساعمل جهدى لكى أحقق له ذلك .

وبعد أيام بينما كان الخليفة فى مزاج موافق ينظر الى بعين الرضا لأن أبا أنجه أرسل اليه جوادا عتيقا وبعض المال وعددا من هبيد خالد فعلت لتناول الطعام معه وذكرت له حال البواخر وأنها يخشى عليها من التلف لأنه ليس فيها من يفهم آلاتها وكيفية اصلاح ما يفسد منها فقال لى انه لا يعرف شيئا عنها مطلقا وأنه فى حيرة ماذا يفعل لصيانتها فانها ضرورية . فاقترحت عليه فى الحال بأنه يمكن أن نستخدم لبتون فيها لصيانتها واصلاحها وقلت له ان لبتون كان مهندسا فى إحدى البواخر الانجليزية . فوافقنى الخليفة على اقتراحى وأمرنى بالبحث عنه .

وفى اليوم التالى بحثت عن لبتون ودعوته للحضور . فحضر وأخبرته بما قاله الخليفة ولكنى نصحت له بالآى يصل شيئا مفيدا للبواخر التى يملكها أعداؤنا . فأكد لى لبتون بأن معرفته بالآلات



سطحية جدا وأنها ستسوء بإدارته وأن الحظ السيء هو الذى سيجبره على قبول هذه الوظيفة . وخاطب الخليفة عدلان فى هذا الشأن . وفى المساء أرسل إلى لبتون يقول انه قد تعين فى هذه الوظيفة براتب قدره أربعون ريالاً فى الشهر وفى هذا المبلغ كفاف المعيشة .

وأصبح فى ذلك الوقت فى أم درمان أن الأحباش سيغيرون على القلايات . وقيل أيضاً أن من يدعى الحاج على واد سالم من الكواحلة كان يقيم فى القلايات . وقد تعين أميراً على قبيلته وكان يسبح فى تخوم الحبشة فأغار على جبطة وهزم كنيستها .

وكان من يدعى صالح شنبجة وهو رجل تكرورى كان يقيم قبلاً فى القلايات فاما أخلاها الجنود المصريون ذهب وأقام فى الحبشة ولكن ابن عمه أحمد واد أرباب عين أميراً فى ذلك القسم .

وكان حاكم ( أمهرة ) فى الحبشة الرأس عدل طلب قلمن « أرباب » أن يسلم له الحاج على الذى أغار على جبطة . فرفض طلبه فجمع جيشاً وأغار به على القلايات .

وكان « أرباب » قد علم بنية الرأس عدل على الهجوم فجمع جيشاً يبلغ ستة آلاف ووقف ينتظره خارج المدينة . ولكن هجوم الأحباش الذين كان يزيد عددهم على عدد السودانيين بمسيرة أضعاف كان عنيفاً فأحلقوا بالدرائش وذبحوهم وقتل « أرباب » ولم ينج إلا عدد قليل جداً . وقطع الأحباش أجسام القتلى ومثلوا بهم ما عدا جسم « أرباب » فانهم استثنوه احتراماً لصالح شنبجة .

وكان الدراويش قد خزنوا بارودهم فى منزل ووكلوا حراسته لمصرى . فلما طالب الأحباش هذا المصرى يتسلم البارود أبى وأشعل

البارود. فانفجر وقتله هو وعن حوله من الأحباش . أما القلايات  
نفسها فقد أحرقتها الأحباش وسووها بالأرض بحيث صارت خرابا  
لا يعيش فيها سوى الضباع .

ولما بلغ الخليفة خبر اصطلام جيش واد أرباب أرسل خطابا  
الى الملك يوحنا يعرض عليه افتداء الامرى بمبلغ يمينه هو بنفسه .  
ولكنه فى الوقت نفسه أمر يونس بأن يقوم بجيشه الى القلايات  
وينتظر أوامره هناك .

وعندما غادر يونس الخرطوم بجيشه عبر الخليفة النهر الى  
الخرطوم وشيعة ثم عاد الى أم درمان .

وحدث أن « كلوتز » اختفى فجأة من أم درمان وكان هذا على  
أثر فشله فى الحصول على ما يعيش به ، وطننت أنه قد فر ولجأ  
ولكنى علمت من بعض التجار الواردين من غضارف أنه وصل الى  
هذه البلدة وقد باع به الأعياء حتى مات قبل هجوم الأحباش .

## الفصل الثاني عشر

### بعض الحوادث الأخرى

كان الأمير كرم الله قد تولى الحكم فى بحر الغزال بعد لبنتون وذهب الى شقة وأقام فيها . ولكن صديقى القديم المادبو كان يحكم هذه الجهة فاصطدم الاثنان وتنازعا السلطة .

وانتهى النزاع بالمشجار وفر المادبو بعد مقاومة غير مفيدة فقبض عليه وأرسل الى أبى أنجه وكان يحقد عليه لعدة سابقة . وذلك أن المادبو أسره أحد الأيام عندما كان يقاتل فى صف سليمان زبير ، وكلفه حمل صندوق كبير من النخيرة فلما شكأ اليه أبو أنجه جلده . ولما أحضر المادبو حاول أن يدافع عن نفسه بقوله أنه لم يقاتل المهدي وإنما كان يقاتل كرم الله . ولكن ما فائدة الدفاع فى هذه الأوقات ؟ .

وعرف المادبو أن الدفاع لا فائدة فيه فاستسلم لقضاء الله وقال : « ان الله هو الذى يقتلنى . وأنا لا أسأل الرحمة وإنما أطلب العدل . ولكن كبير على عبد مثلك أن يكون شريفا . وهما هى ذى آثار سوطى على ظهرك لم تزل واضحة . ومهما جاءنى الموت فانه سيوجدنى رجلا هادئا مطمئنا لقبوله . فانا المادبو والقبائل تعرفنى » .

وأمر أبو انجه برده الى السجن ولكنه لم يجلبه وفي اليوم  
التالى قتله أمام جيشه وبر المادبو بوعده فانه وقف فى الساحة  
الفسيحة المعلقة لقتله والسلاسل حول عنقه وكان يضحك فى وجه  
الجنود الذين كانوا يركضون الخيول ويلوحون بالرماح فى وجهه .  
ولما أمر بالركوع لكى يقتل صاح فى الناس أن يشهدوا عليه كيف  
مات وتحمل الموت بشجاعة . وبعد لحظة انتهى كل شئ . وهكذا  
ختمت حياة المادبو وكان من أقدر شيوخ العرب فى السودان .

ولما أحضر رأسه الى أم درمان حزن عليه جنود الرزيفات الذين  
كانوا قد هاجروا الى أم درمان . حتى الخليفة نفسه أسف على  
قتله . ولكن لما كان كل شئ قد انتهى لم يكن ثم مجال لأن يلوم  
أكبر أمرائه على شئ فأت . ولكنه أخبرنى أنه لو عاش لكان فيه  
منفعة كبيرة .

وكان يونس قد غادر أبا حرز الى الضاراف والقلابات حيث  
أقام وكانت سلطته واسعة . وحدث أنه طلب من الخليفة أن يأذن  
له فى الاغارة على الحبشة ولم يكن الخليفة قد تسلم الجواب من  
الملك يوحنا على خطابه فاذن له . فأخدت جيوش يونس فى الاغارة  
على القرى المتاخمة ، وكان يقودها عرابى ضيف الله فكان يقتل  
الرجال ويسبى النساء والأولاد وكانت هذه الجيوش سريعة  
الحركة كثيرة الاغارة حتى لقد سارت مرة عشرين ميلا فى داخل  
البلاد تنهب وتقتل وتفتك . ولكن يونس كان فى القلابات وعلاقته  
بالاحباش على ما يرام يتاجر معهم فيأتونه بالبن والمسل والشمع  
والطباطم وريش النعام والخيول والبغال والمبيد وحدث مرة أن  
نجات قافلة كبيرة من الجبارة ( وهم من مسلمى الاحباش ) ومن  
المكاده ومعهم متاجر عظيمة فلم يقو يونس على كبح أطماعه فادعى  
أنهم جواسيس أرسلهم الرأس عدل وقبض عليهم وأخذ مسلحهم

واستحسن الخليفة عمله حتى سماه « عفريت المشركين » و « مسمار الدين » .

وكان يونس قد أرسل اليه جميع الفتيات الجميلات اللاتي سبين في الغارات كما أنه أرسل اليه علدا من الخيول والبغال . وطمع الخليفة في التوسع وكان أيضا مقتاظا من الملك يوحنا لأنه لم يجب على خطابه فعزم على أن يضم جيش يونس الى جيش أبي أنجه ويغير بهما على الحبشة . وطلب من يونس أن يبقى بجيشه ويتخذ خطة الدفاع الى أن تأتيه أوامره .

وأرسات الأوامر الى أبي أنجه لكي يرسل ١٥٠٠ من جنوده المسلحين ببنادق رمنجتون الى عثمان واد آدم الذي عين أميراً لكردوفان ودارفور . وطالب منه أن يحضر هو بنفسه مع سائر جيشه الى أم درمان .

وقبل هذه الحوادث بمدة قليلة كانت قبيلة الكبابيش التي تقيم بين كردوفان ودنقلة قد ظهر منها شيء من العصيان . فأرسلت اليهم تجريدة نجحت في اخضاعهم وغنمت منهم مقادير كبيرة من الماشية والعبيد . ولجأ شيخ القبيلة الشيخ صالح الى أم بدر وهي بقعة بعيدة ومعه عدد قليل من أتباعه .

وأرسل الشيخ صالح الى وادي حلفا يستنجد بالحكومة المصرية فسلمت لوكيله مائتي بندقية وأربعين صندوقا من الذخيرة ومائتي جنيه وبعض المسدسات الملبسة بالمعدن .

وكان في أسوان في ذلك الوقت تاجر ألماني يدعى شارل نيوفلد وكان يعرف ضيف الله أجيل شقيق الياس باشا الذي فر

حديثا من السودان . وعلم منه ان في كردوفان مقادير كبيرة من الصمغ لم يستطع التجار اصدارها بالنسبة للنورة وانه يمكن بمعاونة الشيخ صالح أن تنقل الى وادي حلفا . فأغراه الطمع في المال أن يذهب بنفسه الى الشيخ صالح . ويظهر أنه لم يجد صعوبة كبيرة في الحصول على اذن بالسفر الى السودان بعد أن وعد بكتابة تقرير عن الحالة في السودان . وفي اوائل ابريل ١٨٨٧ غادر وادي حلفا قاصدا الشيخ صالح .

وكان النجومي عارفا بقيام القافلة فوضع أناسا على الطرق لكي يخبروه بالطريق التي تسلكها القافلة . وما زاد الطين بلة ان الدليل ضل في الطريق فقاصت القافلة عذابا كبيرا من العطش . ولما وصاوا الى آبار الكاب وجنوا بضعة دراويش في انتظارهم فتشعب قتال انتزم فيه رجال صالح لما كان بهم من الأعياء والمجش وأسر بعضهم . وكان بين الأسرى نبولند . وفي بدء القتال عزم نبولند على ألا يبيع حياته رخيصة فانه اتخذ مكانا وراء القافلة وكانت معه خادمة حبشية . ولكن القتال لم يبلغ اليه .

وعند انتهاء القتال عرض عليه الدراويش أن يعفوا عنه اذا سلم نفسه فرضى وأخذ الى النجومي في دقله مع سائر الأسرى . وقتل النجومي جميع الأسرى ماعدا نبولند فانه حقن دمه لكي يرسله الى أم درمان .

وكننت قد سمعت أن أسيرا أوريبيا سيرسل الى أم درمان . وفي أحد الأيام في شهر مايو رأيت جمهورا يسير نحو دار الخليفة وفي وسطه رجل أوريبى قد ركب جملا . وكان المشاع على السنة الناس أنه الباشا حاكم وادي حلفا . وكان بين المسجد وبين دار الخليفة بناء يدعى رقوبة يجلس فيه الملازمون والى هذا البناء أدخل السنا نبولند .

فلما رأيته صمت لأنى كنت أعرف أخلاق الخليفة وجواسيسه  
وتظاهرت بالمجانة . لا أكثرث لما يجرى أمامى .

ولما سمع الخليفة بوصول نيوفلد بعث فى طلب الخليفتين  
والفاضيين طاهر المجنوب والأمير بخيت ونور أنجره الذى كان قد  
وصل حديثا من كردوفان حيث كان يحارب مع أبى أنجره . وأرسل  
أيضا فى طلب يعقوب أخيه . وعندلما دخلوا همست فى أذن نور  
أنجره قائلا : « افعل جهدك لكى ينجو الرجل » .

وطلبنى الخليفة وأمرنى بأن أجلس مع المجتمعين معه . ثم  
أخبرنا بأن الرجل جاسوس انجليزى وطلب من الشيخ طاهر المجنوب  
أن يستجوبه . وطلبت أنا فى الحال أن يؤذن لى بأن أخاطبه  
بلغة أوروبية فأذن لى وذهبت أنا وطاهر الى الرقوبة حيث كان  
نيوفلد .

ولما ذكر اسمى قام نيوفلد وصافحنى وهو فرح . فنبهته الى  
وجوب مخاطبته الشيخ طاهر الذى وكلت اليه محاكمته وأنه يجب  
عليه الخضوع كل الخضوع لما يقال له . وكان يجيد التكلم بالعربية  
وأحدث استعدادا للكلام أثرا سيئا فى نفوس سامعيه فطلبوا أن  
يرسل الى الخليفة وكان حكمهم أنه جاسوس يجب أن يقتل .  
ولما صرنا جميعا فى حضرة الخليفة قال لى : « وما رأيك أنت  
فيه ؟ » .

فقلت : « كل ما أعرفه أنه ألمانى أى أنه ينتسب لامة لا تهتم  
بمصر » .

وسلم الى الخليفة أوراقا وطلب منى قراءتها ورأيت فى عينيه  
أنه يحقد النظر فى لكى يعرف ضميرى .

وجدتها تحتوي على كتف أدوية مكتوب باللغة الألمانية .  
وخطاب بالانجليزية الى نيوفلد فيه أخبار عن الحالة بالسودان .  
كذلك خطاب طويل من الجنرال « استيفنسن » ينبئ فيه بأنه منحه  
الاذن بدخول السودان مع القافلة القادمة . وفي الوقت نفسه يطلب  
معرفة أخبار واقية عن الحالة عموما .

ترجمت هذا الخطاب للخليفة غير أني تكتمت ما طلبه الجنرال  
من معرفة الأخبار فقلت له أن ما يطلبه هذا الرجل هو السماح له  
في دخول البلاد وهو يشتغل في التجارة كما أخبر الشيخ طاهر .  
وقد رأيت الخليفة في تلك اللحظة يحرق النظر بي ! ثم أمرنا  
بالانصراف انتظارا لأوامره خارج الدار .

وقد اجتمع في ذلك الأوان عند البناء المسمى « الرقوبة » آلاف  
الناس يقصد رؤية الباشا الانجليزى . وما هي الا هتية حتى جاء  
بعض الضباط السود وأوقفوا يدى نيوفلد وأمروه بمخادرة  
الرقوبة . فوقفت أنا والقاضى « نور أنجره » على كومة من الأحجار  
نرقب ما سيحدث .

وفي تلك اللحظة التي ظننا نيوفلد آخر حياته حتى ينظره  
الى السماء ثم خر ساجدا دون أن يطلب اليه ذلك . فأمروه بالنهوض  
ومن ثم تقدم رجل يحمل أرغونا وابتدا يعزف أنغاما مطربة فوق  
رأس نيوفلد . ولقد دهشت لما رأيت أن ذلك لم يربكه قط واندمست  
خادمته الحبشية بدافع الاخلاص لسيدها طالبة أن تقتل معه ولكنها  
أعيدت الى الرقوبة فى الحال . وقد تيقنت حينئذ أنا والقاضى  
بان الخليفة يداعب نيوفلد كما يداعب القط الفار وان الحكم  
بإعدامه لم يصدر بعد فحاولت أن أشير اليه ولكنه يظهر أنه لم ينتبه  
الى اشارتى .



ثم عدنا بعد ذلك فى حضرة الخليفة فبادر الشيخ طاهر بقوله « هل أنهم تصرون على اعدام هذا الرجل ؟ » ثم التفت الى نور أنجره وقال له ما رأيك وأنت الذى طلبت العفو عن نيوفلد وقلت أنه شجاع ثم التفت الى وقال « ما رأيك أنت يا عبد القادر ؟ » فقلت يا مولاي ان الرجل يستحق القتل ولو كان هناك أى حاكم غيرك ما تأخر عن قتله . ولكن علو نفس مولاي الخليفة ورحمته لا شك بأنهما سيسملايه خصوصا أنه اعتنق الدين الاسلامى وأن رحمة الخليفة به لا محالة ستقوم عقيدته . وقد عفا عنه القاضي أحمد من قبل كما أن الخليفة لم يكن فى عزمه فما أن يقتله كما ظهر لى .

وحينئذ أمر الخليفة باعادة نيوفلد الى الرقوبة بعد أن فكتم أغلاله الا أنه أصدر الأمر بأن يعرض على أنظار الجمهور ثم أن يسجن بعد ذلك حتى صدور أوامر أخرى ثم التفت الخليفة الى وأمرنى بالآ اختلط مع نيوفلد بعد الآن . فانسحبنا جميعا ولكنى لم أعدم الفرصة لأبلغ نيوفلد بما قضاه الخليفة من أنه سيعرض على أنظار الجمهور . وبعد ذلك نفذ الأمر وعرض على الأنظار .

وفى اليوم التالى استدعانى الخليفة وأبلغنى أن النجومى يقول ان نيوفلد أغرى بواسطة الحكومة ليتصل بالشيخ صالح الكباشى ويساعده على محاربة المهديين . فأوضحت للخليفة عدم صحة هذه الرواية اذ أن أوراق نيوفلد صحيحة مستوفاة وأن الحكومة على أى الحالات لا يعقل أن تعهد اليه بعمل كهذا . وقد تبادر الى ذهنى فى أول الأمر أنه صدق قولى فى هذا الصدد . ولكنى تيقنت من الضد بما أظهره لى من الاحتقار وعدم الثقة مدة من الزمن .

وبعد أيام قليلة عقد الخليفة استعراضا كبيرا أخذ اليه نيوفلد مكبلا بالحديد وراكبا جملا . ولما التقى بالخليفة سأله عن آرائه فيما يختص بكتائبه فأجابته بأنها بالرغم من وفرة عددها لا تزال الجيوش المصرية أحسن نظاما منها وتدريباً . وعند ذلك أمر الخليفة برده الى « الرقوبة » سجيناً .

ورغبة في الانتقام من الشيخ صالح الذى لم يقدم ولاءه للخليفة أرسلت اليه حملة قضت على حياته وفرقت رجاله وبهذا قضى على حياة آخر شيخ مخلص للحكومة المصرية .

وفى أواخر يوليو وصل « أبو أنجه » الى أم درمان مصحوباً بمئة تقدر بعشرين ألف رجل . وبعد أسابيع قليلة أرسل جزءاً من هذه القوة تحت قيادة « زكى طومال » لاختضاع « أبو روف » شيخ قبيلة جهينة الذى لم يلب نداء الخليفة وينسب الى أم درمان . ففسر زكى طومال معظم رجال تلك القبيلة وأرسل كثيراً من السبايا وأسرى الأطفال هدايا للخليفة وأحضر الباقي بعد ذلك الى أم درمان حيث اشتغلوا فى نقل الماء وعمل الحصر . وبيعت قطعانهم بأبخس الأثمان فى الأسواق فبيع الشور أو الجمل الذى قيمته ٤٠ : أو ٦٠ دالاً بريالين أو ثلاثة .

وتلقى أبو أنجه الأوامر لكى يوالى السير من أم درمان الى الغلابات بعد تفتيت شمل قبيلة جهينة . ويتولى هناك قيادة الجيوش . فعند وصوله جمع القوات المربطة فى المراكز الجنوبية عند أبى هرر وأخذ ينظمها وبعد المدة للأخذ بشار ( واد أروباب ) من الأحباش واجتمعت تحت امرته أكبر قوة جمعت من عهد الخليفة عبد الله اذ كان مجموع ما تحت قيادته ٤٥ ألفاً من حاملى الرماح و ٨٠٠ من الخيالة و ٥٠ ألف بندقية فغادر الغلابات بهذه القوة

مخترقا ممر ( منتك ) قاصدا ( رأس أوال ) ولسبت أعلم حتى هذه اللحظة لماذا لم يهاجم الأحباش أعداءهم أثناء اختراقهم هذه الممرات الضيقة والوديان السحيقة التي كان يتمتعون عليها فيها استعمال نيران بنادقهم فإذا لم يتمكنوا من صد أعدائهم فإنهم على الأقل يستطيعون أن يلحقوا بالدراويش خسائر تذكر . وكل ما أمكنني أدراكه هو أن الأحباش ربما تأكدوا من فوزهم النهائي وعملوا على جرحهم بعيدا داخل المملكة حتى يقطعوا عليهم خط رجعتهم وبذلك يبيدونهم عن آخرهم . فابتدأ القتال على سهل « دبراش » وكان تحت قيادة الرأس « عدل » الفان من المحاربين واتخذ له موقعا يهدد به جناح أبو أنجه الشمالي ولكن أبو أنجه كان لديه من الوقت ما يسمح له بالانسحاب من التلويح وأن ينظم صفوفه وهو يتقهقر . فحمل الأحباش المرة تلو الأخرى على الدراويش إلا أن هؤلاء تمكنوا من صدّهم بعد أن حملوهم خسائر فادحة وأخذ أبو أنجه بعد ذلك في الهجوم حتى انتصر في معركة حاسمة ..

وكان يتولى القيادة في كسلا « أبو حرجه » وقد أمر بالحقاق « عثمان دجنه » لمحاولة في القتال . وترك « أحمد واد علي » نيابة عنه في كسلا . وعرج في طريقه على أم درمان ليرفع إلى الخليفة تقريرا عن حالة القبائل العربية النازلة بشرقي السودان . وزعم أنه وصل إلى أم درمان في ساعة متأخرة من الليل إلا أن الخليفة قابله بمقابلة طويلة خصوصية . وقد أبلغني أثناء خروجه أن خطابا ورد لي من أهل .

وبعد بضعة دقائق طلبت عند الخليفة وأبلغت بأن حاكم سواكن بعث بخطاب إلى « عثمان دجنه » يظن أنه من عند أهلي . وأمرني الخليفة بفتحه في الحال وإخباره عما يحتويه . فتصفتحه بسرعة وأشد ما ألتنى خبر وفاة والدتي . وقد أخبرني اخوتي بأنها

ما كانت تطلب في آخر حياتها وهي على فراش الموت إلا أن يجمع  
الباري بيني وبينهم .

ولما لاحظ الخليفة طول الوقت الذي استغرقته في مطالعة  
الخطاب سألني عن اسم من أرسله لي وما هي محتوياته فأجبته بأن  
اخوتي هم الذين بعثوا به الي واني سأترجمه اذ لم يكن هناك داع  
لكتمان أي شيء فيه فهو عبارة عن بضعة أسطر سطرها اخوة يؤساء  
الي أخ بعيد عنهم .

وقد أبلغتهم مقدار جزعهم على لطول غيابي عنهم وكيف أنهم  
على استعداد لعسل أي تضحية في سبيل خلاص واسترداد  
لحريتي . ولما وصلت في الخطاب الى الجزء الخاص بوالدتي قلت  
للخليفة انه بسبب بمدى عنها كانت في كل اوقات مرضها تتضرع  
الي الباري كي تراني قبل موتها . كانت تتمنى ذلك ولكن أمنيتها  
لم تتحقق فلماضت روحها قبل أن تراني وفي تلك اللحظة التي  
نضب فيها لعابي ولم أقو على الاستمرار في الكلام . بادرنى  
الخليفة قائلا :

« ألا تعلم والدتك بانى أرحم عليك من أي مخلوق كان ، وعلى  
كل حال اني لا أتصور أنها كانت على ما تذكر من الحال فطليكم  
أن تحزن لوفاتها ولكن يجب أن تعلم أنها ماتت مسيحية ولم تعتقد  
في الرسول والمهدي . وعلى ذلك هي لا تلاقى رحمة ربها » .

فهاجت أعصابي عند سماع قوله هذا ولكنني لم أفوه بكلمة  
ثم استرجعت قواي وصرت أتلو عليه ما جاء في الخطاب عن زواج  
أخي هنري وان « أودلف » واخواتي البنات بخير . وطلبوا الي في  
آخر خطابهم أن أكتب اليهم عن الطريقة التي يمكن عملها لاسترداد

حريتي كما طلبوا الى الاسراع في الاجابة عليهم . فقال لي الخليفة  
اكتب الى واحد من اخويك كي يسرع في الحضور الى هنا واخبره  
بانه سيكون موضع اجلال واحترام وسوف لا يحتاج الى شيء بالمرّة  
ما مادام مقيما هنا . ومع ذلك سأتكلم معك في هذا الشأن مرّة  
أخرى . وبعد ذلك أشار على بالانصراف . فانصرفت وكان رفاقي  
الذين علموا بوصول هذا الخطاب ينتظرونني بفارغ الصبر ليسمعوا  
منى ما حواه وبمجرد أن تلاقوا معي وجهوا لي عدة أسئلة كنت  
أجوابهم عليها بكل اقتضاب .

ولما ذهب الخليفة الى راحته اتكأت على سريري « عنجربى »  
فسألني خدمني عن الأخبار فكنت أطلب اليهم علم محادثتي .

ثم أخبرت أحدث نفسي قائلا : « وأسفاه عليك يا والدتي فأننى  
أنا الذى كنت سببا في لحطائك السيئة الأخيرة » وقد أخبرنى  
اخوتى في خطابهم بأخر كلماتها التى كانت تقوه بها فعلت أنها  
كانت تقول :

« انى على استعداد للقاء الخالق . انى على استعداد  
للموت . ولكنى أرجو أن أرى وأقبل ردولف قبل أن تفيض روحى »  
وكانت تقول أيضا « اننى كلما تذكرت أنه في قبضة أعدائه تزداد  
الأمى » .

آه . انى أتذكر جيدا كلماتها التى فاحت بها لما عولت على  
القدوم الى السودان لقد كانت تقول لى : « يا بنى ان روحك  
المضطربة تدفعك الى المغامرة بحياتك في بلاد بعيدة لا تعلم عنها  
شيئا . وربما يأتى الوقت الذى تنتهى فيه من كل ذلك وتقبل  
على حياة هادئة » فما أصدق كلماتك يا والدتي وما أعظم الشقاء  
الذى سببته لك .

وبعد أن فكرت في هذا كله صرت أنوح ثم أنوح لا بالنسبة  
لأنا عليه من حال سيء بل من أجل أمي العزيزة التي فاضت  
ووضها بشيبي .

وفي صباح اليوم التالي أرسل لي الخليفة وطلب مني مرة  
أخرى أن أتوجه له الخطاب وأمرني أن أرد في الحال على اخوتي  
لأخبرهم بأنني في رغد من العيش . فنفذت ما طلبه وكتبت خطابا  
كله ثناء على الخليفة وأعجاب بخصاله وكم أنا سعيد بجواره .  
ولكنني كنت أضع كل كلمات المدح والاطراء وحسن الحال داخل  
أقواس وبجوارها علامات استفهام . وكتبت في ذيل الخطاب  
ما يشير إلى أن تلك الكلمات الموضوعة بين الأقواس هي عكس  
الحقيقة .

وفي الوقت نفسه طلبت إلى اخوتي أن يكتبوا إلى الخليفة  
خطاب شكر على حسن معاملته لي لأن يرسلوا له كيس سفر  
كبير ويرسلوا لي مبلغ ٢٠٠ جنيه و ١٢ ساعة اعتيادية تستحق أن  
تكون هدايا لأقربائها إلى أمراء الخليفة الذين يسرون بها كثيرا .  
وطلبت نسخة القرآن مترجمة إلى اللغة الألمانية . ولكيلا يجزعوا  
قلت لهم أنني أوجو أن تسمح الظروف بملاقاة قريبنا .

طلبت إليهم أن يرسلوا تلك الطلبات إلى قنصل النمسا في  
القاهرة الذي يرسلها إلى حاكم سواكن وهذا يبعث بها إلى عثمان  
دجته ومنه تصل إلى . وقد سلمت هذا الخطاب إلى الخليفة فبعث  
به يسولا كان ذاهبا إلى عثمان دجته ليرسله إلى سواكن .

وقد حزنت قبل وصول الخطاب المحزن بنحو شهر تقريبا  
لأن أصاب صديقي « لبيتون » الذي كان يشتغل في جمر الخراطيم

وأرغمته حالته الصحية على أن يترك عمله . وعاد بعد ذلك الى أم درمان يشكو الفاقة ولكن لحسن حظه كان قد عاد صديقه ( صالح واد الحاج على ) من القاهرة ومعه بعض النقود أرسلها اليه بعض أفراد أسرته من القاهرة مع صالح المذكور .

وكان واد الحاج على هذا طماعا في ابتزاز الاموال ، حرامها وحلالها ، فقد أعطى « لبيتون » قبل ذلك مبلغ ١٠٠ ريال وأخذ منه تحويلا على أخيه بالقاهرة بمبلغ ٢٠٠ ريال قبضها بمجرد وصوله ولما عاد الى أم درمان أعطى لبيتون ٢٠٠ دولار واغتصب لنفسه باقى ما أرسله أخو « لبيتون » وهو ما يقرب من ٨٠٠ دولار وقد ساعد هذا المبلغ الضئيل « لبيتون » نوعا على فك ضيقه . وهذا مع ما كان يؤمله من أن هناك مخاطبات دائرة بشأن اطلاق حريته كان سببا في تخفيف شيء من آلامه . وكان هذا المسكين قد حضر معى ذات يوم من المسجد عقيب الصلاة الى المنزل وأخذ يستشيرني في انتقاء شخص يضع عنده مبلغ الـ ٢٠٠ دولار بحيث يأخذ منه ما يريده كلما شاء اذ أنه يخشى اذا بقيت معه أن يندفع في الظهور بالبلدخ والاسراف ومن ثم يفتضح أمره وتعرف صلاته بالقاهرة فيلاقي حتفه .

كنا نتحدث عن حالتنا وما نحن عليه وقد كان في تلك اللحظة منشراح الصدر أكثر من عادته رغم ما كان ينتابه من الآلام في ظهره والضعف العام في كل جسمه .

وقد تركته حوالى الظهر . وفي يوم الثلاثاء التالى أرسل لى خادمه يطلب أن اذهب اليه لأنه يشكو مرضا شديدا وأبلغنى خادمه أن سيده مصاب بحمى شديدة وأنه ملازم الفراش من ثلاثة أيام فوعدت الخادم بأنى قادم اليه سريعا وفي المساء طلبت الى

الخليفة أن يسمح لي في الذهاب . وفي صبيحة اليوم التالي - وقد حصلت على الإذن بقضاء ساعة اليوم مع هذا المريض - ذهبت في الحال إلى منزلة فوجدته في حالة يرثى لها . وجدته يشكو ألم حمى التيفوس وحالته شديدة لدرجة أنه لم يتمكن من معرفتي لما دخلت عليه في أول الأمر وقد حدثني بعد ذلك بالفاظ متقطعة موصيا بأن أعتنى بأخته . ثم تمت كلاما عن والده .



## الفصل الثالث عشر

### حملة الأحباش

وما كان يدور بخلد أحد أن انتصارات المهديين يسكت عليها من جانب الأحباش فقد أعاد الملك « جان » عدته وجمع قواته بعد أن استتب له الأمر في الداخل بسلامه . أعد البعثة لغزو القلايات وبالفعل أحرزت قوات الأحباش نصرا في بادئ الأمر إلا أن نصرهم انقلب هزيمة عندما أصيب الملك « جان » برصاصة قضت عليه لساعته فارتد الجيش الحبشي بغير نظام وتمقبه « زكي طومال » الذي تمكن من الاستيلاء على تاج الملك ومتاعه وأخذ جيشه غنيمة .

وقامت على أثر ذلك في بلاد الأحباش ثورة داخلية بسبب تطلع كثيرين إلى العرش .

وكان الإيطاليون يحتلون مصوع منذ بدء عام ١٨٨٥ وعلى ذلك مكنتهم تلك الثورات الداخلية من الاستيلاء على مناطق واسعة داخل حدود الحبشة بالقرب من مصوع . وقد قوى الاستيلاء عليها مركز الدراويش في القلايات لأن الأحباش شغلوا باسترداد ما استولى عليه عدوهم الجديد .

وبينما كانت القوة المعسكرة فى القلايات تحت رحمة الملك « جان » فى بادئ الأمر كان « عثمان واد آدم » فى حرب شديدة فى غربى السودان وقد شنت شمل السلطان يوسف ودحر جيشه وجعل عساكره بدون مأوى فى شرقى السودان وغربيه ، وقد حكم على أمرائه وأتباعه بأشد العقوبات وساق أتباعه من النساء والأطفال غنائم وأرسلهم مخفورين الى الفاشر . وانتشر الهرج والمرج فى جميع الأنحاء حتى حدود « دار تاما » .

وكان فى ذلك الوقت بتلك الناحية سبب هرب من أم درمان ينتسب الى قبيلة من القبائل النازلة على ضفاف النهر ويسكن فى تلك الناحية . مستظلا بشجرة جميز فلقبوه من أجلها بأبو جيميزة . فوصل إليه بعض من هؤلاء الرجال الذين شنت شملهم « عثمان واد آدم » وانضموا تحت لوائه فجمع شملهم وتولى قيادتهم للأخذ بثأرهم ، وبالفعل تم له النصر فى أول الأمر على قوة صغيرة من قوى الفزانويش كانت فى ذلك الوقت قريبة منهم ، وكان لذلك الانتصار صلاته فانضم إليه كثير من الدارفوريين وكونوا قوة عظيمة تحت امرته وسار بها الى الفاشر الا ان المنية عاجلته فى الطريق ففقد نحيبه فانقض « عثمان واد آدم » على جيشه وكان على بضعة أميال من الفاشر ، وهزم هذا الجيش شر هزيمة .

أما الخليفة فكان فى هذه الأثناء يسر فى نفسه غزو الديار المصرية وقد استشار من أجل ذلك كثيرا من زعمائه فحسنوا له غزو مصر لما احتوت عليه من خدائق غناء وقصور فخمة وسيدات لونهن أبيض جيلات .

وبطبيعة الحال كان أكفا قواد الخليفة فى ذلك الوقت . والذي يصح أن توكل اليه قيادة الجيوش الغازية هو « ابن النجومى »

لتسجاعته النادرة ولأنه عرف مصر وخباياها لما كان تاجرا بسيطا .  
وفضلا عن ذلك أنه كان من أشد أنصار الدعوة المهدية يعمل لنشرها  
بكل ما أوتي من حول وقوة .

وكانت الجيوش التي تحت أمره مكوفة من أبناء القبائل  
النازلة على ضفاف النيل الذين عرفوا بغير جيلة ولهم صنات حراية  
ونسب مع القبائل القاطنة في مديريات الوجه القبلي الملاصقة .

فمن أجل هذا لما أصر الخليفة على غزو مصر لم يفكر في  
استناد قيادة الجيوش الفاتحة لغير ابن النجومي ..

وكان الخليفة يحسب حسابا كبيرا لهذا الفتح ويقدّر نتائجه  
وكان يخشى الهزيمة والخسارة ، ولذلك تدبر في الأمر وقرر أن  
يرسل مع ابن النجومي جيوشا من القبائل النازلة بقرب السودان  
التابعة له لا من القبائل التي تنتمي إليه حقيقة حفظا لهم ووقاية  
من الوقوع في الهزيمة فجهز جيش ابن النجومي من قبائل  
« الجالان » و « الدناجلا » و « النيفاريون » . وقبيلتا « الجالان »  
و « الدناجلا » من أتباع الخليفة الشريف . وقد كان الخليفة عبد الله  
ينظر إليهما دائما كما ينظر إلى الأعداء .

وكان الخليفة يتمنى بكل جوارحه نجاح الحملة وما كان  
يخالجه شك في قدرة قائده وإخلاصه وكان يمتنى نفسه بغزو الديار  
المصرية ليضيف إلى ملكه بلادا جديدة إلا أن المصريين انتصروا عليه  
والحقوا به خسائر فادحة وردوا جيوشه منهوكة القوى إلى دقله .

وإن حوادث ذلك العهد التي انتهت بهزيمة جيش البراويش  
في واقعة توشكا في ٣ أغسطس سنة ١٨٨٩ وموت ابن النجومي

معروفة لا تحتاج الى اعادة ايضاح هنا . ولكن بمناسبة تكوين الحملة السابقة الذكر من رجال القبائل التي قلنا أنها فى الأصل كانت معادية للخليفة وهو يوجس منها خيفة دائما أبدا أروى حادثة حدثت لقبيلة من تلك القبائل فقد حدث أن ترددت قبيلة « البتاهية » فى القنوم الى أم درمان لتقديم طاعتها الى الخليفة فجهز للهجوم عليها حملة هزمتها شر هزيمة وأسرت منها ما يقرب من ٦٧ رجلا بأهلهم . وكانت هذه القبيلة مشهورة بقوة رجالها أيام أن كانت الحكومة المصرية مستولية على السودان .

وأمر الخليفة بمحاكمة هؤلاء الأمرى بتهمة « العصيان » فلما سأل قضاته عن عقوبة العصيان أجابوه بلا تردد « الموت » وبعد ذلك أمر الخليفة بإعادتهم الى السجن وأخذ يعد المعدات اللازمة لتنفيذ الحكم عليهم .

وبناء على إرادته أقاموا ثلاث مشانق فى ساحة السوق . وبعد صلاة الظهر دقت الطبول ايذاناً بقرب ميعاد التنفيذ وجاء الخليفة متبعوا بحاشيته راكباً ولما اقترب من مكان التنفيذ نزل وجلس على سرير صغير وحاشيته من حوله ، منهم من هم ركوع ومنهم من هم وقوف ، ثم أحضروا أمامه أولئك الرجال مكتوفى الأيدي يحيط بهم رجال عبد الباقي بينما كانت النساء والأطفال تتبعهم نالحات ناديات .

وأمر الخليفة بأن يجلس النساء والأطفال فى ناحية والرجال فى ناحية أخرى ، وبعد ذلك جاء « أحمد الدنيا » و « طاهر واد الغالى » و « حسن واد خير » وهم الذين انتقاهم الخليفة لتنفيذ الحكم على هؤلاء التمساء وأمر ثالثهم بأن يذهب ويأمر الحراس بأن يأخذوهم الى المكان الذى نصبت فيه المشانق .

وبعد ربع ساعة قام الخليفة وتبعه جميع من كان حوله الى  
ساحة السوق حيث رأينا منظرا تقشعر منه الأبدان . وجدنا هؤلاء  
البؤساء قسموا الى ثلاث فرق قسم نفذ فيه حكم الشنق وقسم تحت  
التنفيذ والقسم الثالث قطعت أيديهم اليمنى وأرجلهم اليسرى .  
ووقف الخليفة يشاهد هذا المنظر بنفسه . وقف يشاهد كومة من  
جنت الرجال . وقف يشاهد من قطعت أيديهم وأرجلهم . وقف  
يشاهد هذه الأيدي وتلك الأرجل مبعثرة هنا وهناك . وقال  
« لثمان واد أحمد » أحد القضاة - وقد كان من أعز اصداق  
الخليفة « على » وأحد أركان تلك القبيلة - وهو يشير الى تلك  
الجثث : « يمكنك الآن أن تأخذ ما بقى من أفراد قبيلتك » . قال  
ذلك بكل مسخريه فارتعدت فرائص الرجل ولم يقدر على  
الاجابة .

وعاد الخليفة بعد ذلك وأخذ « أحمد الدنيا » يتم مهمته .  
فترك ٢٣ جثة هامدة ملقاة على الأرض هنا وهناك . والباقي ينفذ  
قبحهم الحكم بأفظع حال .

وقد كان هؤلاء يلاقون الموت بشجاعتهم المعهودة فيهم ولم يجزع  
واحد منهم بل كان معظمهم يردد كلمات تشبه عن البسالة كان  
يقول أحدهم « الموت حق » أو « لابد لكل واحد أن يموت » أو « من  
لم ير فى حياته شجاعا يلقى الموت فليقدم الى هنا ليرى بعينه » وغير  
ذلك مما ينبت عدم اكترائهم لما كانوا يلاقونه .

وبعد ذلك تمت ارادة الخليفة بأن اعلموا جميعا . ولما عاد الى  
داره أصدر امره بأن يترك النساء والأطفال بدون مأوى حتى يباعوا  
بأرخص الأثمان .

وبالرغم من تلك المناظر التي كانت تقشعر منها الابدان كنت أشعر بسرور في نفسي لما وصلني من الأخيار بأن هناك خطابات ستصل الى قريباً من اخوتي وان في الطريق صندوقين لي من النقود . وفي صباح يوم بينما كنت جالسا أمام الباب وصل جمل يحمل صندوقين وطلب الجمال مقابلة الخليفة شخصيا قائلا انه جاء ومعه رسائل من عثمان دجنه وأمر الخليفة بعد أن تقابل مع الجمال بأن يرسل الصندوقين الى بيت المال وكان قد دعش في أول الأمر لما رآهما . وأمر أيضا بأن تعطى الخطابات الى كاتب سره . وضاق صدرى لطول الانتظار لأنى كنت أحب ان أعلم ما ورد لى . وكانت للخليفة لنة خاصة فى عدم ابلاغى أى شئ قبل غروب الشمس . فلما غربت ناولنى الخطابات وكانت كما لاحظت من اخوتي وهم يظهرون فيها سرورهم العظيم لما تسلموا منى خطابا وعلموا بأنى ما زلت على قيد الحياة .

وكان أحد تلك الخطابات باللغة العربية موجها الى الخليفة نفسه يشكرونه فيه على عنايته بى . والذي كتبه هو الأستاذ « واهر مند » فحصله كله آيات مدح فلما أطلع الخليفة عليها صار يترنم بذكر كاتبها وأمر بقراءة الخطاب فى المسجد عقب الصلاة ثم أمر بعد ذلك بأن يرد الصندوقان الى .

وترجمت اليه الخطابات التى وصلت الى وإبلغته ان اخوتي أرسلوا اليه كيس سفر هدية وانهم يلتصمون منه التنازل بقبول هذه الهدية الصغيرة التى لا تتناسب مع مقامه العظيم فقبلها وأمرنى باحضارها اليه فى صباح الغد . وأرسل معى تابعيه ليحضرا فتح الصندوقين فتوجهنا جميعا الى بيت المال حيث فتحناهما فوجدت فيهما المائتى الجنيه التى طلبتها وكذلك الساعات وأمواسا للحلقة

ومرايا وجرائد وترجمة القرآن باللغة الالمانية وهدية الخليفة وقد تسلمت كل هذه الاشياء ثم توجهت الى حجرتي وأخلت أعيد قراءة خطاباتى واحتفظت بالصحف التى تحوى أخبار بلادى العزيزة !!

وكانت تلك الصحف عبساره عن أعداد جريدة **Neme Freie Presse** وهى بطبيعة الحال فيها الكفاية لسد وقع من لم يعرف شيئا عن أخبار بلاده منذ ست سنوات وجاءنى الابد « اوهر والدر » خفية وأخذنا معا نغيب تلك الصفحات .

وفى صباح الغد قمت ميكرا وحملت الهدية وذهبت الى الخليفة فأمرنى بفتحها ولما رأى ما احتوت عليه من علب المهن الالامعة والزجاجات والأمواس والفرش أظهر إعجابه الكثير ثم ابتدأت أوضح له فائدة كل شيء على حدة . وحينئذ أرسل فى طلب القضاة الذين كانوا فى ذلك الوقت يباشرون عملهم فلما جاءوه وأطلعوا على ما احتوته الحقيبة دهشوا كثيرا ولو أنى كنت على يقين من أن كثيرا منهم رأوا مثل هذه الأشياء قبل الآن .

وبعد ذلك طاب الخليفة كاتب سره وأمره بأن يكتب فى الحال خطابا لاختوى يبين فيه المركز السامى الذى أشغله عند الخليفة وثقلته التى لا حد لها فى أخيهام وأن يدعوهم للحضور الى أم درمان لزيارتى وأن لهم الحرية التامة فى الرجوع بعد تأدية الزيارة .

وأمرنى بأن أكتب لهم مثل ذلك . وبالرغم من وثوقى بأنهم لا يجيبون هذه الدعوة كتبت اليهم بالا يجيبوها وبالا يحضروا .

وأرسلت المراسلات مع نفس الرسول الذى قدم من قبل عثمان دجنه . وأعطى الخليفة لثمان التعامات بأن يبعث تلك الرسائل بنفس الطريقة التى سبق له أن بعث بها فيما مضى .

وكان الخليفة فى هذا اليوم منترح الصدر مسرورا . وكان  
مروره بسبب قدوم جميع أفراد قبيلته التعايشة الى أم درمان لأنه  
كان قد طلب اليهم ذلك وعهد لهم كل السبل التى تسهل عليهم  
القدوم . الا أنهم ظنوا أنفسهم أسياذ الحرث والنسل واستولوا  
على كل شئ مروا به من ماشية بجميع أنواعها ونهبوا متاع الرجال  
وحلى النساء فى طريقهم . مع أن الخليفة كما قبحت كان قد أمر  
بتشييد مخازن للمؤن فى طول طريقهم فتسد حاجتهم . وكانت  
المراكب والبواخر قد أعلنت لنقلهم الى أم درمان .

ولما وصلوا الى الضفة اليمنى لأم درمان أمرهم الخليفة  
بالانتظار بعد أن قسمهم الى قسمين وبعد أن أمر بأن يلبس الرجال  
والنساء أزياء جديدة من بيت المال . ثم أخذ يستقبلهم جماعات  
جماعات فى أم درمان واستفرقت مدة نقلهم من الضفة اليمنى الى  
أم درمان يومين أو ثلاثة أيام حتى يلفت الأنظار ويعلم الجميع أن  
أسياذهم قدسوا الى المدينة . وأخلى لهم الجزء الواقع بين المسجد  
والحصن ليكون مقرا لهم وأعطى السكان الذين تركوا ديارهم أرضا  
بدلا منها كما أصدر أمره لبيت المال بأن يمد يد المساعدة لتشبيد  
مساكن جديدة لهم .

ولكى يسهل على أفراد قبيلته سبل المعيشة - وكانت أسعار  
الغلال قد أخذت فى الصعود - أصدر أمره بمصادرة جميع الغلال  
المخزونة وبيعها بأرخص الأثمان لرجال التعايشة وقسم الأموال  
التي جمعت بين أصحاب الغلال الذين عادوا فاشترؤا غلالا بأضعاف  
أضعاف ما باعوا . ويمكننى أن أقول أن ثمن عشرة أراشب بيعت  
للتعايشة صارت بعد ذلك تساوى ثمن أردبين لما أراد أصحاب الغلال  
شراء بدل منها .



ولما نفذ ما كان مخزونا في أم درمان أرسل الخليفة رسله الى الجزيرة ليصادروا كل ما يجدونه هناك ، ولكن تلك الأعمال التي عملها في سبيل راحة أفراد قبيلته وما ارتكبه هؤلاء من سلب ونهب سببت كراهية أتباعه فيه .

والآن قد انتشرت المجاعة في جميع أنحاء السودان حيث لم يسقط مطر .

ولما وقعت المجاعة وانتشرت في بربر قبل غيرها من نواحي السودان نقصت المحصولات لدرجة أنها أصبحت لا تسد حاجة السكان ، ورحل أغلب هؤلاء الى أم درمان التي كانت مزدهمة أشد ازدهام فاشتد الخطب وارتفعت أثمان المحاصيل حتى بلغ الاربع من الحنطة ٤٠ ريالا ثم ارتفع بعد ذلك الى ٦٠ ريالا . فمات الفقراء جوعا . وكانت الأشهر الأخيرة من عام ١٨٨٩ أشهر شقاء وبؤس وتماسة وفتكت المجاعة فيها بالناس فتكا ذريعا . وانحطت حالة القوم الصحية حتى أصبحت أجسامهم هياكل عظيمة تحوى العظام وعليها الجلود البشرية فقط .

وصار الناس يأكلون كل شيء فاكلوا جلود الحيوانات القديمة ولم يتركوا حتى الجلود المصنوعة منها سرهم فقد كانوا يقطعونها ويفلونها في الماء ثم يأكلونها ويشربون الماء . وانتشرت السرقات وعمت الفوضى فكان كل من في قدرته ارتكاب السرقات فعل .

واني أذكر حادثة وقعت أمامي فقد رأيت رجلا اختطف من غيرم قطعة شحم والتمها بكل شراهة فهجم عليه صاحبها محاولا اخراجها من فمه فأحاط عنقه بيديه وخنقه ولكن اللص لم يخرج فريسته من فمه وأخيرا وقع مغمى عليه .

وقد كنت تسمع فى ساحة السوق حيث يجلس النساء لبيع  
سلمهن نداء الاستغاثة فى كل لحظة من هؤلاء الذين أخذوا على  
عاتقهم السلب والنهب .

وكانت الساحة الواقعة بين بيت الخليفة وبيت يعقوب تزدهم  
كل ليلة بالذين يصرخون مطالبين بالخبز وكان بعضهم يتبعنى عند  
ذهابى الى منزلى محاولين اقتحامه وفى ذلك الوقت ما كنت أمتلك  
من القوة الا ما أسد به رمقى ورمق حاشيتى وأصدقائى الذين  
معى .

وفى ذات ليلة - وكان القمر بدرا - بينما كنت راجعا الى  
منزلى حوالى الساعة النائية عشرة ليلا شاهدت بالقرب من بيت  
الأمانة « مخزن السلاح » شيئا يتحرك على الأرض فتوجهت شطره  
لأرى ما هناك ووقفت أرقب منظرا بشعا تقشعر منه الابدان . رأيت  
ثلاث نساء عاريات مسدلات شعورهن الطويلة على أكتافهن يتهاقن  
على أكل جحش صغير يخيل لى أنهن خطفنه من أمه . وقد رأيتهن  
يقطعن من لحمه بأسنانهن ويأكلن منه . وكان هذا الحيوان المسكين  
لايزال على قيد الحياة فهجم عليهن الذين كانوا يتبعوننى واختطفوا  
الفريسة منهن وحينئذ تركت هذا المنظر فارا الى دارى .

وفى يوم آخر رأيت امرأة يظهر لى أنها كانت فى يوم من الأيام  
جميلة ، رأيتها ملقاة على الأرض وبجانبها طفلها الذى قد لا يتجاوز  
من العمر عاما وهو يحاول الرضاعة ولكنه كان يحاولها من أم أصبحت  
للأسف جثة هامدة !! وبقي يتأوه ويتألم على ذلك الحال حتى مرت  
عليه امرأة أخرى فأخذته .

وفى ذات يوم مرت بدارى سيدة ومعها بنتها الوحيدة وكانت  
هذه المرأة على ما يظهر لى من قبيلة « الجالان » تارك القبيلة التى

يمكننى أن أقول أنها أحسن القبائل حالا . جاءت هذه السيدة وبنتها معها على شفا حفرة من الموت تطلب منى مساعدتهما فوجدت عليها بكل ما أمكنتنى أن أجود به وبعد ذلك عرّضت على أن تسلمنى بنتها وتتركها لى رقيقة لأحميها من الموت جوعا . وكانت تتلفظ بهذا القول ودموعها تنهمر من عيونها . فطلبت إليها مغادرتى ومعها بنتها وأعطيتها كل ما كان فى وسعى أن أعطيه .

ووجدت امرأة أخرى تاكل طفلها فساقوها الى مركز البوليس لتأخذ جزاء ما فعلت ولكنها ماتت بعد يومين .

وكان الناس يبيعون أولادهم ذكورا وإناثا لا لغرض الحصول على أثمانهم بل لحفظ حياتهم عند من يقدر على تموينهم . وبعد أن انقضت تلك السنة استردوهم بأثمان غالية .-

وكانت جثث الموتى فى الشوارع لا تحصى ولا يوجد من يحياها . وأصدر الخليفة أمره مكلفا كل شخص بأن يحمل الجثث التى توجد أمام داره ليوارىها بالتراب ومن لم يفعل تصادر أملاكه .

وكان لذلك بعض التأثير الا أن أصحاب المنازل كانوا يزيحون ما أمام منازلهم الى قرب منازل جيرانهم تخلصا من العقاب فتسبب من ذلك وقوع المشاكل والمضاربات بين الناس وكنت ترى الجثث طافية فى النيل آتية من البلاد الواقعة على ضفتيه وعددها لا يحصى .

وكان جل الذين ماتوا فى أم درمان من الذين قتلوا عليها من الخارج لا من مسكنائها الأصليين . إذ أن هؤلاء كانوا قد خزنوا

جا وقمت عليه أيديهم من غلال وكانت كل قبيلة تساعد جارتها إذا احتاحت .

وكان الحال على عكس ذلك في جهات السودان الأخرى .  
وكان ما أصاب قبيلة « الجالان » أشد مما أصاب أى قبيلة أخرى ولو أنها كانت أحسن قبائل السودان حالا .

وأما سكان دنقلة فكانوا أحسن حالا من غيرهم وكان أسوأ السكان حالا سكان القضارف والقلابات . وكان ( زكى طومال ) قد أصدر أوامره في أول المجاعة بأن تجمع كل الحبوب التي في جهاته على أن يتمون منها جيشه فتجم من ذلك موت الكثير جوعا .

وكثر حوادث السلب والنهب في تلك الجهات وأصبح الواحد من سكانها يخشى الخروج بدون سلاح يحمى به نفسه من يريد السطو عليه لا يسرقه بل ليفترمه ويأكله كما حدث ذات يوم لأحد أمراء قبيلة الحمر فقد وجلت رأسه في اليوم التالى لملاقاة في طرف من أطراف المدينة . أما جسمه فلم يوجد لأنه أكل بطبيعة الحال .

وأبيست بسبب تلك المجاعة قبائل « الحسايبا » و « الشكرية » و « العقالان » و « الحمرة » عن آخرها وبذلك خلت بقاع واسعة في السودان من السكان .

وكان الحال في دارفور أحسن منه في القضارف والقلابات كما كانت القبائل الغربية كقبيلة « حمر » و « دار تاما » و « مزاليط » أحسن حالا من الفاشر نفسها إذ كانوا قد منعوا تصدير الحبوب إليها .

وقد يخيل الى أن هذه المجاعة حلت بهؤلاء الغوم لينتقم بها  
البارئ. جلت قدرته من هذا الخليفة الجبار وشيئته . وعلى أثر  
انتشارها جهز تجار أم درمان مراكبهم بالحبوب وذهبوا الى فاشوده  
قيدلوا غلالهم بأشياء أخرى كالتحاس والبلح وغيرها وعمل مثلهم  
سكان جهات أخرى وصلوا بفلالهم حتى أعالي نهر السوباط .

وبعد ذلك ابتدأ فصل الأمطار ونمت المزروعات ففرح الناس  
لإزالة الخطب الا أن جيوشا من الجراد حلت بالبلاد ففتكت  
بالمزروعات فتكا ذريعا .

ولما كان الخليفة لا هم له الا اغداق النعم على أفراد قبيلته  
والسعى لتوفير راحتهم أصدر أوامره الى السكان بالا يبيعوا النزر  
القليل من محاصيلهم التي جمعوها بعد فتك الجراد الا لأفراد  
قبيلته بأرخص الأثمان . ولما كان هذا القدر لا يكفي بطبيعة الحال  
لسد رمقهم أصدر أوامره الى ابراهيم عدلان لى يتوجه الى الجزيرة  
ليرغم الأهالى هناك على تقديم ما لديهم من النرة بدون مقابل .  
الا أن عدلان لم يوافق على هذا الطلب وعارض فيه بكل ابا،  
وشسم .

ولقد بحث الخليفة عبد الله مع أخيه يعقوب فى هذا الشأن  
وغيره . وكان يعقوب هذا من الذأعداء عدلان الذى يروى عنه الناس  
أنه طيب القلب عالى الهمة لا يميل لاضطهاد الناس بتكليفهم  
ما لا طاقة لهم به على النقيض من ذلك كان يأخذ على عاتقه فى  
كثير من الأوقات ما يقع على غيره من المسئوليات . ولقد جمع ثروة  
مائلة ما كانت لتخفى على الخليفة .

وسمع الخليفة من يعقوب وأصدقائه أن نفوذ عدلان فى البلاد  
لا يقل عن نفوذه وقالوا انه دائما يتكلم فى المجالس ضده وضد

حكومته . وكان من أقواله للناس أن المجاعة لم تكن الا بسبب  
 ارهاق الخليفة لهم في سبيل راحة أبناء قبيلته وقد تسبب من هذه  
 الوشايات أن أحيل عدلان الى المحاكمة فقضت عليه بأن يقبل الموت  
 أو الفقر ففضل الأول فساقوه مكتوف اليدين الى صلمه حتى ساحة  
 السوق . وهناك نفذوا فيه الحكم وكان رابط الجاش لدرجة أنه هو  
 الذي وضع رأسه بنفسه في حبل المشنقة . ورفض أن يشرب الماء  
 الذي قدم اليه طالبا الاسراع في تنفيذ الحكم . وقد سقطت جثته  
 وهو يشير بسبابته اشارة أنه يموت مسلما موحدا الله سبحانه  
 وتعالى . وحزن جميع السكان على قتله الا أن الخليفة نر سرورا  
 عظيما لأنه قضى على شخص كان يوجس منه ومن نفوذه خيفة وكان  
 غير مطيع لأوامره . وأرسل الخليفة أخاه لبسير في جنازة عدلان  
 اشارة الى أنه لم يشنق الا تنفيذا لتماثون لا حقدا عليه كما ظن  
 الناس .

وولى الخليفة بدله خازنا لبית المال المدعو « نور واد ابراهيم »  
 الذي كان جده « تكرروري » وعلى ذلك هو ليس من القبائل النازكة  
 على ضفاف النيل ولكنه نال ثقة الخليفة ورضاه .

وأما بالنسبة لشخصي فقد تغيرت نظرات الخليفة الى ، وداخله  
 الشك من جهتي .

ووصل رد خطابي الأخير الذي أرسلته الى أهلي غير مشتمل  
 على شيء سوى الاغتراب لانتظام المراسلات بيني وبينهم . وكتبوا  
 في الوقت نفسه الى الخليفة يشكرونه على عنايته وعلى الدعوة التي  
 وجهها اليهم بطلب الحضور الى أم درمان .

واعترف أخى الأكبر عن عدم إمكانه الحضور بأن حالته لا تساعد له لأنه يشغل وظيفة كبير أمناء جلالة امبراطور النمسا .  
واعترف الآخر بأن وقته وهو ضابط فى الطوبجية لا يسمح له بالقيام برحلة طويلة كهذه .

ولما طلبنى الخليفة الى حضرته أمرنى بترجمة تلك الخطابات ثم قال لى : « كانت رغبتى فى أن تطلب الى واحد من أخوتك أن يحضر وبما أنهما يعتذران الآن بأعذار لا أقبلها فيتحدثم عليك ألا تكتب اليهما بعد الآن ، فإذا أرسلت خطابا واحدا اليهما فإن ذلك يكفى للقضاء على حديثك وسكيتك . أفهمت ؟ فأجبته : « نعم يا مولاي . أوامرك مطاعة . وانى لا أجد داعيا للكتابة اليهما » فقال لى : « أين الانجيل الذى أرسل اليك ؟ » فأجبته : « انى مسلم يا مولاي وليس لى انجيل بالمنزل وانما الذى أمتلكه هو ترجمة القرآن الذى رآه كاتم سرى لما فتحنا الصناديق سويا » فأمرنى بأن أحضره اليه فى صباح الغد وأشار الى بالانصراف .

وتيقنت بعد هذه المقابلة أن ثقة الخليفة بى زالت وعلمته أيضا أنه بعد هزيمة ابن النجوى أخذ يسر الى قضاته أن ثقته بى تفيرت .

وكننت فى هذا الوقت قد صرفت المبلغ الذى وصل الى من أهلى وجله منحه هبات الى زملائى الذين أخذوا يلبسون لى النسائى الآن لما علموا أننى أصبحت لا أملك شيئا وهم الذين قالوا للخليفة ان الكتاب الذى عندى هو الانجيل .

وفى صباح اليوم التالى توجهت اليه ومعى الكتاب وسلمته اليه وهو من ترجمة العلامة « المان » ففحصه جيدا .

وقال لي : « أنت تقول ان هذا الكتاب ترجمة القرآن وهو مكتوب بلغة الذين ليس عندهم عقيدة دينية . انهم ربما يكونون قد أخطأوا في ترجمته » فأجبته بكل هدوء وسكينة : « انه يا سيدي ترجمة حرفية والغرض منه هو أن أتمكن من فهم الكتاب المقدس الذي نزل من عند الله سبحانه وتعالى على يد الرسول باللغة العربية وان شئت أن تتأكد من صحة ترجمته الحرفية » فأجابني قائلا : « اني أعتقد فيك الصدق ولكن الناس هم الذين قالوا ذلك القول فيحسن بك والحالة هذه أن تحرقه » ولما أظهرت له الموافقة على طلبه قال لي : « ويجب أيضا أن ترد الهدية التي بعث بها اخوتك لي لأنه لا فائدة لها عندي وليعرفوا ان الأشياء الدنيوية لا قيمة لها في نظري » .

ثم أمر كاتم سره بأن يكتب خطابا باسمي الى أهلي يخبرهم فيه بأن لا داعي بعد الآن الى مكاتبتني . فوقعته بامضائي وأرسلته مع الهدية الى بيت المال ليرسلا من هناك الى سواكن كالمعتاد .

ومن هذا اليوم أصبحت شديد الحرس . وبعد موت عدلان استدعاني الخليفة مرة أخرى بحضور ضباطه وأخذ يقول لي : « انه يعلم اني جاسوس وتجب مراقبتني بدقة ومراقبة الذين يحضرون لزيارتي وجلهم من أعدائه . ويجب على أن أعلمه بمحل نومي في منزلي وأن أغبر خطتي التي انا متبها والا لحقت بعدلان » !

فأجبته قائلا بكل هدوء وسكينة : « يا مولاي لا يمكنني الدفاع عن نفسي . وأنا أجهل خصومي الذين وشوا بي ولكني أفوض أمري للباري . جلست قمرته . ولقد مضت ست سنوات بل أكثر وأنا الخادم الأمين في خدمة مولاي أوصل الليل بالنهار على بابي تحت الشمس المحرقة ونساقط المطر الغزير . وتنفيذا لأوامرك يا مولاي قطعت



صلاتي مع كل أصدقائي . وفي كل هذه المدة التي أنا فيها في خدمة سيدي لم ارتكب جرما . فأخبرني يا مولاي عن الذنب الذي ارتكبته . أن طاعتي لك طول هذه المدة لم تكن عن خوف وإنما كانت عن محبة وإخلاص . وليس يمكنني أن أفعل أكثر من ذلك . وأني لرحمة ربي وعفو مولاي منتظر .

فقال للملازمين ما رأيكم في أقواله هذه ؟ فأجابوه بأنهم لم يلاحظوا شيئا يشين سمعته .

وقد علمت بمد ذلك من هم هؤلاء الذين أوجدوني في ذلك المركز الحرج . ثم قال لي أنت مسامح هذه المرة وعليك أن تحاذر في المستقبل . ثم مد لي يده لأقبلها وأمرني بالانصراف .

وفي اليوم الثاني طلبني وحدثني بكل لطف طالبا مني أن أحذر أعدائي وأن أجتهد بقدر استطاع حتى لا يكون لي أعداء وأعلمني بأن المهدية تتبع قواعد الإسلام فإذا ما شهد ضدي في أي دعوى شاهدان وجبت أدانتى حتى ولو كان الشاهدان كاذبين وفي هذه الحالة يصبح العفو عني غير مستطاع فكيف يحلو لي العيش والحالة هذه هو حياتي: أصبحت بارادة شخصين يريدان الإيقاع بي . ولكني على كل حال شكرته على نصيحته الغالية وقلت له يا مولاي اني أعمل دائما بقدر استطاعتي لارضاكنم حتى أكون دائما محل ثقتكم .

ولما علمت إلى منزلى وقد انتصف الليل كنت في أشد حالات التعب راغبا في الراحة فقابلني خادمي سعاد الله وأبلغني أن تابعا من أتباع الخليفة جاء حالا ومعه سيده مقتعة أرسلها لي وهي بداري الآن . فسررت عند سماعي ذلك لا شيء سوى أنني تيقنت من رضا الخليفة وتحققت أن قد زال كل شيء من نفسه . ثم ذهبت مع

سعد الله الى المنزل فوجدت تحت القناع سيدة مصرية ولدت بالخرطوم .  
لا بأس بجمالها فبعد أن تبادلنا التحيات بادرتنى بسرد تاريخ  
حياتها مدعية أنها ابنة ضابط مصرى وقد علمت بعد ذلك أنها ابنة  
جندي وقع قتيلا في حرب الشلك وأن زوجها الأول قتل في الحملة  
التي أرسلت للاستيلاء على الخرطوم وأن أمها حبشية لا تزال على  
قيد الحياة . ثم قالت أنها كانت إحدى نساء أبو انجه العديديات  
وأن الخليفة اختارها الآن لتكون زوجة لى خلفا لذلك البطل  
العظيم . وقالت لى انه سبق للاعباش أن أسروها وكان زكي طومال  
هو الذى أطلق سراحها . وقالت أخيرا أن لديها معلومات قيمة عن  
المبارك التى نشبت فى عهد أبو انجه .

وحكاية هذه السيدة هي أن الخليفة كان قد أصدر أوامره  
باحضار أرامل أبو انجه الى أم درمان فلما حضرن أخذ يوزعهن على  
أتباعه ، وقالت لى أنها لمفتبطة جدا لوقوعها مع شخص من أبناء جلدتها  
فأجبتها فى الحال بأنى أوريه وأن ما حصل من تغيير لوني انما كان  
بسبب ما أنا عليه من الحال واضطرت الى أن أقول لها أنها  
ستكون موضع عنايتي .

ولما كنت فى أشد الحالات والتعب طلبت اليها أن تتبع الخادم  
سعد الله الذى سيمهد لها كل سبل الراحة . وقلت فى نفسى ان  
الخليفة بدلا من أن يأمر خازن بيت المال بأن يمدنى بالمساعدة  
لقضاء حاجياتى الضرورية بعث لى بتلك الزوجة التى تزيد فى  
شقائى وتعبى .

وفى اليوم التالى سألنى الخليفة عما اذا كنت قد أعجبت  
بهديته وهل أنا راغب فيها . فأجبت بأنى سعيد لأنى شمرت  
برضاء مولاي عنى واننى أتمنى أن يجعلنى الله سبحانه وتعالى  
مشمولا دائما برعايته .

ولما عدت الى منزلى قبل صلاة الظهر وجدته مزدحما بالنساء اللاتي دخلنه بالقوة كما ابلغنى سعد الله مدعيات انهن اقارب فاطمة البيضاء كما كانوا يسمون السيدة التي بحث بها الى الخليفة ووجدت ضمنهن امرأة مسنة قالت لى انها والدة فاطمة وانها مسرورة لان ابنتها أصبحت لى ورجعتى أن أحسن رعايتها • فأخبرتها بأن بنتها ستكون دائما موضع عنايتى وستعيش فى منتهى الهناء والسرور واعتذرت لهن بكثرة أشغالى ثم انسحبت بعد أن طلبت الى سعد الله أن يحسن وفادتهن على حسب عادات البلاد وأن يخرجهن بعد ذلك ولو أدى الأمر الى استدعاء من يساعده •

ومضت بضعة أيام ثم سأل الخليفة عن فاطمة مرة أخرى • وبها أنى كنت أعلم جيدا أنه يريد دائما أن يعيش عيشة الوحدة ولا أخالط أحدا أخبرته بأنى لا أرى مانعا من أن تعيش معى غير أن لها عدة أقارب يترددون عليها طول اليوم وعلى ذلك قد تضطرنى الظروف الى مخالطتهم وهذا أمر يأباه مولاي وتآباه نفسى ولذلك فانى سأمها بأن تخضع لأوامرى وتمتنع عن الاتصال بأهلها ومعارفها بقدر الامكان ، فإذا لم تخضع فانى أفضل تسليتها لأقاربها ، فارتاح الخليفة لهذا الاقتراح ارتياحا تاما الا أنه منذ طرد سعد الله الزوار فى أول مرة لم يعد أحد يقفم الى دارنا • ومخافة أن يسئ الخليفة الظن فى قصدى توانيت قليلا فى تنفيذ ما قررته •

وبعد مدة أرسلت فاطمة البيضاء الى أمها وكلفتها بالانتظار هناك حتى أبعث اليها • وعرف سعد الله دار أمها فبعد مدة أرسلت لها ولأمها ملابس وتقودا برسالة أخبرتها فيها بأنها أصبحت طليقة غير خاضعة لأوامرى •

وأخبرت الخليفة بذلك قائلا له ان أمثال هؤلاء القوم الغريباء  
عنه وعنى لا يجوز أن يكون لى صلة بهم وانى دائما أبدا على استعداد  
تام لاطاعة أوامرهم •

وبعد مضى سنة تقريبا جاءتنى الأم تستأذنى فى زواج بنتها  
من أحد أقاربها فوافقت على ذلك بسرور تام وقد تركت فاطمة البيضا  
فى أم درمان سعيئة بين أولادها •

## الفصل الرابع عشر

### تشتت وتفرق

قد عني حاكما لدنقلة عدوى خالده الذي كان مسجوننا منذ بضعة أشهر وقد حل محل يونس الآن أنه لم يتنص شهران على هذا التعيين حتى ذهب ضحية الدساتس التي كان ينسها له اثنان من أبناء عم الخليفة كانا قد ذهبا لمراقبة حركاته وأفعاله . وقد استدعاء الخليفة ثانية إلى أم درمان ووضعهم مرة ثانية في الإيغال . فهذا العمل كان من شأنه أن زاد هياج أقارب المهدي وأنصاره وعقب ذلك اتفاق الخليفة محمد شريف واثنين من أولاد المهدي لم يلبثا العشرين من عمرهما مع كثيرين من الأقارب على أن يعملوا جميعا للقبض على ناصية الحكم وكبح جماح الخليفة عبد الله . وفعلوا أخذوا في إعداد الخطة اللازمة سرا في أم درمان وبدأوا كذلك يستميلون الاصدقاء وأبناء القبائل وأرسلوا كتبههم إلى « الدناجلة » القاطنين بالجزيرة يدعونهم للضور إلى أم درمان للانضمام اليهم . ولكن حدث أن أحد الأمراء الجعليين الذي كان قد أقسم بالآي يوح لأحد بشيء الا لأخيه وأعز صديق عنده خدع القوم وخانهم وذهب يطلع الخليفة على الأمر معتبرا إياه أقرب الاصدقاء . فلما وقف بالخليفة عبد الله على سبب هذه المؤامرة أخذ يمدد المهندات لاحتياطها ألا أن جواسيس الاشراف عندهم عرفوا أن مؤامرتهم انكشفت ونعرفوا ما يديره لهم الخليفة اجتمعوا

فى جزء من المدينة واقع فى شمالى بيت الخليفة واستعملوا  
للمعركة .

وأما أنا نفسى فقد كنت مشتاقا لرؤية هذه المعركة فما أخشاه  
وحياتى كانت نل يوم فى حطر . وإن عام ناظرى حدة عدلان الذى  
كان الصديق الحميم للخليفة فقد شققه ومثل به وقد تأكدت أن  
عبد الله ما كان يهتم البتة بأرواح أعز أصدقائه وأحبهم اليه وإن هذه  
الحرب الداخلة لابد أنها ستضعف أعدائى « الخليفة وأنصاره »  
وربما كان لى من وراء ذلك الاضطراب المنتظر حدوثه أمل فى أن  
أسترد حريتى ويصبح فى مقدورى أن أستعمل نفوذى فى جيش  
الحكومة الذى ظهرت فيه نزعة الاستياء بسبب المعاملة التى كان  
يلقها .

وقد كان من المستحيل على الانسان فى مثل تلك الظروف أن  
يرسم لنفسه خطة واضحة وكل ما كنت أرغبه هو أن تقوم المعركة  
وأن يكون لى من وراءها أكبر قسط من الفائدة الشخصية .

بعد ذلك ابتدأ الفريقان بتبادل الطلقات النارية الا أن ذلك  
لم يكن الا ايدانا بينه المعركة الحربية بين الطرفين .

وقد كان الفريقان فى حالة لا تسر ، فكانت الأسلحة من النوع  
الردى . ولم يضر غير وقت قصير حتى انتهت تلك المعركة وقدرت  
الخصارة بخمسة قتلى .

بعد ذلك عرض الخليفة طلبه الصلح وأن يعين الاشراف شروطهم  
وقد دارت المفاوضات طول اليوم بين الفريقين وقبلا عادت سيرتها فى  
اليوم التالى . ومن سوء حظى أن الطرفين وصلا الى حلول مرضية

اتفقا عليها ووافق الخليفة وحلف وتمهد بتنفيذها بعد أن عفا عن كل المتهمين .

وقد منح الخليفة محمد الشريف مركزا ساميسا وأن يحضر جلسات مجلس الخليفة كأحد أقطابه وقد قرر منح كثيرين من أقارب المهدي اعانات من بيت المال .

وعلى ذلك سلمت الجنود أسلحتها الى الخليفة وبذلك تم توقيع الصلح .

وفى يوم الجمعة التالى حضر أمام الخليفة قواد الجيش ونالوا منه المكافآت التى كان قد أعدها وفى ظهر ذلك اليوم نفسه اجتمع الخليفة الشريف وأولاد المهدي وعبد الله نفسه .

وبذلك وطلت الآن أركان الصلح بين الفريقين وأصدرت الأوامر الى رجال المدفعية والمشاة بأن يعودوا الى مراكزهم الأصلية غير أن الملازمين والجهادية كلفوا بالبقاء حتى يتم تسليم السلاح جميعه .

وفى يوم أحد بعد الظهر أرسلت خادما الى الأب « أوهر و الدر » لأسأل عنه فوجد باباه مقفلا وقد حاولت الاستفسار عنه من جيرانه الاغريق فلم يتمكن من الاستدلال على مكانه ولا مكان أفراد بعثته .

وقد خيل الى فى الحال أنه فى أثناء الاضطراب ربما يكون قد تمكن بمعرفة مخلصين له من اللياذ بالفراخ .

وقيل صلاة المغرب حضر رئيس الدين اعتنقوا الدين الاسلامى بدون رغبتهم والسورى « جورج استامبول » وطلبا أن يؤذن لهما بمقابلة الخليفة حالا لأمر مهم ولكن الخليفة ، وكان فى تلك اللحظة

مشغولاً أمرهما بالانتظار في المسجد حتى يأذن لهما وبعد تأديته الصلاة طلبهما إليه وسألهما عن مرغوبهما فقالا له : ان يوسف التيسيس ومن معه من النساء هربوا جميعا ففي الحال طلب « نور الجرباوى » خازن بيت المال ومحمد وهبه حاكم دار اليوليس. وطلب اليهما أن يعملا ما في وسعهما للقبض على الذين هربوا واحضارهم الى هنا احياء أو أمواتا .

وكان من حسن حظ هؤلاء اليونانيين أن الخليفة كان مشغولاً بأشياء مهمة ولولاها لكان وجه كل قواه للقبض عليهم والتمثيل بهم .

وعلى ذلك لم يتمكن الجرباوى ووهبه إلا من الحصول على ثلاثة جمال للحاق بـ « أهرولدر » الذي كان يعلم جيدا ان هروبه متوقف على السرعة .

وقد تمنيت من صميم قلبي أن يفوز هو ومن معه بالهرب فقد تعذبوا كثيرا ولو أنى حزن في الوقت نفسه حزنا شديدا لأنه كان الشخص الوحيد الذي يعرف لغتي الأصلية التي كنت أحن الى التحدث بها أحيانا معه .

وفي اليوم التالي استمعنا في الخليفة وقابلني بوجه مكفهر قائلا : « هو من أبناء جلدته وبطيعة الحال انك كنت تعرف جيدا عزمه على الهروب فلماذا لم قبلغني حتى كنت أعمل الاحشاشات اللازمة ؟ » فأجبته : « عفوا يا مولاي كيف كان في استطاعتي أن أعلم عن هربه شيئا وأنا منذ قيام الحركة الأخيرة لم أنتقل من مركزى بالليسل ولا بالنهار كما تعلم يا سيدي » فأجابني بكل حدة : « لا شك في أن قنصلكم هو الذي دبر لهم طريقة الهرب » .



وكان من بين الخطابات التي وردت أخيرا واحد منها جاء الى الخليفة باللغة العربية من إنقنصل العام لدولة النمسا والمجر المسيو « فون روستي » يشكره فيه على حسن معاملته للبعثة الكاثوليكية ويطلب اليه أن يسمح لهم بمقادرة السودان والعودة الى أوطانهم حيث انهم من رعايا الحكومة النمساوية وان لجلالة الامبراطور غاية خاصة بهم ومنذ هذا اليوم اعتقد أن أعضاء هذه البعثة من أبناء جلدتي وهو متين الآن بأن أمر هربهم دبر بمعرفة القنصل المشار اليه .

وهنا قلت للخليفة : « ربما يكون للقبائل النازلة على الحدود يد في تدبير هربهم لغنيمة وعدوا ينهلها فحضروا الى أم درمن وانهزوا فرصة الثورة التي قامت ومهدوا السبيل « لاور والدر » ومن معه للهرب . وقد اقتنع الخليفة بهذا الرأي . وبعد أن طلب الى أن آكون دائما مخلصا أمرني بالانصراف .

وبالرغم من الوعود التي قطعها الخليفة على نفسه للاشراف بالا يسكر صفو الود والاتفاق الذي تم بين الفريقين بلا مبرر القي القبض على ثلاثة عشر من زعمائهم بينهم أصنام المهدي نفسه وأرسلهم بمركب الى فاشوده حيث وجه زكي طومال الامير المحلف الأمين للخليفة والذي كان قد ذهب الى هناك لاختداد ثورة « الشلك » .

ولما وصلوا الى فاشوده وضعهم زكي في زريبة وتركهم بدون طعام الا القدر اليسير ثمانية أيام . ولما جاءت التعليمات السرية لاعدائهم ضربا بعضي تقطع من إشجار البشوك ففد ذلك الأمر بحضور رجال جيشه بعد أن عراهم من ملابسهم .

بعد ذلك عاد زكي طومال الى أم درمان ومعه غنائم كثيرة إذ أحضر معه آلافا من الرقيق من النساء وقطعانا من الماشية بأعها

بمبالغ عظيمة حصل عليها بالفعل . وقد شكوا كثير من الناس زكى الى الخليفة من شدة ظلمه وطفيلاته وكان بعض الناس يقولون للخليفة اذا اكتسب قلوب عدد كبير من أتباعه يمكن أن يستقل ويشق عصا الطاعة .

غير أن ما قدمه زكى اليه ولأخيه من الهدايا الثمينة من رقيق ومال وماشية حفظ له مركزه عندهما .

ولما كان زكى طومال يأم درمان قام الخليفة بمسدة مناورات عسكرية تولى قيادتها بنفسه غير أن جهله بالحركات العسكرية وعدم النظام السائد بين الثلاثين ألف عسكري جعل هذه المناورات تفشلي فشلا تاما ، ولكن اللوم وقع على رأسى حيث كنت قائما بوظيفة أركان حرب ولما رأى ما وقع فيه من الارتباك قرر بأن هذا العمل كان مقصودا منى لائى عدلت لى تنفيذ أوامره . وأخيرا صرف الجنود وبعت بزكى طومال الى القلابات وطلب الى كهاده أن أنفذ أوامره كما هى وأهدى الى جارتين صغيرتين علامة الرضاء .

والآن وقد سمع الخليفة شريف بما حدث من قتل أقاربه أعلن استيائه الشديد وسخطه على الخليفة جزاء ما ارتكب ، وبذلك تمكن الخليفة عبد الله من إيجاد سبيل الى محاكمته فسرعان ما اتهمه بأنه خاسر على القانون غير مطيع للأوامر وكون المحكمة لتحاكمه بتهمة عدم الطاعة .

وبالفعل قرر القضاء اداة الخليفة شريف وأصدروا الأوامر بالقبض عليه .

وفى اليوم التالى ذهب الضباط لتنفيذ هذا الأمر فى منزله الواقع بين منزل عبد الله وقبة المهدي وهناك أبلغوه الأمر ونصحوا

اليه بأن يطيع أوامرهم ولا يظهر أى مقاومة . وفى الحال أصبح تحت تصرف الضباط الذين كان يرأسهم عرابى ضيف الله ولما طلب اليهم أن يسمحوا له بلبس حدائه رفضوا ثم ساقوه بكل عنف وشدة لدرجة أنه وقع على الأرض مرتين . ثم وصلوا الى السجن وهناك وضعوا فيه العيود الحديدية ومنعوا أيا كان من الاتصال به وجعلوا الأرض المارية مقعدا له والسماء غطاء .

وقد أرسلوا أبناء المهدي الى جدهم « أحمد شوقي » وأمروه بأن يبقوهم عنده محبوسين لا يتصل بهم أحد - وقد كان جدهم يطيع الخليفة طاعة عمياء خوفا على ثروة طائلة اقتناها من أن يصادروها منه - فنفذ الأوامر الصادرة اليه كما صدرت .

وقد مرت بى بعد ذلك ساعات دقيقة للغاية فقد أرسل يونس رجلا من دنقله الى الخليفة ومعه معلومات مهمة من الحكومة المصرية . وقد قابله الخليفة بنفسه بحضور جميع القضاة وقد داخلنى الشك فى أن ما يدور عليه الحديث هو بخصوصى ، وقد حاولت استطلاع حقيقة الأمر من أحد القضاة وكان صديقى الا أنه أجابنى بالآجس للأمر أهمية عظمى . وبعد الصلاة اجتمع القضاة والرسول بالخليفة مرة ثانية ولم تمض غير برهة حتى رأينا الرسول قد كبلت يده بالحديد وأرسل الى السجن ولقد اندمقنا عندما رأينا ذلك المنظر .

وفى اليوم التالى لما ذهبت الى منزلى لبرهة قصيرة طلبنى الخليفة الى حضرته فتوجهت حيث كان مجتمعاً ببعض القضاة وبناء على أمره أخذت مكاني بينهم ثم ابتداء يقول وقد وجه نظره الى قضائه : « ولطالما نصحته بأن يكون مخلصا لى وائى دائما أعامله معاملة الأب لابنه وما كنت أصدق ما يصل الى من الوشائيات بخصوصه ولطالما عفوت عنه . » أخذ يقول كل ذلك عنى لقضائه ثم التف الى قائلا :

أن المثل العربي يقول : « لا يوجد الدخان اذا لم توجد النار » وأنت يحوم حولك دخان كثير .

وقد قال الرسول أمس أنك جاسوس الحكومة وأن مرتبك يدفع شهريا الى مندوبك في القاهرة حيث يرسله اليك هنا . وهو يوقن بأنه رأى توقيعك في ديوان الحكومة هناك . وأنت الذى مهدت الى يوسف الفسييس الهرب وقد قال أيضا أنك تعمل لتسهيل الاستيلاء على أم درمان بواسطة الانجليز. وأنت ستشعل النار في مخزن البارود الموجود بغرب منزلك حيثما يبدأون بالزحف . فماذا تقول دفاعا عن نفسك ؟ فأجبت :

« مولاي ! ان الله لا يظلم أحدا وأنت رجل الحق والعدل واني اقول بانى لم أكن قط جاسوسا ولا صلة لى بالمرءة مع الحكومة المصرية واني لم أستلم قط نفودا هنا . وان ضباطك لعل يقين من أننى فى أشد حالات البؤس والشقاء وان احترامى الشديد لشخصك هو الذى يمنعنى من أن أطلب اليك مساعدتى . وبما أنه روى لمولاي بأنه اطلع على امضائى هناك فانى أنهم بالكلب وأنا موقن بأنه لايعرف لغة أجنبية واذا أردت ياسيدى أن أكتب على قطعة ورق عدة امضاءات ثم تعرضها عليه ليستخلص منها امضائى التى يقول عليها بأنه رآها هناك بالقاهرة لفعلت . وهنا يتضح لك جليا ان كان حقيقة يعرف اللغات الأجنبية أو لا يعرفها وأنت تعرف يا مولاي أن يوسف الفسييس هرب فى وقت ما كان فى استطاعتي الاتصال به . ولو كان لى اتصال هؤلاء الذين يهدون الهرب فلم لا أمهده لنفسي . ومن السهل جدا على الانجليز أن يعلموا أن منزلى بجوار مخزن البارود لأن الرجل الذى جاتى بالخطابات التى بعث بها الى اخوانى رأى منزلى فلربما يكون هو الذى حدثهم بذلك . »

ومن الجائز أن أقاربى الذين قطعت كل صلاتى بهم بناء على أمر مولاي يسألون عنى وعن مرتبى فى دواوين الحكومة المصرية طنا منهم أن السودان لا يزال جزءا من مصر أو يسألون التجار الذين يفدون منه إلى القطر المصرى وبطبيعة الحال يعلم هؤلاء التجار جيدا موضع منزلى بالنسبة لمخزن البسارود . وائى لموقن بأن الحكومة المصرية لا تفكر مطلقا فى الكر عليك وأنت هذا الخليفة القوى البطش . وإذا سلمنا جدلا بأن الحكومة تفكر فى هذا الغزو فمن أين جادنى التاكيد بأننى سأبقى فى مركزى. وأتسكن من تنفيذ الخطة التى يقول عنها ؟ هذا فضلا عن أنى كما تعلم يا مولاي كنت الخادم ولا زلت الأمين المخلص وائى أتمنى بأن أكون دائما فى طليعة جيوشك الغازية لمصرتك على أعدائك .

« انى يا سيغى بعد كل هذا الايضاح الذى أوضحت لا اعتمد الا على أنك لا تغلم أحدا » .

ثم قلت : « وهل يحق لك أن تضحى بمخلص أمين لك من أجل وخبائة » دلقلاوى « ا فبادرنى بقوله من أين علمت بأنه » دلقلاوى ؟ « فقلت له منذ مدة رأيت هذا الرجل يبابك مع عبد الرحمن وأد النجومى الشاهد ، ونظرا لسخافته والحاح طردته بالقوة فهو يريد لنفسه الآن الانتقام فأنت يا مولاي وقد منحك الله العدل والانصاف مستحکم لى بطبيعة الحال بالبرائة » .

فقال لى : « ما طلبتك هنا للمحاكمة ولا شككت لحظتى فى اخلاصك ولو كان الأمر فيه شيء يشينك ما كنت أمرت بسجنه وائى لملى يقين من أن أعداءك كثيرون وهم يحسابولون دائما الايقاع بك لأنهم يفارون من وجودك بقربى . ولكن يجب عليك أن تحاذر واعتقد دائما أبدا فى المثل القائل : « لا يوجد الشئ الا حيث توجد النار » .

وبعد ذلك أمرني بالانصراف ومن ثم انصرف الجميع .

ولقد سألت أحمد أصدقائي عما قاله الخليفة بعد خروجي فأخبرني بأن الخليفة اعتبر الرجل كذابا ولكن لا يخلو الحال من أن يكون في دعواه بعض أشياء حقيقية وقد قال لي أيضا لا بد أن يكون لك أعداء بالقاهرة وهذا الرأي سبق أن طرأ لي . ولكن ما الحيلة وما العمل وأنا أرى أن خصومي يوقعون بي كل يوم ويجعلون مركزي من أخرج المراكز فصرت أفكر دائما في هذه المواقف وصرت أفكر أيضا في علاقاتي مع الخليفة وكيف أنها ستتأثر بهذه الوشائيات بطبيعة الحال .

وان ضيقتي من أنه أصبح بعد كل هذا يتحين لي فرصة للانتقام لاني على ما اعتقد أصبحت في نظره العدو اللبود في ثوب الصديق الحميم ، ولكن على كل حال أحمد الله ومن يعيش ير .

وتد قابلت في اليوم التالي وأنا عائدا الى المنزل بعد تأدية الصلاة « القرباوى » وهو الذى خلف « عدلان » في بيت المال . فحادثنى بكل لطف قائلا لي - بعد أن قلت له أنك تزورنا نادرا - لقد جئت لأقلقك بطلبى اليك بأن تخل منزلك اليوم . وسأعطيك بدلا منه في جنوب شرقي المسجد حيث يستقبل زوار الخليفة وهو ولو أنه يقل عن مساحة منزلك الا أنه بقرب المسجد ويصلح لرجل عابد مثلك .

فقلت له اني أوافق على ذلك بكل سرور ولكن أرجوك أن تقول لي بصفة خاصة من الذى أرسلك : الخليفة أم يعقوب ؟ فأجابني وهو يضحك قائلا : « أه . هذا سر . ولكن من حديثك أمس مع الخليفة يمكنك أن تعلم حقيقة السبب وهو إن مولانا الخليفة يريد أن يجعلك

فى مكان قريب منه حتى تكون تحت رقابته مباشرة حيث ستكون  
على بعد ٢٠٠ خطوة منه •

ثم قال لى اذن متى احضر لاستلام منزلك فقلت له سأنتهى من  
النقل فى مساء هذا اليوم ولربما كان نقل مؤونة حصانى وبغلى هى  
التي تستغرق منى وقتا أطول • وهل المنزل الذى سأذهب اليه غير  
مستكون فأجابنى : « نعم بطبيعة الحال » وقد أصدرت الأوامر بأن  
ينظف وتصل الإصلاحات اللازمة له • ولكن يحسن بك أن تبتدىء  
فى مفادرة هذا المنزل حالا وآمل أن تكون سعيدا فى منزلك الجديد  
أكثر مما أنت عليه من السعادة هنا •

ولقد وضع لى الآن جليسا أن تلقى الخليفة بى قد تزعمت  
وأصبح لا يثق بى لأن أكون بجوار مخزن البارود • وعلى ذلك حزمت  
امتعتى وأمرت الخدم بنقله الى المنزل الجديد فتأخر الخدم وأخذوا  
يطلبون الى المولى أن يوقع كل اللعنات على الخليفة حيث تترك منزلا  
الذى أصلحتهاء وغرسنا فيه الأشجار وحفرنا فيه الآبار • ولكنى على  
كل حال غادرت المنزل مؤملا فيما قاله القرباوى من أنى سأكون  
بمنزلى الجديد أسعد حالا منى فى المنزل الذى آلا فيه •

وقد أصبحت حالى بعد ذلك مضطربة وأصبح مركزى مزعزا •

ولقد تقابلت اتفاقا مع تاجر من دارفور جاب الديار المصرية  
والبلاد السورية وعرف كثيرا من أجناس البشر المختلفة وقد عرف  
أول وهلة أنى نمساوى الأصل وأخذ يحدثنى - وعلم بأنى أسير  
من مدة طويلة ولا صلة لى بأى مخلوق - عن الأحوال فى القطر  
المصرى وأعطانى بعض الجرائد المصرية القديمة • وتحتوى إحدى  
تلك الصحف على أخبار من النمسا • ولما توجهت الى المنزل وابتدأت

أقلب صفحاتها علمت أول ما علمت أن ولي عهدنا الأمير رودلف قد توفي . ولا يمكنك أيها القارئ أن تتصور مقدار الحزن الذي حل بى . فقد خلعت معه فى الجيش وقد كان يودى أن أرجع الى وطنى وأبلسه بعد طول الأسر أن أشرف ساعات قضيتها فى حياتى هى تلك الساعات التى كنت فيها تحت امرته وأعظم شرف لى أن أنتهى الى الفسيفة الامبراطورية . ولقد فكرت طويلا فيما عساه أن يكون قد أصاب امبراطورنا العظيم بفقد ولده .

فقد حلت بى الأحزان فى هذا الوسط المزعج الذى أنا موجود بينه وقد كان زملاى وهم لا يدرون أسباب حزى يطلبون الا أظهر أسفى لا بالنسبة لتركى منزلى الأول حيث أن الخليفة أصدر أمره الى جواسيسه بأن يراقبونى جيدا فابتدأت أظهر علم اهتمامى بأى شىء مطلقا .

وقبل ذلك بفترة وجيزة كان المصريون قد استولوا على طوكر وهم لا محالة زاجفون ، ومن أجل ذلك استدعى الخليفة « أبو حرجه » وولى بدله قيادة الجيوش واحدا من أقاربه اسمه « مسعود » وقد أرسل « أبو حرجه » بباخرتين الى الأقاليم الامتوائية ليلحقى بعمر صالح الذى كان قد ذهب الى الرجاف ليقيم هناك مركزا لجيوش البراويش لصعد حملة « ستانلى » و « أمين باشا » .

وبعد مضى أيام قليلة لسفر هذه البواخر مرض الخليفة بالحمى التيفوسية . وكان عموم سكان أم درمان يستطلعون أخبار هذا المرض أولا فاولا .

وأصبح جميع سكان أم درمان يراقبون أخبار مرض الخليفة بفارغ الصبر وكانوا يتوقعون أن موت الخليفة يغير نظام كل شىء . وبطبيعة الحال اذا مات فسيخلفه الخليفة « على واد الحلوى »



حسب ما تقتضيه القوانين المهدية وكان هذا يترقب وفاته بكل سرور وقد أظهر أتباعه الرغبة الشديدة في الاستيلاء على الحكم ، بعد ذلك ابتدأت حالته الصحية تتحسن وقد خيل الى أن الله سبحانه وتعالى لم يهيم بعد لهؤلاء القوم النجاة فيقضى على حياة هذا الطاغية .

خرج الخليفة بعد ثلاثة أسابيع من مرضه لأول مرة فعابله رجال قبيلته بالتجلة والتنظيم والبغطة والسرور بينما أظهر له بقية السكان سرورا مصطنعا وعلى ذلك لم يعرف شعور الناس نحوه حق **المصرفة** .

وحيث كان يقطن بين النهرين في الجزيرة قبائل « الجالان » و « الدناجالا » وغيرهما من الاعراب الذين يعرف الخليفة عنهم أنهم أعداءه فكان دائما يراقبهم عن كثب ويدعهم عزلا من السلاح مصادرا كل ممتلكاتهم وكان ينتخب من بينهم آغا بعد آخر عدا يرسله لتميز حامية دارفور والقلايات والرجاف .

وكان يعتقد دائما أن الخليفة على أتباعه يخضون عليه ولو أنهم كانوا يظهرون له غير ما يخفون إلا أنه ما كان يتوقع قط أن يعلنوا العداء كما أعلنه من قبل الاشراف .

والآن وقد أصبحت أظن على بعد خطوات منه أخذ يسأل عن كثيرا زملائي ويطلب اليهم ابلاغه هل آغا مسرور من مكاني الجديد أو لا . وكان يترقب بفارغ الصبر وقوع هفوة منى ولكن من حسن الحظ كان الملازمون يعطفون على وبنى وبينهم صداقة وكانوا يسرون لى بين آن وآخر أن الخليفة أصبح شديد الحقد على . ويجب أن أكون شديد الحذر .

وفى ذات يوم من شهر ديسمبر سنة ١٨٩٢ لما حصلت على  
اجازة قصيرة لاستريح فيها من عناء العمل طلبنى أحد الملازمين الى  
الخليفة وبعد أن ذهبت وجدته ينتظرنى فى حجرة الاستقبال محاطا  
بقضاته • ولقد صدقت ما قيل لى من أول وهلة حيث لم يرد تحييتى  
وأمرنى بأن آخذ مكانى بين قضاته •

وقال لى بكل حنة هذا الشئ وانظر الى ما يحتويه • فقمى  
واستلمت الشئ المشار اليه ثم جلست فإذا به قطعة مستديرة من  
النحاس على شكل علبة صغيرة قطرها يقرب من أربعة سنتيمترات  
مغلقة بقطعة من المعدن متينة كقبضة « المسدس » فحاولت فتح هذا  
الشئ وبعد أن مكنت وجدته يحتوى على قطعتين من الورق •

وبطبيعة الحال كنت فى هذه اللحظة فى أشد حالات الاستغراب  
وقلت فى نفسى لعله خطاب من أهلى أو من الحكومة المصرية استحضرم  
الرسول •

ولما مسكت قطعتى الورق حاولت قراءة ما تحتويانه فوجدت  
مكتوبا فيهما باللغات الألمانية والفرنسية والانجليزية والروسية  
ما يأتى :

« هذا العصفور نشأ وتربى بضيمتى فى « اسكانيا » فى مقاطعة  
« فوريدا » بجنوب روسيا فمن يمسكه أو يقتله فالمرجو منه أن  
يكتب لى ويخبرنى عن مكانه » •

فرفعت رأسى بعد تلاوة هذا الخطاب فقال الخليفة ما هو  
المسود بهذه الأوراق فأجبته قائلا : يا سيلى لا بد وأن تكون هذه  
القطعة كانت معلقة فى رقبة عصفور قتل وان صاحبه الذى يسكن فى  
أوروبا يطلب الى من يقتله أو يمسكه أن يكتب اليه ويخبره عن المكان  
الذى مسك فيه أو قتل •

فقال لي لقد قلت صدقا فحقيقة قتل هذا العصفور بالعرب من دنقله ووجدت هذه القطعة برقبته ، وقد أخذه من قتله الى الأمير يونس الذي عجز كاتبه الخاص عن تفسير ما هو مدون به . وبعد ذلك بعثوا به الى فخبرني بترجمة ما هو مكتوب فيه .

فترجمت الجملة كلمة كلمة كما أراد الخليفة وبينت له موضع البقعة التي جاء منها هذا العصفور وكذلك المسافة التي قطعها - فقال الخليفة هذه خرافات يضيع بها الذين لا عقيدة لهم أوقاتهم ، فبعيد على محمدي أن يجهد نفسه في خرافات كهذه .

بعد ذلك أمرني بأن أسلم العلية الى مكوثيه وأمرني بالانصراف غير أنني تصفحت الورقة مرة ثانية بكل سرعة وعلقت منها كلمات « استكانيا - نونا - فوريدا بجنوب روسيا » وأخذت أكرر تلك الكلمات حتى علقت بناكرتي . وقد كان الملازمون في انتظارى خارج الباب وهم في غاية الشوق الى سماع أخبارى ولما راوئى خارجا وعلى وجهى علامات السرور فرحوا لفرجى .

وقد صرت أكرر وأنا في طريقي الى منزلى تلك الكلمات ونذرت اذا منحنى الله سبحانه وتعالى حريتى لابد من أن أذهب الى هذا الرجل وأبلغه ما طلب وماذا حدث للعصفور . والآن عاد محمود أحمد - وهو الذى حل محل عثمان واد آدم لما توفى - الى أم درمان بجيوشه البالغة خمسة آلاف بدوى ولم يترك بها غير ما يكفى لحفظ النظام وعسكر بهذه الجيوش عند عين يونس في جنوبى المدينة .

وقد أمر الخليفة باستعراض جميع الجيوش النازلة في أم درمان وبطبيعة الحال ستكون نتيجة هذا الاستعراض كنتيجة سابقة وقد كنت أركان الحرب وكل هفوة تقع على مسؤوليتها .

بعد ذلك أمر محمود أحمد بالعودة الى الفاشر بصد أن يجد عساكره يمين الاخلاص للخليفة . وقد وجه الخليفة نظره الآن الى

الجهات الاستوائية فبعث بباخترين آخرين بهما ٣٠٠ رجل تحت  
أمره قريبه عرابي ضيف الله . أسلمها الى الرجاف ولدى عرابي  
الأوامر بالقبض على « أبو خرجه » وأن يكبله بالحديد . وقد ظهر  
جليا أن هذا الأخير لم يرسل إلى الرجاف الا خدعة .

وجاء بعد ذلك دور زكي طومال فبحقد عليه يعقوب فأمره أن  
يعود حالا الى أم درمان حيث زجّوه في السجن ووضعوا على جسده  
أكبر كمية ممكنة من الحديد تعذيبا له . بعد ذلك وضعوه في مغارة  
وفطعوا صلاته بكل الناس ولم يسمحوا له حتى بالخبز الضروري  
لفدائه فمات بعد ٢٠ يوما جوعا وعطشا .

وقد حل الآن بدله في قيادة الجيوش أحمد واد على فاصدر له  
الخلافة الأوامر بغزو القبائل النازلة بين كسلا والبحر الأحمر .  
وكانت خاضعة للايطاليين ولكنه تلقى أوامر بالا يغزو جيوشا محصنة  
في حصون . ولما توجه على رأس جيشه في نوفمبر سنة ١٨٩٣ من  
الضارف لحق بالقوة العسكرية في كسلا وهناك توجه الى « أجردات »  
فواجه القوات الطليانية وكانت قليلة العدد الا أنها متحصنة ، وبالرغم  
مما أمره به الخليفة هاجمها لقلتها في نظره فهزم شر هزيمة وقتل هو  
نفسه وقتل قائدان من قواده .

وفي أثناء هذه اللحظات الدقيقة وإذا بباخترين فدان من  
الرجاف تحملان كميات هائلة من العاج وآلاف من الأسرى وبعد ذلك  
بقليل وصلت أخبار غير سارة من دارفور وقد روى محمود أحمد أن  
المسيحيين دخلوا مناطق بحر الغزال وقد اتحدوا مع القبائل النازلة  
في هذه الجهات وقد وسلوا بالفعل الى حضرة النحاس . وقد  
وقعت تلك الاخبار على الخليفة كالصاعقة .

ولما كانت مصر تحكم السودان جند المحريون من أهالي أفليم  
بحر الغزال الحبر ، منهم من قبل برعينه ومنهم من أجبر على الدخول  
فى سبلك العسكرية . ولما كانت مناطق بحر الغزال أعلى بكثير من  
غيرها من مناطق السودان ومزروعاتها كثيرة ، وماؤها وثير . ولما  
كانت القبائل الساكنة فى تلك الجهة متفرقة الكلبة . سهل كل  
ذلك على أى أجنبى يريد الاستيلاء عليها ، وهذا هو ما قد حصل .  
وكان فى نظر الخليفة أن من يستولى على هذه المناطق فقد استولى على  
مفتاح السودان بأجمعه . ومما زاد الطين بلة أن العبيد يكرهون  
العرب كراهة لا مزيد عليها .

وقد أمر الخليفة فى الحال محمود أحمد بأن يجند من جنوبى  
دارفور ويزحف جنوبا الى بحر الغزال ليكسح الأجانب الذين دخلوا  
هذا الاقليم .

وفد استدعانى الخليفة ذات يوم وسلمنى بعض أوراق مكتوبة  
بالفرنسية وطلب الى ترجمتها وهى تحتوى على خطابين من ائلفتنان  
دى كليل الى مساعديه يشعلان أوامر أصدرها اليهم . وسلمنى أيضا  
نص معاهدة موقع عليها من مندوب حكومة الكنفرة الحرة والسلطان  
حامد واد موسى تاريخها ٤ أغسطس سنة ١٨٩٤ والشاهدان فيها  
« سلطان ريميو » و « سلطان تيجا » وهما موقعان بالفرنسية .  
فترجمت هذه الأوراق بكل سرعة شفويا للخليفة . ولقد أراد أن  
يظهر لى علمه أكثرائه فقال : « لم أطلب اليك ترجمة هذه الأوراق  
... لأن فى الأمر شيئا خطيرا - كلا فقد أصدرت أمرى الى محمود أحمد  
ليطرد هؤلاء النصارى الذين اخترقوا الحدود ولكن هناك أمر يعنى  
أن أصرخ لك به وهو بما أننا نعتبرك كواحد من عائلتنا لأنى أود  
أن أشعرك بحقيقة هذا الحال وعلى ذلك قررت أن أزوجه واحدة من  
بنات أعمامى . فماذا ترى ؟ »

وبطبيعته الحال لم يدهتسنى هذه المنحة فقد عودنى الخليفة  
 أمثالها من قبل وتيقنت من حقيقة ما يقصده فهو يريد أن يبعث لى بمن  
 تكون رفيعة على أحوالى بمنزلى • هو يريد أن يعلم حقيقة أسرارى •  
 يريد أن يعرف اذا كانت هناك صلات بينى وبين أى مخلوق آخر •  
 فقلت له يا مولاي اننى ادعوك بالنصر على كل أعدائك • ان هذا  
 الذى تريد أن تولينى اياه باقتراى بابنة عمك شرف عظيم • وانى  
 اقول لك يا مولاي ان ابنة عمك هذا لم تكن من بيت الملك فقط بل  
 هى من سلالة النبى عليه أفضل الصلاة والسلام • وعلى ذلك يجب  
 أن تكون موضع كل عناية ومشغولة بكل رعاية ولما كان من سوء  
 الحظ انى مصاب بداء الحماقة ، والحماقة أعيت من يداويها وقد  
 لا يمكننى أن أحكم عواطفى عند حدوث أى حادث ولا تخفى نتيجة  
 هذا بين الزوج وزوجته وقد يؤدى هذا الى نفور قد يحصل لا سمح  
 الله ببنى وبين • مولاي فأرجو معذرتى اذا رجوت سيدى أن يترك  
 هذا الراى •

فقال لى : الآن وقد عشت بين ظهرانينا عشرة أعوام خبرناك  
 فيها وعرفنا خصالك وعاداتك فلم أسسمع عنك الا كل طيب  
 وكل ما يخيل لى من أمرك هذا أنك لا تود تغيير العادة التى ورثتها  
 من قبيلتك الأصلية بأنك لا تريد الا زوجة واحدة ( والخليفة يقصد  
 من كلامه هذا أنه باعتبارى مسيحيا فلا أتزوج الا واحدة ولذلك  
 أرفض أن أتزوج بابنة عمه ) فقلت له : لا يا مولاي فانى لا اتبع عادة  
 بلادى مطلقا وان كنت اتبعها فلماذا تزوجت بثلاث نساء قبل الآن •  
 فاجابنى فهمت على كل حال فانت ترفض زواج ابنة عمى !! فقلت له :  
 كلا يا سيدى فانا لا أرفض ولكنى أريد قبل الاقدام على أى شئ أن  
 أوضح لك حقيقة أخلاقى • وبذلك أضمن المواقب • وبطبيعة الحال  
 أنه لما يشرفنى الانتساب الى قبيلتكم • الا انى أود قبل كل شئ  
 أن تكون مولاي على علم تام والآن وقد تيقن أن محاولتى هذه كلها  
 علامة الرفض أمرنى بالانصراف •

وقد وضعت نعتى بعدم القبول هذا فى مركز حرج للغاية  
وهذا مما جعلنى أزيد فى جهدى لتدبير أمر الهرب .

وقبل هذه الحادثة ببضعة أشهر كنت قد كلفت تاجرا سودانيا  
بالذهاب الى القاهرة ومقابلة القنصل النمساوى ليطلب اليه أن يعمل  
غاية جهده على تمكينى من الهرب ولكن متى تتحقق هذه الآمال ؟





## الفصل الخامس عشر

### ملاحظات متنوعة

سأحدث القراء الآن عن شخص الخليفة وعاداته وأخلاقه فأقول هو السيد عبد الله ابن السيد محمد ينتمى الى قبيلة النعائمية من أولاد أم سار من أسرة الجبارات . وقد اتصل بالمهدي وهو فى الخامسة والثلاثين من عمره وكان فى ذلك الوقت قوى البنية الا أن الشواغل قد أنهكت قواه الآن فأصبحت تراه كهلا اشتعل رأسه شيبا ولو أنه لم يتجاوز ٤٩ عاما . أصبح سريع الانفعال . ولما تتأهب تلك الحال يصبح من غير المتيسر على أعز عزيز لديه الدنو منه ومحادثته حتى ولا أحد أخوته .

وكان يعتقد دائما أن الصدق والأمانة لا وجود لهما مطلقا عند أى مخلوق وكل ما يظهره الانسان من ملق ومداهنة إنما هو لقضاء الحاجات والمآرب دون سواها .

وكان بطبعه محبا للملق والمداهنة لذلك كنت ترى القوم يكيلون له الملق جزافا حتى أن أحدهم لا يجسر أن يذكر اسمه دون أن يقرنه بصفات الحكم والقوة والعدل والشجاعة والكرم والصدق . وكان من جهته يقابل ذلك الرياء بسرور وارتياح تام ويا شقاء من كان بمس كرامته .

ولكى يكون لدى القارىء فكرة عامة عن طباع هذا الرجل  
اسرد الحكاية الآتية :

كان من بين قضاته قاض اسمه « اسماعيل عبد الغادر » تعلم  
جيدا فى العاهرة ونال حظوه كبرى عند المهدي لأنه كتب تاريخا  
قيما عنه يشمل جميع انتصاراته وتاريخ حياته . ولما مات المهدي  
أمر الخليفة ، اسماعيل هذا ، أن يتم عمله ويكتب عن الانتصارات  
ويكيل الفاظ الملق والمدحانة للخليفة . فقال اسماعيل عبد القادر  
ضمن أقواله مقارنا الحالة فى السودان بها فى مصر فشبه الخليفة  
بالخديو اسماعيل باشا وشبه نفسه باسماعيل باشا المفتش ولما  
وصل هذا القول الى مسامع الخليفة أمر القضاة فى الحال ليجتمعوا  
لمحاكمة اسماعيل على هذا القول الذى اعتبره الخليفة ذما فى شخصه  
وقال : « كيف والمهدي خليفة النبي وأنا خليفته يشبهنى هذا الرجل  
بالخديو الذى هو من أصل تركى . كيف أشسبه بهذا الرجل وأنا  
خليفة المهدي والمهدي خليفة النبي الذى هو أعظم مخلوق ظهر على  
ظهر الأرض وطلب الى القضاة أن يحاكموه فقضوا بإدائته وكبل  
بالأغلال وأرسل الى الرجاف . وقال الخليفة ما الذى دعاه الى التشبيه  
بين مصر والسودان فإذا كان يود أن يشبه نفسه بباشا مصرى فأنا  
خليفة النبي لا أقبل على نفسى مطلقا أن أشبه بتركى . »

ولم يقف به غروره عند هذا الحد بل أصدر أوامره فى الحال  
بأن تجمع كل النسخ مؤلف هذا القاضى وتحرق وبالفعل تم ذلك  
الا نسخة واحدة كما بلغنى احتفظ بها مكرتير الخليفة ولو وجدت  
هذه النسخة الآن وترجمت الى اللغات الافريقية لظهر الشئ الكثير  
مما كانت عليه الحركة المهدية منذ نشأتها .

وكان هذا الخليفة مغرورا جدا بقوة جيوشه معتقدا أنه فى  
وسعه أن يعمل كل شئ ويفوز أى بلاد وكانت أخلاقه خليطا من

اللين ولتسدة وما كان يسير الا اذا أجهت آلاما لأخرين كمصادرتة  
أموالهم أو تعذيبهم • وكانت تلك خصاله حتى أيام حياة المهدي نفسه  
فعبد الله نفسه هو الذي سبب مذبحه الخرطوم التي قتل فيها النساء  
والأطفال بلا شفقة ولا رحمة •

ولما أرسل عثمان واد آدم الى ام درمان اختى سلطان دارفور  
البرنيسية مريم عيسى وبخيته منحهما الخليفة حريتهما ولكنه  
حجز غيرهما من أقاربهما النساء وأخذ لنفسه كثيرا منهن وأعطى  
توابعه أخريات • ولما علم بأن هناك من أهل دارفور من يقطن أم  
درمان ويريد مساعدة البرنيسيتين قبض عليهما وأعطاهما لائنين  
من أمرائه هما حبيب وخليل وكانا على أهبة السفر الى الرجاف • وقد  
حاولت أم بخيته وهى ضريرة أن تتبع بنتها فرفض طلبها ومنعت بأمر  
الخليفة بالقوة من متابعة بنتها حتى أنها ماتت بعد أيام قليلة وقلبا  
يتحرق على بنتها • ورمت بخيته بنفسها فى النهر والباخرة لم تقلع  
من مكانها ولما نجوها من مخالب الموت ماتت من التعب والبؤس  
بعد قليل •

وكان أحمد غراب مصرى الجنس مولودا بالخرطوم ولكنه قبل  
حملة هكس باشا سافر فى تجارة تاركا وراءه زوجته وهى سودانية  
وبنته وقد عاد ليراهما الا أنه فى يوم عودته وقبل أن يرى أسرته  
أحضر أمام الخليفة فأوضح الأسباب التى حملته على الرجوع مظهرا  
رغبته فى اللجوء فى خدمة الخليفة فقال له اتى أقبل ذلك بكل  
سرور فلتذهب فى الحال الى الرجاف • وجاهد فى سبيل الله •  
وعبثا حاول هذا المسكين أن يقنع الخليفة فى أن يستأذنه السماح له  
برؤية أولاده فأمر الخليفة حرسه فى الحال بأن يأخذوه الى المركب  
المسافر على أن يراقبوه جيدها •

والخليفة عبد الله هذا هو الذى سبب هلاك آلاف الناس • وهو الذى كان يعتب الأحميين بأن يقطع أيديهم وأرجلهم تعذيباً • ولم ننس له حادثة قتله وشنقه أمراد قبيلة « البتاهين » فى ساحة السوق • ولقد ذكرت كثيراً أن أصدقائه كانوا أشد خوفاً من أعدائه على حياتهم منه • وهل هناك دليل يثبت فظاعة هذا الرجل أقوى من حادثة سفكه دماء الأشراف بعد أن اتفق معهم وعقد التحالف المعروف •

وكان كل من يدخل عنده يقف مكتوف اليدين مسبلاً عينيه الى الأرض ينتظر أمره بالجلوس • وكان هو يجلس دائماً على منجرب مفروش بحصير عليه فرو فاذا أمر أحداً بالجلوس فأنما يكون جلوسه على الأرض مقعياً كما يقمى عند الصلاة لا يتحرك حتى يؤذن له بالانصراف وكان لا يسمح لأى مخلوق بأن يستخص بصره نحوه وقد حدث مرة أن سوريا اسمه محمد سعيد جمعه سوء الحظ - وهو بعين واحدة لا يرى بالأخرى - بالخليفة بالمسجد فلاحظ الخليفة أن عين هذا السوري ترمقه فدعاه وأمرنى بأن أبلغه أن الخليفة لا يحب أن يراه مرة أخرى يرمى اليه •

وكانت حاله فى منزله على عكس ما هو عليه من طباع إذ كان لين المريقة يطبع أمر ابنه حتى أنه فى ذات يوم لما قال الولد لأبيه أنه أتم دروسه سرعان ما أمر المعلمين بالانصراف • وقد زوج ابنه عثمان هذا بابنة عمه بنت يعقوب ولم يتجاوز من العمر سبعة عشر عاماً • وأقام له أفراحاً لم يسبق لها مثيل فقد مدت موائد الطعام ثمانية أيام حتى تمكن كل فرد من سكان أم درمان من أن يأكل • كما أنه زين المنزل المبنى بالطوب الأحمر والموجود تجاه بيت يعقوب بأفخر الرياش لكى يكون محل سكن ولده •

وبعد ذلك بقليل زوج ابنه هذا بائنتين من أقاربه وقدم له جوارى اختارهن هو بنفسه لابنه • وكان يحرم على ابنه الاتصال

بالغير كما كان يصرح دائما بأنه لا يسمح له أن تجمعه صلة نسب مع  
أي قبيلة أخرى .

ولما رأى أن لابنه علاقات مع الآخرين سرعان ما جعله يسكن  
في منزل داخل السور بجوار منزله ليشتد عليه الرقابة .

وقد زوج بنته لابن المهدي « محمد » وكان محمد هذا غير راغب  
في هذا الزواج لأنه لا يحب ابنة الخليفة مطلقا . وكان يرغب في  
الزواج بقريبة له . إلا أن الخليفة عبد الله وهو صاحب الحول والقوة  
وولى امرء والرقيب عليه أرغمه على ألا يتزوج بمن يريد فتزوج بابنة  
الخليفة مرغما وعاشا عيشة مرة .

وكان للخليفة ما يقرب من ٤٠٠ امرأة . وبحكم الشرع كان من  
بينهن أربع زوجات شرعيات والباقيات كن من بنات القبائل التي  
أرغمت على اتباع المهدي أي بمعنى آخر أسيرات وكان كلما أحب  
واحدة وأراد الاقتران بها اقترانا شرعيا طلق واحدة من زوجاته  
الشرعيات ليستبدل بها من يريد . وقد جمع في زوجاته بين البيض  
والسود وقد قسمون إلى أقسام بعضها مكون من ١٥ والبعض من  
٢٠ يرأس كلا من هذه الأقسام رئيسة وكل قسمين أو ثلاثة أقسام  
منها تحت إشراف سيدة الأحرار المحظيات عند الخليفة وكان يمنحهن  
حبا وتقودا وهبات أخرى تمكنهن من قضاء حاجاتهن ويطينهن أيضا  
الملابس بنسبة جمال وأخلاق ومركز كل منهن عنده . وتتكون تلك  
الملابس عادة من تسيج قطني يصنع في البلاد السودانية ملون الحواشي  
أو من حرير لامع وشيلان صوف مستوردة من مصر وكان هو نفسه  
الذي يباشر توزيع هذه الأشياء عليهن وفي بعض الأحيان يوزعها  
أنساء الخاص .

ولما كانت المجوهرات الفضية قد حرمها المهدي كن يتزين عادة بالخرز والصدف وكن يصفرون شعورهن • الا أنه في الأيام الأخيرة لبست زوجات العظماء حليا من ذهب وفضة ولبست زوجة الخليفة الأصلية أكثر ما يتصوره اتسار من حلي •

وكان يشرف على حالة نسائه الضحية نسوة مخصوصات لا يتأخرون عن إخطاره بكل ما يحدث من الاصايات •

ولما كان يريد اختيار واحدة منهن ليجتمع بها كان يستعرضهن جميعا ويختار منهن من يشاء • وكان لا يختلط بنسائه الا أغواته ولا يحرسهن الا الملازمون السود ولما كان يسمح لواحدة منهن أن تتصل بأى كائن كان من أهلها أو أقاربها وقد تضى السنة دون أن ترى الواحدة أى فرد من عائلتها •

وكان اسم زوجته الأولى « سارة » وهى من قبيلته شاركة السراء والضراء • وهى أم أولاده عثمان وخديجة • ومع أنها أصبحت زوجة الخليفة الآن الا أنها كانت تحافظ مظاهرها وعاداتها الأصلية فكانت تصل بنفسها أو تحت إشرافها طعامهم البسيط المكون من العصيدة وبعض الفراع • ولما أراد الخليفة أن يترقى فى معيشته وأطلع على أنواع الطعام المصرى وأصناف المأكولات التركية وأراد ادخالها فى مطبخه تسبب عن ذلك شقاق بينه وبين زوجته كان سيقضى حتما الى فراقهما لولا تدخل يعقوب وبعض أفراد أسرته •

وكان عنده أغا رئيس يسمى « عبد القيوم » وكان هذا هو المشرف على تمدين بيت الخليفة ويتناول من بيت المال المصاريف اللازمة ويتولى صرفها • كما كان تحت يديه الهدايا التى كان للمها الخليفة أن يشاء يساعده فى أداء هذه المهام رهن من الكتبة

والمساعدين تحت-امتته كلهم اغوات حيث أن الخليفة كما قدمت ما كان يسمح لغير الاغوات بالدنو من منزله .

وأما لباس الخليفة فكان عبارة عن الجبة البيضاء وعلى رأسه عمامة من حرير وعلى كتفه حرام . وكان يلبس في رجله في أول الأمر صندلا إلا أنه غير ذلك بعد قليل واستبدل به لبس « بلفة » صفراء . وكان دائما يحمل في يده اليسرى عندما يسير سيفاً وفي يده اليمنى حربة يتوكأ عليها كأنها عصا . ويتبعه في سيره ١٢ صبياً خدماً مخصوصين له . جاہم من الأحباش الذين أسروهم أسو اتجه وزكى طومال . وكان واجبهم أن يكونوا دائما على مقربة منه ليكونوا رسلة عندما يرى أى شيء . ولما يبلغ الواحد منهم السابعة عشرة من عمره يترك خدمة الخليفة الخصوصية ويندمج في حرس الخليفة النظامي . ويحل محله آخر من الصبيان .

وكان الخليفة يعتقد أنه باستخدام صغار السن يكون دائما في مأمن من اذاعة أسرارهم وبطبيعة الحال لا يخطئه واحد مطلقا في رأيه هذا .

وأما في داخل منزله فكان بطبيعة الحال يحل الاغوات محل هؤلاء الاولاد اذ كما قدمت ما كان يسمح لغيرهم بدخول داره .

عرضت على الخليفة منذ ثلاث سنوات فكرة من جانب مشيريه الحريين فارتاح اليها وعزم على تنفيذها . وتتلخص هذه الفكرة في: ضم أفراد من حرس الخليفة الى صفوف الضباط في الجيش العام . ولم يكده يعلن موافقته على ذلك الرأي حتى اختار بنفسه عددا من المجاهدين البارزين في جيش محمد أحمد وزكى طومال .

ثم يذهب الخليفة عند هذا بل أصدر أمره لأمراء العباثل الغربية حتى يحضروا المئات من الجنود الجدد ليدمجوهم تحت ألوية ضباطه ولكن تلك الأوامر لم تلق الطاعة الاجتماعية من ناحية الأمراء . وفي كل خطوة من خطواته التنظيمية الأخيرة كان معنيا باضطهاد الدنقلين والمصريين وإخراجهم من دائرة حرسه لأنه لم يكن يثق بهم ولم يمل إليهم .

جد الخليفة في سبيل ذلك الانشياء الحربي حتى تمكن من تكوين قوة تتراوح بين أحد عشر ألفا وأثنى عشر ألفا من الجنود ونظم لذلك العدد الكبير أراضى تشبه القطائع سكنها أولئك الجنود مع نسايتهم وهي على مقربة من مساكن الخليفة ودور ابنه وفي حدود السور الحربي الجديد .

وقسمت هذه القوة الجديدة الى ثلاث كتائب يقودها على التتابع ابنه عثمان وأخوه هارون أبو محمد ( الذي لا تزيد سنه على الثامنة عشرة ) وابن عمه إبراهيم خليل . أما الثالث قام تطل مدة قيادته لكتيبته حيث حل محله رجل حربي حبش اسمه رايح كان في حاشية الخليفة في بيته الخاص . وأنه لما يجب ذكره أن عثمان كان وضع احترام صفوف الجيش بقسميه الأعلى والأدنى فلقبه الجنود بممثل الخليفة . وتنقسم كل كتيبة الى أجزاء منتظمة يحتوي كل منها على مائة جندي يرأسهم ضابط ويلقب برأس المائة ولذلك فالضباط مساعدون مدربون .

إذا عدنا لأنواع الجنود وجدنا السود منهم مندمجين في الاقسام المتفرعة من الكتائب وهم في ذلك ليسوا من الجنس العربي الحر ولكنهم تحت رقابة الأمراء الذين يصدرون أوامره الطاعة لكل من الفريقين على حدة لأن السود لا يخضعون للنظم العسكرية كما يخضع العرب .



وانا لا نغالى فى التقدير اذا قلنا ان جميع اولئك الجنود مسلحون ببنادق رمتجتون ولكننا نظهر امام الحقيقة أكثر دقة وصداقا اذا قلنا ان البنادق المذكورة محفوظة فى المخازن لا فى أيدي الجنود حيث لا تسمح ادارة الجيش العليا باخراج البنادق من مكانها الا فى اعياد خاصة فى كل عام . أما فيما يختص بمرتب الجندي فإنه لا يتجاوز نصف ريال درويش شهريا مضافا اليه ثمن (  $\frac{1}{2}$  ) أردب من الذرة فى كل أسبوعين . وفى الحق لا يظفر الجندي بأكثر من تلك الذرة . أما نصف الريال فيكاد يكون مرتبا اسميا .

يجب بعد ذلك ذكر مرتب كل من رأس المائة والأمير وكل من المرتبين عال بطبيعة الحال اذا قسناه الى مرتب الجندي . هذا الى أن كلا منهما ( رأس المائة والأمير ) يظفر بمنح متتالية من النساء والعبيد الخاضعين لنفوذ الخليفة .

إذا أنعمنا النظر فى مهمة الجنود والحرس وجدناها محصورة فى حماية شخص الخليفة واذن فأولئك جميعا مضطرون لمرافقته فى جولاته الحربية على أن يحميه حرسه الخاص أيام استعراض الجيش العام . ومن الصعب أن يسير ذلك الحرس فى ركاب الخليفة الى أى مكان سار وفى أية بقعة نزل مما يدل على رغبته الشديدة فى الاحتفاظ بحياته . ولما كان أمر الحرس كذلك اضطر الخليفة أن يقيم له ميلا خاصا فسيحا أمام منزله ليكون لاصقا به مدى حياته .

يذكر القراء أننا أشرنا فى السطور السالفة الى كراهية الخليفة للمصريين واتساع دائرة الكراهية الى حد أنه يمقت سماع أنغامهم ومع ذلك كان يستصحب فى رحلاته أفرادا ليسمعوه الأنغام المصرية وغير المصرية الا أنه لم يقلع عن فكرة الكراهية فبدلا من سير اثنين من المصريين للنغم فى البوق وتوقيع النغم كان يرافقه اثنان

من السود . وكان الخليفة يلقب رأس المائة بكلمة « قبطان » ولقب  
الأمير عنده « بكباشى » أما القائد « أميرالاي » :

لا ينسى المتكلم عن الخليفة أن يقول : ان عبد الله كان فى أكثر  
الاحايين يفتش ويراقب جنوده ليلا حتى يثق من يقاه كل رجل من  
رجال الحربيين فى المكان الذى عينه له وقد كان أكبر هم الخليفة  
موجهها الى مركز طليعة الجيش . وازاء هذا التدقيق الشديد وتلك  
اليد القاسية كان روعس المائة والأمراء يدعون المرضى فى كثير من  
الليالى فيلهبون سرا الى بيوتهم وفى نفوسهم غصص وآلام فيفرجون  
عنها باظهار استيائهم للوهم .

تشتمل أعمال الخليفة العامة على ترديد الصلوات الخمس يوميا  
فى الجامع الكبير فعندما يبدو السحر يؤدى الخليفة صلاة الفجر وبعد  
ذلك يقرأ المحتشدون بعض الآيات القرآنية . فى حضرة المهدي  
ويستغرق ترديد القرآن وبعض الصلوات الخاصة مدة تقرب  
من ساعة .

وبعد ذلك يعود الخليفة الى مخدعه الخاص ولكنه فى بعض  
الاحايين يخالف ذلك الترتيب فى المسجد ليتحقق بنفسه مبلغ  
اذعان سكان أم درمان لأوامره الدينية الخاصة بحضور الصلوات  
الخمس حضورا منتظما . أما صلاة الظهر فيقوم بها الخليفة حوالى  
الساعة الثانية مساء وبعد ساعتين آخرين يؤدى صلاة العصر  
التي يذكر فيها المصلون بعد تأديتها بعض اقوال دينية ولا تكاد تغرب  
الشمس حتى يؤدى الخليفة صلاة المغرب ثم ينتهى بعد ثلاث ساعات  
الى الصلاة الخامسة وهى صلاة العشاء . وفى كل من الصلوات  
الخمس يصلى الخليفة فى محرابه القائم امام صفوف المصلين . وذلك  
المحراب بناء جميل رباعي الشكل مكون من أعمدة رفيعة مخروطية  
الشكل يعملو كلا منها طبقة حديدية صلبة ولا ريب فى أن الخليفة

يستطيع ان يشاهد كل ما يحيط بمحرابه وهو في حالة هادئة  
ويمكان امين .

هذا هو المحراب الذى يجلس وراءه مباشرة ابن الخليفة  
فالتقضاة فاشخاص قلائل يختارهم الخليفة من اخصائه .  
اما الجنود الذين يحرصونه فيجاسسون على جانبي المحراب ويظل الجنود  
السود فى الجوانب التى تحيط بالمسجد ملازمين سورا ضخما يفصل  
بين المسجد والميدان . والى جانب الضباط اماكن مخصصة للامراء  
واغلب رجال القبائل الغربية . وقد عينت لأولئك الجهة اليمنى .  
اما الناحية اليسرى فيجلس فيها بعض الاتباع وقليلون من العرب  
المنتخبين الى الخليفة ( على واد هلو ) ثم انصار الجميلين والدنقلين .  
ووراء اولئك جميعا يجلس المصلون من المسلمين فى صفوف تتراوح  
بين عشرة واثنى عشر حتى اذا ما بدأ الخليفة تلاوة صلاته ردها  
المصلون .

وعلى أية حال فان المصلين لا يقلون من بضعة آلاف . وبما ان  
الخليفة محدود الدائرة من موقفه بالمصلين فان الامراء الظاهرين  
وبعض ذوى النفوذ من رجال القبائل مضطرون الى معاونة الخليفة فى  
تأدية الصلاة . ولئن كان فى صدر الخليفة غل أو حقد على شخص  
من الأشخاص فانه لا يتردد فى الاقتصاص منه والزامه بحضور  
الصلاة الخمس فى المسجد بحيث يراقبه هو وغيره ( من المفضوب  
عليهم من الخليفة ) بواسطة أشخاص معينين لهذا الغرض .

السبب أن الخليفة - فى كل هذه التمرجات وذلك التقييد  
الدينى - مدفوع بمعامل صيانة الدين ولكنه لا يرمى الى ذلك فحسب  
بل يبغى الى جانب ذلك الاحتفاظ بسننآذته ونفوذته على أتباعه  
جميعا . وانه لواجب علينا فى هذا الصدد أن نقول بأن الكثيرين من  
المصلين يسكنون فى جهات بعيدة عن المسجد الكبير فمن الشاق

عليهم أن ينهروا من منازلهم الى المسجد ويعودوا اليه خمس مرات يوميا وكل ما يستطيعون عمله هو أن يجتمع بعض الناس في منازلهم أصدقاؤهم وهذا ما يمثله الخليفة مقتدا شديدا لأنه يخشى ما يسمونه « حياة الجماعة » وقد كان الخليفة عبد الله على اعتقاد ثابت في أن هذه الاجتماعات المذكورة البعيدة عن رقابته لا بد أن تنتهي الى المساومات والنكلم في شئون الجماعات ومثل ذلك الكلام يصل الى بحث أعمال وشئون الخليفة فهذا ينقد باللوم والتجريح وذلك يرضى عنها خائفا وآخر يمتدحها فلا عجب أن نرى من الخليفة جهدا شديدا مبنولا في سبيل تأييد فكرة اجتماع المسلمين تحت رقبته هو وحرمة الخاص .:

نرى من الأقوال السابقة الخاصة بإقامة الفرائض الدينية أن الخليفة عبد الله أول من يصلي بالناس في المسجد الكبير ولكننا لا ننسى أن كل إنسان معرض للمرض الذي يحول دون قيامه بما تعود تأديته يوميا وأذن فالخليفة عرضه لذلك المرض أو لآى عذر طارئ يمنعه من السير خمس مرات يوميا الى المسجد الكبير وبالفعل تغيب عبد الله في بعض الأيام عن القيام بصله الدينى الكبير فكان يخلفه في الإمامة أحد القضاة أو ضابط من قبيلة تكرورى على أن يكون ذلك الضابط مشهورا بين الناس بصلاحه وتقواه . وعلى أى حال لا يسمع مطلقا للإمام الذى يقوم بعمل الخليفة أن يقف في المحراب بل يكون في قيادته الدينية قائما في أول صف مجاور لذلك المحراب العظيم . ومع أن القانون الدينى يحتم على الخليفة ( على واد هلو ) أن يمثل الخليفة عبد الله في تأدية الفرائض الدينية أثناء غيابه ( عبد الله ) فإن ( على واد هلو ) لم يكن يمثله في أغلب الأحيان .

كان الخليفة عبد الله في حياته اليومية يتلقى بين صلاة العصر وصلاة المغرب عدة تقارير ويستمنخ الأنبياء الخاصة بشئون الأمة ويطلع على الخطابات الواردة له ويقابل القضاة والأمراء الذين سمح لهم

الخليفة قبل يوم المقابلة بالتحدث معه والى جانب أولئك كان يسمح  
الخليفة فى ذلك الميعاد من كل يوم بمقابلة الأشخاص الاختصاص الذين  
يرغب التحدث اليهم .

• اما مراسلاته البريدية الخاصة لمحدودة وسائرة فى سبيل  
طبيعية وهو يحتفظ لذلك بما يتراوح بين ستين وثمانين جملا لحمل  
البريد العام على أن يتولى رعايته أشخاص مخصوصون بصفة عمال  
بريد . ولا ينبغي تصور القارىء الى أن أولئك محصورو العمل فى  
بلد الخليفة وانما هم موزعون فى جميع أنحاء أمبراطوريته حيث  
ينلقون أوامره وتعليماته فينفذونها عاجلا .

ومما يذكر فى هذا الصدد أن إبراهيم عدلان اقترح عليه  
انتقاء محطات خاصة للبريد على طول الخطوط الرئيسية المعروفة .

ولكن الخليفة رفض قبول هذا الاقتراح بشئ من الضجر بعد  
أن قال لابراهيم بأنه عنى قبل كل شئ بالأوامر الشفوية التى يلقيها  
( الخليفة ) على الاختصاص من رجال البريد الذين لم يتأخروا مطلقا  
فى تنفيذ أوامره باخلاص وأمانة علاوة على أن الخليفة كان يتلقى  
من أولئك المقربين اليه تقارير وافية عن أعمال الحكام التابعين له .

لم يقتصر أمر البريد الخاص على الخليفة بل تعداه الى الأمراء  
كل فى منطقتة حيث كان للأمير رجال مخصوصون وعدد معين من  
الجمال لحمل البريد مع تعليمات خاصة لأولئك المنجهين الى  
أم ترفان . ومهما يكن الأمر فلم تكن هناك طريقة للمراسلات البريدية  
العامه أى للمراسلات بين الأشخاص من عامة الشعب السودانى  
ولكن على رغم ذلك كان الحمالون يحملون رسائل من بلد الى آخر  
بطريقة سرية .

لم يكن الخليفة في جميع أيام زعامته وثقا بفرييب عن دائرته فدعاه ذلك الى التشديد على الرجال المحيطين به حتى انه لم تكن تصدر رساله من أحدهم الى الخارج الا بعد أن تمر على كاتب سر الخليفة . ومما يذكر عن الخليفة عبد الله أنه كان يجهل القراءة والكتابة فحدا به ذلك الى الشك في كثير من الكتابات الواردة من الخارج الى الأمراء القريبين منه وبما لذلك كان يصدر أوامره المشددة بمرور الرسائل على سكرتيريه الخصوصيين ، ومن أهم أولئك في نظره اثنان هما قاسم ومدثر اللذان كانا مضطرين دائما لشرح محتويات الخطابات لسيدهما الخليفة على أن الخطابات الواردة لمركز الخلافة ذاته لا يرد عليهما السكرتيرون من ذواتهم بل يتلفون أوامر الخليفة في كل ما يكتبونه . ولم يكن جهل الخليفة القراءة والكتابة مانعا له من الوصول لبقيته بواسطة المفتشين الذين يراقبون تلك الردود البريدية .

أما هذان السكرتيران فقد عاشا مع الخليفة حياة تسعة مملوءة بالأوامر التي تنم عن رغبة عبد الله فيهما وقد كان ذلك الرجلان على ثقة تامة من أن الخليفة لن يشتغل لهما أصغر هفوة والويل كل الويل لأحدهما أو لاثنيهما في حالة اذاعة سر من أسرار الخليفة حتى لو كانت تلك الاذاعة غير مقصودة بسوء نية من جانب السكرتيرين ، ولم يكن الخليفة يقصر في حالة من تلك الحالات عن معاملة ذينك الرجلين بما عامل به الأحمدى وأشقائه الأربعة الذين قلد فيهم حكم الاعدام بعد أن اتهموا باتصالهم بالاشراف .

إذا خلا الخليفة الى نفسه ونزع الى شيء من الراحة أو التحدث للناس فإنه لم يكن يرتاح لشيء أكثر من التحدث مع القضاة الذين لم يكونوا - في أغلب الأحيان - غير آلات صماء في يديه بحيث لم يكونوا يترددون في اصدار أقسى الأحكام الاستبدادية ضد من يمقتهم الخليفة أو يرتاب فيهم . فانك كنت ترى أولئك القضاة

يجلسون أمام الخليفة في وقت راحته في شكل نصف دائرة على الأرض السارية من تل فراش . ولم يكن يتجاسر أحد أولئك على رفع رأسه أمام الخليفة فإذا جلسوا أرفعوا أذانهم وصمتوا انظارا لأوامر الخليفة المطاعة . وقد كانت الأوامر المذكورة في أغلب الأحيان تلقى بصوت خافت هادئ . والمجيب في الأمر أنهم لم يكونوا بحال من الأحوال يستطيعون رفع أصواتهم وبطبيعة الحال لم يتوقع بشخص معارضة أو اقتراحا من جانب أى قاضٍ وسواء أكان الخليفة مصيبا في رأيه أم غير مصيب فإن القاضى ملزم بالاذعان للأمر والتأمين على ما سمح .

الى جانب أولئك الفضاة كان الخليفة في كثير من الأحيان يجتمع بالأمراء وبعض الأشخاص ذوي النفوذ الموثوق فيهم عنده . وكان الخليفة على وجه عام يقف على شئون الرعية وأحوال البلاد بواسطة أولئك الأشخاص القريبين ، وما يذكر عن عهد الله أنه كان ماهرًا في بث الفتنة بين أولئك المقربين منه حتى لا تتم الصلة بينهم وحتى يصل كل منهم الى اذاعة ما عنده اذاعة دقيقة لمولاه الخليفة .

وكانت مناقشات الخليفة ومباحثاته عقب صلاة العشاء كل يوم ، وتلك المباحثات الخاصة مع يعقوب وبعض أقربائه الاقربين ، وكانت تستغرق مباحثاتهم في كثير من الأحيان بضع ساعات . وفي أيام خاصة تظل الى ما بعد منتصف الليل . وعلى وجه عام كانت الاجتماعات العائلية البحتة خاصة بالبحث في أنجع الطرق للتخلص من الأشخاص غير المرغوب في وجودهم أمام الخليفة بصفة خاصة وأمام ابنه وبعض أقربائه بصفة عامة . وأنه لما يجدر بنا ذكره أن أولئك الأشخاص كانوا لا يتعلمون - في ذلك الحقد على المكروهين - الى مصالح عامة بل الى ما قد ينجم عنه ضعف لقواهم أو التقليل من أثرهم البارز في الدولة .

كان الخليفة في كثير من الأحيان يقوم برحلات صغيرة داخل المدينة أو في الجبهات المجاورة على أنه في أيام خاصة من الشهر كان يقوم ببعض زيارات لخاصته في أم درمان . وليس هناك ما يدعو الى بذل جهد من الشعب خارج أو داخل المنازل لتعرف ميعاد مرور الخليفة فان الأصوات المرتفعة من الحشم ودق الطبول والنفخ في الأبواق أمام ركب الخليفة ، كل ذلك كاف لأن يسمح الناس ذلك الصوت الخاص على بعد مئات من الأميال فيهرع السكان لتقديم التحية لولاهم الكبير .

كان الى جوار بيت الخليفة مكان فسيح للحرس ودار مسقوفة بنش يظل فيها الخيل بعد أن ينظفها الحرس فإذا ما قال الخليفة أنه يعتزم الجولان في المدينة أسرع حراسه الى خيولهم وأسرجوها . فإذا ظهر الخليفة في رحبة داره الخارجية خرج الضباط والحرس الخاص من كل النواحي المحيطة وأسرعوا لحماية سيدهم وكان النظام المتبع في تلك الرحلة أن يتقدم الضباط وحرس الخليفة ثم يتبعهم عبد الله متمطيا جواده الخاص ، وحوله من النواحي الأربع دائرة من الحرس الموثوق في إخلاصهم له وانك لتكاد تظن الناس الخارجين من منازلهم لمشاهدة الخليفة مجموعات متتالية من الكتائب الحربية . أما الجنود فكل فصيلة تسير على انفراد مكونة من اثني عشر متجاورين . ووزاء أولئك جميعا يسير الموكب اللاحق والمؤلف من الأمراء والاختصاصاء على ظهور الخيل ثم آخرون من الأقرباء .

نضيف الى ذلك أن رجلا عربيا مسلما اسمه « أبو دخيبة » كان يجاور الخليفة الى يساره وكل ما كان لهذا الرجل من شرف هو أن يرفع الخليفة الى جواده الخاص ثم يظل ملازما له أثناء نزوله من الجواد . هذا الى أن الذي كان يشغل الناحية اليمنى من الخليفة



أثناء سيره موكبه هو كبير الخصيان ورئيس فرقة العبيد في حاشية الخليفة .

كان أمام الخليفة مباشرة في كل رحلة من رحلاته ستة من النافخين في الأبواق اينانا بمرور الركب العظيم . أما السائرون وراء جواد الخليفة مباشرة فهم الضاريون على طبول خفيفة ترمى الى تحسين صوت البوق في أذن الخليفة الذي كان شديد الميل لسماع الأنغام . ومن اختصاص الآخرين ( الضاريين على الطبول ) إصدار إشارات معروفة في المدينة لسير الركب أو وقوفه تبعاً لأوامر ورغبات الخليفة . فإذا ما انتهى من أولئك جاء صف الحشم الخصوصي الذي كان يحمل أفراده محافظ جلدية فيها أوراق دينية وعالمية ( خاصة بشئون الدولة ) .

ويجد أن تنتهي من صف القارعين على الطبول قرعاً خفيفاً تصل إلى صفوف خصيان الخليفة وصغار خدمه وبين أولئك من يحمل آنية كبيرة فيها ماء للوضوء ويحمل غيره سجاداً فاخرة لصلاة عبد الله ويسير الآخرون حاملين الرماح . وفي بعض الأحيان يتقدم الموكب أو يخلفه ركبه موسيقى مكون من خمسين سودانياً تتكون آلاتهم الموسيقية من مستخرجات قرون الوعول وتغطي الجلود طبولهم المصنوعة من تجاويف جذوع الأشجار الضخمة . وأنه لمن الميسور لك أن تميز أنغام أولئك السودانيين بما فيها من تنافر قبيح وبما اشتهرت به من اعتماد عن كل توقيع مطرب .

تعود الخليفة القيام برحلاته بعد صلاة الظهر على أن يرجع إلى داره قبل الغروب وفي أثناء كل من الرحلات المذكورة يبدل الضباط أقصى مجهوداتهم لإظهار شجاعتهم وفروسياتهم أمام مولاهم الخليفة . فمن أمثلة تلك الشجاعة تقدم أربعة من الضباط متجاورين

الى ناحية الخليفة بحيث يرمون رماحهم المديبة في الهواء ويسمرون  
من صهوات جيادهم الى البقعة الممتدة أمام الخليفة ليحيوه  
واعين فادا ما انتهوا من ذلك اسرعوا لرلوب جيادهم وعادوا الى  
الصف الذي ناثوا فيه دون اخلال بنظام الموكب .

كان الخليفة في السنوات الاولى من حكمه يحضر الى ساحة  
الاستعراض العسكرية كل يوم جمعه حيث تجري حفله عرض  
الجنود على اختلاف درجاتهم ولكنه اكتفى في سنى حكمه الاحيرة  
باستعراض الجيش اربع مرات في السنة هي على التتاقب يوم ذرى  
الميلاد النبوى ويوم المراج واول ايام عيد الفطر ثم يوم عيد  
الاضحى . وكان ما يذكر عن عناية الخليفة عبد الله بحفلة  
عيد الاضحى انه لان يجمع فرق جميع البلاد المجاورة مع جنود  
دارفور والعضارف للقيام بالاستعراض العام وسط دى الطبول  
وانفخ فى الأيواق . اما الصلاة فى ذلك اليوم فكانت تقسم منه ومن  
جنوده الى الله الرحمن فى ساحة الاستعراض حيث يصلى عبد الله  
اماما بالجنود وهو واقف فى غرفة مديبة الحواجز - كأنما هو فى  
محراب المسجد الكبير - وفى ذلك الحين يحيط به خارج غرفته كثير  
من ضباطه الاخصاء وبعض اعيان السودان المتمتعين بثقة الخليفة  
وحبه . أما بقية الضباط والجنود وعامة الجمهور فيوزعون أنفسهم  
فى صفوف متلاصقة فاذا ما تمت الصلاة صعد عبد الله الى منبر  
خشبي لالقاء خطبة يستظهرها بعد أن يقرأها له من كتبها من  
السكترتدين . وفى نهاية الحفلة يطلق بعض الضباط رصاص  
بنادقهم سبع مرات ايدانا بانتهاء الاحتفال المقدس . وعقب ذلك  
يتقدم واحد منهم لتدبج خراف الضحية لارسالها الى السوق العام  
بواسطة الجنود وتوزيعها صدقة على الفقراء . ولكننا لا ننسى  
ذكر ما كانت عليه شئون الدولة من الفقر والاضطراب بحيث لم يكن  
يتسنى ذبج الممد الكافى من الخراف لتقديمها للفقراء فكان ذلك  
داعيا الى استعاضة الفقراء عن لحم الخراف بقصاص الثريد .

اعتاد الخليفة تخصيص اليوم الأول من أيام العيد الأضحي  
لذلك الاستعراض المصحوب بتأدية فريضة الشكر المقدسة للفرجة  
الالهية إزاء ما أسبقته على السودان من خير طول العام • ولم تكن  
تجرى في ذلك اليوم أية معاملة رسمية • أما المقابلات «التشريفات»  
فكانت في الأيام الثلاثة التالية لليوم الأول حيث يسير إلى دار  
خلافة عبد الله قبل مشرق الشمس في كل يوم من الأيام الثلاثة  
أمراء أم درمان والجهات المجاورة حاملين راياتهم ومن خلفهم أتباعهم  
المتفائلون خيرا بالعيد فإذا جمع كل أمير أتباعه سار بهم إلى الناحية  
المعدة له في ساحة الاحتفال ( وهي عبارة عن أرض رملية تتخللها  
أحجار صغيرة ) ومن تلك الجهة كانوا يسرون إلى دار عبد الله إذا  
بلت الرغبة من الخليفة في التوجه إلى دار الاستعراض • حتى  
لا يتعبه الأمراء وأتباعهم وصفوف الجند • وفي كل حال من تلك  
الأحوال يعيد الجنود السير إلى حيث الخليفة لتقديم التحية للمهشين  
بالعيد وهم في سيرهم هذا يولون وجهم شطر المشرق •

أما يعقوب ابن الخليفة وصاحب أكبر مكانة في السودان بعد  
أبيه فكان يحمل العلم الرئيسي وهو عبارة عن قطعة كبيرة منتظمة  
الشكل من القماش الأسود توضح مباشرة أمام الحاجز المذهب القوائم  
التي اعتاد الخليفة الجلوس فيه في ساحة الاستعراض • على أن  
الخط المستقيم الواصل بين العلم والحاجز يبلغ امتداده أربعمائة  
قدم • وبعد أن يتركز لواء يعقوب يضع الأمراء المختلفون على جانبيه  
راياتهم المميزة لقبائلهم وقد يكون أكبر يبرق ظاهر بصد لواء  
يعقوب يبرق الخليفة على وادخلو الذي يتركز في البقعة الشمالية  
من الميدان ممتازا بلونه الأخضر وبقيام بعض ألوية على جانبيه •  
هذا إلى أن الناحيتين اليسرى واليمنى من مركز الجيش مسدتان  
لطوائف خاصة ففي الأولى يتوزع راكبو الخيول والجمال وفي  
الثانية يقف ضاربو النار الذين يتكونون من بعض المجاهدين وأتباع

بعض الأمراء • على أن الخليفة لا يسمح مطلقا لصاري النار أولئك يحمل يناديهم الا في هذه الأيام الثلاثة من السنة •

لا تكاد الشمس تغرب في كل يوم من الأيام المذكورة المقدسة عند المسلمين حتى يخرج الخليفة عبد الله من تلك الغرفة المدببة القوائم فيركب جواده يحيط به ضباطه وحرسه الخاص • وفي هذه الأثناء يسير الجيش يصغوفه الكاملة أمام الخليفة حيث يوزع الجيب والعائم على المرضى عنهم من رجاله •

كان المتبحر أن يمتطي الخليفة ضهوة جواده في ذلك الميدان ولتنه في بعض الأوقات كان ينزع الى ركوب جبل خاص مزخرفة حائله • وقد تخطى هذا التقليد مرة واحدة - على ما اذكر - في سني حكمه فركب عربية أسرها السودانيون في الخرطوم من حاكم عام سابق وبقيت معه ذلك ملكا للمسلمين ومخطوفة في بيت المال • وبما أن ركوب هذه العربية كان أمرا شاذًا عربيًا فلنذكر طريقة مرور الخليفة بالناس وهو فيها فنقول : انها خرجت من بيت المال فكانت أعجوبة لناظرها من الدراويش وكان يجرها جوادان وتسير بخطى متشنجة جدا • والداعي لذلك خوف الخليفة من انقلاب العربية في حالة علو الجوادين وليس ذلك غريبًا على من لم يعتد غير ركوب الخيل والجمال • وبهما يكن الأمر فان الخليفة لم يرتجح الى فكرة ركوب العربية فارجعت الى بيت المال واستمر على عادته المألوفة في المواكب والرحلات وهي الخروج على ظهر الجواد مباشرة من المسجد الكبير الى الطريق القريبة حيث راية يعقوب السوداء فاذا ما وصل اليها تأمل فيها وأظهر احترامًا لمقامها • وبعد الانتهاء من تقديم التحية للراية اليعقوبية يؤلى عبد الله وجهه شطر الحاجز اللدبي القوائم حيث يجد الى جانبه مكانًا مسقفًا مصنوعًا من سيقان الأشجار المتراصة بعضها الى بعض المغطاة بحصائر النخيل فاذا ما انتهى

الى ذلك المكان نزل عن جواده واستند الى عنجريب حيث يحيط به  
القضاة والمقربون اليه . . .

اقتصت التقاليد الدينية في السودان ايام الاعياد الكبرى  
خروج الخليفة من داره الى الناحية الغربية من المدينة حتى يصل  
الى ثكنات جنوده ومن الأمور المقررة في مقابلات العيد وقوف الجنود  
حاملين دروعا مغطاة من الطرازين الأوربي والآسيوي وعلى رؤوسهم  
خوذات نفيلة وأغطية قطنية غريبة الشكل من مختلف الألوان  
وأعظم ما يميز هذه الأغطية لفائف مخصوصة شبيهة بالعمائم .

أما الخيول فمسرجة بأقمشة مبطنة وقد يكون هناك شبه بين  
ملك الأغطية المبطنة وبين ما كان يضعه الفرسان على خيولهم وقت  
المبارزة في الحصور القديمة . ولا تكون مغالين إذا قلنا أن المتفرج  
يوم استعراض الجند على خيولهم يظن أنه في حفلة من حفلات القرون  
الوسطى أو ما قبلها .

عندما تنتهي « التشريعات » بنهاية اليوم الثالث من ايام العيد  
يعود الجنود مع ضباطهم الى ثكناتهم في البلاد المجاورة .

### ★★★

سأعرض على القراء الآن صورة موجزة للرأى والأفراض  
السياسية التي كان ينزع اليها الخليفة عبد الله . فأكرر ما قلته  
أكثر من مرة بأن المهدي عسكرا أعلن نفسه هاديا للمسلمين في  
السودان منح حق الخلافة بعده الى ثلاثة أشخاص في السودان هم  
عبد الله وعلى وأدخلو ومحمد شريف على أن يخلفه بعد موته أولهم ثم  
يقتب الاثنان الآخران عبد الله بعد موته في حالة بقائهما على قيد  
الحياة بعده .

نفذ العضاء في المهدي فتولى الخلافة بعد موته أول الثلاثة عبد الله ولكن الخليفة الجديد ( عبد الله ) لم يفتأ - من اللحظة التي تولى فيها الحكم - يدس للأنبياء الآخرين بأذلاء جهده في تقوية نفوذه وإعلاء كلمته وجعل الخلافة ورئاسة في أسرته فلم يرض ذلك للورثين من طبقة الاشراف الذين عدوا أنفسهم أكبر السودانيين فدرا وذلك واجع الى صلتهم بالمهدي . ومع ذلك قدموا التحية لعبد الله خوفا من السقوط الذي يصيبهم من جراء اشهار العداء للخليفة . الا أن عبد الله كان واقفا على حقيقة نيات منافسيه فضم الى حاشيته الكثير من فصائل السودانيين التابعين قليلا لعلى وادهلوا ومحمد شريف حتى يعينوه باخلاص له على مصادمة منازعيه في الخلافة .

ليس يدعنا أن يشاهد السياسي كل ذلك الجزع من جانب عبد الله فانه غريب عن أم درمان ولم يكن في حياته سوى رجل غامض الأسرار من قبيلة غربية واذن هو غريب جدا عن البلاد الداخلية وكان - بذكائه وبما يصل اليه من تقارير أتباعه - على ثقة انه لن يستطيع الاستناد الى تأييد الجعليين والدنقليين وسكان الجزيرة وغيرهم من قبائل وادي النيل واذن اضطر لارسال مندوبين سرين الى القبائل الغربية في الناحية الغربية ليغريهم بالحج الى قبر المهدي والمهاجرة الى وادي النيل .

سعى مندوبو عبد الله ورسله في الجهات المجاورة لأم درمان سعيا حثيثا في سبيل الوصول الى اغراء الناس بالمهاجرة الى قبر المهدي والبقاء في الأرض التي تفل جثمانه قدموا الناس الى التمتع بخيرات الأرض الجديدة التي ينزحون اليها ذاكرين لهم بأنهم عبيد الله المختارون وأنه من مصلحة أولئك المسجونين أن ينهبوا لامتلاك الأرض الجديدة التي يتمتع سكانها الأصليون بثروة كبرى من مال

وماشية وعبيد ، وقد ذهب المندوبون فى اغرائهم سكان الجهات المجاورة الى حد أن وعدوهم بامتلاك كل ما فى الأرض الجديدة .

ان اولئك المندوبون بدعوتهم الحثاسية تأثروا منتجها فى نفوس السذج فرحل الكثيرون من أفراد القبائل المختلفة الى أم درمان وكانوا فى ذلك مدفوعين برغبة خالصة فى التمتع بالغنى الذى سمعوا عنه . الا أن عدد القادمين لم يكن كافيا لتصير انشاء أم درمان فصمد الخليفة عبد الله الى اصدار الأوامر لأميرى دارفور وكردوفان حتى ينفذا أوامره بالقوة وتبعا لذلك تدفق سيل المهاجرين سواء كانوا طائعين أم مرغمين وانتهى الأمر الى نقص عيادهم بعد أن سمعوا الشيء الكثير عن الشدة التى يقاسيها من سيقوهم الى أم درمان .

كانت النتيجة المنطقية لذلك إحاطة الخليفة بالبحر ألفين من قبائل الرحل الغربيين عنه وعن أتباعه على أن أولئك المهاجرين الجند لم يالوا جهدا فى اقضاء أصحاب الحق الأصليين واعداد أنفسهم لأن يكونوا الأسياد المسموعة أوامره .

لم يمر زمن على أولئك المهاجرين لأم درمان حتى امتلأت بهم وظائف الحكومة الرئيسية وكان أصحاب القسم الأكبر من هذه الغنيمة رجال التعاضى . وانك لتكاد ترى جميع الأمراء السابقين فى جهة مجهولة بحيث لم تسمح لأحدهم كلمة بعد ذلك وقد تستثنى من ذلك الحكم الأمير عثمان دجنة . ويرجع ذلك الى أن قبائل العرب الشرقية التى يحكمها عثمان يتكلم أفرادها بلهجة لا يعرفها عرب القبائل الغربية . وعلاوة على ذلك أصبح الكثيرون من أفراد تلك القبائل خاضعين للنفوذيين المصرى والإيطالى وليس من سببب الى اتصال القلائل الباقين بشمان دجنة سوى كونه واحدا منهم .

وعلى أية حال فإن قبيلة النعاشى تمكنت من الحصول على السلطان  
والنفوذ الكاملين فى جميع الجهات التى يضرب رجالهم بأرجلهم فى  
أرضها . ولم يكن لهم غرض سوى ملء جيوبهم بالآيراد الضئيل  
التي يحصل عليه السودان الفقير .

كما يذكر عن أوامر الخليفة عبد الله قبل عام ١٨٩٥ أنه أعطى  
تعليماته لأميرى دنقلة وإربور بأضعاف نفوذ وقوة رجال مديريتيهما  
الى أقصى حدود الضعف فدعا ذلك الى تجريد السكان من أسلحتهم  
النارية وجميع ما لديهم من معدات القتال بحيث ينقص مقدار الموجود  
من تلك الأسلحة الى حد لا يخفى معه أى خطر .

لم يكتف الخليفة بذلك بل أصدر أمرا جديدا بالتشديد فى  
معامله رجال نونكر وطوكر فأغرى المأمورين فى تشديدهم بحيث  
قتلوا كثيرين من الجعليين والدناقلة ودخلوا آخرين الى دارفور  
والقلايات رغبة فى استئصالهم نهائيا فى تينك الناجيتين . واذن  
استطاع الخليفة اتقاء شر سكان تلك النواحي وضمن التغلب على  
أية قوة معارضة هناك .

تنطبق مثل هذه المعاملة على سكان الجزيرة الذين أقصوا بأمر  
الخليفة الى جهات نائية من السودان أو الذين اضطروا الى الحضور  
لام درمان هم وأفراد أسرهم حيث قاسموا الأمرين من الاضطهاد  
والفاقة . ومما زاد فى أتعاب كواهلهم صدور الأمر بتسليم مايزيد  
عن نصف محصول أراضيهم الزراعية التى كانت موزعة على عرب  
القبائل الغربية وما زال الخليفة مستمرا فى التضييق على أولئك  
حتى توصل عام ١٨٩٠ الى تفريق الأراضى على أقربائه وأصحاب  
الخطوة عنده . وقد بلغ الضيق بأصحاب الأرض الأصليين حدا  
التزموا عنده حراثة الأرض وتقليحها لاسيادهم الجدد الذين وزعوا  
على أراضيهم كل ما يملكون من خنم وعبيد وماشية .



نجم عن ذلك التمسك افعال أرض الجزيرة القابلة للانتاج  
الوافر فبعد ان كانت اوفر ارض السودان غلة وأكثرها سكانا  
تضائل هذان الخيران وكان ذلك التضاؤل مصحوبا بهرج ومرج  
سادا جميع المناطق التي كان الخليفة مضطرا فيها الى الانحياز  
لناحية الأهالي الذين عوملوا معاملة سيئات ونزل بهم العسف وحاق  
بهم الطغيان الى حد لا يكاد يصدقه العقل .

اكرر الآن ما قلته سابقا عن نفضين افراد القبائل المنتمية  
الى الخليفة عبد الله عن جميع القبائل الأخرى في جميع الأحوال  
والظروف فانهم لا يتمتعون باسمي الوهابي الحكومي والبراتيبي  
الشعبي فحسب بل يتمتعون بما هو اسمي من ذلك ماديا فان القسم  
الاكثر من الأموال والغنائم التي ترد الى بيت المال من مديريات  
دارفور والقلايات والرجاف يصل الى أيدي أولئك الافراد ولا يجد  
من يعاسبهم عليه . ومن غريب أمر أولئك الطامعين أنهم - رغبة في  
ملء جيوبهم باكثر قيمة من المال - دعوا الخليفة الى فرض ضريبة  
خاصة على الخيول غير مبال بالشكوى المسامة من جانب السكان  
الأصليين فلا ريب اذن في حصول فرقة على نصيب الأسد من  
الغنيمة .

اشتهر الخليفة عبد الله أيام حكمه بتوسيع نفوذه بواسطة  
الدسائس وبث الفتن فلا يكاد يتصل به زعماء قبائل غربية عنه  
حتى ينشر الفتنة بينهم ليقوى جانبه ويضعفهم ومن أمثلة ذلك أنه  
عند هزيمة وموت النجوشي ( الذي كان تابعا للخليفة الشريف الذي  
سحب منه عبد الله كل نفوذ على غيره من الأمراء ) وصنّع عبد الله  
فلول الجيش المهزوم تحت قيادة الأمير يونس وبدلا من رجال الجيش  
المقتولين عين عبد الله أفرادا من الجعليين وزجنال أم دومان حتى  
يكون واقفا من حصوله على نفوذ جديد .

وقد وضع الخليفة أولئك في يادي الأمر تحت امره مواطنهم يدوى واد العريق ولكن بدلا من ارسالهم الى دنقلة بحث بهم عبد الله الى القضايف ومما يذكر عن مسوء نية الخليفة عبد الله نحوهم أن عنرا قهريا منعهم عن الرحيل الى القضايف في الميعاد المعين فاسرع ( عبد الله ) الى اتهامهم بالعصيان ثم أصدر أمره بنفى يدوى وستة من أمرائه الى الرجايف واحلال ستة آخرين بدلا منه تحت امره حامد واد على ابن عم الخليفة .

خلق الانسان وفي طبيعته البشريه نزوع الى طلب الوفايه من القوى ورغبته في التمتع بسند الاقوى فليس بدعا أن نرى حركه جديدة في صفوف اتباع الامراء لأن أكثرهم فضلوا السير تحت لواء الخليفة مباشرة أو تحت أسرة أخيه يعقوب حتى أن أشياع على وادعلو أنفسهم اسرعوا الى تنميد هذه الرغبة ويجعل بي في هذا الصدد أن اذكر شيئا عن مسمى حامد واد جار النبي الذي كان عاملا رئيسا في هزم التهايين . كان حامد هذا منتشيا لقبيلة حسابات التي يرأسها على وادعلو وبما أن حامدا هذا كان على بينة مما يجري وراغبا في تنفيذ فكرة الاستناد الى ذراع الأقوى لم يال جهدا في بث فكرة انضواء اتباعه تحت لواء يعقوب ولكنه ( حامد ) كان في الوقت نفسه قصير النظر غير مهبال بما يجري ازاء تصريحاته فاقضى برغبته الى اقرباء على وادعلو ولم يكتف بذلك بل تجاوزها الى التصريح في اجتماع عام بأن الذي سيخلف الخليفة عبد الله بعد موته هو أخوه يعقوب أو ابنه الخليفة عثمان . فاذا ما استقر الأمر بين يدى يعقوب أو انتهت السطوة الى عثمان تلاشى نفوذ على وادعلو وأصبح رجلا عاديا لا شأن له .

عندما سمح الواقفون هذه التصريحات العلنية أجابه بعضهم بأن المهدي أوصى الخليفة عبد الله قبل موته ( المهدي ) بأن يخلفه

في الخلافة على وادخلوا فقال له حامد إن الأحوال تغيرت وأن  
عبد الله من العوة بحيث لا يبالي بوصبه المهدى الذي سيفه •

لم يكذ حامد يذلل أقواله هذه حتى أسرع بعض المتسائلين  
بالنميمة إلى تبليغ الحادث إلى علي وادخلوا فابهم الأسير حامدا بتهمة  
التحريض وبث الفتنة وعندما قدم حامد إلى القاضي وسمع الأخير  
شهادة الشهود لم يبق مجال للشك في صحة ما ادعى به مجبرو علي  
فانتهى الحادث إلى تأييم حامد بتهمة الزندقة لأنه شك في قدسيه  
أوامر المهدى وتعاليمه ومع أنه كان من المتوقع جدا أن يتدخل الخليفة  
عبد الله لنصرة حامد وتبرئة ساحته لم يستطع الخليفة اظهار تدخله  
علنا فإن ذلك التدخل دليل فاطح على جلاء رغبة عبد الله في حرمان  
علي وادخلوا من الخلافة بعده وإثبات جديده. لبصحة ما قاله حامد  
ومع ذلك لم تكن الحقيقة خافية على التسبب السوداني عموما وسكان  
أم درمان خصوصا •

قضى الأمر وصدر حكم القضاة بإعدام حامد ورغم كون عبد الله  
بذلك أقصى ما في وسعه لحمل علي وادخلوا على أرجاء ميعاد التنفيذ  
فإن ذلك لم يخفف من غلواء علي وشدة حنقه وقد عرف واد هلوا أن  
تنفيذ الحكم في حامد انتقام مباشر من الخليفة عبد الله • واذن  
ظفر علي واد هلوا بتحقيق رغبته فنفذ حكم الإعدام في حامد جار  
النبي علنا في ميدان السوق الكبير بعد أن ألصقت به تهمة الزندقة  
والتحريض على الثورة •

لا ريب في أن ذلك التنفيذ مؤلم جدا للخليفة ولأخيه  
يعقوب وبما أن خروج الخليفة علنا على الحكم دليل على رفضه  
الأحكام التي ضد الزنادقة كان من المنتظر أن يحرض الخليفة

اتباعه سرا على اظهار سخطهم من ذلك الحكم القاسى وهذا وقع فعلا  
فقد وصات الاوامر من يعقوب الى رجال جميع العيال الحاضنة  
له وصدرت الاوامر من الخليفة الى اتباعه المقربين بان يظهروا جميعهم  
سخطهم العام وامتناعهم من تنفيذ الحكم وسبيل اظهار ذلك الشعور  
هو الامتناع عن حضور التنفيذ .

كان الخليفة فى اى نزاع قائم بينه وبين خصومه يعتمد أولا  
واخيرا على جنوده فان اولئك كالفون جدا لارغام أية قوة معارضة له  
فى الداخل مهما كان شأنها سواء اكانت هذه القوة فى ام درمان  
ذاتها ام فى اية ناحية أخرى من الجهات المجاورة . واذن فهو السيد  
المتسلط صاحب القوة التى لا تنازع فى داخل السودان . اما اذا  
خرج الامر عن الدائرة الداخلية فهو عاجز عن صد جميع الغارات  
التي تبدو طلائعها من الخارج فان قواد جيشه ليسوا من القوة  
والدربة بحيث يستطيعون مهاجمة قوة خارجية هجوما يكفل لهم  
النصر على أعدائهم ، كما أن رجال جيشه ليسوا من الولاء والوفاء .  
فى آخر سننى حكمه - بما كان يعتقده الخليفة فى أول أيامه ، ويرجع  
ذلك الى انطفاء جذوة الحماسة الشديدة الأولى وهم الى جانب ذلك  
على قليل من الثقة أو الايمان بالقضية التى يحاربون من أجلها ،  
وأخطر من هذا وذلك تسرب الشك الى رؤوس المحاربين فى قلعة  
الخليفة وأتباعه على مناوأة أية قوة خارجية ترمي الى اختلال  
السودان .

يرغب القراء بطبيعة الحال بعد أن اطلعوا على الكثير من  
تصرفات الخليفة الدينية والسياسية أن يقفوا على ما لديه من القوى  
الحربية ولئن كان من العسير ذكر تقدير دقيق عن رجال الحرب  
السودانيين ومعداتهم فلا مانع من نشر بيان تقريبي عن الموجود  
لدى أولئك المحاربين .

قبل وأثناء عام ١٨٩٥ تنقسم النواحي السودانية التي يشرف  
 ١ الخليفة الى أربعة أقسام رئيسية هي على التتابع ام درمان  
 بحاف والسودان الغربى والسودان الشرقى وسنذكر فيما على  
 المحاربين ومقدار معداتهم فى كل من الأقسام المذكورة .

القسم الاول : يتولى امرة الجيش فيها ( ام درمان ) اميران  
 عثمان شيخ الدين ويعقوب ، أما أولهما فيتكون جيشه من أحد  
 ألف جندى من المشاة فى أيديهم إحدى عشرة ألف بندقية ولكل  
 نيلة ماسورة ملساء ويتألف جيش الثانى ( يعقوب ) من أربعة آلاف  
 المشاة وثلاثة آلاف وخمسمائة فارس وخمسة وأربعين ألف من  
 فى الحسراب والرماح هذا الى أن مخزن هذا الأمير يحتوى على  
 مدفعا وأربعة آلاف بندقية . كما توجد فى مخازن جيش  
 درمان ست آلاف بندقية .

القسم الثانى : أمير جيش الرجاف هو عرابى وإد دفلة الذى  
 من يأمره أربعة آلاف وخمسمائة من حملة الحراب وألف وثمانمائة  
 المشاة وتوجد فى مخزن ثلاثة مدافع وألف وثمانمائة بندقية  
 ساء الماسورة .

القسم الثالث : ينقسم ( السودان الغربى ) الى الأقسام  
 ؟ بيض وشاكا وبربر وأبى حمد وللجهات الثلاث الأولى أمير واحد  
 حمد محمود ( يعينه اثنان من أتباعه ) تحت امرته ستة آلاف من  
 ساء مثالا وثلاثمائة وخمسون فارسا وألفان وخمسمائة من حملة  
 أوريق والرماح وفى مخزنه أربعة مدافع وست آلاف بندقية  
 الناحية الرابعة ( بربر ) فتحت امرة زكى عثمان الذى يقود  
 ل وستمائة من المشاة وخمسمائة فارس وألفا. وثلاثمائة من حملة  
 رماح وفى مخزنه ستة مدافع وألف وستمائة بندقية وبذلك تنتهى

الى الناحية الخامسة ( أبو حمد ) التي يقود جنودها الأمير نور عنو  
وتحت ارشاد هذا الرئيس أربعمائة من المشاة ومائة فارس  
وسبعمائة من حامل الرماح . وفي مخزنه أربعة مدافع وأربعمائة  
بنديقية .

القسم الرابع : ينقسم ( السودان الشرقي ) الى احناراما  
والقضايف والفاشر واسوبرى والقلابات ودنقلة وسواردا .  
ومندكر محتوياتها تباعا تحت حروف أولية .

( أ ) ينضوى جنود أضاارايا تحت لواء الأمير عثمان دجنة الذي  
يقود أربعمائة وخمسين من المشاة وثلاثمائة وخمسين من الفرسان  
والفا من حملة الرماح . وفي مخزنه أربعمائة وخمسون بنديقية من  
طراز الماسورة الواحدة للمساء .

( ب ) أمير جيش القضايف هو أحمد فضيل الذي يصدر  
أوامره الى أربعة آلاف وخمسمائة من المشاة وستمائة فارس وألف  
من حامل المزاريق والحراب وفي مخازنه أربعة مدافع وأربعة آلاف  
وخمسمائة بنديقية .

( ج ) يتولى امرة الفاشر - الى جانب امارة القضايف -  
أحمد فضيل السابق ذكره ويتكون جيش هذا الأمير من ألف جندي  
من المشاة ومائتي فارس وخمسمائة من حامل الحراب وفي مخزنه  
ألف بنديقية .

( د ) القائم بإدارة شئون اسوبرى العسكرية هو الأمير حامد  
واد علي وتحت ارشاده تسعمائة من المشاة .

( هـ ) الأمير في جيش القلايات جو عين نور ( وهو أقل أمراء جنود السودان شأنا ) الذي ياتر بأمره خمسون من المشاة ومائتان من حملة الرماح والحراب . هذا الى أن البنادق التي في مخزبه .  
خمسون بندقية لا غير .

( و ) يقود جيش دنقلة الأمير يونس الدغيم ، ولهذا الأمير الفان وأربعمائة من المشاة وخمسمائة فارس وخمسة آلاف من حامل الرماح وفي مخزنه ثمانية مباح والفلان وأربعمائة بندقية .

( ز ) آخر الأمراء السبعة للقسم الرابع هو سبورادا وأمير الجيش هناك زعيم مسوداني اسمه حموده تحت قيادته مائتان وخمسون من المشاة ومائة فارس وألف من حملة الرماح وفي مخزن الأمير مائتان وخمسون بندقية . وبإحصاء ما تقدم إحصاء عاما نجد الأقسام الأربعة متفرعة الى خمسة عشر معسكرا حربييا فيها اثنا عشر أميرا ومجموع الجنود المشاة في دوائر نفوذ الخليفة المذكورة ألفا أربعة وثلاثون ألفا وثلاثمائة وخمسون ومجموع الفرسان ستة آلاف وستمائة وعدد حامل الرماح أربعة وستون ألفا والموجود من المدافع في المخازن خمسة وسبعون وعدد البنادق ألف وثلاثمائة وستون .

هذا هو مجموع ما في البيسان ولكن في الحقيقة لا نجد من البنادق المذكورة أكثر من اثنتين وعشرين ألف بندقية صالحة للحرب ( والبنادق المذكورة من طراز رمنجتن ) أما الباقي فعبارة عن بنادق من ذات الماسورة أو الماسورتين وغير ذلك من النماذج القديمة غير المنتجة . ومهما يكن أمر الأسلحة النارية المذكورة فقد أصدر الأمراء أوامره بقطع أجزاء مختلفة الطول من أنابيب ( مواسير ) رمنجتن والفرس الرئيسي من ذلك تخفيف ثقل البنادق ولم يبال الجنود بما قد يلحق بالبنادق من الضرر في حالة ذلك القطع غير المنتظم .

ذكرنا في البيان السابق أن مجموع حامل الحراب والرماح أربعة وستون ألفاً ، وأنه لمن الواجب علينا بعد ذلك أن نقول إنه ربيع أولئك - على أقل تقدير - طاعنون في السن أو صبيرو الأسنان أي أنهم في كلتا الحالتين غير صالحين لنزول المعركة نزولاً يضمن لهم الفوز .

أما المدافع الخمسة والسييون - فتشتمل على - ستة من طراز كروب ذات الفوهة الواسعة القطر ( ولكن لا توجد جيخانة يافيه للمدافع الستة السالفة الذكر ) ثم ثمانية مدافع من أنواع ونماذج مختلفة ويتبقى بعد ذلك واحد وستون مدفعاً لحامية مختلفة الأشكال والأحجام على أنها تعباً جميعاً بواسطة الفوهة ومن المعروف عن ذخيرة المدافع الأخيرة أنها تصنع في أم درمان بصفة خاصة وهذه ( الذخيرة ) من صنف رخيص غير فعال بحيث لا يبعد مدى طلقة المدفع عن ستمائة أو سبعمائة ياردة .

لنتأمل الآن قليلاً في حدود نفوذ الخليفة وبعد ذلك نرى أن سلطان الدراويش امتد في السنوات القليلة الماضية ( قبل عام ١٨٩٥ ) من وادي حلفا إلى الجنوب الشرقي حيث أبو حمدة ثم سار شرقاً إلى سواكن وما جاورها ( بما في ذلك طوكر وضمور بركة ) واتجه بعد ذلك جنوباً ( بما في ذلك كسلا والقلايات والاندادات الجنوبية الشرقية لبني شانقول وجبال جوبى ) ثم مال من تلك الناحية إلى الجنوب الغربي مقابل النيل الأبيض ( بما في ذلك فاشودة وبهر والرجاف ) .

امتدت ذلك النفوذ الدرويشي من الغرب في اتجاه جنوبي غربي داخل الصحراء الليبية الجنوبية ( بما في ذلك سنيمة مديريات دنقلة وكردوفان ودارفور إلى حدود وادي ثم سار جنوباً



مختزفا بحر العرب ومارا بدار رنجا ( بما فى ذلك دار فريت وجرى  
الغزال وقسم من منطقة خط الاستواء .

بعد أن انهزم النجومى اضطر اتباع المهضى الى الجلاء عن القسم  
الشمالى من مديرية دنقلة واصبح مركز طليمة جيشهم الآن  
( عام ١٨٩٧ ) فى ناحية سواردا التى تبعد ثلاثة أيام - سيرا على  
الأقدام - عن دنقلة وانه ليجعل هنا أن نذكر خبر التجريدة التى  
تمكنت عام ١٨٩٦ من اخراج الدراويش من مديرية دنقلة وتأسيس  
حكومة ذات نفوذ مصرى ممتد جنوبا لغاية مروي .

انتصر المصريون فى طوكر وهندوب فساعد ذلك القبائل  
الداخلية على استرجاع ما كان لها من مناطق فى الجهات المجاورة  
مباشرة لسواكن وطوكر ، كما انتهى لاستيلاء على كسلا الى امتلاك  
الايطاليين جميع الأقسام الواقعة شرقى كسلا . وازاء هذا وذاك  
اصبح نهر عطبرة حد الخليفة الشرقى فى أواخر القرن التاسع عشر .

حدث تغيير ظاهر فى مراكز الجنود فانتقلت القوة الرئيسية  
التي كانت معسكرة فى الغلابات تحت امرة أحمد فضيل الى جهة  
القضارف ولم تبق فى كتلة القلابات سوى قوة ضئيلة . وقد انتهز  
رؤساء مناطق بنى شانقول وطور القورى تم كثيرون من مشايخ  
الجهات القريبة هذه الفرصة فأعلنوا استقلال مناطقهم وسرت  
العدوى الى الناحية الغربية القصية ، فبعد أن أعاد رجال قبائل  
مسالت وناما وبنى حسين وجرم دفع الضرائب ثاروا على حكومة  
الهدى . وأخبرا أعلنوا استقلالهم واشتركوا عقب ذلك فى محاولة  
دفاعية هجومية مع يوسف سلطان واداي ، فاعتزم الخليفة عبد الله  
ارسال مندوبين لاحتضار أولئك العصاة واجبارهم على تقديم الطاعة  
والولاء له ، ولكنه عدل عن ذلك بعدما ظهر النفوذ الأوروبى الجديد

فى بحر الغزال ووقف بخاتم موسى أحمد قواد عيد الله فى دائيرة  
نفوذه دون تمكن من التقلم •

اكتفى عبد الله باصدار تعليماته الى خاتم - بعد اقول بجسم  
البراويش - بعدم التقدم الى الجنوب قبل وصول مدد جديد له من  
أم درمان •

## الفصل السادس عشر

### ملاحظات متنوعة

أشرت في الفصل السابق إشارة عامة الى موقف الخليفة عبد الله من القضاء والقضاة والآن أفصل قليلا ما أجملته فأقول : ان القضاة هناك آلات صماء في يدي سيئهم المآكر النبيه فلم يكن الخليفة يسمح لهم بالفصل في القضايا الكبرى وكل ما يمكنهم من بحثه هو ما يختص المنازعات العائلية وقضايا الارث وتوزيع الاملاك وما شابه ذلك ، وعلى أية حال فهم في جميع أحكامهم الكبرى في القضايا المهمة كانوا ملزمين بالرجوع الى الخليفة قبل اصدار الحكم النهائي ولا حاجة بنا الى القول بأن الخليفة كان في كل ما ينزل به من آراء الى أولئك القضاة لا ينظر الى شيء خلاف مصالحه الشخصية وأهوائه وأغراضه ، ولكنه في الوقت نفسه كان يجتهد — بما أوتي من حقد ودهاء — من الظهور أمام الشعب بمظهر المدافع عن الحق والراغب في اتباع نصوص القانون ، وأذن فالقضاة أمام مهمة شاقة جدا فهم من ناحية مضطرون الى ارضاء أهواء الخليفة وتنفيذ أوامره التي لا تتفق — في غالب الأحيان — مع العدالة في شيء ومن الناحية الأخرى مضطرون الى صوغ أحكامهم في قوالب قانونية تبعث الشعب على الاعتقاد في تمسك الخليفة بالحق ومهما يكن الأمر فإن تسعين في المائة من أحكام أولئك القضاة لم تنطبق حتى على أبسط مبادئ العدالة . أما الدين في السودان حسبما

أرشدني الاختبار الى استنتاجه - فيتمشى على المبدأ القائل « الغاية تبرر الوسيلة » ، ومما أذكره في مدة إقامتي أن الدوائر المدنية كانت بين آن وآخر تصدر اعلانات ورسائل صغيرة تحض فيها المسلمين على التقيد بأوامر الدين وتادية الواجبات الدينية - وفي مقدمتها الصلاة - على الوجه الأتم ثم الابتعاد عن جميع الملذات العالمية والتوجه الى عالم الخير الأعلى ولم تكن الأوامر الدينية المذكورة مقصورة على السودان بل تعدته الى جميع نواحي أفريقيا وبلاد العرب وبورنو ودار فلاته ومكة والمدينة .

اعتبر الخليفة شخصه قدوة للمسلمين عموما في السودان فكان - ما دام في صحته الكاملة - يشهد الصلوات الخمس يوميا ليظهر أمام الناس متمسكا بأهداب الدين مع أنه في الواقع كان أبعد المسلمين عن التمسك بأوامر الدين ، ففي جميع السنوات التي كتبت فيها على اتصال وثيق جدا بالخليفة لم أشاهده على الإطلاق يصلى الى ربه في داره الخاصة ، ولم أسمعه يكرر - ولو بصوت خافت - بعض التعاليم الدينية التي يعرفها المسلمون جنيعا سواء أكانوا ممن يقرأون ويكتبون أم من الجاهلين .

لم يكن ادعاء عبد الله التقوى من الاحكام بحيث يصدقه المعبودون لأنه رغم ظهوره بالتقى كان لا يتردد في اصعاد أمره بإلغاء حفلة دينية وعدم تادية فرض مذكور اذا كان في تادية الغرض ما يحول دون تحقيق غرض أو طمع من أطاعه الشخصية ، وهنا نعود فنقول أن الخليفة كان يتذرع في مثل هذه التعدييات بالقضاة حتى يجيء الإلغاء من الجانب القانوني ، وفي ذلك الموقف الحرج لا يتردد القضاة في اعلان أن ذلك الإلغاء لازم في سبيل الاحتفاظ بالدين في حالة خاصة فإذا ما صدرت تلك الفتوى ارتاح الخليفة وأطمان ، الا أن القضاة في بعض الاحايين يقفون من أطماع الخليفة أمام حالات لا يستطيعون معها بحال من الأحوال أن يصدروا أمر

«الغاءواذن فيضطرون الى التموه فيدعون بأن الالهام الدينى أمرهم  
بالقيام بهذا العمل الشاذ لحكمة قد تقيب عن أذهان البشر .»

اعتاد الخليفة عبد الله مخاطبة أتباعه من منصة المنبر فى  
المسجد الكبير ولكن بما أن عبد الله يجهل اللغة الدينى الاسلامى  
ويسرف الشئ القليل من قواعد الدين وأصوله فان مدى خطبه  
الدينية محدودة ، وبمعنى آخر لا يتعدى تلاوة جمل كتبها له أحد  
سكرتيره .

ألقى عبد الله الحج الى مكة واستمضى عنها بدعوة المسلمين  
الى الحج لقبر المهدي ممثل النبي الكبير وأنا على الرغم من مشاهدة  
كراهية السودانيين لهذه البسطة الجديدة . نراهم مضطرين الى  
الخشوع لأمر عبد الله ومازال أولئك السودانيون على نظامهم  
الجديد حتى أصبحوا الآن ( عام ١٨٩٧ ) ساعين من غير قصد الى  
تحقيق رغبة عبد الله راغبين فى الحج دالها الى قبر المهدي وقد  
ذهب بهم حبهم فى التقليد الجديد الى حد أنهم يسخرون ممن  
لا يوافقهم فى طريقة الحج هذه . وانه لمن النزاهة والعمل أن نقول  
بأن السودانيين فى تشبههم هنا لا يعبرون عن عقيدة ثابتة بل  
يرمون الى تحقيق رغبة مولاهم عبد الله .

أما فيما يختص بالتعليم والأوامر الدينية فمن الحق أن نقول  
انها فى حيز العلم من الوجهة العلمية الواقعية ، وكل ما فى الأمر  
أن بعض الأولاد والبنات يتلقون معا آيات قرآنية وبعض جمل من  
الحديث المقتبس لدى المسلمين ويكون ذلك الالتقاء بواسطة شيوخ  
دينين فى معاهد صغيرة مجاورة للمسجد ، ولئن قلنا ان الشيوخ  
يلقون الآيات على أولئك الصغار فانا لا ننسى بأن تذكر الى جانب  
ذلك أن الذى يحفظ من الآيات قسما صغيرا والمتبع فى زمن الخليفة  
عبد الله أن يرسل عدد قليل من أولئك الأولاد الى بيت المال بعد

اتمام دراستهم الأولية في المساجد فإذا ما ساروا الى ذلك البيت أصبحوا تلاميذ تحت التمرين لوظفى الحكومة الاقدمين وهناك يتعلمون مقدارا محدودا من المراسلات الكتابية العامة .

نتلرج الآن الى التجارة في السودان فنقول بأن ذلك العهد الذى كان زاهرا والذى امتلئت فيه الطرق التجارية في السودان قد اضمحل فأصبحت الطرق - التى كانت تجتازها القوافل الكثيرة العدد - شبيهة بالصحراء المقفرة حيث محت الرمال المكومة معالمها أو حلت بقايا جذور النبات في بعض نواحيها . وفى صدد ما نذكره يحسن بنا أن نضع بيانا للطرق التجارية الرئيسية الأربع .

اولا - الطريق الأربعينية من دارفور الى أسسوط أو من كردوفان عن طريق بيوضة الصحراوية الى دنقلة ووادي حلفا .

ثانيا - الطريق من الخرطوم الى أسوان من ناحية بربر الى كروسكو عن طريق أبى حمد .

ثالثا - الطريق من الخرطوم الى مسواكن من ناحية بربر أو كسلا .

رابعا - الطريق من القلايات للقضارف فكسلا فمصوع .  
الطريق الحالية ( عام ١٨٩٧ ) التى تجتازها جمال القوافل فمن بربر الى أسوان وسواكن .

بعد أن تم الاستيلاء على الخرطوم جلب التجار السودانيون الى أسوان مقادير كبرى من الحل الذهبية والفضية وما زال التجار فى عملية النهب والتصدير الى جهات خارجة من السودان حتى اضطر الخليفة الى اصدار أوامره المشددة للتجار بعدم حمل ذهب

أو فضة معهم إلى مصر مهما كان يعوزهم الاتفاق وكل ما سمح به الخليفة لأولئك التجار الخارجين عن السودان هو مقدار من المال يمينه بيت المال حتى لا تضيق حل الشعب السوداني وكثوره في سبيل اتفاق غير مشروع في نظر الخليفة \* ولم يكتف عبد الله بتحديد مقدار ما يأخذ التجار معهم بأمر بيت المال بل جعل العملة التي يحملونها من الطراز القديم على أن تحدد قيمتها في جواز سفر التاجر \*

أدت القيود والتشديدات التي أجراها الخليفة عبد الله مع التجار إلى تضاؤل شأن التجارة بين السودانيين ولكن ذلك لم يستمر طويلا فانتعشت التجارة ونهضت بعد كسادها فعدت إلى السودان حياته يتبادل أصناف تجارته الرئيسية كالصمغ وريش النعام والتمر الهندي وأوراق نبات السنمكي وما شاكل ذلك ، وقد كانت العلة المتبعة في هذا التبادل التجاري جمع هذه الأصناف في بيت المال إلى جانب ما فيه من إلحاح المغزون على أن تقدم جميعها للبيع في سوق المزاد العلني تبعا للسعر المحل ولكن بما أن الأصناف المذكورة تستورد من جهات السودان القريبة التي أصابت أهلها الحروب الداخلية والفاقة والأمراض فمن المعقول فهمه أن مقدار المستورد يقل بقله عدد السكان المنتجين \*

لا شك في أن الصمغ السوداني احتكار لسكانه ، وهذا الصنف يختلف في أثمانه باختلاف أنواعه المتبعة وإنما نذكر ذلك لئلا يدل به على فائدته في المبادلة علما بأن التبادل التجاري بين مصر والسودان لا يتم بالمال بل بالبيضائع والذي نعرفه عن المصريين أنهم يقدمون بدل ما يأخذونه من السودان بضائع جاهزة من ما تستسر لأن الحاجة إليها في السودان كبيرة جدا \*

في حال التعامل بال نقد في السودان يشتري بيت المال أي صنف تجاري بمشرين ريالا من العملة الجديدة مثلا فيبيعه للشاري

السوداني بثلاثين ريالاً حتى يبقى المكسب في بيت المال وعندما تتم المبايعة بين الطرفين الرسمي والشعبي في السودان يسمح رجال الخليفة لأولئك التجار السودانيين بالسفر الى مصر لبيع تجارتهم وقبل سفرهم توضع بضائعهم في موازين الشمس لتقدير ثقلها بالضبط وفرض ضريبة خاصة عليها بعد ذلك هي في الغالب ريال على ما زنته قنطار ؛ فاذا رغب التاجر شحن تجارته الى سواكن أو أسوان اضطر الى دفع ريال آخر على كل مائة رطل ولكن الريال في هذه الدفعة يكون من العملة الجديدة ، واذن قد أصبحت الضريبة الإضافية سلس التمن الاصل .

يرد الحاج الى السودان من اقاليم خط الاستواء بكميات كبرى مرة واحدة كل عام وفي الغالب تمر تجارته بسواكن وبما أن المناطق المذكورة خارجة أو تخرج تباعاً عن دوائر نفوذ المهدي فقد كان من الظاهر جداً لدى عبد الله أن الكميات المذكورة تتناقص في السنوات التي تعقبه .

أما ناب الفيل فلم تكن الدوائر الحكومية لتتطفر به كثيراً لأن الوارد منه قليل يجلبه بيت المال من مناطق دارفور الجنوبية ومن الحق أن نقول بأن الدراويش ما لم يعودوا الى احتلال بحر الغزال بالقوة مرة أخرى — لا يستطيعون الاحتفاظ بتجارة الحاج احتفاظاً يضمن لهم مقدارا مذكوراً من الثراء .

لا يستطيع السودان جلب البضائع من مصر الا عن طريقين هما أسوان وسواكن ، وقد كانت الحكومة السودانية فيما سبق تجلب مقداراً من تجارتها القادمة من مصر أو ما جاورها عن طريق سواكن الى كسلا أو من كسلا الى مصوع . ولكن حال دون استعمال ذينك الطريقين احتلال السودان الشرقي بواسطة الايطاليين فليست البضائع المستوردة سوى أصناف من قيمة مالية طفيفة



وتتكون في غالبيتها من مواد خاصة بجلابيب النسياء وجيب الرجال ومهما يكن الأمر فإن ذلك شيء غير جوهري لدى سكان السودان الذين اعتادوا التعلق بكل ما له رونق خارجي زاه وما فيه التزاويق الكثيرة بغض النظر عن تناسب ذلك مع الذوق السليم وبدون اهتمام بالقماش المتين . وفي الحق يكاد يكون من العسير جدا بأو من المستحيل وجود مشترين من طبقة غالية أو متوسطة في نواحي السودان .

بين الأصناف المستوردة الى السودان الراوئح المطرية من جميع الأصناف كزيت خشب الصندل والقرنفل والحبوب ذوات الرائحة الطيبة والسبب في استيراد ذلك النوع التجاري بكثرة هو استحسان السودانيين اياه ولئن كنا أشرنا أخيرا الى عدم رواج البضائع الغالية القيمة بين أهل السودان فإن ذلك لا يمنعنا من القول أن السكر والارز والأنواع المادية من الحلوى والفواكه المجففة تجد جميعها شاربين بين أكثر السودانيين ثراء وقد يجمع بنا أن نذكر في صدد التجارة أوامر الحكومة المصرية سابقا بمنع الحديد والتصدير والنحاس بنوعيه الأصفر والأحمر من دخول السودان حتى أصبح عسيرا على الإوربي في عام ١٨٩٧ أن يحصل على مقص أو موسى لحلق النخن وقد كان من جراء هذا المنع ارتفاع أسعار أواني الطبخ النحاسية الى حد كبير من الغلاء لأنه علاوة على منع التصدير استولت التكنات العسكرية على النحاس القديم القابل للتصليح فاستخدمته في صنع الخراطيش للبنادق . واذن اضطر السودانيون الموزون الى الاستعاضة عن الأواني النحاسية بأوان خزفية في تحضير الطعام .

كان مفروضا على صاحب كل تجارة واردة للسودان أن يدفع ضريبة عبارة عن عشر قيمة الوارد وقد ألزمت الحكومة أصحاب التجارة المستوردة بدفع الضريبة اما نقدا واما بضاعة مبادلة وقد

كانت الضريبة تؤخذ أكثر من مرة على طول طريق القافلة • فإذا ما وصلت التجارة الى أم درمان أخذت الى بيت المال ووضع عليها ختم الحكومة ومن ذلك الوقت تجبى الحكومة عشرة جديدا • وأذن وقف التجار أمام ضرائب ثقيلة متعددة كما التزموا تقديم ما يشبه الرشوة الى رؤسائه أماكن الحكومة السودانية التجارية في المحطات المختلفة أى أن التاجر كان يدفع من جديد ما يقرب من نصف ثمن البضاعة الذى دفعه أولا للبائع • وهم ازاء ذلك مجبورون على رفع قيم البضائع وعلى الرغم من ذلك كله تجد مكاسبهم فى النهاية فليسه بالنسبة لغيرهم من التجار فى مختلف الجهات المجاورة للسودان •

ان كثيرين من التجار الاغنياء فى السودان نزحوا الى مصر وغرضهم الاول ليس جلب التجارة منها أو بيع تجارة لها ولكنهم رموا قبل كل اعتبار آخر الى التخلص من جو السودان بضعة شهور يكونون فيها بعيدين عن سلطان الخليفة الشديدي فان كل الذين قاسوا الأمرين من ظلم هذا الحاكم لم يجدوا وسيلة للحصول على جواز يهربون به من السودان سوى التجارة فلم يكن مسموحا للحكومة السودانية أن تعترض أى راغب فى بيع أو جلب تجارة للخارج أو منه •

كان الكثيرون من التجار مقيدين بأمرهم وزوجاتهم وبينهم ولا يخالجنى أى شك أو ريبه فى أنهم لو كانوا خالصين من تلك القيود لما رجعوا مطلقا الى السودان ولفضلوا العيش فى مكان هادئ كـ مصر - خارج وطنهم الاصل - عن البقاء تحت نير العسف الشديد والاستبداد المطلق فى السودان •

لئن أصيبت التجارة بكساد عظيم فى السودان فثم تجارة لقيت الرواج الكبير والتأييد الكلى من جانب المهدي والخليفة

عبد الله ، وأعنى بذلك تجارة الرقيق وبما أن تصدير العبيد الى مصر لبيعهم أصبح أمرا محظورا ومعاقبا عليه فالخليفة بطبيعة الحال معني بتوسيع تلك التجارة في جميع المديريات والنواحي الداخلية في دارفور. نفوذه \* ولم يغب عن خاطر الخليفة بعد منع تصدير العبيد - أن يحول دون امتنثار مشيريه بالأمر على حنابله.

كان من المستحيل بطبيعة الحال - رغم صدور الأوامر المشددة من حكومة مصر بمنع تصدير الرقيق - أن يحول الخليفة عبد الله دون تجارة الرقيق في مصر وبلاد العرب ولكن القوافل التي كانت فيما مضى تقل القادير الوافرة من عبيد السودان قد وقفت وقوفا يكاد يكون كليا .

كان في السنوات التي بين ١٨٩٠ و ١٨٩٧ يرسل العدد الكبير من عبيد الحبشة بواسطة أبي النجا ومن فاشنودة بواسطة زكي طومال ومثل ذينك المقدارين كان يرسله عثمان وإد آدم من دارفور وجبال النوبة وكان أولئك المرسلون الى السودان يباعون علنا في سوق المزاد العلني على أن تودع أثمانهم في بيت المال أو في خزانة الخليفة الخاصة \* ويمثل البشدة والقسوة التي كان يعامل أولئك الرقيق أثناء شرائهم كانوا يعاملون وقت تسفيرهم الى الجهات .

عرف الجميع عن أبي النجا أنه استولى في بلاد الحبشة على الآلاف من المسيحيين لبيعهم في سوق الرقيق في السودان وكان أغلب أولئك من النساء والأولاد وقد بلغت القسوة بأبي النجا ورجاله مبلغا دعته لسوق أولئك بالسياط أثناء مسيرهم على الأقدام من بلاد الحبشة الى أم درمان فإذا ما عرفنا أنهم كانوا يؤخفون قهرا من عائلاتهم ويحرمون من الطعام الكافي لسد رمقهم في هذه المسافة الطويلة ويسيروا على أقدامهم العارية عرفنا أنهم

كانوا اشبه بقطيع من الاغنام فليس بدعا أن يعرف القراء أن العدد الأكبر من أولئك العبيد كانوا يلهكون جوعا أو مرضا قبل الوصول الى أم درمان وأن الباقين منهم - أثناء وصول أبي النجا بهم الى أم درمان - كانوا في حالة سيئة ضعيفة يتعذر معها وجود الشارين وازاء ذلك كان الخليفة في كثير من الأحيان يتبرع بعدد من أولئك العبيد لبعض أخصائه .

بعد أن هزمت قبيلة الشلوك سعى زكي طومال في الاستفادة من ضعف رجالها ونسائها فحصل العدد الكثير من صنادل - كانت مخصصة لنقل رجاله الحريين - ونقلهم الى سيدي عبد الله في أم درمان . وقد سمعنا في تلك الأثناء الشيء الكثير عن اختناق المئات من جراء ازدحام الصنادل البحرية بهم فإذا ما وفق الباقون نلحابة أخذ الخليفة بعض صغار السن منهم لضمهم الى حرمه الخاص بصفة احتباطى ، أما النساء فكان يبعن مع الأولاد في سوق المزاد العلنى الذى كان يستغرق عادة بضعة أيام في أم درمان .

كان أولئك المنكودو العظم يجلسون في غالب الأحيان عراق خاوى البطون أمام بيت المال فإذا ما قدر لبعضهم أن يسدوا ريقهم أعطاهم عمال الخليفة أعوادا قليلة من الذرة دون تسوية ، فكان من الطبيعى أن يصاب المئات منهم بالمرض مما يعرضهم الى عدم عناية اسادهم الشارين بهم وقت العرض .

في كثير من الأحيان كان يبلغ الضجر والتعب بمشترات أولئك النساء حدا يفضلون معه لقاء أجسامهم في ماء النيل حتى يريحوا أجسامهم العارية ويطونهم الخاوية من عذاب لا يعرفون منه ، فكانوا يموتون هناك وبما أنه لم يوجد من معنى بإخراج نجثهم فإن النتيجة المنطقية هي اكتساح الجثث بقوة التيار الى المساطى . فإذا

ما ظهرن جثته الفيت خارج التساطع، مما يدعو الى نشر راحة  
كريمة في الجهات المجاورة .

هذا فيما يختص بالفريين من شاطيء النيل أما الذين كتب  
عليهم الشقاء الأكبر فكانوا يدفنون في الصحراء . حيث لا ماء  
ولا زرع . على طول الطريق بين دارفور ولم درمان وقد كان أولئك  
البائسون تحت امرة رجال غلاط القلوب يدفعونهم الى أم درمان  
نهارا وليلا دون المن عليهم بشيء ولو قليلا جدا . من الراحة . وقد  
أكون عاجزا الآن عن وصف ما يرتكبه أولئك الرجال المتوحشون  
المغتربون أثناء سيرهم بالنساء الى سوق المبيد في أم درمان .

كان من عادة أولئك المتوحشين الهج أن يقطعوا آذان من  
يسمى من الأولاد أو الرجال أو النساء عن السير الى أم درمان .  
بمناسبة ما نزل بهم من الكلال . ليقتسموا الأذان المقطوعة للخليفة  
علامة على مقدار من ماتوا من سبائهم وسط الطريق وقد أخبرني  
أحد أصدقائي أنه شاهد في مرة من المرات إحدى النساء مقطوعة  
الأذنين ولكنها لم تكن قد فارقت الحياة بعد ، فذهب ديبب الشفقة في  
قلبه فأحضرها الى القاهر وبعد أيام من الله عليها بالشفاء في حين  
أن أذنيها قدسما الى الخليفة دليلا على موتها .

وقف تيار القوافل المملوءة بالمبيد الى أم درمان لأن القسم  
الأكبر من الأجزاء الموردة للمبيد . كدارفور . قد هجرها ساكنوها  
وفي أحيان أخرى كان يقدم رجال القبائل . ككبييتي تاما ومسالت .  
فروض الخضوع الى الخليفة ليخفيها من خطر الأسر . ومع ذلك  
استمر لضاية عام ١٨٩٥ ورود الكثيرين من الرقيق الأسود من  
الرجاف الا أن بعده الشافة بيتها وبين أم درمان كان يحول دون  
وصول الكثيرين أحياء الى بيت المال .

اضطر الخليفة عام ١٨٩٦ - حيال نقص أو انعدام المأسورين من الرقيق الأسود في القلابات وكردوفان ودارفور - الى اصدار اوامره للأمراء التابعين له ببيع ما يصل الى ايديهم من العبيد لزعماء القبائل المتجولين بحيث يضطر كل من أولئك الزعماء الى كتابة ورقة يذكر فيها اسم العبد ومقدار ما دفعه للأمير ثمنا له . وقد كان يسمح لهم بالخليفة باعادة بيع من اشتروهم من العبيد بالطريقة ذاتها .

لا ريب في ان بيع الرقيق في أم درمان ذاتها يجري يوميا ولكن من المحرم رسيا الآن ( ١٨٩٧ ) بيع رقيق الجهات والقوافل والسبب في السماح ببيع النوع الاول هو اعتبارهم ملك الخليفة ونظرا له على أن جبيهم أو اغلبهم كانوا يعتبرون ضمن الجنود . وإذا سلمنا بأن شخصا خارج أم درمان جلب معه سرا أحد العبيد السذج فقد كان من الميسور أن يبيعه ييعا اسميا لبئيت المال على أن يورده الى صفوف الجند مقابل قيمة مالية لمن جلب العبيد وذلك في حالة تمتع الرقيق بالصحة أما اذا كان الأخير غير لائق للخدمة فيبقى في دائرة نفوذ سيده على أن يصل في أراضي الخاصة .

أما فيما يختص ببيع النساء والأولاد فامر مسموح به في أية ناحية من نواحي السودان بشرط أن يمضى على ورقة البيع اثنان من الشهود ، ويحسن أن يكون أحد الاثنین قاضيا ، وفي تلك الورقة يقر الاثنان بأن المرأة التي بيعت حق مكتسب للمسيد السوداني الذي اشترى والسبب في تنفيذ ذلك العمل والسماح به هو أن كثيرا من العبيد كانوا يهربون من بيوت ساداتهم فيمسكهم آخرون ويبيعونهم لغير ساداتهم الاولين مما أدى الى انتشار فكرة سرقة العبيد في أم درمان وكان أولئك العبيد في كثير من الأحيان يؤخذون بواسطة أشخاص ظاهرين لضمهم الى منازلهم

أو كان يغريهم أولئك بترك الحقول والأراضي التي يعملون فيها  
وبعد ذلك كانوا يقيدون بالسلاسل لترحيلهم الى جهات نائية حيث  
يتم بيعهم بأثمان بخسة جدا .

تنص الشريعة الاسلامية على عدم الاعتراف بشهادة العبيد  
الذين تتم المساومة على بيعهم في سوق الرقيق فكان أولئك  
البائسون واقفين على حقيقة حالتهم المزرية فاذا علمنا بأن بعضهم  
عوملوا من أسيادهم معاملة حسنة فإن ذلك لم يكن ليرضى الرقيق  
على وجه عام .

أنشأ الخليفة في أم دومان ذاتها في مساحة فسيحة على  
مسافة قريبة من الجنوب الشرقي لبيت المال بيتا عاديا مبنيًا  
بالطوب وتعرف الساحة المحيطة بهذا البيت بسوق الرقيق وقد  
كنت في كثير من الأحيان أرى باني أرغب في شراء أو استبدال  
بعض الرقيق وبهذه الحجة وحدها كان يسمح لي الخليفة بالتوجه  
الى سوق الرقيق فستجبت لي بذلك فرص متعددة للوقوف بنفسى  
على كيفية اجراء عملية المساومة .

في تلك السوق كان يقف الاختصاصيون بتلك التجارة لبيع  
ما لديهم من سلع بشرية بحيث يقف حول سور البيت الطينى عدد  
كبير من النساء والأولاد ويجلس البعض الآخر ، فهناك ترى العاجز  
والعارية والمزخرفة والمسرورة ، وبطبيعة الحال أسمع المذكرات  
حظا من المحظيات اللاتي يعن بثمان طيب ، وبما أن تجارة الرقيق  
أمر جائز ومشروع جدا في السودان فمن حق الباعة والشارين أن  
يفحصوا رقيقهم فحفا دقيقا من هامة الرأس الى باطن القدم بدون  
أقل تقييد كما لو كان هذا الرقيق من طبقة الحيوانات الدينية .

فكان الشاري يفتح فم المرأة ليرى أسنانها وأضراسها ثم يأمر البائع برفع ما عليها من غطاء في النصف الأعلى من جسدها ليفحصها الفحص البقيق ويعنى في ذلك عناية خاصة بتفحص ذراعيها وبعد ذلك يطلب الشاري من المبيعة أن تمشي الى الأمام أو الخلف بطرح خطوات ليتعرف كيفية مشيها ثم تلقى بعض أسئلة من الشارين على النساء والأولاد للوقوف على مقدار ما يعلمونه ويعلمنه من اللغة العربية وفي الحق يظل كل من أفراد الرقيق خاضعا لرحمة التنازى كل ما يليقه عليه من أسئلة .

ذكرنا قبلا أن بين الرقيق نسوة يسمين بالمحيطيات فنعود الى القول بأن أثمانهن تختلف اختلافا كبيرا ، وهذا لا يمنع دخولهن في دائرة الاستئالة العامة الموجبة للرقيق فان ذلك أمر عادي جدا ولم يكن يخطر في بال واحدة منهن أن تمتنع على طريقة البيع المذكور رغم ما فيها من شدة في كثير من الأحيان . وكل ما في الامر أن بعض النساء أو البنات يشترن بأنهن لدى أسماهن في كثير من الأحيان أفضل مركزا من الرقيق ، وبعبارة أخرى يجدن أنفسهن خادعات ، وقد ينهب بالواحدة حظها السعيد الى درجة تشعشع معها أن مركزها لدى سيدها كمركز أفراد الأسرة التي تخضعها بعد أن كانت في حالة سيئة عند سيدها الأول الذي كان يعاملها معاملة وحشية قاسية . وبعد أن ينتهي الشاري من استقصاءاته يتساوم مع البائع فيسأله عن ثمنها ثم يردف هذا السؤال بالاستفسار عن امرأة أحسن من التي أمامه ليبيعهها له ، وقد كان الشاري في كثير من الأحيان يشكو للبائع عدم تمتع المبيعة له بجمال كاف وعدم ظهور مخايل الحسن على جسدها بوجه عام ، كما كان يشكو أحيانا من جهلها اللغة العربية جهلا تاما الى غير ذلك من الشكوى التي لم يكن يقصد منها سوى تخفيض ثمن السلعة الأدمية التي تباع له بينما ترى البائع من الناحية الأخرى بأذا أقصى ما في وسعه لإظهار محاسن



تلك المرأة المتكودة الحظ والاطناب في جمال أخلاقها مما لا داعي  
الى تفصيله في هذا المقام .

هناك نقائص في المرأة أو البنت أو الولد تضطر البائع الى  
تخفيض الثمن وفي مقسمة النقاخص المذكورة الفطيط والشرقة  
والكذب ومهما يكن أمر البيع فالذي نعرفه أنه عند الانتهاء من  
المساومة والوصول الى اتفاق يخرج البائع ورقة يوقع عليها هو  
والشارى الذى يدفع الثمن في الساعة التى أصبح فيها سيدها  
للمسلخ البشرية التى اشتراها وكان الدفع دائما بالعملة المحلية  
السودانية ( عملة الريالات الجديدة ) ويمكن على وجه الاجمال  
تقدير الثمن بما يأتى :

كان ثمن العبد الضامل الكبير السن يتراوح بين خمسين  
وثمانين ريالاً وثمان المرأة المتوسطة العمر بين ثمانين ومائة وخمسين  
ريالاً ، أما البنت ما بين الثامنة والحادية عشرة من عمرها فكان يقدر  
ثمانها تبعاً لمنظرها وهو على وجه عام بين مائة وعشرة ريالاً ومائة  
وستين ريالاً . ويجدر بنا أن نشير الى أن الائمان الأخيرة ذاتها  
تختلف باختلاف سعر السوق أو باختلاف الطلب لفئة خاصة من  
الرقيق .

لا توجد من الوجهة العملية صناعات خاصة في السودان ومع  
استثناء المواد التى ذكرتها في الصفائف السابقة لا توجد بضائع  
مصدرة من السودان .

كان فيما مضى ( قبل عام ١٨١٧ ) يرسل العمل المزدكش  
بالنحب أو الغضة الى مصر ولكن بعد أن قل ورود ذبيك المبدنين  
النفيسين - بتضاؤل الأيدى العاملة من الرقيق - وبعد أن أصبح  
المهنتى أو امرء المشددة ضد ليس الجواهر والحلى نقص أو وقف

التصدير للنواحي المجاورة عامة ول مصر خاصة . ومع ذلك لدى  
السودانيين تجارة رابحة فى الحراب الطويلة والقصيرة والحدايه  
المنعملة لسروج الخيول والحبر والملى القصيرة التى توضع على  
الزدرع . هذا الى ما اكتسبه السودانيون من بيع الآلات الزراعية .  
والم يكتف السودانيون بذلك بل يشتروا فى عمل السروج الخشبية  
للخيول والجمال والبغال وصنع ( المنجرب ) والصناديق الخشبية  
لشحن الملابس ثم اعداد الابواب والتنبايك والغرف البسيطة .

كان السودانيون فى المئتين السابقة لانقضاه القرن التاسع  
عشر يعملون عملا جديا فى بناء المراكب ولكن حال دون الاستثمار  
فى ذلك العمل المتسج تدخل الخليفة ومصايدت جميع المراكب  
الموجودة فى النيل ومع ذلك نهضت هذه الصناعة . يلا عام ١٨٩٦  
بعد أن اذن الخليفة بتسيير المراكب . وهما يكن ١ مرغان الرغبة  
فى بناء السفن قد ضعفت ضعفا كبيرا . بعد أن فرص بيت المال  
الضرائب الثقيلة على كل مركب جديد .

من الصناعات التى عنى بها السودانيون عم الاخذية  
الصغراء والحمر والسروج المختلفة الانواع والاحجية 7 الجلدية  
لصغار الاولاد والبنات وأعمال السيوف وقرابات الملى ١ الكراييج  
فتصنع بمقادير وافرة جدا من جلد فرس البحر .

علينا ألا ننسى زراع القطن وتجارته فى السنين الاخيرة فى  
القرن التاسع عشر فى السودان . فقد كان مصحرا لكل امرأة  
أو بنت أن تمزق لحسابها الخاص وإلى جانب هذا العمل الخاص  
وجدت فى كل قرية أمآ صغيرة للتأزلات اللاتى يقمن بمختلف  
أنواع النسيج . أما أرض جزيرة فقيها ناسجات ولانسجون لأنواع  
مختلفة من الملابس القطنية الاثواب والعمور والجنجس التى يبلغ

طول كل قطعة جزئية منها عشر ياردات فاذا ما تم نسج الأقمشة المذكورة جلبها أصحاب المحال الصغيرة الى الأسواق بكميات كبيرة على أن يشتريها أفراد الطبقة العامية من رجال ونساء . ولا شك في أن أعلى نوع من الغزل ينسج في مديرية بربر ففي تلك الناحية تنسج النساء أغلبية وجلاليب من الحرير الملون ويغزلن قطعاً حريرية تستعمل كمعائم للأغنياء وبعض الأحزمة التي يلفها لابسو المعائم الأغنياء فوق كسواتهم الحريرية والقطنية ، وفي هذا الصدد نذكر الشيلان الحريرية التي تروج في مختلف الأنحاء وواجباً عظيماً .

تقوم مديرية دنقلة بمقدار كبير من نسج القطن ولكن هذه الدائرة مشهورة شهرة خاصة بصنع أغلبية المراكب وأنه لواجب علينا في هذا تقرير الحق أن نشهد لرجال كردوفان بمقانة نسجهم بغض النظر عن بعد ما يصنعونه عن البصا في المنظر .

الى جانب غزل القطن توجه النساء والبنات عملاً آخر رابحاً هو ضمير الحصر من جميع الأشكال والحجوم من أوراق شجر النوم التي تباع بكثرة في جميع نواحي السودان ولا مشاحة في أن أمثله نوع من هذه الحصر هو الذي يضمير من الخيوط الضيقة من الأوراق المذكورة ومن قش الشعير والقطع الجلدية الرقيقة . ولا تستعمل الحصر المذكورة في فرش الغرف فحسب بل تحت أطباق الأكل أيضاً بحيث تكون الحصرة في السودان غطاء للمائدة بدلاً من الغطية القماش المستعملة في الغرب .

وقد تبلغ جودة عمل الحصر حداً ترسل معه مقادير كبيرة الى مصر كتحف وطرائف للأوروبيين الذين يقصدون القطار المصري في شهور الشتاء .

ان نساء دارفور على مهارة خاصة في صنع الحصر المذكورة  
التي توضع بين ثنائياها بعض الخرزات الزجاجية مما يؤدي الى  
اكتسابها رونقا جميلا جدا .



اجتهدت في الصحائف السابقة أن أصور للقارئ حياة  
الخلافة العامة وشئون السودان في عهده ولكن ذلك التصوير  
لا يأخذ شكله الحقيقي بدون الإشارة الى حالة السودانيين الخليفة  
فأقول ان المهدي سعى جهده في ترك التعصبات والعوائد الدينية  
الرئيسية وانشاء نظم دينية جديدة فبث أوامره في صفوف الشعب  
ودعا ذلك بطبيعة الحال الى افساد الاخلاق لأن الناس اضطروا في  
الظاهر الى مجازاة المهدي بينما هم في الواقع متمسكون بتعاليم الدين  
الأصلية ، وفي هذا الاختلاف بين ما يعتقد المرء وما يدعى أمام الخليفة  
لاحترامه اغراء على الكذب ، وهذا الاغراء الجزئي ينتهي الى شر خلقي  
مستطير . وعلينا أن نذكر بأن الناس خافوا بطش الخليفة من ناحية  
وتمسكوا بمصالحهم وشهواتهم من الناحية الأخرى فدعا ذلك الى  
عساد خلقي عظيم لا أستطيع وصفه للقراء . ومهما يكن الأمر فقد  
كان أغلب سكان السودان غير مرتاحين الى الحالة الصامدة في  
السودان عامة وفي أم درمان - حيث يقيم عبد الله - خاصة لأنهم  
أشفقوا على حرياتهم الشخصية من تعسف رجال الخليفة عبد الله  
غفلوا حينذاك الانصراف الى أهوائهم وملذاتهم والاسراف فيها  
يقصد ما تسمح لهم أجسامهم .

نستطرد الآن الى نقطة حيوية مهمة وهي عدم وجود حياة  
اجتماعية أو تبادل بين النفوس ، فكان الحل الوحيد الذي أجمع عليه  
السودانيون أمرهم هو الاغراق في بحار الشهوات والميل الى حب  
النساء حبا بهيميا لا ينتهي عند حد ففكر حينئذ كل سوداني في

الحصول على أقصى عدد من النساء كزوجات له الى جانب محظياته  
وسراريه فكان الخليفة - من هذه الناحية - مشجعا لرعاياه على  
السفر في طريق اللذة المفسدة ، ومن دلائل ذلك التشجيع أنه أمر  
بتخفيض مصاريف الزواج الرسمية تخفيفا ظاهرا ، فبعد أن كان  
صداق البنت عشرة رihالات أصبح خمسة وصار صداق الأرملة أقل  
من ذلك ومعه لباس عادي ورداءان وبعض روائع عطرية .

إذا رغب السوداني في الاقتران بينت وجب على والدهما  
أو ولي أمرها أن يعلن مصداقته وفي العادة لا يحول دون هذا القبول  
سوى مانع قوى جدا . وعلى أية حال فالآباء وأولياء الأمور مسئولون  
دائما عن زواج بناتهم أو من يتولون رعايتهم بحيث يصحبن زوجات  
متى بلغن عمرا مناسباً .

ذكرنا قبلا اغراق السوداني في لذته واخذن فلا عجب أن نرى  
بان حصول السوداني على أربع زوجات - وهو أقصى ما صرح به  
القرآن من عدد للزوج - أمر عادي جدا حتى أن السوداني في ذلك  
الحين عد الحصول على الزوجة حصولا على متاع بسيط . هذا الى  
أن السودانيات كن يرغبن رغبة شديدة في هذا الزواج ، اما للحصول  
على بعض ملابس وكمية صغيرة من المال . واما للرغبة في نظام  
جديد من الحياة لم يكن يعرفه في منازل آبائهن وأولياء أمورهن  
وفي الوقت ذاته كن على علم بأنهن - تبعا لنصوص الشريعة -  
يستعلن الانفصال عن أزواجهن بدون عناء كبير .

في حالة الطلاق تستبقى السودانيات صداقها الا في حالة  
واحدة هي كراهيتها لزوجها فيتحم اذ ذاك رد الصداق الى الزوج  
وقد عرفت في بعض الأحيان أن الزوج كان يترك المهر لزوجته  
المطلقة بمحض اختياره ، واني أقرر عن ثقة واطلاع أن من السودانيين  
من يتزوج في بحر عشر سنوات بأربعين أو خمسين سودانية ( مع

مراعاة أن هناك طلاقا مستمرا في حياة مثل ذلك السوداني ( كما أن من النساء من تزوجت في هذه الفترة الخمسة عشر أو العشرين زوجا على أن قانون الزواج الاسلامي ينص على انقضاء فترة بين الطلاق والزواج الجديد لا تقل عن ثلاثة شهور . أما فيما يختص بالمحظيات فيبيع القانون السوداني الديني تمتع السوداني بأى عدد يزيد منهن ، ولا ريب في أن إباحة التمتع بالمحظيات أدت الى انتشار الفساد الخلقي مع انتشار الأمراض السارية الخطرة .

فلما ان المحظيات السودانيات خطر على الاخلاق وجماليات للأمراض الخبيثة ، ولنفصل ذلك نقول أنهن لا يعشن جميعا في المنزل الذى يعيش فيه سيدهن ما لم يكن لذلك السيد أولاد من أحدهن فاتها ( المحظية ) تضطر للبقاء في منزل قانيها ولا يجوز مطلقا بيعها لآخر ، ولكنهن في أغلب الأحيان يبعن لأسيادهن على أن يبقين في حوزاتهم فترات قصيرة جدا على أن يبعن بمسب ذلك لغيرهم بأرباح جديدة ولا ريب في أن هذا الانتقال المستمر من بيت الى آخر يعرض الاخلاق والصحة لخطر جسيم وإلى جانب ذلك تدل زهرة شباب المحظية وتضيق معالم جمالها ، فإذا أضفنا إلى ذلك أن المحظية تباع لسيدتها في أول مرة وهي في سن صغيرة عرفنا ما تقاسيه من الآلام الحقيقية التى لا تخفف منها لذة بهيمة غير منتجة .

من المعروف عن تجار الرقيق في السودان أنهم في سبيل الحصول على مكسب تقضى لا يبالون بما يصيب النساء والبنات من ضعف في القوة وفساد في الخلق وتعرض لأخيب الأمراض فكانوا يشترون البنات الصغيرات ويسمخون لهن بالحرية المطلقة في اختيار المنزل الذى تعيش فيه البنت والحياة التى تحياها ولم يقف الفساد عند حد أولئك التجار بل تعداه الى الشارين أنفسهم

ففي كثير من الأحيان كانوا يسمحون للتجار ببيع مسجياتهم لغيرهم على أن يتعاطى أولئك الأسبياد مقدارا معيناً من الربح الجديد .

لا ريب في أن شر ما ينتج من فساد خلقى تجده في دوائر الضباط السودانيين وجنودهم حيث يفرى أولئك الحرييون الكثرات من النساء والبنات للميش معهم في تكتاتهم بصفتهم زوجات لهم فإذا ما دخلن التكتات وأصبحن كالسلاح يتبادلن جميع الضباط بلا استثناء وبحرية مطلقة ولم يكن الخليفة عبد الله ضد هذه الفكرة الأخيرة ، بل على النقيض من ذلك كان يشجعها اعتقاداً منه أن اهتمام الضباط في الملّة وتمايدهم في أرضاء شهواتهم يجعل مكاناً للخليفة في نفوس ضباطه فوق كل مكانة ، وبذلك يضمن ولاه رجال الحرب له . ودعيتهم فيهم ترك سيادته عليهم :

لا حاجة بنا إلى القول بأن السماح بتلك الإباحة المنكرة قد أدى إلى انتشار أجنس الأمراض بين جميع طبقات الأمة سواء في ذلك الأحرار والرقائق الرجال والنساء . فإذا ذكرنا حرارة السودان وأثرها السييء في أي مرض سارى خبيث استغلنا إدراك الانحطاط الخلقي الذي حوى إليه السودان في ذلك العهد . علينا ألا ننسى أن السودان كان محروماً من جميع الأدوية التي تعالج تلك الأمراض مما أدى إلى تعرض الصحة على وجه عام لخطر عظيم .

وجد في السودان في أوائل حكم الخليفة عبد الله قوم آمنوا في ضروب الفساد وأطلقوا العنان لشهواتهم فعاقبهم الخليفة في مبدأ الأمر بنفيهم وتشريدهم إلى الرجاف ، ولكنه عدل عن ذلك بعد قليل من الزمن وانتهى إلى حل حاسم في نظره وهو ظهور سهولة كبرى - في معاملة شعب يعيد عن الأخلاق القوية - في استعمال التمسك والتمسك وصعوبة الجور مع شعب متمسك بأهلهب الأخلاق القوية وتبما لذلك كان الخليفة عبد الله في آن واحد

يكره ويخشى الجعليين الذين سكنوا على شاطئ النيل بين حجر العسل وبربر لأن أولئك كانوا العرب الوحيدين في السودان الذين مقتوا الفساد والذائل الخبيثة واحتفظوا بالأسر الفاضلة البعيدة عن الشهوات الشائنة . كما اعتاد أولئك الجعليون النظر إلى الأخلاق بصفتها حجر الزاوية في بناء الحياة القومية والركن الأساسي في تأسيس صحة قوية .

كان تشديده المهدي على نسائه ( زوجاته ) بالغاً أقصى حد ولم يقف أمر صيانتهم عند حد الخوف من المهدي في حياته بل تعداه إلى الاحتفاظ بالشرف بعد مماته فكان محرماً عليهن ومن أرامله ( بعد وفاته ) أن يسرن سيرة المحظيات وأن يعشن عيشة الفجور وقد ساعد عبد الله على ذلك فيبلغ احترامه للذكرى المهدي حداً دفعه إلى إنشاء بيوت خاصة للأرامل المذكورات حيث تحيط بالمنازل أسوار مرتفعة على مقربة من ضريح المهدي وقد عين عبد الله على ذلك عدداً من الخصيان لمراقبة الأرامل المذكورات آنفاً .

شدد الخليفة على زوجات ومحظيات سلفه المهدي بعدم الزواج وسن قانوناً حرم به عليهن أي زواج جديد ، فكان ذلك ضد رغبتهم ولم يكتف بذلك بل حرم البنات ( وأغلبهن من بنات موطنى حكومتهم السابقين ) من طلب الزواج بعد أن بقين في منزله أعداداً لاقتراحه بهن في المستقبل . وما يذكر عن عصف الخليفة عبد الله في معاملتهن أنه لم يكن يسمح بمقابلة رجل أياهن حتى ولو كان من ذوى قريباتهن ، وكل ما من به عليهن هو السماح لقريباتهن من النسوة بزيارتهن مرة واحدة في السنة . ومع كل ذلك التقييد لم يكن يفسح عليهن في الميـش فكان يقدم لهن ما يكنهين بالجهد من القوت واللباس فلا عجب إذا عرفنا أنهن كن يتطلعن دائماً إلى التحرير من ربقة عبودية الخليفة .



أدرك عبد الله أن عسفه وجوره يؤديان بلا نزاع الى زيادة الحاقدين عليه والساعين الى الفتك به فكان تبعا لذلك كتب الحرف على حياته فطرده بمنف وقساوة جميع السكان النازلين في منازل صغيرة مجاورة لبيته وأحل محلهم حرسه الخاص الذي استمر في تنميته يوما بعد يوم . وبعد ذلك بنى سوراً ضخماً حول مسكنه والمساكن الصغيرة المجاورة وجمع اليها كل أقبائه على أنه عاد بعد ذلك فاطهر ريبة وخالجه الشك في بعض أقبائه فأثر إبقائهم خارج مسكنه المسور ولمدم الظهور دفعة واحدة بهذا الشك جعلهم الى جانب منازل الحرس الخاص ورغم ذلك لم يكن الساكنون في دائرة الخليفة على وفاق وفي ارتياح تام لأن أواخر عبد الله كانت شديدة على حرسه الخاص مما أدى الى تبرمهم واستيائهم الشديد كما أنهم تنفروا من مراتبهم الضئيلة وشكوا لرؤسائهم مرارا من تضيق الخليفة على حريتهم الشخصية وكان عند المحيطين بالخليفة بضعة آلاف ينتمى أغلبهم الى العرب الخالص ولم يكن مسموحاً لهم على الإطلاق الاقتراب من ذويهم كما أن الخليفة حرمهم من ترك مساكنهم ولم يكن يصلح عن حفواتهم الصغيرة فكان ينزل بهم «العقاب الصارم» .

عنى عبد الله عناية خاصة بحياته وكان شديد الرغبة في الاحتفاظ بها من عبث الحاقدين عليه فكان لا يخرج في النهار أو الليل والا وفي معيته أفراد معينون من حرسه الخاص واثنا وثلاثة من خدمه الأمناء له ، وفيما عدا ذلك لم يكن يرافقه أى شخص آخر - حتى أقرب أقبائه - ولم يكن يسمح للخليفة لأحد - خلافاً للحرس والخدم - بمرافقته .

كان من المقرر أن كل من يسمح للخليفة بمقابلته اياه يتجرد من سلاحه ( الذي يملكه السوداني دائماً ) ثم يفتشه أحد رجال الحرس قبل دخوله الى غرف الاستقبال الرسمية ، فكان ذلك العمل

من جانب الخليفة دليلا على سوء ظنه. في رعيته فإذا أضفنا الى ذلك كراهية الشعب له استطعنا بسهولة ادراك ما كان يتحدث به الناس عن ظلم الخليفة وتصفه وعن مخاوفه الشديدة .

على الرغم من هذه الشدة النادرة وتلك القسوة المؤلمة لم يوفق الخليفة في اكتساب جانب أية قبيلة حتى أن أفراد قبيلته الخاصة فروا منه ، وهذه بطبيعة الحال نتيجة منطقية معقولة .

عند انتقال أفراد قبيلة عبد الله الى أم درمان بعد القضاء مقاليد الخلافة اليه - مضوا في الاعتداء على أصحاب الأرض فاختدوا غلالهم واغتصبوا نساءهم وتكلموا بأولاهم فاشتد الكرب اشتدادا اضطر الخليفة لاصدار أوامره بعدم خروج التمايش من أم درمان الا بإذن خاص ولكن أوامره توجهت ثم دب ديب المصيان في قلوب السكان حتى انتشرت فكرة التمرد انتشارا لم يكن مغروفا من قبل .

أما فيما يختص بأخلاق أولئك العرب فجميدة في ذاتها ولكنهم في الوقت نفسه بالفوا في الكبرياء والاعجاب بأنفسهم فحسب ، وذلك راجع الى صلتهم وقرابتهم بالخليفة فكانوا يدعون دائما أنهم أسياد البلاد وأصحاب الشأن الأعلى فيها الشيء الذي سوا صلتهم بالخليفة .

وقد انتهى بهم ذلك التمسف الى وضع أياديهم على خيرات الأرض وغنائمها وماشيئها وخيولها فكان هذا الاستئثار مدعاة الحسد في القبائل الغريبة السودانية حيث الأفراد الذين لم ينظروا الى التمايش ورجاله نظره ود .

كل ذلك الاضطراب سبب من أهم الأسباب في حذر الخليفة وخوفه مما يجري حوله ، ولكنني لا أعتقد أنه على علم دقيق بمقدار كراهة الشعب اياه وحقد عليه وعلى أية حال فقد كان هم الخليفة

متجها إلى أرضاء أمراء القبائل بإرسال الهدايا المالية والعبيد سرا  
اليهم في أوقات الليل من الأيام المختلفة . أما الأمراء فلم يكونوا  
يترددون في قبول الهدايا المذكورة وهم على ثقة من أنها جاءت  
ظلما وعدوانا . وقد يكون من دواعي الإشفاق على الخليفة أنه لم  
يكن متمتعا بولاء الأمراء الحقيقيين رغم ما يبعثه اليهم من الهدايا .

من أعجب ما يروى عن الخليفة عبد الله أنه لم يفارق أم درمان  
إلى الضواحي مرة واحدة في أكثر من عشر سنين ، لأنه كان يخشى  
ترك تلك العاصمة التي استجمع فيها كل ما لديه من قوة وذخيرة  
ووضع تحت رعايته فيها جميع الذين خاف شرهم بعد أن اضطهرهم  
إلى القيام بالصلوات الخمس يوميا في حضوره وسماع خطبه  
الدينية .

صرح الخليفة بأن أم درمان هي مدينة المهدي المقدسة وقد  
يكون غريبا على القراء أن يسمعوا عن أم درمان قبل عام ١٨٩٠ بأنها  
كانت مدينة صغيرة ضئيلة الشأن يسكنها بعض قطاع الطرق وكل  
ما لها من شأن أنها واقعة تجاه الخرطوم . غريب عليهم أن يسمعوا  
ذلك في الوقت الذي علت فيه كلمة هذه الجهة وأصبحت أضخم  
وأعظم شأنا من الخرطوم وقد سبقه إليها المهدي . فيبعد أن كانت  
الأرض حقيرة غير منتظمة ملت إليها الأشجار الواوفة الظلال وأسس  
الجامع الكبير وبيوت الخليفة عبد الله والخليفين محمد شريف وعلى  
وإد حلو . أما عبد الله فقد وضع يده على جميع الأراضي الواقعة  
جنوبي المسجد ، وأما القسم الشمالي فاقسمه الخليفان محمد شريف  
وعلى وإد حلو .

كما يذكر عن المهدي في حياته أنه صرح علنا في المسجد الكبير  
بأن أم درمان محلة مؤقتة لأن رؤيا النبي التي ظهرت له في إحدى  
الليالي أمرته بنقل الخلافة إلى الشام بعد التغلب على مصر وبلاد

العرب ولكن موته المبكر قد شتت جميع مشباريه وقضى على آماله  
وآمال أتباعه .

بعد أن نقلت العاصمة الى أم درمان تم تنظيمها وتخطيطها وقد  
بلغ طولها السطحي من الشمال الى الجنوب ما يقرب من ستة أميال  
انجليزية وقد أصبحت نهاية الحد الجنوبي مقابل الطرف الغربي  
للخرطوم .

اتجهت الرغبة من يادى الأمر الى المسكن على مقربة من  
شاطئ النيل أملا فى تسهيل الحصول على الماء الكافى ، فنجم عن  
تلك الرغبة ازدياد فى ناحية وقلة فى لناعية الأخرى فلم يبق مكان  
خال واحد فى مسافة ثلاثة أميال عرضا مع خلو أميال ممتدة طولاً .

أنشئت فى يادى الأمر فى تلك الناحية آلاف من الأكواخ  
المصنوعة من القش فلم يكن ظاهرا منها سوى المسجد الكبير الذى  
احاط به حائط من الطين طوله أربعمائة وستون ياردة وعرضه  
ثلاثمائة وخمسون ياردة ولكن ذلك لم يرق فى عيني الخليفة  
فاستعاض عنه ببناء من الطوب المحروق الذى تم تبييضه بعد ذلك  
بمعركة بناتين من الحرب . وبعد ذلك أقام الخليفة لنفسه ولأخيه  
وأقربائه بيوتا من الطين ثم هذا الأمراء حنوحهم وتبعهم فى ذلك  
اغنياء أم درمان .

ذكرت فى فصل سابق وصفا للضريح المهدى ولكنى لم أذكر  
أنى شاهدت - قبل مغادرتى الأخيرة لأم درمان - ضياع لون القشرة  
البيضاء التى على الضريح ولا بأس من العودة الى التفصيل فأقول  
بأن فوق قبة الضريح ثلاث كرات نحاسية فارغة الواحدة فوق  
الأخرى ويربط هذه الثلاث رمح مقوس فى آخره حلقة رئيسية  
تزين الضريح . ومن أغرب ما سمعته من السودانيين أن الخليفة

وضع هذا الرمح حول الكرات الثلاث ليعلمن استمده لمحاربة الطبيعة اذا حدث ما يحول دون تحقيق رغباته .

كان عبد الله في كثير من الأحيان يقضى ساعات من النهار منفردا داخل ذلك الضريح ( مزار المهدي ) والمعروف أن غرضه الأساسي من ذلك هو تلقي الوحي الخاص منه ولكن قلت عناية به بهذه الزيارات الدينية بعد أن قتل الكثيرين من أقرباء المهدي وزعماء أتباعه ، وبطبيعة الحال كان من العسير بل من الحريب أن يتطلع عبد الله هذا الانقطاع الفجائي فاضطر إلى انتحال الماذر وتبعها لذلك أوعز إلى رجال حرسه الخاص أن يذيعوا بين الناس أن السبب الحقيقي لانقطاع عبد الله عن زيارة سيده المهدي هو خوفه من البقاء بمفرده داخل الضريح ، وقد كان منتظرا الرد بحدسهم على ذلك بأن يستصحب الخليفة معه من يلحبه عنه الفزع ولكن عبد الله لم يعجز عن الرد فكان يقول انه من غير المرغوب فيه أو من الأمور غير المسموح بها بقاء أي شخصي خلاف الخليفة داخل ضريح المهدي .

هذا ما كان يعتد به عبد الله إلى الشعب السوداني في حين أنه ( عبد الله ) خالف وصايا سيده المهدي لا بالقول فحسب بل بالفعل أيضا .

كان من المتبع فتح جميع الأبواب المؤدية إلى الضريح يوم الجمعة للسماح للشعب بالحج إلى ضريح المهدي ، وبما أن القانون الديني كان يحتم على كل رجل من أتباع المهدي أن يردد صلوات الترحم على جثمان المهدي وروحه ، فقد كان من الميسور على المشاهد أن يرى الآلاف من الناس متفقي في الغرض ومختلفين في طريقة تلاوة الصلوات والأدعية ، ولم يكن قصدهم محصورا في الصلاة للمهدي ولكنه تمدها إلى طلب الحماية والرحمة من الله الرحمن

بشفاء الشهيد ( ؟ ) الذى قد رقبه فى قبره الاخير ، ولكنى فى الحقيقة كثير الريبة فى أن الصلوات المذكورة خارجة للترحم فانى أقرر - وفى قولى على ما اعتقد كثير من الحق ان لم يكن الصدق كله - ان: أغلب الصلوات الصادرة من قلوب أولئك المتحمسين الى مقام العرش الالهى تتطلب من الله انقاذ الشعب السودانى من ظلم وعسف عند الله المستبد الذى خلف سلاكن الضريح الطيب فى نظر السودانيين .

يقع بيت الخليفة الرئيسى فى الناحية الجنوبية من الضريح وعلى اتصال بالمسجد الكبير ويحيط بهذا البناء الرئيسى حائط ضخمة مبنية بالطوب الأحمر ومقسمة نواحيه الى مبان صغيرة متلاصقة وبطيئة الحال أقرب المباني الى المسجد هى التى يسكنها هو وأفراد بيته المقربون ، وفى الناحية الشرقية من مسكنه بيوت زوجاته وإماكن النسيان ومخازنه الخاصة . وما يستوعب الأنظار فى الجهة الشرقية من مسكنه المركزية للمسجد الكبير قيام باب خشبى ضخم ( لا توجد أبواب فى داخل المسجد من النواحي الثلاث الأخرى ) يجتازه المسموح لهم بالوصول الى غرف الخليفة الخاصة ومكان الاستقبال الرئيسى .

إذا ما رغب انسان فى اجتياز الممر الرئيسى كان عليه أن يمر بما يشبه النعيل ومن ثم يسير الى ردهة صغيرة فيها غرفتان لا يوجد على جانب أيتهما ما يمنع من ظهور الناس للخليفة الذى يستقبل الناس فى جنبه البقعة . يوجد فى الجهة الجنوبية من غرفة الاستقبال باب خاص يقفل بين تلك الغرفة وبين غرفة المخدع ولا يسمح لأحد باجتيازها سوى الشبان من حرس الخليفة .

أما المساكن التى سبقت الإشارة إليها فمكونة على شكل قاعات متصلة بين كل واحدة والأخرى رواق صغير . وقد تمكن

الخليفة من انشاء دور ثان على سقف مجموعة من تلك المساكن ووضع في ذلك الدور المبنى على الطراز الجديد ( عام ١٨٩٥ ) منافذ يتمكن الناظر من احداها من مشاهدة منظر عام واضح لام درمان .

امتازت غرف استقبال الخليفة بالبساطة الاكلية والبعد عن الزخرفة وكل ما في الغرف من زينة هو اعمدة المنجرب الممتدة في كل غرفة وعلى الواحد منها حصيرة من اوراق النخيل أما غرف الخليفة فمزخرفة بكل ما يستطيع الحصول عليه من زينة وتزيين في السودان . ففي كل الغرف الداخلية أسرة نحاسية وحديدية تحملها ناموسيات ( للوقاية من الناموس الذي يعد نكبة السودان وبلاده ) كما أن اراضي الغرف مفروشة بالسجاد وفوق المراتب البطيئة اغطية حريرية ووسائد موشاة اطرافها بالحرير الخالص وفوق الابواب والنوافذ ستائر من الألوان والأنسجة ولا ريب في أن ذلك اقصى ما يطمع اليه الخليفة من زخرف وأبهة في السودان أما الأروقة فممتلئة بالحصر المصنوعة من اوراق شجر الدوم ثم يتقاعد المنجرب . فاذا قارنا ذلك بما كان عليه الخليفة عبد الله في أول سنو حياته الرسمية وجدنا أنه شديد الميل الى الزخرفة ما استطاع الى ذلك سبيلا .

تكلما كثيرا عن بيت الخليفة ومساكن رجاله والمقربين اليه والآن نذكر شيئا موجزا عن بيت ابنه عثمان فنقول أنه يقع في الناحية الشرقية من تلك المساكن ويكاد يكون هذا البيت مفروشا بالفراش والاثاث الموجود في منزل أبيه ولا نقالي اذا قلنا أنه أفخم وأكثر نزوعا الى الثروة من مسكن أبيه . فقد يمتاز هذا البيت عن بيت الخليفة بالنجفات النحاسية المدلاة من سقف الغرف والتي احضرها عثمان خصيصا من الخرطوم . هذا الى أن بيت عثمان واقع وسط حديقة كبيرة يمتد اليها طلي النيل ويشتمل فيها يوميا مئات

من الرقيق الأسود وقد عنى أولئك عناية فائقة بعرض الحديقة فى أحسن وأجمل منظر لسيدهم عثمان الذى كان طول حياته مولما بكل ما هو جميل . ومن الغريب فى أمر أولئك العبيد أنهم كانوا واجتهدوا فى ذلك راضين مختارين رغم التعب الذى لاقوه ورغم

القوت الذى لم يكن يكفيهم فى عملهم الشاق  
صرف الخليفة عبد الله وابنه عثمان أغلب أوقاتها فى البناء وتجديده نظم ما أقاماه قبلا وقد بذلا أقصى ما يستطيعان من جهد فى سبيل البقاء فى حياتهما على الأرض متممين بأقصى ما تنزع اليه نفساهما من بهجة وسرور .

وقد حذا يعقوب أخو الخليفة حذوها فلم يكن غريبا والحالة هذه أن يتدفق يوميا مئات من العمال ( وأغلبهم من الرقيق ) الى بيتى الخليفة وابنه حاملين الحجارة والطوب وكل ما يتعلق بالبناء . أما بيت الخليفة على واد هلو فصغير من ناحية وبعيد عن معالم الزينة والزخرف من ناحية أخرى .

كان لعبد الله - الى جانب بيت الخلافة الرئيسى - بعض منازل فى الناحيتين الشمالية والجنوبية من أم درمان ولكن المنازل الأخيرة مبنية بناء بسيطا عاديا لا شئ من الزخرفة فيه والفرض من بنائها هو استعمالها كاماكن استراحة له وللمقرئين اليه عندما يرسل بمئات من جنوده الى الجهات المجاورة لأم درمان أو عندما يخرج لاستعراض الجنود القادمين حديثا الى أم درمان ، ولم يكن يستطيع ( عبد الله ) البقاء فى منزل من المنازل المذكورة أكثر من يوم أو يومين فى المرة التى يخرج فيها .

بنى عبد الله خلاف المنازل المذكورة منزلا على مقربة من نهر النيل مجاورا لحضن الحكومة القديم بعد أن ردم الخنادق التى



كانت متاخمة للحصن المذكور . وقد كان ينهب الى هذا المنزل عندما تشرع السفن البخارية في مفاددة أم درمان الى الرجاف وغرضه الرئيسي من ذلك الوقوف بنفسه على كيفية سير السفينة ومقدار سرعتها .

الى جوار بيت الامانات ( الترسانة ) المكون من بناء ضخم حجرى جمعت فيه المدافع والبنادق والذخيرة وكل ما يختص بالحرب والى جوارها ( فى البناء نفسه ) خمس عربات كانت ملك الحكام السابقين والبعثة الكاثوليكية وقد عنى عبد الله عناية فائقة بحراسة ذلك البيت فوزع على مسافات قصيرة حراسا خصوصيين ( ديدبانات ) وأعد لكل واحد كمشكا صغيرا ومهمة أولئك هى منع جميع الخارجين عن هيئة الجيش من الدنو الى الترسانة .

وجدت فى الناحية الشمالية للترسانة مباشرة بناء لحفظ رايات الأحرار المقسمين فى أم درمان والى جانب ذلك البناء محل نصف دائرى ( يبلغ ارتفاعه نحو عشرين قدما ويصعد اليه الصاعدون بسلالم مدرجة ) لحفظ أبواق وطبول الخليفة الحربية . فاذا ما صرنا الى الناحية الشرقية قليلا وجدنا مخزن الخراطيش والأسلحة الصغيرة .

ذكرنا فى الفصول السابقة شيئا عن بيت المال فنقول الآن أنه يقع فى شمال أم درمان على مقربة من نهر النيل ويمتاز هذا البناء بضخامته وانقسامه الى أجزاء بارزة تكاد تكون أروقة متساوية الحجم وفى تلك الأروقة تجمع البضائع الواردة لأم درمان من جميع نواحي السودان ومن مصر كما أن فيه ( بيت المال ) مكانا لمخزن الحبوب وآخر لجميع الرقيق . ويقع على مسافة قريبة جنوبى بيت المال بناء واسع لبيع الرقيق يسمى ( سوق البنيذ ) وقد أنشأ عبد الله فى جوار البناء الأخير بيتا سماه ( بيت المال الحربى )

بعد أن استقرت خلافة عبد الله وسلفه المهدي في أم درمان تم تنظيم المدينة وهي على الصوم قائمة فوق أرض مستوية ولكننا نجد في بعض النواحي هنا وهناك تلالا صغيرة تعترض ذلك المستوى . أما تربة أم درمان فمجموعة طبقات صلبة حمراء تكاد تكون حجرية في مجوعها وتتخللها في أجزاء متفرقة أراض رملية . وما يذكر عن تصف عبد الله أنه - في سبيل راحته والتمتع بما يرضى شخصه - أنشأ الطرق والشوارع الجديدة وهذا العمل حميد في حد ذاته إلا أن الخليفة في سبيل هذا البناء قد هدم بيوتا كثيرة ولم ينفع لأصحابها المنكودي الحظ قرشا واحدا ، فدل بذلك على أنه يرمى من وراء تطبيقه الحميد في ذاته إلى منفعة خاصة هي لذة النظر إلى شوارع نظيفة بنض النظر عما يصيب الناس من هدم منازلهم دون تعويض .

علا شأن أم درمان ونقص قدر الخرطوم في زمن خلافة عبد الله فأصبحت الخرطوم عبارة عن أنقاض وخرائب ولم يبق فيها من المباني الظاهرة سوى الرفا وقد ظلت المواصلات بين أم درمان والخرطوم بواسطة الرسائل التلغرافية التي أحسن استعمالها موظفو إدارة التلغراف في الحكومة السابقة .

أبقى عبد الله قسما كبيرا من السور المحيط ببית المال والمؤدى إليه ( لم يكمل هذا البناء في زمن عبد الله ) وعلى طول هذا البناء امتدت حوانيت لبيع المواد التجارية المختلفة وإلى جوارها حوانيت منفصلة وأماكن صغيرة مستقلة للحلاقين والنجارين والقصابين والخياطين ومن شابههم . هذا إلى أن عبد الله عني بنظام المحتسبين الذين كانوا مسئولين عن حفظ النظام في المدينة . وأنه لما يفزعني أن أذكر المشاق والآلات الإعدام التي كانت موزعة في جميع نواحي أم درمان فقد كانت أكبر دليل على حالة المدينة وموقف السودانيين من حكومتهم .

كان سكان أم درمان موزعين في مساكنهم تبعاً لقبائلهم فكان العرب التابعون للقبائل القريبة يسكنون غالباً في المحلات الجنوبية أما القسم الشمالي فكان مخصصاً لسكان وادي النيل ورغم وجود المحسبين والمحافظين الرسميين على نظام المدينة كان مفروضاً على كل قبيلة أن تعين من بين رجالها من يقومون بحفظ الأمن والسلام في القبيلة ذاتها على أن يبلغ أولئك عن أي اضطراب أو خلل في القبيلة إلى رجال الحفظ المعيّنين من قبل الحكومة .

إذا استثنينا الشوارع المنتظمة التي أنشأها وخططها الخليفة عبد الله ارضاء لراحته ومزاجه فصحب وجدنا المدينة عبارة عن منحدرات وعطافات مملوءة بقاذورات وبطبيعة الحال أجد شخصي عاجزاً عن وصفه الاضرام الصحية المنبعثة من تلك القاذورات الكريهة الرائحة في الأماكن الويائية التي تجمعت فيها كل أوساخ أم درمان . ويكفيني القول بأن جثث الخيول الميتة ترمى في تلك النواحي وأن الجمال والحبر والماعز ترحم الطرق الضيقة وتملأها بأوساخها وقاذوراتها وكل ما يصله الخليفة هو أن يصدر أوامره قبل أيام أعياد مخصوصة في كل سنة باكتساح هذه الأوساخ وتنظيف الطرق الضيقة فلا يتعدى التنظيف حد اللقاء الجيف المنتنة في زوايا الحارات ، فإذا ما جاء فصل الشتاء المطر حمل الهواء ( المشبع بالروائح الكريهة المنبعثة من تلك الأوساخ والجيف ) بعض أمراض وبائية تصل على قتل المئات من السكان المساكين .

كانت المساكن قبل عهد الخليفة عبد الله قائمة وسط المدينة ولكن تبرم الأحياء وتفرغهم من الروائح التي أصيب بها السكان من ذلك النظام اضطر عبد الله إلى إنشاء مكان فسيح خاص بإعدامه لدفن الموتى وقد وقع اختياره على الصحراء الواقعة شمال مكان استعراض الجنود .

سهل على القارىء أن يتصور انتشار الأمراض فى السودان بعد أن عرف الشيء غير القليل عن الروائح الكريهة وأوساخ البهائم فى جميع نواحي أم درمان تقريبا الا أن ذلك الانتشار لا يسعنا من تخصيص الأمراض الخطيرة السائدة هناك ، فنقول أن الحمى والدوسنتاريا هما شر ما ييل به ساكنو أم درمان ولا تكاد تنقطع حمى التيفوس الوبائية بين نوفمبر وعارس من كل عام .

نتكلم الآن قليلا عن مياه أم درمان فنقول : ان الآبار المفيدة والينابيع المعدة لجلب المياه الصحية أنشئت قبيل عام ١٨٩٥ وتلك العيون الصحية أقيمت فى الناحية الشمالية من المسجد الكبير . أما الآبار المحفورة فى نواحي أم درمان الجنوبية فمأوها أجاج فى غالب الأوقات . وهى فى مجموعها تختلف فى العمق بين ثلاثين وتسعين قدما ، وقد تم حفرها بواسطة المسجونين تحت رقابة الحراس القليطي القلوب . وما يذكر فى صدد السجن والحراس أن المرء فى أم درمان يسمع كثيرا من المارة قولهم ( لقد أخذوا صاحبنا الى السعير ) ومعنى السعير عندهم هو السجن الذى يلقى فيه المعضوب عليه عذابا شديدا . ان مجرد لفظ هذه الكلمة ( السعير ) يولد الاضطراب والفرع فى نفوس جميع سامعيها . أما السجن فقام فى الناحية الجنوبية الشرقية من أم درمان على مقربة من نهر النيل وهو مسيج بحائط ضخيم وللسير الى السجن يمر الانسان بردهة خارجية فسيحة يحرسها نهارا وليلا جنود من السودانيين المخيفين فاذا ما عبر المرء تلك الردهة وصل الى مساحة داخلية مكونة من غرف طينية صغيرة لاقامة المسجونين المنكودى الحظ الذين اعتادوا - وهم فى السلاسل والاصفاد الثقيلة - قضاء سحابة اليوم فى ظل ذلك البناء وهم فى مسكون وجود كاملين لا يتخللها من الأصوات سوى رنين السلاسل والأوامر القاسية الصادرة من الحراس الغلاظ القلوب وصراخ وتاوهات بعض المسجونين المضطهدين من جراء ما ينزل على أجسامهم من سياط

الجلد والتأديب والويل كل الويل لمن تعرض لسخط الخليفة ومخالفة أمره فأمثال أولئك يرسفون في أنقل الأغلال بعد أن يحتم عليهم مراقب السجن البقاء في أصغر الغرف والامتناع عن الاختلاط ببقاى المسجونين .

وفى الغالب كانوا يأخذون من الطعام ما يكفى لبقائهم أحياء أى أن أمر مراقب السجن كان صادرا ببقائهم دائما فى حالة الجوع الشديد التى لا تعرضهم للموت مقابل الكمية القليلة التى يتناولونها للغذاء ، أما المسجونون العاديون فلا يتناولون مقدارا منظما من الطعام ومن المسموح لهم جلب الطعام من منازلهم وقد حدث فى كثير من الأحيان أن الحراس السلايين النهمين التهموا الجزء الأكبر من الطعام الوارد من منزل أحد المسجونين قبل إيصاله الى غرفة المسجون ، وفى أحيان أخرى كان أولئك المسجونون التمساء يحرمون من كل ما يرد اليهم من يوتهم الخاصة عند حلوله الليل .

كان السجناءون يقودون المسجونين كقطيع من الغنم الى غرفهم الحجرية التى كانت خالية من النوافذ خلوا كلياً ، وبالتالي كانت محرومة من الشمس والهواء النقى ولم يكن أولئك السجناءون القساة يسمعون تضرعات أو توسلات من المسجونين فكانوا يسوقونهم ليلا الى الغرف الحجرية شئذئ مئز ، وفى الحقيقة كان أولئك المنكوبون يساقون الى قبور لا فرق بينها وبين قبور الموتى سوى أن النازلين فيها أحياء أشقياء يجور قوهم على ضعيفهم رغم كونهم فى المصايب سواء . وقد كان الحراس فى كثير من الأحيان يذهبون فى الصباح المبكر الى تلك الغرف السوداء المظلمة فيجلبون بعض المسجونين التمساء قد ماتوا مختنقين لعدم وجود ذرة من الهواء فى غرفهم المظلمة من جميع نواحيها ولعدم تمتعهم بالغذاء الكافى من الناحية الأخرى . وانه لمن المفزع حقا أن يشاهد المرء عشرات من أولئك الموتى فى أجسام الأحياء خارجين من كهوفهم الى

فضاء السجن كل صباح بعد أن قضوا ليلتهم منهوكي القوى غير قادرين على النوم في ذلك الوسط المخيف المضرب بالصحة .

إذا ما بزغ نور الصباح خرجوا من غرفهم الصغيرة وهم أقرب إلى الموت منهم إلى الحياة - واستظلوا بظل حيطان السجن وقضوا بقية النهار في السعى على راحة أجسامهم من ألم الليلة السابقة وصلوا إلى اكتساب قوة جديدة يستطيع بها كل مسجون مواجهة ما ينتظره في يومه من آتاعب وآلام .

من المقول جدا أن كلا من أولئك الأحياء التعساء كان يفضل الموت على تلك الحياة الشاقة المؤلمة ولكن الواقع خلاف ذلك فقد سعى كل إلى البقاء في الحياة مهما قاسى من ألم وضئك وقد كانت دعواتهم إلى الله مجسورة في انقاذهم من الشدة التي انتابتهم ومع أن السجن كان مزدحما ومعرضا المسجونين للاختناق ومع أن المسجونين كانوا يلاقون من العسف أهوالا ومصائب وآلاما مبرحة - مع ذلك لم أسمع مئة أقامتى في السودان أن واحدا من المسجونين سعى إلى الانتحار .

وأذكر الآن تشارلس نيوفلد الذي قضى بضع سنوات في ذلك السعير السوداني معرضا للمرض والعسف والاضطهاد فقد كان من المتوقع موت هذا الرجل بين آن وآخر ولكنه بقي على قيد الحياة بواسطة المساعدات التي وصلت إليه بواسطة خادمه الأسود الأمين الذي أحضره معه من مصر ، وإلى جانب تلك المساعدة كان الأوروبيون المقيمون في أم درمان يقدمون ما يستطيعون من عون إلى هذا المسجون الأوربي اليائس .

فضل تشارلس البقاء على قيد الحياة رغم كونه كان راسفا تحت سلاسل ثقيلة حول رقبته وقسميه ومما نذكره عنه أنه رفض

فى ليلة من الليالى البقاء فى غرفة حجرية وصفاها بأنها « آخر مرحلة مؤدية الى نار الجحيم » فجوزى على تمنته هذا بالجلد بسياط السودان الموجبة ومع ذلك تحيل الام الجلد بصبر مدعش فلم يشك لحظة واحدة حتى اضطر الجلادان الى سؤاله فى دهشة وذهول « ما الذى يدعوك الى علم التمر وما الذى يمنعك من طلب العفو ؟ » فأجابهما نيوفله بجرأة غريبة ( وقلب حديد ) نالت احترام وأعجاب السجانين ( هذا التذمر وذلك الطلب الذى يدل يصدران من الآخرين أما فلن اذل نفسى بشئ من ذلك ) .

بعد أن قضى هذا البائس ثلاث سنوات فى السجن خففت السلاسل التى كان يرصف فيها ثم نقل الى الخرطوم ولم يبق من الأغلال الا ما كان حوله الساقين . وعندما وصل الى سجن الخرطوم أمر بتكرير وتنقيته ملح البارود المعد لعمل البارود وكان ذلك التكرير تحت مراقبة واد حامدين الله وفى ذلك الحين تحسنت حالته كثيرا وقد كان يمنح مكافآت شهرية ضئيلة مقابل هذا العمل فكانت تلك المكافأة مساعدا له فى الحصول على حاجاته الضرورية للحياة .

كان حصل تكرير ملح البارود مجاورا لبناء الكنيسة التابعة للارمالية الدينية فى الخرطوم فساعد ذلك التوفيق زميلنا تشارلس على النجاة من مخالف الضنك والتعب حيث كان مسوحا له ( نيوفله ) بعد الانتهاء من عمل النهار الشاق المؤلم أن يقضى ليلة فى حديق كنيسة الارمالية . وليس من شك فى أن أفكاره حينئذ كانت متجهة الى أسرته فى انجلترا ولا ريب فى أنه كان فيما بينه وبين نفسه يلحن ذلك اليوم الأسود الذى أغراه هواه فيه بترك مصر الى السودان حيث وقع فى قبضة الخليفة عبد الله .

كان من العسير جدا على هذا الرجل أن يفوق الموت ويلقى حتفه دون اثم ارتكبه وقد يكون من توفيق هذا الرجل في وقت قريب أن يجتمع بأصدقائه وأقربائه الذين تاقوا الى رؤيته حرا طليقا من الأسر المفرغ ولئن كان من اليسير وجود العدد الكبير من الأصحاء ( الذين يريدون مساعدة تشارلس ) في أوروبا فان الحقيقة هي أن تخلص هذا الأسير البائس من يد الخليفة العاتى لا يتم الا بعون الله وحده .

ان قلبي ليتوجع وليكاد يتمزق حزنا والمما كلما شرعت في كتابة شيء عما يقاميه المسجونون في سجن ( سيد ) أم درمان ورغم ذلك سأذكر شيئا عن الرجل البائس الشيخ خليل الذى أرسل من مصر ومعه رسائل خاصة الى الخليفة عبد الله فيها بيان عن عدد أسماء الأسرى الذين سلموا فى واقعة توشكى والذين عوملوا معاملة حسنة لم يكن الخليفة يجهلها كما أنه لم يجهل قرب الألراج عنهم وقد ورد فى إحدى الرسائل المذكورة طلب من أولى الأمر الحربيين فى مصر تسليم سيف ومدايات الجنرال غوردون للشيخ خليل لأن أصحاب الشأن فى مصر لم يشكوا فى أن الأشياء المذكورة موجودة عند عبد الله .

كان يرافق خليل هذا شخص مصرى اسمه بشارة فبعد أن اطلع سكرتير الخليفة الخاص على الرسائل وقرأها لعبد الله أمر الأخير بعودة بشارة لمصر دون اجابة على الرسائل أما خليل البائس ( وهو مصرى المولد ) فقد قيلت يداه ورجلاه بالسلاسل الثقيلة بعد أن اتهمه الخليفة بتهمة الجاسوسية .

اسيئت معاملة خليل الى أقصى حدود الاساءة وحرم من الغذاء الكافى فأصبح هزل الجسم الى حد لم يستطع معه القيام من الأرض وقد بالغ معذوبه فى اهائته حتى أنهم لم يسمحوا له بماء



للمشرب وأخيرا نفذ قضاء الله وحكم الموت الهادي في خليل فتلقاه  
يسرور وهو على ثقة من أن موته أعظم منقذ له من آلامه المبرحة .

نتكلم الآن عن بائس آخر اسمه صالح وهو تاجر يهودي من  
تونس فقد جاء هذا البائس الى كسلا باذن من أبي حرجه فلم يكد  
يصل اليها ( كسلا ) حتى صدر أمر الخليفة باعتقاله وترحيله الى  
أم درمان حيث ظل معتبئا في السمير ( السجن ) لغاية كتابة هذه  
السطور ( عام ١٨٩٧ ) وهو عبارة عن هيكل عظمي لا أمل له في  
الحياة الا بمساعدة زملائه ورجال فرقته الذين اضطروا الى اعتناق  
الدين الاسلامي للتمكن من ايهال كميات قليلة من الطعام الى  
صالح هذا .

بين المسجونين الثمان من العرب الميابده اتهما بحيل رسائل  
الى الأوربيين في أم درمان فاعتقلا وماتا في السجن بعد أن هلكا  
جوعا فليس بدعا أن يضطرب الأوربيون المقيمون في أم درمان ازاء  
سوء معاملة الخليفة معهم من ناحية غير مباشرة ولكن من حسن الحظ  
أتضح أن الرسائل واردة الى رجل قبلي من أقربائه في مصر .

كان عبد الله كثير الميل الى الوشائيات وتصديقها وما لرويه  
في هذا الصدد أن عسكر أبا كلام شيخ قبيلة جمعه الكبيرة كان  
مشهورا بصداقته للخليفة عبد الله ولأبيه من قبل ولكن تلك  
الصداقة لم تجده شيئا عندهما وصل الى أذن الخليفة أن عسكرا  
هنا تكلم بشدة ضد الحالة في السودان ، ففي ذلك الحين أمر  
عبد الله باللقاء عسكر في السجن راسفا في الاغلال الثقيلة تأديبا  
له وزجرا لغيره . ولم يقف الأمر عند هذا الحد بل نفى الى الرجاف  
وحملت زوجته « التي كانت مشهورة بجمالها الرائع » من بين  
ذرائع زوجها « أثناء توديعه قبل نفيه » الى دار عبد الله لتكون  
واحدة من حريمه .

سبق في الفصل السابق ذكر الشيء الكثير عن الأمير  
السوداني الشهير زكي طومال ، وهنا نقول : انه عندما صدرت  
أوامر الخليفة باعتقال هذا الأمير وعمل معاملة سيئة جدا تدل على  
الغلظة القاسية والانتقام الشنيع فقد بنيت له غرفة من الطين  
شبيهة بالقبر وأغلق بابها على من فيها ولم يسمح له بشيء من  
الطعام على الإطلاق وكل ما من به الخليفة هو مقدار صغير من الماء  
سلم له من كوة صغيرة في الغرفة الحجرية وقد تمكن زكي طومال  
الضجاج من البقاء ثلاثة وعشرين يوما حيا بواسطة الماء الا ان الجوع  
أنهكه لدرجة الموت ، ومع ذلك لم يشك طومال لحظة واحدة ولم يطلب  
عفوا من عبد الله رغم بقاءه في ذلك القبر الشنيع . فقد كان زكي  
طومال من ناحيته شديد الإباء بعيدا عن التذلل ، ومن الناحية الأخرى  
كان واثقا من عبث السعي الى هذا العفو من رجل اشتهر بانتقامه  
المريع وقساوة قلبه وقد ظل على تلك الحال الى اليوم الرابع  
والعشرين من سجنه حتى حمله الموت الى مقره الأخير ليرتاح من  
قساوة معذبيه في السجن وانتقام عبد الله في الخارج .

في فجر اليوم الرابع والعشرين سمع بعض الحراس الفلاط  
القلوب زفرات الموت من غرفة زكي طومال وعندما سكن الصوت  
وتحقق أولئك الطغاة من موت الأمير أسرعوا لזف البشرية الى  
سينعهم عبد الله ، فأمر الأخير بحمل جثة الأمير ( زكي طومال ) الى  
الناحية القريبة من أم درمان وهناك دفن على كومة من الخرق  
البالية وظهره مقابل مكة ( دفن زكي على هذه الصورة يرمى الى  
تحقيره بأبعاد وجهه عن القبلة ) فان الخليفة عبد الله لم يكتف  
بتعذيب غريبه طومال في الحياة بل أراد مواصلة التعذيب والانتقام  
منه في موته بأبعاده عن مكة ليحرمه من السلم والراحة في العالم  
الثاني .

كان عبد الله شديد الخطر على الجميع حتى انه لم يتأخر  
عن الشك في القاضي أحمد الذي يعد أقرب للتصديق به ائمه

بخيائته فأمر الحراس بالقسائه في الغرفة التي ألقوا فيها زكي طومال من قبل وبعد يومين من سجن أحمد هذا دخل إليه في غرفته قاضيان بأمر من الخليفة وهناك سالا زميلهما الياس أحمد عن المكان الذي خبا فيه أمواله فأجابهما أحمد بجملة « أخبرا سيدي كما عهد الله الخليفة أنني زهدت الدنيا ولا أعرف مكانا أجد فيه الذهب أو الفضة » .

تعايل القاضيان كثيرا على زميلهما السابق وسعيهما جهدهما في الوصول إلى معرفة المكان الذي يوجد فيه ماله وعندما فشلوا عادا أدراجهما مطاطي الرأسين إلى الخليفة ، وقد كان ذلك الأمر كله قبل مغادرتي أم درمان ببضعة أيام . وقد تأكدت عقب رجوعي إلى مصر أن القاضي أحمد توفي بعد أيام في سجنه على الصورة التي توفي بها زكي طومال .

إن المرء يستطيع ملء مجلده كامل بفظائع وقسوة الخليفة ضد المسجونين في السجون ( السجن ) ولكن من المبعث اتعاب القارئ بذكر لفظائح وحشية أو تكبت بأمر هذا الظالم المستبد الفليط القلب عبد الله .



## الفصل السابع عشر

### وسائل النجاة

كنت أرمي من وراء بقائى الى جانب الخليفة عبد الله والتصاقى به الى غرض مزدوج الفائدة فقد رغبت فى تعرف طباعه من ناحية ومن تعرف أحوال السودان من الناحية الأخرى بطريقة تكاد تكون رسمية ، أما الخليفة عبد الله نفسه فكان بتقريبه اياى يقصد شيئين متقاربين ويرمى الى فائدتين ، فقد كان على ثقة من أنى الموظف المصرى الاجنبى الوحيد الملم بشئون السودان المأما كليا دقيقا وأنى جئت البلاد السودانية ودرستها وأصبحت على معرفة كاملة باغاة المتخاطب الداخلية وسأذكر الغرض الثانى بعد قليل .

كان عبد الله على جهل فاضح بالشئون السياسية وقد ذهب به فكره الى أن خروجى من السودان خطر داهم عليه هو شخصيا لأنى اذا وقعت الى النجاة فمعنى ذلك أنى أتمكن بسرعة من اغراء الحكومة المصرية او أى حكومة أجنبية عن السودان الى دخول تلك البلاد واستقاط نفوذ عبد الله ، وفى ذلك الحين أتمكن من ايجاد صلبة متينة ورابطة وثيقة بين الحكومة الجديدة وبين أفراد وزعماء القبائل الذين يكرهون حكم عبد الله أشد كراهة واذن ينتهى الامر الى انشاء حكومة نظامية فى السودان .

قلت ان غرض عبد الله الاول من بقائه هو المامى بشئون السودان أما القرض الثانى فيرجع الى نزعته نفسية فقد رغب عبد الله فى ارضاء كبريائه باستخدام الرجل الذى كان فيما مضى حاكم اقليم دارفور بأكمله وحاكم قبيلته ، ففى استخدام الرجل الذى تمتع فيما مضى بهذه السلطة يعد عظمة لعبد الله فى عيون السودانيين خصوصا اذا بقى الرجل المذكور ( مؤلف الكتاب ) كاسير بين يدى الخليفة ، ومن المضحى أن عبد الله لم يتأخر لحظة واحدة عن الظهور بهذه العظمة الكاذبة فكان بينه آن وآخر يقول لرجال القبائل الغريبة : انظروا هذا الرجل الذى كان فيما مضى سيدنا وحاكم قبيلتنا والذى قلسينا الآلام تحت حكمه الجائر انظروا اليه اليوم تجدوه خادمى وسامع أوامرى والملتزم تنفيذ ما أأشير به اليه فى أية لحظة . انظروا الى الرجل الذى انغمس فى بحر الشهوات وكان منقادا وراء تيار المعاصى تجدوه اليوم لا يسأ جيته القذرة وسائرا حافى القدمين فلا ريب أذن فى أن الله رؤوف رحيم » .

كان عبد الله كثير الحذر والخوف منى ، ولم يمن كثيرا بغبرى من الأسرى الأوربيين الذين عاشوا عيشة بسيطة قوامها الاتجار فى المواد المختلفة فى حى قريب من ميدان مسوق أم درمان حيث بنوا غرضا خاصة لتجارتهم ظلوا فيها آمنين لا يخطر صغومهم أى تدخل من الأهالى .

كان الأب أومر والد نسايجا يعيش هو وأهله مما يكسبه من نسيج القطن وعاش الأب روزينولى وبيوروجنتو ( وكلاهما من طائفة الارسالية الدينية المسيحية ) بياعين للساعات فى الدائرة المركزية للسوق ، وقد عاشت السيدات الأوربيات الى جانب أولئك الأوربيين حتى نجون معهم وقت تدبير الهرب مع استثناء الأخت تريزه جوبولتى .

ينبغي بعد ذلك جوست حويزى احد الكتاب الاجانب تم طافه  
اخرى من اليونانيين والسموريين والمسيحيين والافياط ويبلغ مجموع  
اولئك خمسة وأربعين رجلا ونساء تزوجوا وتزوجن من مسيحيين  
ولدوا في السودان أو مصريين ومصريات .

تسمى المنطقة الداخلية لاولئك المسيحيين المسلمين ( تطلق  
على المتناسلين من غير المسلمين بوجه عام وقد أطلقها أنبا المهدى  
عربيا مائلا لاسم الخليفة عبد الله ، ومهما يكن الأمر فلم يكن  
على كل من لم يدينوا بالاسلام ) وقد اشتغل اولئك بأمورهم  
وانتخبوا من بينهم أميرا ائتمروا بأرشادته وأوامره وقد كان ذلك  
الرئيس المسيحي مسئولا لدى الخليفة عن كل ما يجرى في دائرته  
وعن كل شخص غير مسلم في أم درمان واسم الأمير الحالي ( في  
عام ١٨٩٦ ) نيكولا وهو رجل يوناني يطلق عليه السودانيون اسما  
عربيا مائلا لاسم الخليفة عبد الله ، ومهما يكن الأمر فلم يكن  
مسموحا لأى شخص من اولئك المسيحيين بمغادرة أم درمان وقد  
كان مفروضا عليهم أن يضمن الواحد منهم الآخر ومن نتائج ذلك  
أنه عندما سافر الأب روزينولى صدرت الأوامر بالبقاء زميله وضامنه  
بيبو في السعير ( السجن ) وقد زادت المراقبة واشتد الاضطهاد  
على اولئك المنكوبين بعد فرار الأب أوهر والد . فقد أنشأ الخليفة  
خصيما مكانا حصينا لمجهزهم فيه من الناحية الشمالية الشرقية  
من المسجد الكبير حيث كان مفروضا عليهم أن يحضروا الصلوات  
الخمس يوميا وقد كان الخليفة عبد الله داهية في ذلك الأمر فانه  
أمر بأن ينهب الشخص من أولئك ( غير المسلمين عامة والاوربيين  
بصفة خاصة ) مرة في اليوم للمسجد ، وعين للاحصاء مراقبا يقدم  
بعد نهاية الصلوات الخمس يوميا تقريرا الى عبد الله . يتمكن بواسطته  
من معرفة التفتيب واذا ذلك يرتاح ضميره لأنه يثق من بقاء جميع  
اولئك المحجوزين في ناحتهم الجديدة .

كانت مساكنهم الصغيرة متلاصقة وبعبا لذلك كان من اليسير جدا اتصال الواحد بالآخر مما خفف عنهم آلام الوحشة والاضطهاد أما أطفال أولئك الأشخاص وأولادهم الصغار فكانوا يلزمين بالبقاء في التكايا السودانية حيث يتعلمون القرآن .

وقد وصفت فيما مضى كيفية سكنى وما أحاط به في الحياة السودانية وبقي على أن أضيف لما تقدم أنه كان مسموحا لي أن أتكلم مع قلائل من الجرس الخاص الذين كانوا - مثلي - أما تحت الرقابة وأما - وهذا خلافا طبعيا - كجواسيس للخليفة يراقبون الأجانب ويكتبون التقارير الوافية عن أقوالهم وحركاتهم ثم يرفعونها كل مساء إلى دار الخليفة أما دخول المدينة ( أم درمان ) فكان غير مسموح به إلا في النادر هذا إلى أني منعت منعاً كلياً من زيارة المنازل أو زيارة الناس لبيتي الصغير .

ومما أرويه عن ميول الخليفة الشخصية أنه كان مولماً جداً بالساعات الصغيرة وساعات الحائط على اختلاف حجومها ، وقد وضع على الخليفة - فيما وضع من مهمات - مهمة تنظيف الساعات الكبيرة وإصلاح ثلاث ساعات للجيب يتناوب حملها وقد تمكنت بواسطة هذه المهمة من زيارة ساعاتي أرمنى يدعى أرئين بدعوى أن ساعة من ساعات الحائط في دار الخليفة تحتاج إلى الإصلاح .

كان بيت الخليفة عبد الله قائماً على مقربة من ميدان سوق أم درمان حيث كنت أتقابل بين حين وآخر مع أفراد مخصوصين كنت أرغب رغبة صادقة في مقابلتهم والتحدث معهم . أما فيما يختص بموقفي مع أرئين بائع الساعات فلم أكن أثق فيه على الإطلاق ، وكل ما دعاني إلى التوجه إليه في أوقات مختلفة هو نزوعي إلى الالتقاء بالأشخاص المعينين ، ولئن اضطررت إلى الكلام معهم فلم يكن أرئين يسمع ما يدور بيننا من حديث .



كان أغلب وقتي مقضيا في الفسحة الكبرى المواجهة لدار الخليفة حيث يتلى القرآن ولم يكن مسموحا على الإطلاق كتابة أى شيء لأن عبد الله كان يرى من العار أن أعمل شيئا أن أتعلم جديدا لم يكن هو يعرف عنه قليلا ولا كثيرا . ورغم ما أبداه عبد الله من حذر وريبة كان يضطر الى دعوتي لاصطحابه في المسجد الكبير أو في بعض الرحلات الداخلية الخاصة ، وكانت وظيفتي معه شبيهة بوظيفة مستشار حاكم الدولة . وإزاء أتعابى هذه كلها لم أكن ممن يتناولون مرتبا من الدولة فكنت تبعا لذلك على خفض من العيش فكان طعامى عاديا جديبا يتكون غالبا من المصينة والبقول الحقيرة وفي يوم أو يومين من الأسبوع كنت أتناول قطعة صغيرة من اللحم بعد شرائها خصيصا من السوق .

تأكد عبد الله من رغبتى فى الحرية وتطلعى الى الفرار من قيد الأسر ورغم ما بذلته لتحويله عن ذلك الفكر لم أستطع نفى ما فى مخيلته من شكوك وريب وفى الوقت نفسه كان يخشائى ويتصلقنى . فقد وهب لى الكثير من العبيد وعرض على الزواج من بنات أسرته واجتهد فى تقديم هدايا كثيرة لى ليحول بينى وبين الفرار بطرق لطيفة ، ولكنى أصررت على الرفض أبدا فزاد ذلك من مغالفة وشكوكه وتأكد انى أطلع لأول فرصة أتمكن فيها من مغادرة أم درمان الى الخارج وفى ذلك العمل خطر عظيم عليه خاصة وعلى بلاده عامة .

بعد سقوط الخرطوم سعى أفراد أسرته فى أوزبا سجنهم للوصول الى معرفة أخبارى الوثيقة ولكنهم تأكلوا أن الظهور بهذا المظهر خطر داهم على أزا عسف الخليفة وشكوكه .

لم يدخر فون جسنر ( قنصل النمسا-المجر فى القنصر المصرى ) جهدا فى استقصاء أخبارى ، وقد وجد هذا الشخص الكبير المقام تفضيلا ظاهرا من جانب الضباط الملحقين بالجيش المصرى

وغيرهم من الموظفين . ودعا أذكره عن أولئك الأخيرين أنهم كانوا الواسطة في وصول الأخبار الى أفراد أسرتي عن طريق حاكم سواكن عام ١٨٨٨ فاني شخصيا لم أكن أستطيع ايمسالتها الى الضباط لاني - كما قلت في الصفحات السابقة - كنت محروما من الاختلاط بأي شخص أجنبي والتزاور مع أي موظف رسمي .

ما تقدم يقف القاري على مقدار فزع الخليفة وسوء طنه وقد زاد ذلك الريب وصول خطاب من الهر فون روستي ( الذي خلف الهر فون جسلر في القنصلية النمساوية في القطر المصري ) الى الخليفة يطلب منه فيه التصريح بقبول قسيس يعظ الرعايا النمساويين المقيمين في السودان . وأظن أن أكبر ما أثر في الخليفة وحول وجهته ضدّي هو ورود خطاب من القنصل النمساوي يستعلم فيه عن الحالة في السودان . وعن المنعش أن الخليفة عبد الله استطاع كظم غيظه فطلب مني كتابة بيان عن الموقف الأخير في أم درمان خاصة والسودان عامة . وبطبيعة الحال لم ينال الخليفة بخطاب الهر فون روستي وكل ما عني به هو اتهامي بالخيانة من ناحية والكتب من الناحية الأخرى لاني كنت أخبرته قبل أن جميع الرعايا الأوربيين في السودان من الايطاليين مع استثناء الأب أوهر والبر النمساوي فقد جاء طلب القنصل النمساوي مخطئا ومكذبا لبنياني . ومن الحق لم أرم من وراء ادعائي أن الأجانب في أم درمان جميعهم غير نمساويين الا الى شيء واحد هو الخوف مما قد يحيق بهم من سوء عبد الله في حالة غضبه على شخصي ، فقد يحيل اليه في اليوم الذي يريد فيه الاقتصاص مني أن يهلك جميع الأوربيين لانتمائهم الى الجنسية التي انتسب اليها في حين أنني كنت أسعى جهدي لحملهم على النجاة .

كان الخطاب الوارد من الهر روستي ضربة قاضية على جميع تدبيراتي التي قمت بها لصالح اخواني . ومع ذلك سميت الى اقناع

الخليفة بأن الغرض من كتاب روستى هو ضم جميع الأوربيين  
المقيمين فى السودان تحت الشعار النمساوى ، ولكنى عينا حاولت  
اقناعه فقد عمد الى مواجهتى بعد أن كان مكتوما من قبل ثم اتهمنى  
بالكذب الصريح ومحاولة غشه .

وضع أفراد أسرتى مقدارا من المال تحت تصرف اتصال  
النمسا الجنرال ليستعمله وقت الحاجة لمساعدتى وقد تمكنوا من  
إيصال مقادير مالية مختلفة لى بواسطة العرب وذلك بعد التسهيلات  
الشديدة التى تفضل بها على كثيرون من الضباط الملحقين بالجيش  
المصرى مع مساعدة الماجور ونجت مدير الادارة الحربية ولا أنسى  
فى هذا الصدد أن أقول للقراء بأنى فى كثير من الأحيان كنت أستلم  
مقادير أقل من المذكورة فى الرسائل التى سلمها الى أولئك العرب  
ولكنى كنت مضطرا الى تقرير حصولى على المبالغ كاملة ومهما يكن  
الأمر فقد كنت شاكرا لمن أرسلوا لى المال بمقدار شكرى لمن أوصلوه  
الى يدى لأن الآخرين ساعدونا مساعدة كبرى فى حمل رسائل  
وتقارير سرية الى أفراد أسرتى دون وصول الجواسيس اليها .

كنت شديد الحيلة فى صرف المبالغ فقد اجتهدت فى الظهور  
بمظهر البائس الذى لا يجد ما ينفقه حتى لا تتطرق الريية الى  
نفوس العسس وحتى لا يقف الخليفة على حقيقة أولئك الأعراب  
الذين تفضلوا بمساعدتى ، وتبعا لذلك عشت أبسط عيشة ودعمت  
ما وفرته لأصدقائى المعوزين .

وثق أصدقائى المقيسون فى القاهرة - بعد أن حرمنى الخليفة  
من أى اتصال بالخارج - أنه من المستحيل عليهم العمل على  
اتفاضى ، ولذلك فكروا مليا فى الطريقة التى أتمكن بها عند منوح  
الفرصة من القراء والنجاة من عسف عبد الله . وفى الحق كنت  
عارفا من اللحظة الأولى التى وقعت فيها فى الأمر أن نجأتى لا تتم

الا بواسطة الفرار فى الفرصة المناسبة ، وعلى الرغم من قضاء اثنتى عشرة سنة فى عذاب وتحت نير الاضطهاد لم ينهب الأمل لحظة واحدة من خاطرى فقد كنت على ثقة من الفوز بأميتى فى النهاية بعد صبرى العجيب .

قضيت السنين ولم يعلم انسان حقيقة ما فى نعى وما اعتزمت تنفيذه ، ولكنى ذكرت عرضا عرض لإبراهيم عدلان وقد وعدنى الأخير وعدا صادقا بأنه سيبدل أقصى ما فى وسعه لانتقضى .

ولكن من سوء الحظ قد وقع غضب الخليفة على إبراهيم عدلان هذا بعد أيام من وعده الشريف فنفى من أم درمان ، وخسرت أنا بذلك النفى صديقا مخلصا وحاميا شجاعا نبلا .

عندما مات إبراهيم عدلان أفضيت بسرى الى شخصين أثق ثقة كلية فى أمانتهما وقدرتهما على كتمان السر ، ورغم كونى على ثقة - بالنسبة الى ميلهما لى من ناحية والى كراهيتهما الشديدة للخليفة من الناحية الأخرى - من رغبتهما الشديدة فى تخليصى من قبضة عبد الله لم أوفق فى سعى ، ولم تصل مفاوضاتى معهما الى نتيجة ، ولم يكن ذلك لثقة وجود المال الكافى لانتقضى واستعماله فى هربى وإنما يرجع الى خوف ذينك الشخصين من افتضاح أمرهما وظهور اسميهما بعد فرارى وبما أنهما صاحبا عائلتين فى السودان فم يكونا يرتابان فى أن العمل الوحيد الذى يعمل الخليفة اقتصاصا منهما هو نفيهما ثم حصل زوجة كل منهما الى دار حرم عبد الله ثم تشريد أولاد كل من الرجلين ، وهذا بلا ريب قصاص فظيع وعقاب لا تحتمله النفس .

فى الوقت نفسه لم يكن أفراد أسرتى ساكنين بل كانوا يبدرون كل الوسائل الممكنة لانتقضى ودعاهم جميعا الى بذر كل

ما يستطيعون من عون وتضديد وربما أنهم كانوا على جهل كل بما  
يجرى في السودان. وعاجزين عجزاً مطلقاً عن مد أيدي المساعدة من  
فيينا إلى في أم درمان لم تكن أمامهم وسيلة سوى دفع قيم مالية  
تستخلص لحسابي عند قنصل النمسا في مصر وقد كانت تصدر  
إلى الأخير تعليمات من وزير خارجية النمسا باستعمال الأموال  
الذكورة على أحسن صورة ممكنة لاتقاضي وأنه لمن الواجب على أن  
أذكر بالثناء البارون هدرل فون اجبرج ( سفير النمسا المفوض في  
أحدى دول أوربا الآن عام ١٨٩٥ - والذي كان فيما مضى قنصلاً  
للنمسا في مصر ) فقد سعى جهده لاتقاضي في الفرصة الملائمة  
وطبيعة الحال لم يكن من الحكمة التوصل لمساعدتي بواسطة أي  
شخص فامر العرب خطير يستدعي الاستناد إلى الوثوق منهم ثقة  
تامة ولذلك عند انفصل النمساوى إلى اختيار أفراد مؤتمنين  
يسعون لي من جانب موظفي الحكومة ، فانتدب القنصل لهذا الغرض  
الكولونل شيفر بك وبعد مدة غير كبيرة استعان بالماجور ونجت  
الذي أظهر في ظروف كثيرة عطفاً كبيراً ولا ريب في أنه مدين  
بحريتي لكل من المايجور ونجت والبارون هولر فبذلتهما لم يكن  
ميسوراً الحصول على أشخاص أمناء من العرب يوصلون إلى المقادير  
المختلفة من المال ، وسأظل طول حياتي شاكراً لذينك الرجلين الكبيرين  
جهودهما المتواصلة في سبيل نجاح مساعهما وتسهيل أمر الفراع  
على شخصي العاجز أمام الخليفة الشديد البسطة . ومع أن الجميع  
فشلوا في مساعيهم وبدأ منهم لمساعدتي ما أدخل الريبة في قلب  
الخليفة وفي قلوب جواسيسه المنتشرين حوله فاني لا أزال أذكر  
تلك المهارة الفارقة التي بدت من جانب الرجلين الفاضلين الآخرين  
حتى أن عبد الله لم يند في خلعه حولهما أي شك .

في الأيام الأولى من شهر فبراير عام ١٨٩٢ وصل إلى أم درمان  
من مصر الشيخ بكار أبو زبيبة رئيس فرقة جمال دتقله وقد كان  
هذا الرجل من العرب العابدة فلم تكذب قطاً قسماً أرض السودان

حتى أحضر أمام الخليفة وهناك قال لمولاه انه فر من مصر وقسم  
عن طريق أسوان طلبا لغفر الخليفة والسماح له بالاقامة في بربر  
وقد سهل له مهمته هذه جملة خطابات توصية الى زكى عثمان أمير  
بربر ، ولم يكن هذا الرجل يمر في ساحة المسجد الكبير ويلتقي به  
حتى أسر لي في أذني « أتيت لمساعدتك فاجتهد في مقابلتي »  
فأجبت « ان المقابلة تكون غدا بعد صلاة المغرب في هذا المسجد »  
وبعد النهاية من جوابي اختفى عن نظري وعلى الرغم من ونوتي في  
النجاة وارتياح ضميري الى أني سأنجو يوما من ذلك العشر فاني  
لم أكن شديد الايمان بذلك القول الاخير لأنني اخترت أقوال  
السودانيين والعرب فوجدتها في غالبيتها وعدا كاذبة وأقوالا  
لا ترمي لغير تبرير موقف قائلها وقت وقوفه أمامي وتبعا لذلك  
قضيت اليوم التالي كما أقضي كل يوم عادى فلم أفكر في المقابلة  
أو نتيجتها لأنني لم أكن أعمل تحقيقا وفي حين حدوثها لم يكن  
يلهب بالي أن نجاتي ستتحقق بعدها مباشرة .

بعد الانتهاء من صلاة المغرب في اليوم التالي مر بكنز في  
طريقه الى الخارج بباب المسجد الذي تقابلنا فيه اليوم السابق .  
فتبعته بعذر شديد ثم دخلنا معا الى القسم المحجوب عن الأنظار  
في بناء المسجد ، وعندما غابت عنا عيون الناس وبعت عن مجلسه  
آذان السامعين سلمني بكار صندوقا من الصفيح يبدو من راحته  
أنه يحتوي على كمية من البن وقد قال لي صاحبي العربي « لهذا  
الصندوق قاع مزدوج فافتحه وأقرأ الأوراق الموجودة في آخر القاع  
الثاني وصاقبك هنا غدا في الباب نفسه » .

أخفيت الصندوق تحت عباءتي ثم رجعت الى مكان وكان  
مقرا لي أن أتناول العشاء في تلك الليلة مع الخليفة فارتجف قلبي  
عندما سمعت تلك الدعوة لأنني كنت أحمل صندوقا كبير الحجم الى  
حد ما بحيث يمكن ظهوره تحت ملابسى بكيفية بارزة ومن سوء

الترتيب أنى وضعت أمام الذى كان يحدق فى طول وقت العشاء ولكن من حسن حظى - الى جانب ذلك - أن الخليفة كان شديد التعب طول يومه فدار كلامه حول مواضيع عامة ، وهذا كله لا يمنع استمرار ريبته وعدم تردده فى انزال العقاب الصارم بى وقت سنوح الفرصة . الا أنى لم أتردد فى كل مرة أقابله فيها فى اظهار ولائى واخلصى له وبطبيعة الحال كررت ذلك فى ليلة العشاء ومن الغريب أنى استطعت بعد أخذ قطع صغيرة من اللحم وكمية من النذرة المسلوقة ادعاء المرض فأذن لى الخليفة بالانصراف الى حيث أقضى ليلتى كل يوم . فأسرعت الى المنزل وهناك أشعلت المصباح الزيتى الصغير وفتحت الصندوق بمديتى فوجلت ورقة صغيرة كتب عليها بالفرنسية الكلمات الآتية :

« بكار واد أبو زبيبة رجل مخلص أمين » الامضاء

( الكولونيل شيفر )

جئنا ( أنا وأحمد ) نتسائل عما أصاب الرجال المرسلين لانقاذنا وأغلب ما اتجه اليه ظن كل منا هو أن الدراويش قاتلوهم فقبضوا عليهم بعد أن شكوا فى أمرهم وإرتابوا . ومهما يكن الأمر فقد وصلنا الى حيث كنا متلئين مخاوف وآلاما مبرحة وعندما غارقت أحمده عند ساحة الاستعراض طلبت منه أن يخبرنى فى المساء عما يحدث وفى الوقت نفسه أكدت له أنى مستعد لمحاولة الفرار فى أية لحظة .

لم يكن يبدو السحر حتى وصلت الى كوخى الذى تركته منذ ساعات قليلة وأظن أنه من الخير أن أترك للقارى تصور شعورى وحالى بدلا من السعى الى وصفها فهذا الوصف مما لا أستطيعه ومن حسن الحظ أنى وصلت قبل قدوم أحد الضباط ( واسمه عبد الكريم ) برسالة من الخليفة يسألنى فيها عن سبب تغيبى عن

صلاة الفجر فأجبتة بأنى كنت مريضا وفى الحق كانت ملامحى كافية  
لإجراء الضابط بوقوعى فى قبضة المرض المروع .

عينا انتظرت الأخبار من أحمد فى ذلك المساء ولم اعلم منه  
إلا بعد يومين عن العرب الذين كانوا معينين لانتقاضى ، فقد رأى أولئك  
أنه من العسير جدا تخليصى من الأسر ومن المجازفة الخطيرة التقدم  
لانتقاضى فعدلوا الى الرجوع من حيث أتوا وعدم الوفاء بوعدهم .  
واذن عجزنا عن تنفيذ خطتنا وقد حمدنا الله حمدا عظيما إزاء منه  
علينا بالرجوع الى أماكننا دون مراقبة أحد ودون وقوف الخليفة  
وجواسيسه على سر تفيينا فى الساعات القلائل المذكورة سالفا .

بعد أن رجعت سالما لمكانى فى أم درمان كتبت الى صديقى  
فى مصر شارحا لهم كل ما وقع لى فلم يقنطا واستمرا فى تدبير  
ومائل المساعدة وهنا اتجهت أنظارهما الى الأب أهر والد الذى  
عندما كان فى مسينا زار أفراد أسرته وأخذ منهم أقراسا من الأثير  
تقوى الانسان على احتمال السفر الطويل وتطرد النوم من المرء .  
وقد جهز الأقراص المذكورة أوتو كارشيارى وبعد إعبادها وصلت  
لى كاملة آمنة وقد وضعت تلك الأقراص فى زجاجة صغيرة تمكنت  
من دفنها بمنائة تحت التراب فى بقعة لا يعرفها أحد غيرى .

أصبحت وأثقا الثقة كلها فى عبد الرحمن واد هرون الذى  
أرسلته الى مصر برسالة الى البارون هيدر ليعين له ( عبد الرحمن )  
الوسائل التى يراها نافعة ومثمرة فى طريق فرائى . وقد تم للمرة  
الثانية اتفاق بين السفارة النمساوية فى مصر وبين هذا التاجر  
- وقد تدخل فى هذا الاتفاق الماجور ونجت وملحم بك شقير ونعم  
أفندى شقير - عل أن يأخذ عبد الرحمن ألف جنيه تعطى المكافأة  
( ١٠٠٠ جنيه ) لعبد الرحمن فى حالة واحدة هى وصول الى القطر  
المصرى سالما ، وقد سلمت السفارة النمساوية هذا الرجل مائتى  
جنيه لأعداد الأشياء اللازمة قبل الخروج فى الفرار .



فى ذلك الوقت عين الماجور ونجت حاكما لسواكن وقد خشى  
عدم نجاح عبد الرحمن فأجرى اتفاقا شبيها بالسالف مع رجل عربى  
اسمه الشيخ كرار ، وكان المتفق عليه معه السعى الى القرار بى عن  
طريق طوكر أو كسلا .

فى يوم من الأيام سلمنى تاجر فى أم درمان ( قدم ذلك التاجر  
من سواكن ) ورقة كتب عليها ما يأتى :

« مرسل الكيم الشيخ كرار الذى سيسلمك بعض ابر الحياطة  
كتليل على أن الذى يكلمك هو الشيخ ، وتأكد أنه رجل أمين وشجاع  
خلق فيه ثقة تامة وتقبل اصدق التحيات من ونجت »

الامضاء : ( أوهو والدر )

عرفت بعد ذلك بقليل من أحد أقرباء عبد الرحمن واد هرون  
أن الأخير وصل الى بربر من مصر وأنه بدأ يجرى المعدات اللازمة  
لفرارى ولكنه اعتزم - فى سبيل ابعاد الريب والشكوك عني - عدم  
العودة الى أم درمان فكان هذا القرار من جانبه سبب كدر لى .

بدأ اليوم الاول من شهر يناير عام ١٨٩٥ بعد أن قضيت  
سنوات شدة واضطهاد الى جانب عبد الله المستبد الظالم ، فهل يمر  
ذلك العام كما مر اسلافه ؟ وهل نأمل فى خير جديد تحصل عليه فى  
عامنا الجديد ؟

على أية حال كنت فى مستهل ذلك العام شديد الثقة وقد جال  
بخطارى هائف دينى بقرب الافراج عني من ذلك الأسر فكان  
قلبي يحدثنى بأن اصدقائى المخلصين الكثيرين فى الخارج سيوقعون  
لا محالة الى انقضاء وانهم سيكسرون أغلال الأسر ويمكنوننى  
بفضلهم وكرمهم من مشاهدة أفراد أسرتى مرة أخرى على الأقل قبل

موتى وأنى سأنعم بالعودة الى الوطن ومقابلة رفاق الصبا وأماكن  
سرورى القديم .

فى ليلة من الياالى النصف الاكولى من شهر يناير عام ١٨٩٥  
مر بى فى الشارع شخص لم تقع عليه عينائى من قبل وقد أشار  
لى هذا الرجل اشارة فهمت منها أنه يقصد سبرى حيث يسير  
فيخشيت أن يكون جاسوسا فأظهرت له علامة التذمر والاستنياه  
فأجابنى بعد ذلك « انى الرجل الذى يحمل الأبر الصغيرة » فلم  
أكد أسبح ذلك حتى عمنى البشر والسرور فقلت الرجل الى زاوية  
مظلمة صغيرة مجاورة لكوخى وهناك رجوته أن يسرع فى شرح  
مهمته لى . فبدأ بتقديم ثلاث أبر صغيرة وورقة صغيرة ثم قال لى  
بعد ذلك « ان الفرار مستحيل فى الوقت الحالى » . وأضاف الى ذلك  
قوله « قد أثبت بعد أن اعتزمت عزما أكيدا حملك معى الى كسلا  
ولكن الفرار الى تلك الناحية أصبح فى الوقت الحالى عسيرا بعد  
انشاء محطات حربية فى كل من الفاشر واسوبرى وخور رجب  
والعطيرة المتصلة بعضها ببعض اتصالا مباشرا الى كسلا » وزاد على  
ذلك قوله بأن أحد جماله قد مات وأنه خسر كثيرا من ماله بالنظر  
الى كساد الشئون التجارية واذن ليست لديه وسائل كافية لانقاذى  
فى الوقت الحالى وتبعا لذلك طلب منى أن أعطيه خطابا للماجور  
وتبعت أسأله فيه تسليمه ( الرجل المذكور ) مقدارا جديدا من المال  
وقد وعدنى هذا الشخص وعدا أكيدا بأنه سيرجع الى فى بحر  
شهرين .

أما أنا شخصا فقد وثقت أن الرجل لن يسمح بتعريض حياته  
للخطر فى سبيل انقاذى وبما أنه أخبرنى بعزمه الاكيد على السفر  
وعدم تمكنه من التأخير طلبت منه بالحاح أن يقابلنى فى المسجد  
الكبير مساء اليوم التالى . وعندئذ افرقنا فرجعت الى مكانى العادى  
عند باب الخليفة .

أما الورقة التي سلمها الى الرجل من سواكن فتحتوى على توصية ومدح فيه ( الرجل ) من الأب أوهر والدر وقد أجبته على هذه الورقة اجابة مختصرة شرحت فيها كل ما وقع لى وعندما تقابلنا لى الليلة التالية سلمت شيخنا هذا خطابى فاسرع لى فسهه الى جيبه أملا منه أن فيه ما يضمن له الحصول على مقدار جديد من المال حسب طلبه . وفى الحق كنت شديد الفزع كثير القنوط وعلى هذه الحالة عشت الى منزلى حيث مررت فجأة بمحمد ابن عم صديقى عبد الرحمن . وكانما قلدت الاتفاقات أن يسير الى جانبى فى تلك اللحظة حيث همس فى أذنى « نحن على استعداد » وأضاف الى ذلك « اشترينا الجمال واحضرنا المرشدين فى الطريق والوقت المعب لنجاتك هو الربع الأخير من القمر فى الشهر القادم . فكن مستعدا » ولم يضيف الى ذلك شيئا . وقد شعرت هذه المرة شعورا صادقا بأنه من الواجب الاعتماد على الناس الذى يتخالف الأمل فى فترات مختلفة .

قبل أن ينتهى شهر يناير من عام ١٨٩٥ وضل الى أم درمان حسين واد محمود مزودا بتعليمات وتوصيات البارون هيدلر والماجور ونجت ، وقد أخبرنى هذا الرجل العربى الجديد أنه على أعبه الاستعداد لمعمل على الفرار وقد رجاني حسين هذا أن أكتب لأصحاب الشبان فى مصر بحقيقة ما عمله ( حسين ) وان يحمل ما أكتبه الى مصر أحد أشقاء حسين أثناء رحلته للقطر البصرى . وبما الى كنت مقيدا باتفاقي مع عبد الرحمن اضطررت الى الانتظار للوقوف على ما يعمل له لعله يوفق الى النجاح ، وفى حالة فشل مساعيه ( عبد الرحمن عولت على الاستناد الى حسين هذا . وحتى لا أضدم الأخير - بدلا من تقديم الشكر له على الأقل - أخبرته بأننى فى الوقت الحالى أرى صحفى غير قادرة على موالاة رحلة كبيرة وانى سأخبره بعزمى النهائي فى آخر شهر فبراير . وفى الوقت نفسه أعطيت خطابا للصديق فى مصر ذكرت لهم عامة والهيدلر خاصة

بأنى عولت على الفرار مع عبد الرحمن متمنياً فى سعيى هذا توفيقه  
 تاماً . وفى حالة فشل - وقد دعوت الله الرحمن أن يحول دون هذا  
 الفشل - لأجيد غير ( حسين ) وسيلة لفرارى . وانى لا اكتم  
 القارى حقيقة ما دار فى نفسى بعد أن كثر عارفى سرى والواقفون  
 على رغبى فقد خشيت أن يفتضح السر عند الخليفة وإذا ذلك تنزلة  
 على صواعق عصفه وغضبه فانى لم أكن أتردد لحظة واحدة فى  
 الثقة بأن الخليفة فى حالة ريبة جزئية وشك بسيط فى مسعاى  
 سيقدمنى الى أشق صنوف الموت . بعد أن يلقينى فى السجى  
 ( السجن ) وبطبيعة الحال كان عبد الله يتلمس أى طرف للفتك  
 بى لانه كان فيما بينه وبين نفسه يخافنى كثيراً .

أخبرنى محمد يوم الأحد ١٧ فبراير سنة ١٨٩٥ فى كلمته  
 القليلة أن الجمال المعدة للفرار ستصل فى اليوم التالى على أن  
 تستريح من تعبها يومين وفى ليل ٢٠ فبراير نتم مشروعى الخطة  
 وزاد على ذلك أنه فى مساء الثلاثاء ١٩ فبراير سيشير الى إشارة  
 أنهم منها أن كل شىء قد انتهى على أحسن صورة وأذكرت أنا  
 سنقوم بالرحلة الطويلة الشاقة التى تحتاج الى صبر طويل وعزم  
 ثابت .

طلت أنتظر بأمل وخوف فالأمل يدفعنى اليه ما قضيت من  
 أعوام طوال فى عيش مرير قد ينتهى بعد يومين الى حرية مطلقة  
 وأما الخوف فما قد يعترضنا فى مستقبلنا ، وعلى أية حال كنت  
 شديد الشوق الى مساء الثلاثاء حتى جاء ذلك الليل واليقين بمحمد  
 على باب المسجد الكبير حيث همس فى أذنى بسرعة داعياً الى  
 الاستعداد للسفر ثم افرقنا على أن نتقابل الليلة القادمة .

انى أعترف للقراء أنى قضيت القسم الأكبر من تلك الليلة  
 بى حالة اضطراب شديد ، فكنت بين أن وآخر أقول هـ هل يقتل ذلك

التدبير كسابقه ؟ » وما زلت أردد القول « هل يعترض سبيلنا حادث غير منظور يقضى على كل ما لدى من آمال ؟ » وإزاء ذلك الاضطراب الفكرى لم أستطع النوم لحظة واحدة حتى بدا الفجر فمن شدة التعب أغرقت فى النوم العميق ساعتين أو ثلاث ساعات تمثيت بعدها أن أكون فى نشاط يمكننى من الابتداء فى رحلتى الخطيرة .

حان صبح اليوم التالى الذى كان معدا لعملنا الخطير . فبدأت فى تنفيذ المشروع بالحيلة الوحيدة المعقولة وهى ادعاء المرض فوقفت لدى باب الخليفة وهناك ظهرت بمظهر الضعيف المريض وطلبت من رئيس ضباط حرس عبد الله السماح لى بالتغيب عن صلاة الفجر فى يومنا هذا بعد أن أخبرت هذا الضابط المذكور أنى تناولت مقدارا من الشىء والتجر الهندى لتخفيف ما بهى من ألم على أن أبقى هادئا فى منزلى فى اليوم التالى . وقد حمدت الله لأنى تمكنت من الحصول على الاذن بالتغيب عن الصلاة وزيادة على ذلك وعد عبد الكريم بأنه سيعتذر عنى لدى الخليفة فى حالة سؤال الأخير عن تغيبى ، ولم أكن فى شك من أن الخليفة عندما لا يرانى فى صلاة الفجر سيسأل عنى بطريقة ماهرة يريد بواسطتها الوقوف على حقيقة عملى والتثبت من وجودى فى المنزل الا أنه سيدعى طلب الاستفسار عن صحتى بإرسال من يرانى من قبله ، واذن فالمسألة خطيرة ومهما يكن الأمر فلم تكن أمامى أية وسيلة خلاف هذه للاستعداد عن الامتناع عن صلاة الفجر .

قبل غروب شمس ذلك اليوم جمعت خلعتى وبعد أن أقسم أولئك على الاحتفاظ بالسرى وعلى عدم ذكر ما أقوله لهم لآى شخص آخر أخبرتهم أن شقيق الرجل الذى أحضر لى رسائل ونقودا مالية ومسابقات صغيرة من أقربائى منذ سبع سنوات قد وصل أخيرا بأشياء أخرى جديدة وبما أنه وصل بدون علم الخليفة فقد اضطرت الى عدم افشاء سر مجيئه الأخير حتى لا تحوم حوله أية شبهة بدون

وجه حق وعلاوة على الكلمات السابقة قلت لخدمى انى اعتزمت زيارة الرجل المذكور فى تلك الليلة لأنى اعتزمت الافضاء اليه بأقوال يذكرها لأقربائى بعد عودته الى مصر ومقابلة قنصل النمسا فى القطر المصرى ، وللأسراع فى تنفيذ الرغبة وإبتعاد الرجل عن عيون الرقباء فضلت الافضاء اليه بما عندى فى أقرب ساعة ممكنة من الليل . وبطبيعة الحال صدق الخدم أقوالى لأنهم اعتادوا فى السنوات الطويلة التى قضوها معى سماع الأقوال والأنباء الصادقة منى ، وعلاوة على ذلك طمع أولئك الخدم فى الحصول على أشياء من الطرائف التى أحضرها الرجل معه من الخارج . واذن اضطروا الى الاحتفاظ بما سمعوه وعدم اذاعة سر ذلك الرجل .

فى سبيل تنفيذ مشروعى الخطير طلبت من خادemy الألبان ( أحمد ) مقابلتى فى صباح اليوم التالى فى الطرف الشمالى من أم درمان على مقربة من ميدان فير على أن تكون بغلتى مع هذا الخادم فى الوقت المحدد . وزدت على ذلك أن نصحت له بعدم الاضطراب أو القلق فى حالة تأخيرى عن الميعاد لأن العمل الذى رغبته فى انجازه يقتضى بطبيعة الحال وقتا كبيرا وعلى أية حال ألححت عليه ( أحمد ) بعدم مغادرة مكان المقابلة حتى أسلمه المال الذى أخذه من الرجل العربى الذى - حضر من الخارج وبعد أن يستلمه أحمد يوصله الى منزل ويأخذ مكافأة على ذلك .

أما الخدم الآخرون فقد شددت عليهم فى الاحتفاظ بالسر والتزام الصمت الكلى لئلا يصيبنى خطر جسيم من جراء افتضاح الأمر المكتوم .

أقيمت كلا من خدامى على حدة أنه فى حالة استفسار أحد الضباط عنى من أيهم ( الخادم ) يكون جوابه على الضابط بأنى قضيت ليلة شاقة جدا اضطرت ازاها الى مغادرة فراشى ( المؤلف )

ليلا في صحبة خادمي أحمد لسماع نصيحة طبية من شخص لا يعرف  
أحد مقربه . ولكن الذي يعرفه جميعنا ( الخدم ) هو ذهابه الى  
شخص خبير بالمرض ولم يوصف الادواء الناجعة .

رغبت بعد كل ذلك التضييل أن أسبك حيلتي وأحسن تمنيل  
روايتي الخيالية فافهمت خدمي بأنني « مضطر للحصول على مقدار  
كبير من المال في صباح اليوم التالي فلا حاجة بي الى قسم كبير  
مما معي لذلك أرى أن أحسن وأفضل مكان يفرق فيه ما معي هو  
أيدي خدمي الأمانة » وحققت القول بالفعل فنقمت كلا منهم بعض  
ريالات ، وكل ما رميت اليه من تضليل هو تأجيل الميعاد الذي يلزم  
فيه خير فرارى ، فقد كنت على ثقة من أن سر تغيبى سيعرف لا محالة  
سواء أذكر خدمي حقيقة عمل أم لم يذكروها ولكنى الى جانب ذلك  
عرفت أن تكتم أولئك الخدم سيؤخر انتشار الخبر بضع ساعات  
تساعدنى فى الابتعاد مسالمة جديدة عن المكان الذى فررت منه .  
أما الخدم الذين أكثرتهم لهم الوعود فعلى انتظار المال الجديد الذى  
يوزع عليهم بسخاء !!

ادعيت واختلقت من الأقوال كل ما يستطيع العقل التحايل  
به على أمثال أولئك الخدم السودانيين ولكنى وجدت - الى جانب  
ما قلته ورتبته - الحاجة ماسة الى حساب تدخل الخليفة واستفساره  
عنى ، فادركت أن الخليفة سيسأل عنى فيلقى من خدمي اجابة تدعو  
الى الريبة والشك وحينئذ يأمر الخليفة أحد الخدم للبحث عن أحمد  
وهذا البحث يستغرق زمنا بطبيعة الحال ، فاذا ما وصلوا اليه ذكر  
أحمد للخليفة حكاية الشخص المنتظر قدومه لتسليم ما هو خاص  
بى ( المؤلف ) وتلك العملية الجديدة تمتغرق وقتا آخر يعقبه  
فحص الباشين ، وعندئذ فحسب ينقب عنى العسس والجنود  
والضباط بعد أن أكون فى الواقع اكتسبت الوقت المساعد للفرار .

بعد أن أدركت ذلك عدت الى افهام خلمي بما ينطقون به  
عند الخليفة في فترات مختلفة •

بعد أن أدت صلاة العصر عدت الى منزلي فجمعت خلمي مرة  
أخرى وشددت عليهم بالاحتفاظ بالسراهم ثم وعدتهم الوعود  
الكثيرة بما سأقدمه لهم من هدايا وأموال وبعد ذلك خرجت من عتبة  
البيت الذي سكنته أكثر من عشر سنين وقبل خروجي توسلوا الى  
الله تعالى أن يحفظني في رحلتى الشاقة وأن يحميني من حياة الأسرى  
والعبودية •



## الفصل الثامن عشر

### فرارى .

بعد ثلاث ساعات من غروب الشمس ادبنا فريضة صلاة  
العشاء مع الخليفة فى المسجد الكبير وبعد ذلك عاد ( عبد الله )  
الى منزله فى بيته الخاص ثم مرت ساعة لم يحدث فيها أى تدخل  
من أى جانب فى سير الأمور سيرها العادى وفى نهاية تلك الساعة  
ذهب سيدى ومولاي الخليفة عبد الله الى فراشه ولم أكد أنق من  
ابتعاد الخليفة عن حركاتى حتى حصلت الفروة النظيفة التى تعودت  
استعمالها فى الصلوات الخمس يوميا ثم ارتديت معطفا صوفيا  
لوقايتى من البرد ثم سرت فى طريق المسجد الى الناحية الشمالية  
من أم درمان . ولكنى سمعت صوتا خفيفا فخشيت وقوف من يعوق  
فرارى الا أنى تبينت الصوت بعد ذلك فعرفت أنه صادر من محمد  
الذى عينته الظروف الحسنة واسطة لفرارى .

عند ذلك الصوت وقفت فوجدت الى جانب محمد الهادى  
الصامت حمارا مغطا لركوبى فامتطيت الدابة وأسرع فى مسيرى  
الخطر فى ذلك الليل البهيم . ومن أحسن ما أذكره من دلائل  
توفيقى فى هربى الأخير أن الريح الباردة الشمالية اشتدت الى حد  
اضطر معه كل الأدميين الى الانزواء فى بيوتهم الصغيرة اتقاء خطر  
البرودة القارصة .

سرنا فى طريقنا ( أنا ومحمد ) فلم نصادف من الناس أحدا حتى وصلنا الى الطرف الأخير من أم درمان وفى قسم من ذلك الطرف وجدنا بيتا صغيرا مخربا قائما على زاوية من الطريق الشمالية ومن تلك الدار الصغيرة خرج رجل عربى ومن ورائه جمل معد للسفر فلم تكده تقع عيننا الرجل على حتى يادرنى بقوله « سيعينك ذلك الجمل فى رحلتك وسأرشدك فى الطريق الى مصر » .

قال لى محمد بعد ذلك : « اسم هذا الدليل زكى بلال وسيسير معك أولا الى الجبال المنة لاجتياز الصحراء بالراكبين فى بقعة خاصة فاسرع تلق النجاة وانى شخصيا أتمنى لك سفرا سعيدا وأسأل لك من الله الوقاية والأمن » ذكر زكى بضع كلمات للجمل دعته ( الجمل ) الى البروك على الأرض فامتطى زكى صهوته ودعانى الى الجلوس على جزء من السرج ورائه مباشرة لعلم وجود جملين فى تلك اللحظة وبعد ساعة من رحلتنا وصلنا الى بقعة اختبأ فيها بعض الجبال تحت الأشجار الصغيرة وعلى أية حال كان كل شيء على استعداد تام وكنت أنا شخصيا خاضعا لأمر يصدر لى من زكى مرشدى فى تلك السبيل الخطيرة واذن سمعت كلامه عندما أشار على بركوب جمل خاص .

قلت لزكى قبل متابعة رحلتنا « هل أعطاك محمد الدواء ؟ فاجابنى ( زكى ) لم أستلم شيئا . وائ دواء تعنى ؟ فاجبته بأن الدواء الذى أعنيه هو ما يسمونه أقراص الاثير التى تمكن المسافرين من مطاردة النوم وتمنحه قوة على مواصلة السفر الطويل الشاق .

ضحك زكى بعد ذلك وقال لى « النوم !! النوم لا تفكر فى هذا الموضوع فان النوم لا يجب الى عيني سبيلا وان الله من فوقنا رحيم قدير يمكننا من مطاردة النوم دون الاستمانة بدواء انسانى » .

لم أجد جواباً على ذلك سوى قولي : لقد أصبت أيها الصديق  
بالصواب وأنى مشترك معك في الدعاء الى الله بمد العون الأعلى ،

واصلنا السير في طريق شمالية وقد كان من الممكن أن تسرع  
بيننا الجمال في طريقنا الا أن أمرين حالاً دون ذلك هما شدة ما في  
الليل من حلوة وبرودة من ناحية وانتشار أعشاب الحلفا وشجر  
الميموسا في طريقنا من الناحية الأخرى . وعلى أية حال لم يقف  
بيننا جملانا طول الليل وظلمنا ندعو الله أن يمن علينا بالسلامة  
حتى أشرق نور الصباح البهيج فوجدنا أننا ( أنا وزكي ) عند أول  
وادي بشره حيث يجد المسافر وادياً ممتداً الى ما لا يقل عرضه  
عن ثلاثة أميال . وتلك الناحية مزروعة ببذور الدخنة من فصل  
القيثاء حيث يجد أفراد قبيلة الجعلين الساكنون على شاطئ النيل  
رياً كافياً من مطر السماء .

انضم إلينا بعد أن غادرنا طرف أم درمان الشرقي قائد آخر  
صغير السن اسمه حامد بن حسين واذن وصلت الى وادي بشره  
فتمكنت في ضوء الصباح من مشاهدة زكي بلال فاذا به شاب  
صغير السن مسترسل اللحية والى جواره حامد بن حسين وهو  
شاب في مقتبل العمر . عندما وقفت الجمال الثلاثة صباحاً سألت  
الرجلين قائلاً : من أية قبيلة أنتم ؟

فاجابا متضامنين : نحن من جبال جيليف أيها السيد ولكن  
وأننا أن ارادة الله وحدها هي التي تساعدنا على ارتياحك إلينا .

طال الحديث بيننا نحن الثلاثة بعد أن اطمانت الى ذنك  
الرفيقين وانتهاز أكبر المرشدين سناً ما لقيه في من صراحة وبساطة

فقال لي « الى أي مدى بعدنا عن أعناقنا وبعد كم من الزمن فصل  
الى الجهة التي يضل فيها أعناقنا عن الوصول اليها ؟ » .

اجبته على الفور « سيبحث عنى رجال الخليفة بعد الانتهاء من  
صلاة الفجر ولكن ثق أنهم سيبنون أولا بالشك في فرارى يعقب  
ذلك البحث عن الجمال التي يركبها الجنود للبحث عنى وكل ذلك  
يستلزم وقتا فثق أن لدينا ما لا يقل عن أربع عشرة ساعة » .

فرد على حامد قائلا « ليس هذا بالشئ الكثير جدا ، ولكن اذا  
ساعدنا الله وقوى جمالنا في مسيرها فان لدينا إذ ذاك أملا قويا  
في قطع شوط بعيد أمين » .

اضطرت عندئذ الى إلقاء السؤال الآتى على حامد « هل  
لا تعرف قوة جمالنا على السير وهل لم تختبرها قبلا ؟ » فوجلت  
عندما أجابنى قائلا « انى فى الحق لا أعرف عن تلك الجمال الثلاثة  
شيئا لأننا اشتريناها على عجل فى الوقت الذى سمعنا فيه خبر  
رغبتك فى الفرار ، ولكن الذى نثق منه هو أن الذى اشترينا منهم  
الجمال قوم مشهورون بأمانتهم من ناحية وبمئانة جمالهم من الناحية  
الأخرى » .

ومهما يكن من شئ فقد تابعنا فرارنا بأسرع ما نستطيع وقد  
عدونا بالجمال عدوا لا تصور فى الأرض سرعة لحيوان كمالك التى  
قلعت بها جمالنا الأمانة ، على أنا فى الحق أشفقنا على تلك المخلوقات  
غير الناطقة لما انتابها من شدة وتعيب ومما خفف الأمر انبساط  
الأرض وسهولة تربتها رغم ما تطلها من أكوام وحفر وبعض التلال  
الحجرية الصغيرة ويمكننى التصريح دون مبالغة أنا والينا العدو  
دون وقوف الى ظهر يومنا ذاك حيث نادانى مرشدى فجأة قائلا :

« قف حالا !! ولتبرك جمالنا في تلك اللحظة ولنكن سريعين في عملنا هذا » .

خضعت للأمر فوقفنا وبركت الجمال . الا اني دهشت جدا وتولاني الفزع لوقوف الجمال في حين اني اشاهد الجمال وجوادين في مسافة بعيدة ولم تكن أشك في أن الإلهاء قادمون للاتقضاض على وعلى المرشدين اللذين معي . فاعدت مسدسي « من طراز منجتون » للنفاع عن نفسي وعن معي وقت الهجوم وعند ذلك قلت لمن معي « اذا كنا الآن مكشوفين أمام عيون أعدائنا فلنسر في متابعة الهرب بهدوء ونظام لأن بروك جمالنا ووقوفنا متجاوزين مما يبعث الشكوك والرهب الى أولئك الجنود الذين يتمقبوننا واذن فلي أي طريق هم سائرون ؟ » .

أجابني حامد بن حسين « انك على حق في كل ما تقول فما الطريق التي يسرون فيها فهي الشمالية الغربية » .

تبقظنا بعد ذلك من غفلتنا وغيروا طريق سيرنا فجعلناهما الشمالية الشرقية وكنا مطمئنين كثيرا وواقفين بانا سرنا غير منظورين من أولئك المراقبين . ولكننا فزعنا جدا عندما شاهدنا على بعد ألفي متر تقريبا أحد الجنود التابعين للخليفة مسرعا امتطاء جواده ومتجها الى ناحيةنا .

قلت لحامد بعد ذلك « أخبرك يا حامد بانى ساسير جنباً مع زكى فهل تستطيع إيقاف ذلك الرجل القادم الينا وإجابه عما يلة من أسئلة ؟ وعلى أية حال فاطلب منك أن تمنعه » .

لم يكده يصل حامد الينا حتى قال بصوت مرتفع « أشكر فضله شكرا جزيلا على نجاتك فان الرجل الذى كان يتمقبنا صديق

خاص لي اسمه الشيخ موزال وفد كان سائرا في طريقه الى دقلية  
ليحضر كميات من البلع الى أم درمان وقد استفسر مني الرجسلي  
عن سبب مرافقتي للرجل المصري الأبيض صاحب العينين المشبهتين  
بمعنى الصقر » .

عندما انتهى حامد من كلامه أجبتني ( المؤلف ) على التفود  
« ماذا كان جوابك على سؤال ذلك الشيخ ؟ » .

فقال حامد بأنه طلب من ذلك الشيخ بصفته صديقا مخلصا  
له ان يحتفظ بالسرايا واعطاه في سبيل ذلك عشرين ريالاً من جملته  
مازله تريزه ، ثم اردف ذلك بقوله لي « نحن العرب مبالغون كثيراً  
الى اقتناء المال فلم يكده يحصل مني صديقي على ذلك المبلغ حتى  
أقسم لي قسماً غليظاً بأنه لن يفشي سرنا بحال من الأحوال وأنه  
سيمسك لسانه عن الكلام في حالة التقاء متعقبينا به ، أما فهو  
ما يخص يرفاق صاحبي الشيخ فمن الضباوة بدرجة لا يميزون  
مها بين الأبيض والأسود ولا يعرفون الفرق بين العربي السوداني  
والأوروبي الأبيض ما دام المطلوب تمييزهم مقنعي الوجوه . هنا  
الى ان الوقوف مع أولئك مكن ذكي ومكنني ( المؤلف ) من قطع  
مسافة بعيدة عن الانتظار .

عندما غربت الشمس تجاوزنا تلال هويبيجي ثم نزلنا عن  
جمالنا للاستراحة في الغلاء وبقينا هناك نحوا من ساعة وتلك  
الناحية التي عسكرنا فيها تبعه مسير يوم غربي شاطيء النيل ولم  
نكن في راحتنا الصغيرة نرمي الى راحة أجسامنا بل كنا أولا وأخيرا  
نقصد استراحة جمالنا صاحبة الفضل في حملنا الى حيث نتمتع  
بالحرية . وأظن أنه لم يكن ميسورا لنا الاستمرار في العلو بعد  
أن والينا إحدى وعشرين ساعة دون انقطاع منذ غادرتنا طرف

أم درمان الشمالى • ولم نأكل طول يومنا وكل ما تمكنا من تغذية  
أنجسامنا به هو قليل من الماء لكل من الثلاثة العاديين •

فى تلك الساعة التى ارتحنا فيها وأرحنا جمالنا كتب شندى  
التعب ولكننا على الرغم من ذلك أكلنا بلذة وشهية مفتوحة مقداراً  
من العيش القفار وكية من البلع •

بعد أن أكلنا قال لى مرشدى حامد « لنقدم الأكل لجمالنا  
وبعد ذلك نوالى السير السريع أما أنت فأظنك فى أشد حالات  
التعب » •

أجبت به سرعة • « لست أشعر بشيء من ذلك التعب الذى تعبته  
لأننا فى أوروبا نعد الوقت من ذهب فإذا كنت فى صغرى تعلمت ذلك  
فانى أزيد عليه فى حالتى هذه بأن الوقت حياة كاملة فلننتزع جداً  
فى عملنا » •

تولانا الجزع عندما رفض كل من الجمال الثلاثة تناول شيء  
من الأكل • لأننا قدرنا فى الحال أن الجمال لن تستطيع السير وأن  
المانع لها من الأكل هو شدة ما انتابها من تعب الاجهاد فى العدو  
وعلى أية حال عملنا فى تلك اللحظة بعد أخذ مشورة حامد الى إيقاد  
نار قليلة الكمية فوق مقدار كبير من الخشب المحروق وصببنا على  
الخشب والنار جزءاً من الراتينج •

بعد الانتهاء من تلك العملية وضع حامد الخشب والنار فوق  
قطعة خشبية مستطيلة ومر بها حول الجمال ذاكراً بعض كلمات  
لم أفهم منها شيئاً •

تساءلت عندئذ بشيء من الدهشة ماذا تصنع يا حامد  
فأجابني « أنى أخشى جدا أن يكون فقهاء وقضاة الخليفة عبد الله  
قد رقوا جمالنا بما يعرقل سيرنا وينجح مقاصد الخليفة ، وهذا  
الخوف يدفعنى الى استئصال الترياق المرعى الذى يفسد سم  
الحاسدين » .

أما ذلك القول فلم يجد مكانا فى خاطرى بالطبع وكل ما أجبته  
به عليه هو « أنى أخشى أن تكون الجمال من الفئة النانية فى  
السوق ، وأخشى الى جانب ذلك أن تكون قد تعبته وينبى أن يترك  
تسقط آخر من الراحة لها عسى أن تتقوى وتنهض بعد ذلك » .

انتظرنا نصف ساعة فى مكاننا طنا بأن الجمال ستأكل بعد  
ذلك ، ولكنها امتنعت عن تناول أى طعام فغضينا ضياع الوقت  
ولكن أهدأنا من الوصول اليها فاضطررنا الى اعداد جمالنا للركوب  
وبالفعل قمنا على ظهور جمالنا لمواصلة المنو . أما الجمال فامتنعت  
عن الجرى وكل ما سمحت لنا به هو سير عاى جدا فالتزمنا مطاوعة  
الجمال فى رغبتها فى سيرنا البطيء هذا حتى وجدنا أنفسنا وقت  
شروق الشمس عند الأرض المرتفعة شمال غربى متجه .

شعنا عندئذ بضعف الجمال وتضاؤل قوتها فولد ذلك فى  
نفوسنا جزعا مستمرا وأصبح من المؤكد لدينا أن الجمال لن تستطيع  
الوصول الى المكان الذى نريد الانتهاء اليه . - وهذا المكان هو  
الواقع على مسير يوم شمالى بربر فى طرف الصحراء - حيث اقتضى  
الاتفاق السابق تغيير الجمال .

عندما أقبل الظهر أرحنا جمالنا فى ظل شجرة باسقة واتفقنا  
على السير الى ناحية جيليف - الواقعة على مسير ما يقرب من يوم  
فى الطريق الشمالية الغربية - حيث أظل مختبئا فى التلال غير



المسكونة وغير المطروقة حتى يتمكن مرشدائ زكي وحامد من احضا جمال صالحة لاتمام الرحلة .

عند غروب الشمس كانت الجمال صالحة للسير السريع بما انه ارتاحت فسطا وافرا من الزمن فركبنا الجمال ذاتها ووصلنا فجر اليوم التالى الى سفح جبل جيف حيث لا ساكن من بنى آدم على الاطلاق .

شكرنا الله فضله عندما بلغنا تلك البقعة ثم نزلنا عن جمالنا وسبقناها امامنا فى رحلة شاقة سرنا فيها على الاقدام ما يقرب من ثلاث ساعات فى وادى لا تتخلله غير الصخور المربعة المنظر .

ينتسب مرشدائ زكي بن بلال وحامد بن حسين الى قبيلة كبايش ، فجل جيليف معروف لديهما حيث ولدا الى جواره فهما اذن على معرفة تامة بكل مر فى ذلك الجبل فاستحسن رفيقائ فى تلك البقعة خلع السروج عن الجمال ووضعا على صخرة بجانبنا .

قال لى حامد بن حسين عندما بلغ ثلاثتنا هذه الصخرة « لقد وصلنا الى وطننا ولا ريب فى أن الوطن يحوى ابنه الذى يلوذ به فاطمئن ايها الضيف وكن واقفا انه لن يصيبك اى اذى ما دمت فى ارضنا . فاسترح هادئا ولازم تلك البقعة حيث لا يشاهدك متعقب نحو مراقب خارجى . وها هى على بعد اقل من مائة متر عين الماء الشهيرة المتفجرة بين الصخور فساذهب اليها بالجمال لاسقيها منها وسيحضر لك زكى قربة صغيرة مملوءة من ماء تلك العين وفوق ذلك سألخى الجمال فى مكان أمين بحيث لن يستطيع الجبن ذاته الوصول اليها والى جمالنا واذن فلتنتظر هنا حتى انتهى من التفكير فيما سننتبه به بعد ذلك » .

بقيت وحدي ولا أكرم القاريء حقيقة اضطرابي ووجل في ذلك  
القدر الموحش وعلى أية حال استسلمت الى المقادير ودعوت الله أن  
ينقذني ففكرت في السير السريع الى الحدود المصرية وأخذت أفكر  
وتتساوطني الهواجس من كل ناحية وبقيت على تلك الحال ساعتين  
كاملتين جاء بعد انتهائهما صديقي زكي بن بلال حاملا قربة الماء على  
كتفه ولم يكذ يصل الى في وحشتي حتى ناداني قائلا :

« ذق طعم ماء وطني العزيز نقيًا خالصا هنيئا للشاربين ولتثق  
أيها الضيف العزيز أن وطني الذي حملك سالما سيودعك سالما حتى  
تصل الى الأرض الامينة حرا ، وتلك ان كل شيء سييجري في أحسن  
صورة بعون الله ولطفه وأن النهاية متبعدة جميع ما حاق بك من  
الآلام ومصائب لا في تلك الرحلة فحسب بل في السنوات الماضية  
الطوال التي قضيتها أسيرا في أم درمان » .

شربت مقداراً قليلا من الماء فوجدته شهيا جدا مصباحا لقول  
زكي الذي أعجبني منه حبه الشديد لوطنه رغم ما هو الوطن فيه  
من فقر ووحشة على النازحين اليه .

قلت لزكي « اني واثق من الفوز ولكنني أخشى التأخير »  
فأجابني على الفور « معلشى » كل شيء بإرادة الله وعسى أن يبعث  
الله لنا الخير في هذا التأخير واذن فلننتظر حامد بن حسين صابرين  
واقفين في لطف الله .

وصل الينا حامد بعد مرور بضع دقائق على ظهر اليوم المذكور  
وبعد مجيئه تناولنا نحن الثلاثة حامد وزكي وأنا طعامنا البسيط  
العادي المكون من الخبز والتمر وبينما نتناول طعامنا استصوب  
زكي ركوب جملة والوصول الى الأصدقاء الواقفين على سر نجاتي

على أن تستغرق تلك الرحلة يومين متوالين يتمكن زكى بواسطتها من الحصول على جمال جدد .

قال لى زكى قبل رحيله ساركب الجمل بفشارون لأنه أقوى الجمال الثلاثة ، ولم يصب بعد بالكلال الذى يحول دون مواصلة الرحلة الجديدة . وها نحن فى مساء السبت فساواصل رحلتى طول الليل وسحابة يوم الأحد حتى اذا أحيانى الله الى صباح يوم الاثنين وصلت الى البقعة التى اتفقت مع أصدقائى على الالتقاء فيها . وقد اضطر الى البقاء هناك يوما أو يومين فى حالة عدم وجود جمال مستعدة لمواصلة الفرار وعلى أية حال - ما لم يعنى مانع قهرى جدا - سارجع الى مكاني هذا - الذى أنا فيه الآن - يوم الخميس أو يوم الجمعة على أكثر تقدير .

أجبت صاحبي زكى بن بلال قائلا أرى الخير فى تأجيل المواعيد المذكورة وتأكد أنا فى انتظارك هنا لغاية يوم السبت ، أما اذا وصلت إلينا قبل ذلك فلا مانع وعلينا أن نضاعف الشكر له فى تلك الحال ولكن الشئ الوحيد الذى نرغب دائما فى أن تذكره هو أن مصيرنا بين يديك بعد اذن الله فلا تبهل فى شئ على الإطلاق ، وأطلب اليك الى جانب ذلك أن تكون حذرا أشد الحذر فى احضار الجمال بحيث تقتضى أجودها وأقدرها على مواصلة السير حتى لا يصبينا فى المرة الجديدة ما أصابنا فى سابقتها .

وضع زكى يده فى يدي بعد سماع أقوالى وودعنى قائلا « ثق فى حظنا الحسن ثم اعتمد على نيتى الحسنة واخلاصى الشديد » .

فأجبتة شاكرًا وقلت له « الله وحده قادر على أن يحييك ويرجعك إلينا عاجلاً في سلم وعافية » . وضع زكي بعدئذ قليلاً من التمر في قطعة من القماش ليأكل وقت جوعه أثناء رحلته الصغيرة ثم حمل سرج الجمل على ظهره ثم وصف له حامد المكان الذي أجبنا فيه الجبل بتمان الذي استعان به صاحبنا زكي في سيره وقيل عدوه شدد علينا في أن نضل أفكار الناس - إذا وجدنا أناس في... ذلك القفر - عنه وما هي الا دقائق حتى اختفى زكي عن أنظارنا . ثم عمدنا بعد ذلك الى إبعاد الأحجار الصغيرة عن الأرض التي قررنا قضاء ليلتنا نائمين عليها حامد وأنا وقد وفقنا في عملنا هذا توفيقاً عظيماً .

يفينا حامد وأنا صامتين فترة طويلة شغل فيها كل منا بالنظر الى الطبيعة والتفكير فيما راق له أن يفكر فيه وبينما أجول ببصري في ذلك القفر الواسع قال لي حامد « عندي اقتراح أود عرضه عليك ويتلخص ذلك الاقتراح في أن لي قريباً اسمه إبراهيم بأبنا له النفوذ الكلى على منطقتنا الجبلية هذه بصفته شيخها ولهذا الشيخ منزل في سفح التل على مسافة أربع ساعات من مكاننا الذي نحن فيه الآن ، ولئن كنا الى الآن محجوبين عن أنظار الأعمى فمن الخير أن نعلم شيخنا إبراهيم بوجودنا حتى يكون على بينة ويدل إلينا بما يراه ملائماً لنا في عزلتنا هذه ، وسأذكر له موقفنا بالضبط بدون ذكر اسمك ، وهو مضطر أدبياً على الأقل - بما لي عليه من حق النسب - أن يؤويني ويجد لي ولك مكاناً أميناً وينصح لنا بالمفادرة في الوقت المناسب وذلك في حالة تمكن دارس الأثر ومتعقبه من اقتفاء خطواتنا عند سفح التل - وهذا بعيد جداً - فإذا وفقت على رأيي فاني أسير اليه في جنح الليل حتى أراه وأنا في أمن من عيون المراقبين ، وبعد مقابلته أرجع اليك قبل صباح اليوم التالي ، لا أكتفم القارئ حقيقة ما جال في خاطري من سرور يداخله شيء من الخوف وعلى أية حال أجبته بالموافقة قائلاً له « إن المشروع حسن ويحسن

بك ان تحمل معك عشرين ريال تقدمهما هدية لصاحب المنزل  
ولا أزيدك توصية في الامتناع عن ذكر ذلك لأحد كائننا من كان » .

تركني حامد عند غروب الشمس فبقيت وحدي هدفا للأفكار  
المتضاربة والهواجس المختلفة فتذكرت أفراد أسرتي وأصدقائي  
المسيحيين « في أوروبا ومصر » وذكرت بصفة خاصة أصدقائي  
العرب والسودانيين الذين لم يحل اختلافهم في الجنسية والدين  
دون اعترافي لهم بالشكر الخاص وتقديرى ما قاموا به لى سبيل  
راحتى ونجاتى وائى لى أنسى جهاد أولئك الأصدقاء الذين لم  
يرهبهم رجوعهم بعد نجاتى الى حيث يقاضيه أعدائى ويحاسبونهم  
حسابا عسيرا . تذكرت فى عزلتى القصيرة هذه أعز من لى فى  
الدنيا وأقصد بهم شقيقائى وأصدقائى المقربين وكنت أسأل الله  
فى كل لحظة أن يمن على بنعمة العودة الى وطنى العزيز ومازلت على  
حالتى هذه حتى غلب على النوم فالقيت بجسمى الضعيف على الأرض  
المتربة ولم أستيقظ من نومي اللذيذ - رغم خشونة الأرض التى  
نمت عليها - الا قبل الفجر وبعد قليل من صحوى سمعت صوت  
قلمين فتأكدت أن مرشدى حامد هو القادم وبالفعل وصل حامد  
وقال لى « تسير الأمور فى أحسن أحوالها فان نسيبى الشيخ  
ابراهيم يرحب بضيفه الذى لا يعرفه ويسأل له الوقاية وعون الله  
فلتتذرع أيها الصديق بالصبر لأن هذا كل ما تملكه الآن ولعله  
خير ما يملك الانسان فى محنته » .

جلس حامد بعد عودته من منزل الشيخ ابراهيم على حجرين  
كبيرين قائمى اللون بحيث أصبح من العسير إيجاد فارق فى اللون  
بين بشرته والصخر الذى يحمله . أما غرض حامد الاساسى من  
جلسته هذه فهو مراقبة الناس بطريقة تبعد أنظارهم عنه .

بقى حامد فى مكانه هذا وأما أنا فجلست على الأرض الى  
جواره مستظلا بشجرة ممتدة الفروع تصادف وجودها بين الصخور

السوداء ولم يكن لنا حدث في تلك الفترة سوى ماضى وحاضر  
البلاد الصحراوية التي ظلمت لنا وقد سعى حامد جهده في شرح  
حالة وطنه الذي كان يذكره بالاعجاب ويمطف عليه عطف المخلص  
للأرض التي ولد فيها \*

بعد أن مر وقت الظهر بساعات قللنا سمعت من الخلف  
وقع أقدام فادرت وجهي الى ناحية الصوت فرأيت على بعد مائة  
وخمسين ياردة رجلا يتسلق المنحدر المقابل لكان جلوسنا عاملا على  
وضع فروة مستطيلة في يده على جزء من ذلك المنحدر وفي الوقت  
نفسه شاهده وهو يضع عمامته على راسه وقد أدركت في الحال  
بعد اليقين من الجهة التي كان قادما منها - أنه يقصد الوصول  
الينا من ناحية وأنه رآنا من الناحية الأخرى \*

كنت في حالة اضطراب فبادرني حامد بقوله « مهما يكن  
الأمر فإن القادم أحد أبناء وطني فقد سمعت صوته ووقع نظري  
على سمعته وعلى أية حال فاني أفضل التقدم اليه والتكلم معه فهل  
توافق على رأيي هذا ؟ » فأجبت « لا ريب في أنني معضدك في كل  
ما تراه ملائما لنا في تلك الحال فأسرع لمقابلتك وإذا اقتضى الحال  
تقديم شيء من المال لا تتأخر عن ذلك » \*

ترك رفيقي حامد مقعده الصخري وسار الى الرجل بخطى  
سريفة متلاحقة ثم وصل الى قمة التل واختفى عن بصري ولم تمر  
بعد ذلك بضبح دقائق حتى شاهدهما كليهما ( حامد والرجل  
الأخر ) قادمين الى مكاني بثغرين باسمين وقبل أن يصل حامد الى  
قال بأعلى صوته وهو في حالة بشر واغتيباط « أنا موافقان سعيدا  
الحظ فالرجل واحد من أنسابي الأقربين لأن والدته ابنة خالة  
والدتي » \*

أقبل الرجل نحوى وقدم يده للسلام على فصاحته مفتطاً  
ثم قال لى عندما جلس على الحجر المجاور لى كانى « السلام عليكم أيها  
الصديق ولتكن واتقا أنك لن تصاب بأذى من ناحيتى » .

أعطيت هذا الصديق السودانى الجديد كمية من البلع  
وطلبت منه فى رفق وأدب أن ينوق هذا الطعام البسيط الذى  
أعاننا على الجوع فى رحلتنا الشاقة ثم سألته بعد ذلك عن اسمه  
فاجابنى قائلاً « يدعونى الناس على واد فيض وأظن أنه من الوفاء  
لك أن أخبرك الحق » .

أسرعت بعد ذلك فى استيضاح الحقيقة فاجابنى بمنتهى  
الصراحة « لم أكن متجها الى الخير فى تصرفى معك ولولا الالتقاء  
بقريبي لكان الشر لاحقاً بك لا محالة وتفصيل ذلك انى غيرت الأرض  
التي كانت ترعى فيها ماشيتى فوصلت منذ أيام قلائل الى سفح  
التلال التي تراها الآن منحدره الى الجنوب وبعد ذلك اتجهت الى  
الشقوق القائمة بين الصخور عسانى أجده ماء وفيراً نقياً أشرب منه  
كما ترتوى منه جمالى وبقية ماشيتى لأن الماء الذى كان لدينا قبل  
ذلك غير كاف لمن يعيش الأسابيع والشهور مع عدد قليل من  
الماشية . ولم أكد أصل الى تلك الشقوق حتى شاعلت آثار خطوات  
جمل فتعقبت الأثر وبعد مسافة مئات من الياردات وجدت آثار  
قدمى رجل أبيض مبتدئة من مكان بعيد عن الأنظار فتحقت أن  
رجلاً غريباً دخل تلك الأرض واختبأ بين صخورها رغبة فى الفرار  
دون شعور المراقبين بمروره فعملت أدراجى مصمماً على العودة ليلاً  
ومعى بعض رفاقى لنسهل عليك رحلتك الباقية بالانقضاض عليك  
واراحتك من الدنيا وما فيها من تعب ومشقة فالحمد لله الذى حال  
دون اتمام عملى الاجرامى حيث أرسل الى ابن خالتي - حامد الذى  
افهمنى الأمر كله فى وضوح النهار وأكرر الشكر لله لأنى لقيته فى

الصباح فلو أن ذلك كان ليلا لما عرفت حامدا ولانتهى الأمر شر  
انتهاء » .

أنصت حامد لكل ما قاله ابن خالته باهتمام وسكون وبعد  
الانتهاء قال حامد « سأخبرك يا علي واد فيض قصة صغيرة فأنصت !  
كان والدي منذ سنوات طويلة وقت أن كنت شابا صغير السن  
وأيام حكم الأتراك لهذه الجبال - شيخ المنطقة التي نحن فيها وكان  
المحتكمون إليه من الرعايا كثيرى العدد - وفى ليلة من ليالى ذلك  
العهد وصل الى بيت أبى رجل هارب طلب منه الأمان وقد كان هذا  
الرجل مطاردا من جنود الحكومة لأنه اتهم باللصوصية والاعتداء  
على حياة بعض التجار فتمكنت الحكومة من أسر زوجته ، أما هو  
فوجد عضدا قويا ونصيرا أمينا حيث أظله أبى واحتفظ بالسر » .

مرت بعد ذلك الحادثة سنوات انتقل فى خلالها والدى الى  
منطقة بربر فتمكن بعد دفع المال وتقديم ضمانات متنوعة من  
إصدار العفو عن هذا الرجل المطاردا الذى لم يستطع متهموه إيجاد  
جريمة معينة يحاكم بمقتضى ارتكابها ولم يكتف والدى بذلك بل  
ذهب الى الجهات المختصة وقدم نفسه كغالة عن زوجات ذلك الرجل  
وبذلك حصل على أمر نان باطلاق سراح زوجاته بعد أن قاسين فى  
السجن الكثير من الآلام والأتعاب وبعد كل ذلك بسررنى أن أخبرك  
بأن الرجل المذكور اسمه فيض » .

بينما يتابع حامد أقواله قاطعه على واد فيض قائلا « وأضيف  
الى أقوالك بأن الرجل المذكور هو أبى الذى ولدنى وربانى » ثم  
تغيرت ملامح وجهه واستمر فى قوله « ولدت فى زمن متأسخو  
وسمعت هذه القصة يا حامد من والدى العزيزة قبل موتها وأزاء  
ذكر تلك الوالدة الطيبة أطلب من الله الرحمة لها . وبعد وفاة



والدتي قال لي شقيقى الأكبر ان خير ما أعياه فى الحياة هو القيام  
بالجميل نحو ابن الرجل الذى أدى جميلا لوالدى وأذن فانا مدين  
لك بالسكر يا حامد حتى أوفى ما على أبى نحو أبيك فثق أنى حاميك  
وحامى من معك بغض النظر عما تفومان به من خير أو شر لأنى أذكر  
شيئا واحدا هو أنى مدين لك بالجميل فاتبعنى حتى أرشدك الى  
أحسن مكان أمين تختبئ فيه مع صديقك الأبيض » .

رجعنا بعد ذلك جنوبا الى ناحية التلؤلؤ مسافة لا نقل عن  
ألفى ياردة ثم انتهينا الى بقعة شبيهة بالكهف تتخللها ألواح صخرية  
تجسب من ورامها عن الانظار ولا ريب أن البقعة المذكورة كافية  
لاختفاء اثنين بالغين من ضخامة الجسم ما بلغا . .

أخذ على واد فيض يسدى إلينا نصائح وتعليماته بعد ذلك  
فقال « عندما يحين المساء احضرا أمتعتكما الى هذا المكان بالرغم  
من عدم وجود ما يدعو الى الخوف فى أية ناحية مجاورة لأن التلؤلؤلؤ  
التي أمامنا بعيدة عن أقدام الأدميين الا أن الحذر الشديد يدعوكما  
عندما يجن الليل أن تختارا بقعة آمنة هادئة ملساء لتقضيها ليلتكما  
عليها بعيدين حتى عن رقابة الجن وقد تدعونى أمانتى الشديدة لكما  
الى القول بأن من المستحيل أن تكونا واثقين الثقة كلها فى أن  
بعض الانظار لم تقع عليكما وأن بعض الناس ما اعتزموا ما كنت  
معتزما تنفيذه قبل ملاقات حامد وأعنى بذلك انتهاز فرصة ظلام  
الليل للانقضاض عليكما » .

بعد أن انتهى على من قوله الصادر عن اخلاص شديد قال  
« لقد أطلت فى حديثى وقضيت وقتا طويلا بعيدا عن مكانى  
فسأضطر الى العودة لتسقط الاعتبار واستماع ما قد يدور حولكما  
من نبا على أن أهود اليكما غدا فى ساعة من ساعات الليل المظلمة

وستعرفاننى بصوت خفيف يشبه الصغير فى الواداع حتى ألقاكما  
فى خير غدا » .

أصغينا الى نصيحة على واد فيض فاخترنا مكانا للنوم وفى  
فجر اليوم التالى قبل شروق الشمس عدنا الى كهفنا ثم صعد حامد  
ابن حسين قبل الظهر الى قمة أحد التلّول لمراقبة الناس وكان عمله  
هذا شبيها بالضابط الذى يقف فى أعلى القلعة للمساعدة طلائع  
العدو . ظل حامد ساعات فى مكانه هذا ولم يأت الى المفارقة  
الا عندما أحس بالجوع الشديد وقد قرر لنا أن ينتهى ما معنا من  
خبز فى ذلك اليوم فلم يبق فى جرابنا سوى مقدار من البلح .

بعد أن غربت الشمس بساعتين سمعنا صوتا خفيفا أنبأه  
بالصغير فتأكدنا أن صاحب الصوت هو على واد فيض وقد تحقق  
ظننا لحسن الحظ حيث وفى صاحبنا بوعده ووصل إلينا فى الميعاد  
المضروب من قبل . ولم يكن على وفيّا فى وعده فحسب بل كريما  
أيضا حيث أحضر لنا فى عزلتنا هذه كمية كبيرة من اللبن فى قربة  
من جلد الغزال ( اعتاد العرب السودانيون دبح جلود الغزالان  
الصغيرة وإعدادها أواني اللبن ) وإلى جانب ذلك مقدار من الخبز  
المصنوع من الذرة .

قال لنا على عندما وصل إلينا وبعد أن سلم علينا « قلت  
لزوجتى انى خارج لمقابلة ركب الحجيج السائر الى أم درمان لزيارة  
قبر المهدي ولئى الرغبة فى اظهار شيء من الكرم العربى لأولئك  
المسافرين فى رحلتهم الشاقة وفى الحق لم يمنعنى عن ذكر  
الحقيقة لها الا خوفى من انتشار الخبر لأن امرأتى ثائرة » .

ابتسمت فى وجه على وقلت له « يظهر أن الأمر واحد فى  
جميع البلاد فان الكثيرين من الرجال فى بلادنا الأوروبية يشكون

من نقل الحديث بواسطة زوجاتهم « فارتاح كل من حامد وعلى الى  
قولى هذا وبعد الانتهاء قال على « جبت الوادى الضيق وسرت الى  
مجالس الكتيرين من العشائر ليلة الالمس وصباح اليوم فلم أسمع  
ما يخيفكم فكلا واشربا مرتاحين مسرودين لآلى على ثقة تامة فى  
حظكما الحسن » .

قبل أكل الخبز الشبيه بالكعك وشرب اللبن قلنا الشكر  
لجم لعل أزاء هديته الثمينة ثم طلبت منه بعد ذلك أن يرجع الى  
بيته حتى لا يثير الريب والشكوك فى نفوس أبناء عسيرته بعد  
نقيبه الطويل عنهم ، ثم أسرت الى حامد أن يمنح عليا خمسة ريالات  
قبل رجوعه الى بيته .

عندما استأذن صاحبنا على فى الانصراف قلت له « نود أن  
نراك دائما ايها المخلص الوفى ولكن الخير فى أن ترتاح فى بيتك  
وأن تبتعد عما يثير اى شك لأن ذهابك واياك يتران الريبة بين  
رجال قبيلتك وقد تترك خطواتك أثرا بارزا على الرمال يستطيع  
بواسطة متعقبونا أن يهتدوا الى مكان اختبائنا هذا ، ولا نطلب منك  
العودة الا فى حالة سماع أخبار غير سارة تستدعى هروبنا الى مكان  
جديد ، وأذن فالوداع من أخ يشكر لك جزيل ما قدمته له من ولاء  
واخلاص » .

سار حامد بن حسين بعد ذلك مع صديقه على واد فيض  
بضح دقاتى وبعد رجوعه قال لى « رفض على قبول الريالات الخمسة  
رفضاً باتاً ولم أستطع التقلب عليه واقناعه بقبول الهدية البسيطة  
الا بعد أن أكلت له بأن رفض المبلغ يكدر خاطرك - المؤلف - » .

بعد أن سافر على الى بيته وعاد حامد الى الكهف قضينا  
( حامد وأنا ) فترة صغيرة فى الكلام ثم سرنا الى مكان النوم الهادئ

حيث قضينا ليلتنا الى صباح اليوم التالي دون أن يعكر صعو النائم قلق أو اضطراب ، وعند اشراق الشمس علت الى الكهف وسار حامد الى قمة التل لمراقبة الناس كما عمل في اليوم السالف ، ومما أذكره عن ذلك اليوم انه مر ساكنا دون وقوع أى حادث مزعج ولكننى أذكر الى جانب ذلك انه كان طويلا علينا حتى خيل لنا أن ساعاته أطول من الساعات اليومية العادية . فكانت كل ساعة من ساعاته يوما كاملا حيث مرت الأفكار المتعاقبة وأخذت أذكر سنى الأسر وحوادث العسف والاضطهاد وفي الحق كنت صبوراً جداً على ذلك المضطرب وسواء أصبرت أم لم أصبر فلم يكن أمامي ما يعزيني في نكبتى وما يفرج عني بليتى سوى اعتقادي الراسخ في لطف الله وفضله وثقتى في قرب تمتنى بحرية دائمة صحيحة هي تلك التي خلق الناس ليتمتعوا بها في الحياة .

قبل انتهاء كمية الماء التي في قريتنا ذهب حامد الى الشقوق القائمة بين الصخور المجاورة ليملا القربة وفي الوقت نفسه فكر في احضار الماء للجميلين اللذين أنهكهما التعب من قبل والأكل الرديء الآن لأنهما لم يجدا من الطعام سوى أوراق الأشجار والاجمات . قال لى حامد قبل ذهابه للشقوق « سأرجع بعد أربع ساعات تقريبا فالتزم السكون والهدوء في مكانك وإذا ظهر في مدة غيابي القصيرة أى مخلوق آدمي - وأسأل الله ألا يظهر في تلك الفترة أحد - فأخبره أن حامد واد شيخ حسين قادم بمسد قليل من الزمن لأن الشخص الذى الذى يظهر سيكون من أبناء وطنى بلا جدال فان الشخص الغريب يخشى المجيء الى ناحيتنا ومهما يكن الأمر فلا تخض مع الشخص .. الذى يظهر لك - فى الحديث وأول ما أحذرك منه هو سفك الدماء فلا ترق دم أحد مهما أوثبت فيه وانتظر حتى أعود اليك » .

أجبت على الفور « سأفقد نصيحتك مهما تكن الحال وعلى أى حال فأنا واثق أنك ستجدنى في هدوء وأمن عندما ترجع الى » .

بعد أن غاب حامد عنى بضع ساعات عاد وقربته مملوءة بالماء  
ثم قال لى « لقد سررتى وجود الجمال فى حالة أحسن بكثير من الحالة  
التي كانت عليها وقت وصولنا الى ناحيتنا وعلى الأقل هي فى راحة  
كافية » وبعد ذلك أظهر لى أنه فى جوع شديد ولم يكتف حاله حيث  
قال لى « أعطنى كمية من البلح لأنى جوعان وسأضطر الى العودة  
لقمة التل لمراقبة الناس » .

مر ما تبقى من يومنا فى هدوء وأمن ولكنه كان بطيئا علينا  
كيومنا السابق وعندما جن الليل سحب كل منا شخصه الى مكان  
النوم. وبعد أن تحدثنا بصوت خافت جدا بعد أن دعونا الله أن يبقى  
لنا نعمة الصبر نام كل منا ملء جفنيه حتى صباح اليوم التالى .

ذهب حامد صباح الخميس الى مكان المراقبة المعروف وقبيل  
الظهر تمسأهته نازلا بسرعة من قمة التل فأسرعت الى تجهيز  
بندهائى .

قبل وصوله الى سألته عن الخبر فأجابنى « انى أشاهد رجلا  
متجها بسرعة الى مكاننا الأول الذى كنا فيه قبل مجئى على واد فيض  
فلا بد أن يكون هناك شىء مهم فانتظر فى مكانك لأنى سأذهب للاقاة  
ذلك الرجل على أن أرجع اليك بعد ذلك » .

جلست فى مكانى وانتظرت مدة خيل الى - وغم قصرها - أنها  
الابد الطويل ثم رفعت بصرى بحفر فاذا بى أشاهد رجلين من مسافة  
بعيدة قاصدين مكانى . وقد تكلمت عينائى من تقرير أن القادمين  
هما حامد بن حسين وزكى ابن بلال . فخرجت من مفارتي وحينذاك  
أسرع زكى قائلا بأعلى صوته « السلام عليكم يا سيدي فابتهج  
بالا لأنك ستسمع ما يرضيك ويسرك » وبعد أن سلم على يدا يده

قال « حضرت ومعي جملان جديدان كاملا القوة وقد خباتهما في مكان أمين مجاور لبقعتنا هذه وسأرجع الآن لاحتضارهما » .

لم تمض ساعة حتى أحضر زكي الجميلين . فقلت له بسرور كل « انك سريع جدا في عملك العظيم فأخبرني قصتك منذ غادرتنا » .

أجابني زكي « غادرتك مساء السبت الفائت فركبت جملي طول الليل وسحابة اليوم التالي - الأحد - وقد كان جملي يشاون موفقا في سيره السريع رغم وعورة الأرض وفي صباح الاثنين وصلت الى أصدقائي وفي الحال عني أولئك الأصحاب باحضار الجميلين اللذين تراهما الآن ولبعد المسافة لم نتمكن من الحصول على الجميلين قبل صباح الثلاثاء فغادرت المكان وقت الظهر وسرت سيرا بطيئا في عودتي حتى لا أتعيب الجميلين وتأكد أنا نستطيع الآن مباشرة رحلتنا . وقد سهوت أن أخبرك بأن أصدقائي بعد أن تكلموا معي ذهبوا الى الخيمة القائمة على رأس الصحراء لاعطاء التعليمات لرجال مخصوصين للاستعداد وقت الطلب وقد أخبرتهم بأننا قد نصل اليهم مساء الجمعة أو بعد غروب الشمس يوم السبت على أقصى تقدير » .

سألت زكي بن بلال بعد ذلك « هل أحضرت معك خبزا ؟ فانا لا نملك من الطعام سوى كمية من البلع » فأجابني « اني شديد الأسف لتسيان ذلك الأمر الحيوي وقد يرجع ذلك الى عجلتي المدينة » فهوئت عليه الأمر عندما شاهدته مطاطم الرأس وقلت « لا أهمية للخبز لانا نستطيع اتمام رحلتنا القصيرة هذه حتى دون الاستمانة بشئ » من البلع » .

قال حامد لزكي « أسرج الجمل الخفيف اللون ثم اذهب مع صديقنا وأخينا الى الصحرة العميقة واسق الجمال ماء ثم انتظرني

هناك وأما أنا فسامحتم السرج على ظهري وأسير وراء جملي الذي يستطيع بعد راحته أن يقطع المسافة القصيرة الباقية لغاية تلك الصخرة ، ولكن أرى من الخير ألا تذهب مباشرة الى عين الماء بل عليك أن تختفي في بقعة مجاورة حتى تصل اليها فمن المخاطرة أن تسير مباشرة الى مكان الماء لانا لسنا موقنين بأن المكان غير مطروق بأقدام الرعاة ، ففي الأرض جمال كثيرة تحتاج الى الماء •

سرت مع زكى وفي يدى قيادة أحد الجمالين قاصدا معه ( زكى ، الصخرة التى تنبثق منها المياه ثم اختبأت فى مكان ارشدنى اليه رفيقى •

قبل غروب الشمس بساعتين حضر حامد وزكى بثلاثة جمال ارتقت قبل حضورها وحمل كل من الصديقين قربة مملوءة بالماء وحال وصولهما ركب ثلاثتنا الجمال الثلاثة وسرنا فى طريق شرقية شمالية مرجعين الى الناحية الشرقية مخترفين التلال التى كانت فيما مضى وعرة جدا وعسيرا تسبقها ولم يكده يرعى الليل سلوله حتى وصلنا الى المستوى الفسيح بعيدين عن أنظار الناس • واصلنا رحلتنا طول الليل بدون وقوف وكان سيرنا على الجمال بطيئا شبيها بالسير العادى وعندما بدأ نور الفجر يشرقنا حامد بأنا قطعنا ما يقرب من نصف المسافة فى طريقنا الوعرة وفى رحلتنا الخطيرة •

وأضاف حامد الى ذلك « انا اليوم فى أخطر وأدق أيام رحلتنا لانا أصبحنا مجاورين لسطح النيل وسنضطر الى اجتياز مراع تابعة لقبائل النهر فنسأل الله اللطيف بعباده أن يصل بنا الى غرضنا دون وقوع عيون المراقبين علينا » •

فى طول رحلتنا هذه لم يتغير منظر البلاد الخلوية الصحراوية الا فى القليل النادر الذى تجد فيه بقاعا من الأعشاب يتخللها بعض

أكامات الميموسا • أما الأرض في غالبيتها فرملية تنتشر الأحجار في بعض نواحيها •

سرنا في رحلتنا الأخيرة دون وقوف في الطريق ولم يكن لدينا من الطعام سوى التمر الذي أكلناه على ظهور جمالنا وعندما بلغت الشمس سمت الرأس شاهدنا قطيعا من الغنم يفوده بعض الرعاة فاضطرونا الى تحويل خط سيرنا حتى لا يرونا وعندما شعرنا أنهم شاهدونا أسرع زكي بن بلال بجملهم اليهم ليلتقط الأنباء وبعد أن قابلهم رجع الينا نطمأننا بأنهم لا يعرفون شيئا عنا وعن هروبنا من أم درمان • تابنا السير فشاهدنا آثار خطوات جمال وماشية وحمر فحسبنا وقوعنا في قبضة المتعقبين ولكننا حمدنا الله لأن الناس لم يظهروا في ذلك الوقت وبعد قليل من رحلتنا وصلنا الى جزء منبسط فسيح من الأرض مرة أخرى •

قال لي حامد • هل تشاهد البقعة الرمادية اللون القائمة على مغات من الiardات أمام خط سيرنا ؟ تلك طريق القوافل من بربر الى وادي حمر ودار شيفية فاذا ما اجتزنا تلك البقعة بعيدين عن الانظار فليس بعد ذلك ما يخيفنا لأن كل ما بين تلك البقعة والنهر عبارة عن أرض حجرية لا اثر للإقدام فيها ولا شيء من النباتات أو الأعشاب من جهاتها واذن هي بعيدة عن أقلام الأدمين وعلى أية حال من الواجب عليك أن تنصت لكل تعليماتي من الآن وأولها سير الجمال ببطء حتى اذا ما قطعت جمالا خمسمائة خطوة أو يزيد وصلنا الى مكان الآخر وبعدئذ نتحول في الطريق المؤدية الى بربر سائرين بضع دقائق • ثم نغير سيرنا مرة أخرى الى الجهة الشرقية •

بعد أن انتهى حامد من ذلك القول سكوت سكوت الموافقة ثم قال لي • هل ترى تلك الراية الصخرية الواقعة على بعد ثلاثة أميال



تقريرا ؟ هناك سنجده مكانا آمينا هو الوحيد الذى نستطيع عنده  
تضليل متعقبينا بحيث لا يفلتون على أى اثر لأقدامنا .

أصغينا الى تعاليم وأوامر حامد فاجتزنا طريق القوافل التى  
لا يجتازها الناس الا فى القليل واكبر امتياز لها اختفاء آثار  
العابرين . وعلى أية حال نقابلنا فى المكان المعين .

ابتسم حامد فى النهاية وقال لى « حث الجمال على السير  
ولا تستغن عن أقصى مساعدة ممكنة من تلك الجمال الامينة لانا الآن  
فى شديد الحاجة الى خدمتها ومهما يكن الامر فقد انتهى كل شئ  
على خير ووفقنا الله توفيقا عظيما » .

منذ غادرتنا أم درمان لم أشاهد ابتسامة واحدة فى وجه حامد  
قبل هذه الأخيرة فأدركت فى الحال انا نجونا من الخطر بمحاذاتنا  
شاطئ النهر .

واصلنا السير وكل منا يضرب جملة الشديده التمسك بدون  
رحمة حتى تركنا صفا من التلال الى يميننا ووصلنا الى قرابة .

أما قرابة هذه فعبارة عن نجد رمل التربة مقطعة أرضه  
بججارة سوداء تختلف فى حجومها من القطعة المائلة لقبضة الرجل  
الى القطعة المائلة لرأسه ومما تمتاز به تلك الحجارة فى الأرض  
المذكورة أنها قائمة فى صفوف منتظمة يخلل لمن يشاهدها أن أفرادا  
عنوا برصفها على ذلك النسق البديع والى جانب الحجارة توجد  
صخور فردية يبتعد كل منها عن الآخر مسافة تكاد تكون واحدة فى  
جميع الصخور . ولا شك فى أن الجمال تعجز عن السير بسرعة فى

مثل ذلك الخط الحجري الصخري وذلك مما يساعدنا في خطتنا  
ومما ساعدنا دافيقا جديدا لنا بعثه الله لتسهيل نجاتنا .

قبل أن تغرب الشمس ظهر لنا من بعيد ذلك النيل السعيد  
بمياحه العذبة فكان موقعه بين الاراضى المجاورة شسبها بالخط  
الفضى اللامع وسط البقعة المعدنية بما فيها من ألوان قاتمة وخضراء  
ورملية .

تدرجنا من أعلى النجد في طريق ملتوية يزيدما وعورة ظلام  
الليل وما زلنا في سيرنا البطيء على الجبال حتى وصلنا الى واد قائم  
بين تلال حجرية . وبعد وصولنا وقفنا لراحة جمالنا التى أنزلنا  
السرج عنها وكنا راغبين فى السير على الاقدام ما يقرب من ساعتين  
حتى فصل الى شاطئ النهر .

جلس حامد وزكى على الأرض بعد انزال السروج عن الجمال  
الثلاثة وأخذوا فى عملية أكل البلع بنمة وأمانة وبينما هما ياكلان  
قالا لى معا قربنا الى الغاية التى سعيينا اليها منذ فكرنا فى الهروب  
فانتظر هنا مع الجمال الثلاثة لانا ( حامد وزكى ) سندهب الى بقعة  
ورة للنهر نعرفها جيدا وفى تلك البقعة ستلتقى بأصدقائك الذين  
يسهلون لك بقية رحلة النجاة . تركنى أصدىقان وبقيت وحدى  
نأملأ فى المستقبل وقد مرت أمام مخيلتى فى تلك الاثناء صور  
فراد أسرمتى وصورة مجسمة لوطنى العزيز وبعد أن تعبت من  
التفكير انطرحت بجسمى المنهوك القوى على الأرض فتمت  
استيقظ الا قبل نصف الليل فلم أجد أحدا من الصديقين  
حامد وزكى ( فداخلتني الوسواس وتأكلت أن عدم حضورهما  
سيحول دون عبورى النهر فى الفرصة الملائمة ليلا . وعلى أى حال  
صبرت حتى سمعت قبل الفجر بساعتين وقع أقدام فتبينت القادم  
فعرفت أنه حامد .

سألت حامدا عن الأخبار في حالة فزع وقلق فأجابني بما حلب لي الياس قائلا « لا شيء مطلقا فانا لم نتجكن من العثور على أصدقاتك في المكان المعين فرجعت اليك لأنك لا تستطيع البقاء هنا بمفردك بعد بزوع الفجر لأنك قريب جدا من مساكن الأتعيين فليس بدعا أن ننع عليك أنظار الرقباء . ولذلك عدت بعد أن تركت صديقي زكى للبحث عن أصدقاتك الجدد الذين سيسهلون لك مهمتك الجديدة النيلية فاحمل الغربة المائبة وجراب البلع على كتفك لاني من التعمب يمكن لا أستطيع معه حمل شيء أكثر من جسمي الذي تحمله قدامى واعلم أنه يتحتم علينا الرجوع الى قرابة حيث تظل هناك الى انتصاف النهار مستقبلا بين الأحجار والصخور .

أصفيت الى أوامر حامد وثقلتها فوصلت الى النجد بعد مسير ساعة مع حامد وبعد أن سرنا مسافة أخرى في الظلام وقف حامد فجأة وقال لي « قف هنا واصنع حلقة من الأحجار كتلك التي يصنعها رعاة الجمال في الشتاء لوقاية أنفسهم من البرد الشديد وبعد الانتهاء من صنع تلك الحلقة ثم في جوانبها الداخلية واني مسرور لأنك متين في صنعها الآن حتى أنك تكاد تكون عربيا كأنك واحد منا نحن عرب السودان وتأكد أنني سأحضر اليك في المساء لاري الحال التي أنت عليها وأما الآن فسأرجع الى الجمال . فلا تخف ولا ترتب في أي شخص قد يراك لأن رجال الناحية التي أبت فيها يعرفونني جيدا فإذا سألني أحدهم أي سؤال أجبت به بأنى حضرت من شيفيه لمشاهدة بعض المقيمين هنا . ومن حسن حظي وجود بعض أقارب لي في هذه الناحية » .

رجع حامد الى الجمال وبقيت أنا وحدي في بقعة منعزلة

مخيفة النظر .

أقيمت الدائرة الحجرية وكان ارتفاعها نصف متر ولم أجعل في الداخل مكانا لغير جسمي وقريتي وبنديتي فلم يكده بشدة وضع النهار حتى انسحبت الى مغارتي الصغيرة وحفرت في أرضها الرملية دفقة عميقة تمكنت فيها منلقاء ظهري ومد جسمي بحيث لم يرى أحد وفي ذلك الوقت تدفقت الى رأسى ذكريات الماضى وآمال المستقبل وفكرت بصفة خاصة فى الماضى العريب حيث غصبت الحديقة عبد الله ونفمته الشديدة على بعد هروبى ولم يخفف عى العزع فى ذلك التصور سوى مرور صور أحيائى وأقربائى بمخيلتى فى الوقت نفسه ، ومازلت أعلل النفس بالآمال والأمانى رغم اشتداد العقبات وخطورة الموقف ولكنى بعد ذلك وجمت فساءلت نفسى عزى التغيير الذى حدا بى الى مظهر الخوف الجديد وعن الداعى الى عدم تمسكى بمبدأ الصبر ومهما يكن الأمر فانى كنت فى أشد أوقات الخطر بعيدا عن الاستسلام الكلى للقنوط كما كنت منذ غادرت أم درمان واقفا فى حظى الحسن وتوفيق الله اياى الا أن ذلك لم يمنع شعورى اليوم شعورا خاصا بالخوف وقد يرجع ذلك الى التشبه القائم بين مغارتي الصغيرة هذه وبين القبر الذى قد يضمنى فى القريب العاجل ، أعود فأقول ان القبر مصير كل حى وان الناس بالعين من أعمارهم ما يلفوا سيصلون الى القبور التى ضمت آبائهم وأجدادهم من قبل ، فسواء أطال عمر الإنسان أم قصر فانه لن يصل فى النهاية الى غير تلك الحفرة الضيقة وأذن سأموت كما مات الناس ويموتون ولكن الصعوبة فى شيء واحد اذا مات هنا وذلك موتى منبوذا مهجورا غير مودع أعزائى وأقربائى ، فيا ساكن السماء ومسير الفلك العوار لا تتخل عنى وكن رحيفا بعمبك فى ذلك القفر لوحش ، فارحم اللهم عبك الانيم ولا تعاقبى على ذنوبى فقد طلبته اغفران من جلالك وأنت الواسع الغفران ، اللهم ارحمنى ؟ والطفه بى واسمح لى بمشاهدة أصدقائى وأعزائى والرجوع الى وطنى العزيز مرة أخرى قبل موتى ! ،

بعد أن تاجيت الماضي وذكرت آمال المستقبل الزمت الصمت  
مرة أخرى وفي نهاية الأمر فكرت في الأمر - على الرغم من ناخير  
صاحبي - فانتهيت الى أن الذي أنقذني في بداية رحلة النجاة قادر  
على انقاذي في الختام .

مرت بمخيلتي الآمال فذكرت اني ساعبر النهر هذه الليلة  
ثم اجتاز الطريق وأصل الى الصحراء غدا وفي مدى يومين أو ثلاثة  
سأجتاز كل خطر وأصبح في أمن كلي بحيث استطيع الاسراع بملاقاة  
من تمنيت السنين انطوال ان احظى بهم في خير .

بعد أن انتهيت من ذلك التفكير ابتسمت مرة أخرى ابتسامة  
مملوءة بالبعة والأمل من عطف الله وعونه. ثم مسكت معطفي الصغير  
ولفعت به وجهي حتى اسي نفسي من حرارة الشمس ومن انظار  
المراقبين . ثم بقيت منتظرا ما يقدره لي ربي وأنا على ثقة تامة في  
الخير . بعد مرور الظهر بفيل سمعت صوتا خفيفا فرفعت رأسي  
ونظرت من خلال الأحجار المترامية فصدق ظني حيث عرفت أن  
القادم هو حامد الذي أقبل الى بابتسامة الصديق المخلص قائلا لي  
« أسعد حالا وأبشر فقد وجدنا الأصدقاء المعينين لمرافقتك » فطرت  
فرحا عندما سمعت هذا القول وتيقنت أن نجم سعدي قد تجلى في  
الأفق مرة أخرى .

عندما أقبل حامد جلس خاراج الكومة الحجرية ثم قال  
تستطيع « أن تفرج عن نفسك الآن وتخرج من مفارئك الضيقة هذه  
لأنني عينت لك مراقبين في الجهات المجاورة ينقلون إلينا كل ما يحدث  
حولنا . فلا تخش شيئا لأن صاحبنا زكي وجد الرفاق الجدد الثلاثة  
وقد حضر الآن واحد منهم إلينا ليمرف مكان اقامتنا وهم جميعا على  
استعداد ومبعضرون إلينا ماء ولكني أحذرك أشد الحذر وأنصح

لك بالاعتماد عن كل ما يريىب لأن هروبك من أم درمان أصبح معروفا  
فى المنطقة التى نحن فيها • فتعال معى الآن او انتظر حتى يحين  
الليل وعلى أى حال فأنا ذاهب الآن فهل تستطيع معرفة الطريق  
بمفردك ؟ وهل ترغب فى عودتى إليك لأخذك معى ؟ :

فاجبته « لا داعى لعودتك مرة أخرى لأنى أعرف الطريق  
وسألتقى بك فى المساء » •

عندما غربت الشمس حملت بندقيتى وقربة الماء على ظهري  
وتركت البقعة التى مرت بمخيلتى فيها تذكارات مؤلمة وآمال كبار •  
وعندما وصلت الى الرفاق الجدد وجلت اثنين منهم فرايتهما غريبين  
على رغم بقائى السنين الطوال فى السودان بين أبنائها •

حيانى ذاك الرجلان وقالوا لى « قد أرسلنا إليك صديقك أحمد  
واد عبد الله ونحن من قبيلة جهباب ومنسىر بك الى النهر حيث  
يصل اليينا أحمد واد عبد الله نفسه لمساعدتك فى اجتياز النهر  
وستكون الجمال على انتظارنا فى الشاطئ الثانى من النهر لتعبر  
بنا النهر والآن فلتودع صديقك القديمين لأن مهمتهما قد انتهت •  
سلمت بعد ذلك على صديقى المخلصين الحميمين حامد وزكى وشكرت  
لهما اخلاصهما بكلمات خارجة من أعماق القلب ، ثم قلت لهما  
« أودعكما وكل ثقة فى الالتقاء بكما فى وقت سعيد هو وقت السلم  
والأمن » •

أخذنا ( أنا والرفيقان الجديدان ) جملين وتركنا الثاثة  
ليصديقين القديمين فارتقيت الى ظهر الجمل وركب خلفى أحمد  
الصديقين الجديدين •

سألت هذا الجديد « ما اسمك ؟ » فاجابني قائلا « يدعوني الناس باسم محمد وأما اسم صديقي فاسحاق » سألته بعدئذ « هل تجتاز معي الصحراء يا محمد ؟ » فاجابني بقوله « لا يا سيدي فهناك من كلفوا بتلك المهمة وعلى أية حال فالخير في أن يسير الجمل سيرا بطيئا وبحسن بك أن تغطي وجهك على الرغم من الظلام الشديد . فقد وردت الأوامر من يربور من ثلاثة أيام بمراقبة الطرق مراقبة دقيقة ووضعت الطرقات المائية تحت مراقبة شديدة أخرى ومهما يكن الأمر فلا خوف عليك من بلدنا » .

بعد أن سرنا بجملينا ما يقرب من ساعتين في طريق شرقية شمالية بانحدار شرقي وصلنا الى النهر . وتمكنا قبل نزول النهر من سماع أصوات الآلات المائية وكلام وضحك العبيد وزوجاتهم .

عندما وصلنا الى كومة صغيرة من أوراق الأنشجار حمس محمد أخى أذني « ادع الجمل للبروك ببطة ورفق حتى لا يصدر منه صوت يلتفت الأنظار » .

برك الجملان على الأرض ولم يصدر منهما صوت على الإطلاق . وقد تركني الاثنان على أن يعودا مع أحمد فبقيت منفردا في الظلام الحالك واستمررت على ذلك نحو من ساعة وأخيرا رأيت أربعة رجال قادمين . فأسرع أطولهم نحوي وضمنني الى صدره وعانقني طويلا قائلا لي في صوت خافت « أنا أخوك أحمد عبد الله من فييد . جهيماب واول ما أطلبه منك هو أن تصدق قول وهو أنك بحمد الله ناج من كل خطر وأما أنتما يا محمد ويا اسحاق فاخليا السرجين عن ظهرى الجملين في رفق وتؤدة ولا تسمعا أحدا من الناس صوتا ثم انفضحا الفريتين الفارغتين واربطاهما حول رقبتى الجملين ثم اعبرا . انظر من شاطئه في نقط ومواضع مختلفة ثم انتظرا أوامرى غدا على مقربة من دار » مقاتلة الثيران » .

التفت الى أحمد واد عبد الله بعد ذلك قائلا « اتبصني » وحمل أحمد سرجا وحمل الرجل الرابع سرجا آخر ثم سارا فقتبعتهما وبعد بضغ دقائق وصلنا الى شاطئ نهر النيل المقدس حيث وجدنا في ركن صغير قاربا صغيرا يكفي بالجهد لحملنا وقد صنع اصدقائي الجدد هذا القارب بأيديهم .

نزلنا الى حافة النهر وركبنا القارب الصغير الذي أطلع بنا الى حيث يريد بنا الله وقد استغرقت عملية عبور المجرى أكثر من ساعة وعندما وصل الى الشاطئ الثاني صعدنا الى الأرض ورجع أحمد الرفاق بالقارب الصغير ثم صنع في قاع ( القارب ) ثقباً وأسبغنا ففرق القارب والغرض من ذلك اخفاء كل أثر لعبورنا النهر .

أما نحن فسرنا على الناحية البرية ما يقرب من نصف ساعة وعندما وصلنا الى بقعة خاصة طلب مني أحمد عبد الله انتظاره لأنه ذهب لاجتماع طيق مملوء باللبن ومقدار من الخبز .

قال لي أحمد بعد عودته بالطعام « كل واشرب ولا تفكر في شيء فقد اجتزنا الخطر وأقسم لك بالله وبنبينا أنك ناج وأن الله سمعك بملافة أحبائك جميعا » كنت عازما ومفكرا أن تتم رحلتك الليلة ولكن أرى الوقت متأخرا جدا فالخير في بقائك هنا الى مساء الغد، وعلاوة على ذلك فانا مضطرون الى أن نسقى الجمال غدا وبما أننا قريبان هنا من مساكن الناس فسيسير بك ابن اختي ( ابراهيم على ) الى مكان بعيد نوعا لا تصل اليك فيه عيون الرقباء ، فانتظرني هناك وسأحضر لك دابة تركبها أما اذا كنت شاعرا بالقوة على قطع المسافة على قدميك فاني أستغنى عن احضار الدابة » فأجبت على الفور « انى قوى ولا ريب في انى قادر على المشى فاين ابراهيم على ؟ »



أجاني أحمد « هو الى جوارنا وسيكون مرشدك في الصحراء  
المقفرة » .

كنا حقا في ليلة مظلمة يزيدنا ظلاما ما في مخيلتي من  
وساوس أصرح بأنها ليست مرعبة كما كانت الحال قبل اجتياز  
النهر . والآن فلنترك الوسواس لنرجع الى ما حدث في الرحلة  
فأقول ان ابراهيم ذهب أولا بقربة فارغة في يده سائرا في طريق  
القوافل الموازية للنهر الى أبي حمه ، وقد تبعت صاحبي الجديد هذا  
وبعد أن سرنا ما يقرب من ثلاثة أميال انجليزية نزل ابراهيم الى  
النهر وملا القربة ثم غير خط السير بعد ذلك متجها الى الطريق  
البرية . أما السير فكان شاقا جدا لأن الحجارة الضخمة التي  
غطت التلال وقامت حوايلها عاقت سيرنا السريع أما عن شخصي  
فكنت كالنأس في سيره أتخبط مرة نحو اليمين في ذلك الحجر  
وأتسكع أخرى نحو اليسار في ذلك التل ، كأنما أنا في أقبح حالات  
الشكر ومازلنا في حالنا هذه حتى وصلنا الى حفرة في الأرض  
فأمرني ابراهيم بالوقوف عندها حيث قال لي بعد صمته الطويل  
« هذه هي البقعة التي عينها لي خالي فانتظر هنا هادئا وفي مساء الغد  
سأحضر الجملين لمواصلة الرحلة وسأترك لك الخبز والماء فأودعك  
الآن لأنني مضطر الى القيام بجمع معداتنا وأرجو أن ألقاك في خير  
غدا » اذن بقيت وحدي مرة أخرى لا يرافقني سوى ضوء الشمس  
واختلاف الأفكار ، ولكنني علمت أية حال كنت محتملا ولم يكن الليل  
بساعاته القليلة الباقية وصباح اليوم التالي بالشئ الكثير غير  
المحتمل ، لأنني نجوت من الخطر بعد عبور النهر واقتربت من الوصول  
الى أجبائي ووطنى . غربت شمس يومنا الجديد وبعد غروبها  
بساعة سمعت صوت سير حيوانات مسرعة نحوى فظننت بدقة  
وإذا بي أجد أحمد عبد الله وفي صحبته رجلا على حمارين . أقبل  
أحمد مسرعا نحوى وضمني الى صله ميتسما ثم قال « الشكر لله

الذى نجاك وينجيك ، وأما الرجلان اللذان معي فهما شقيماى وقد  
حضرا معي ليسالا لك السلامة » .

حييت الرجلين الجديدين تعية اخلاص ثم ادرت وجهي الى  
أحمد وقلت له « ولكنى لا أفهم حقيقة ما جرى وأدرك من شكركم  
المذكور لله أنى نجوت من خطر عظيم » فأجابنى أحمد بالطبع لم تعرف  
ما تم ولم تسمع عن الخطر العظيم الذى نجوت منه بأعجوبة فاصغ  
الى أحدثك مليا ! منذ ثلاثة أيام علم زكى عثمان أمير بربر - ولا نعرف  
المصدر الذى علم منه - أن الحامية المصرية فى مورات حصلت على  
أمدادات جديدة كبيرة الأهمية وعظيمة الأثر رغبة فى مهاجمة القوة  
المهدية فى أبى حمد . فاضطر زكى عثمان الى ارسال مدد يدفع غارات  
المصريين ، وبالفعل قام اليوم من بربر بستون فارسا وثلاثمائة بيادة  
ومروا بمساكننا ولا شك أنك تعرف المحاربين أنهم يسمون الانصار  
وهم فى مجموعهم ضخم الاجسام مفترسون أقرب الى الوحوش -  
فى الفلك بالناس - منهم الى الأدميين .

أثناء مرور أولئك كنا نجهز لك قسما من خروف ذبحناه  
ليكون زادك فى الطريق فدمش الجنود عندما رأوا ما نقوم  
بتجهيزه وبعد أن ارتابوا فى عملنا تفرقوا ونهبوا منا ما نهبوه وقد  
كنت حقا شديد الحذر من ناحيتهم وشديد الخوف على ما قد  
ينتابك من عسفهم اذا صادفوك فى طريقهم . ولكنى أحمد الله الآن  
لأنهم اجتازوا الطريق الى أبى حمد ولتصحبهم لجنة الله وليصحبنا  
نصره وعونه فلجلاله الشكر الدائم اإذا حمايته لنا » .

صحت بعد ذلك فترة هى فترة الذهول بعد نجاتى من ذلك  
الهول المروع ثم سجدت فى خشوع كامل للخالق الصمد الذى نجانى  
من ذلك الخطر العظيم بعد اذ لم تكن تتوقه .

علمت بعد ذلك أن الجنرال كشمير باشا رئيس أركان حرب الجيش المصري وصل إلى وادي حلغا للقيام بالمناورات المعتادة وأن الضابط ماتشيل بك قائد الأورطة السودانية الثانية عشرة ومائتين من الهجانة إلى حلغا من كوريسكو عن طريق مورات وهذا سبب الإشاعة عن تقوية حامية مورات وعن الهجوم المزعوم على أبي حمد .

قال أحمد : بعد ذلك ستتأخر الجمال قليلا لأنى امرت بإسراجها فى داخل الحنود أثناء مجيء الدراويش خوفا من أن يستعملها الآخرون - إذا زلتمنا - فى قتل النخيرة وبعض الحقائق العسكرية فإذا كنت شاعرا بالرغبة فى البقاء هنا إلى صباح الغد فانى موافقك على عملك لأنا نستطيع بذلك الحصول على جمال ملوطة بالقوة . فأجبت على الفور ( انى لا أرغب فى أى تأخير وأفضل فى جميع الأحوال القيام بالرحلة حالا فان تأخير المدد والحاجة إلى جمال كاملة القوة لا يحولان دون الاسراع فى الرحيل وعلى أنه حال فانى ملوطة ثقة بأن الجمال ستصل إلينا سريعا .

قبل منتصف الليل وصلت إلنا ثلاثة جمال صحبة اثنين قدهما لى أحمد عبد الله قائلا لى ( هذان مرشدانك الجديدان ابراهيم على « ابن أخى » ويعقوب حسن أحد أقربائى الاخضاء وسيسير بك هذان إلى الشيخ حامد قضاي زعيم عرب الاعراب الخاضعين للحكومة المصرية ، وهذا الأخير سيعينك فى الوصول إلى أسوان ) .

بعد ذلك ملأنا قرب الماء وزاغلنا رحلتنا . وعند البدة فى الرحيل قال لى أحمد بن عبد الله ( أرجوك أن تتجاوز عن التقصير فى اتمام معدات الرحلة فان الخطأ ليس من ناحيتى ولكن نزعمت من الإكل الطيب فلديك من البلح والخبز ما يكفى لمقاومة غائلة الجوع ) .

ركبنا الجمال ثلاث ساعات ونصف ساعة في طريق شرقية شمالية نحو الجانب الشرقي وكان ذلك قبل اشراق الشمس وعندما بزغ نور الفجر وجدنا أنفسنا في الجهة الشرقية من وادي الحمير ( سمي باسم الحمير البرية التي تسكنه ويكاد هذا الوادي يخلو من النبات ) •

تقدمنا في سيرنا فدلّت الطلائع على أنا في صحراء حيث شاهدنا الرمال الممتدة في كل ناحية وبقيت التلال في بعض الجوانب ولم نجد على الإطلاق شجرة أو شيئا من الزرع الأخضر • وبعد أن سرنا على تلك الحال يومين كاملين - دون استراحة على وجه عام - وصلنا الى تلال نوراني التي كانت محتلة فيما مضى بقبائل عرب يشارن • يمتد هذا الوادي في اتجاه شمالي شرقي في معظم جهاته وتتخلله منحدرات وعرة تقوم على جوانبها أشجار الميموسا. وفي تل جانبي من تلك التلال توجد أشجار مسماة باسم التل العام « نورانية » •

حدث إبراهيم على ناطقيه من أعلى الجبل فتفقد الوادي فرآه خلوا من الناس فتصبح لنا بدخوله فدخلناه ثم أسرعنا في إرواء جمالنا بالماء العذب وملء قربنا الثلاث أما البئر فمنازلة في قاع الوادي ما يقرب من عشرين قلما ومتجهة الى ناحية مركزية على بعد خمس وعشرين ياردة والتزول الى عمق البئر بواسطة مدرجات حجرية صلبة ، وبما أن الآبار في السودان أماكن اجتماع الناس فضلنا ترك البئر واللهاب الى مكان في داخل الوادي فتركناها ( البئر ) وواصلنا سيرنا الى الداخل مدة لا تقل عن ثلاث ساعات مجتازين تلال نوراني •

كان الفرق عظيمًا بين المرشدين القدماء والجدد ، فالسابقون كانوا يمتلكون شجاعة وإخلاصًا وعلى استعداد لتضحية حياتهم في

سبيل انفاذ حياتي أما اللاحقون فعل النقيض من ذلك لأنهم كانوا دائما يتنمرون من عملهم الذي يخيل لي أن أحمد عبد الله أجبرهم عليه اجبارا ولم يتأخروا عن اظهار غضبيهم لأنهم لا ينامون النوم الكافي ولا يأكلون الاكل الجيد . واني أذكر جيدا أن اعمال ابراهيم على ويعقوب حسن أدى الى اضاءة حداثي وصندوق خاص لي في الطريق وقد سبب لي ضياع حداثي تعباً كثيراً في المستقبل .

وصلنا في الساعة الحادية عشرة من صباح اليوم التالي - الخميس - الى أحرار أبي حمد وقد فضلت البقاء مختبئاً عن الأنظار هناك على الرغم من عداء مكانه عداء شديد لأتباع المهدي .

ذكرت قبل أن أحمد عبد الله أمر ابراهيم على ويعقوب حسن بالوصول بي الى الشيخ حامد فضاي ولكنني أضيف الى ذلك أن هذا الرأي لم يرق في أعينهما .

جاءني هذان الرجلان عصرا وذكر لي المخاطر التي تنتهدهما بغيابهم اياما كثيرة عن قبيلتهما ، وبما أنه أصبح من المؤكد جدا وقوف الخليفة على خبر فراري وعلى قسم من الطريق التي اجتازتها لم يكن لدى شك في أنه سيستجوب الكثيرين ممن يرتاب في مساعدتهم في الفرار خصوصا من قبيلة أولئك الجدد لانتمائها في الصداقة الى الحكومة المصرية واذن ليس الخطر واقعا على هذين الرجلين فحسب بل على صديقي المخلص أحمد عبد الله أيضا . وأخيرا اتفق رأيهما على الذهاب الى شخص يعرف كلاهما ويواسطه هذا الشخص أتابع رحلتي بأمان .

تأكدت بعد ذلك أن الخير في رجوع هذين الرجلين لأن بقائهما مع مضطرين خائفين - فضلا عن عدم اخلاصهما الشديد في مهمتهما - قد يعرضني لخطر جسيم واذن قبلت بسرور طلب الرجلين

وانى لا أخفى على القراء حفيظة كراهى السديدة لهما لأنهما كانا مجردين عن الاخلاص . غير مباليين بما قد يصيبني من شر ما دأما واقفين من تجاتهما وحدهما . ازاء ذلك طلبت منهما الاسراع فى الذهاب الى المكان الجديد حتى يرحبا الى قبيلتهما ولا غرابة بعد ذلك ان يكون ابتمادهما عنى فوزا جديدا لى ومصدر راحة تامة وهلموه فكري .

عند غروب الشمس حضر الرجل الجديد وهو من قبيلة عرب امرات واسمه حامد جرهوش البالغ من العمر حوالى خمسين عاما . وعندما حياني حامد هذا قال لى « بسمى كل زجسل الى مصلحتة الخاصة فمرشدك - ابراهيم ويعقوب اللذان اعرفهما معرفة تامة - يرغبان فى ان أدلك على الطريق من مكاننا هذا الى أسوان ، وتأكد انى مستعد للقيام بذلك ولكنى اريد الوقوف على ما سأحصل عليه ازاء هذا الصل الشاق ، فأجبته على الفور « سأعطيك يوم وصولنا الى أسوان مائة وعشرين ربلا من عملة ماريه تريزة علاوة على هدية خاصة اقدمها تبعا لما تقوم لى به فى هذه الرحلة الجديدة » .

قسم لى حامد بعد ذلك يده وقال لى « انى مرتاح الى ذلك وأتقبل المهمة فان الله ونبينا شاهدان على صدق ما أقول . وأما عن وعدك فانى أعرف عنصرك وأثق ان الرجل الأبيض لا يكتب واذن سأسير بك الى عنصرتك فى طريق جبليية غير مطروقة بأقدام الآدميين ولا يعرفها من مخلوقات الله سوى الطير الذى يحلق فى المصمر دون ان ينقل أسرار الناس الى الناس فاستعد للرحيل لانا سنواصل عملنا باذن الله بعد غروب الشمس » .

اخترت أقوى الجمال الثلاثة لمواصلة الرحلة وأخذت قربنتين مملوءتين بالماء والقسم الأكبر من البلع وكمية من الذرة وعندما خيم

الليل وصل حامد الى المكان المعد لابتداء السفر . اما ابن حامد  
فسار راكبا الجمل الوحيد الذى يملكه للبحث عن غلال فى رويات  
القرية من الدهر وتبعنا لذلك اضطر حامد لمرافقة ابنه سائرا على  
قدميه ، ولم يساعده على عمله الشاق هذا سوى ارادته الصادقة  
وقسمه القويتين ، أما ابراهيم ويعقوب فعادا الى قبيلتهما وبطيعة  
الحال لم اودعهما وداع الحزن ولم اذكر لهما فى معرض الشكر  
سوى كلمات قلائل لانى اكرر ما قلته قبلا عن سرورى العظيم  
لابتعادهما. عنى .

بعد أن واصلنا سيرنا يومين اجتزنا فى اثناهما تلالا صخرية .  
وصلنا فى صباح الأحد الى بئر صغيرة تكاد تكون خالية من الماء  
واسمها « شوف العين » وعلى الرغم من ظهور ابتعاد القادمين اليها  
بقيت تبعا لرغبة مرشدى فى مكان يبعد ساعة عن هذه النقطة .  
كان طعامنا عبارة عن التمر وكمية من الخبز صنعناها بأيدينا  
واقصد بذلك ان هذا الخبز كان لوقايتنا من الهلاك جوعا فان أى  
مخبز أوربى يعرض للخطر العام اذا وجد بين جدرانها رغيف من  
الأرغفة التى نعملها لأنها فى مجموعها كريمة فى منظرها وطعمها .  
فطريقة صنع الخبز التى قام بها مرشدى هى جمع كمية من الحجارة  
حجم كل واحدة منها لا يزيد على حجم بيضة الفرخة وبعد تكوينها  
يضع عليها أفرادا صغيرة من الخشب ثم يعجن الذرة فى الماء ويوضع  
فى أنية خشبية ثم يشعل النار فى الحطب والحجارة الصغيرة  
بواسطة حك الصوفان على حجر الصوان .

بعد اشتعال النار فى الحطب ينزع حامد الجمر من الحجارة  
الملتفة لوضع عليه العجين وبعد ذلك يرد الجمر الى الحجارة . وبعد  
أن ينتهى من ذلك التقلب النارى يضرب العجين بالعصا الصغيرة  
حتى يزيل ما فيه من الرماد وآثار الحجارة الصغيرة .

هذا هو الخبز الذى نأكله فان لم تكن مدفوعين الى أكله بلذته  
النظر اليه فلس أقل من أن يدفعنا الى تناوله جوعنا الشديد .

بعد أن ارتحنا قليلا على مقربة من البئر واصلنا السير بضع  
ساعات حتى انتهينا الى المسحدرات الأولى لجبال عتابى الممتدة بين  
البحر الأحمر ونهر النيل والتي يسكنها فى ناحيتها الجنوبية عرب  
بشارن وأمران ، وفى ناحيتها الشمالية قبيلة المباددة .

تتفرع من بعض تلك النواحي الخالية من النبات أودية مملوءة  
بالغابات يسكنها رعاة الجمال التابعون للقبائل السالفة الذكر .

اجتزنا بعد ذلك واديا قريبا غير مطروق وواصلنا رحلتنا دون  
راحة لأننى كنت شديد الرغبة فى مشاهدة أعزائى فى أقرب وقت  
ممكّن أضمن فى نهايته السلامة من أخطار رحلتنا المتعبة المفرعة  
ورغم كوننا ناجين من كل خطر لأننا تركنا الحدود المهددة وصرنا  
على الأراضى المصرية ، رغم ذلك أصر مرشدى على البقاء بمعيدين عن  
هيون الرقباء والناظرين كائنين من كانوا لأنه خاف من أن تقع علينا  
هيون بعض التجار الذين يتعاملون مع السودان .

وبما أن منزله قائم على الحدود وأنه كان مضطرا - لأسباب  
مختلفة - الى الذهاب لبربر فمن الواجب على أن أقدر خدمته لى  
- فى موقفه الخطير هذا - حق قدرها .

وفى الحق لم أجد بين من شأهت فى السودان رجلا أقوى  
عزيمة وأسمى روحا من صديقى الأخير هذا على الرغم من ضعف  
جسمه . ولا ريب فى أن الطعام غير النظامى والسير المتواصل فى  
كثير من الأحيان أثر أثرا سيئا فى صحة هذا المتقدم فى السن .  
وعلاوة على ذلك شعر صاحبى حامت بالبرد الشديد الذى أوقعه



أنجرا في حبال المرض . فاضطرت اشفاقا عليه ان اعطيه عباءتي لتدفئته وأبقيت لنفسي المعطف الصغير والحزام الصوفى الكبير وقد وصلت إلى الرغبة في سرعة الوصول إلى أسوان جدا دفعتني إلى أن أعطيه جمل وأسير على قدمي الصارية فوق الأحجار أربعة أيام ( مسبب سبرى عارى القدم هو اضاعة حذائي كما قلت قبلا بواسطة ابراهيم ويعقوب ) ولا ريب أن هذه الفترة أشق مراحل من الوجهة الصحية .

خيل لي قبل الوصول إلى أسوان بأيام قلائل أن الجمل يتأمر علينا في اللحظة الأخيرة وليس ذلك غريبا فقد اتعبه المسير المتواصل دون راحة إلا في النادر وعلاوة على ذلك أصيب في مقدم القدم بجرح زاد واتسع عندما اصطدم الجمل بحجر مدبب فاضطرت إلى أن أقطع جزءا من حزامي لألف به بطن القدم والجزء المجروح من الجمل على أن اغير هذه اللقاقة كل أربع وعشرين ساعة وقد تعلمت ذلك من رعاة الجمال من دارفور وكل ما بيني وبينهم من خلاف أنهم يستعملون الجلد بدل الصوف .

آخر الأمر قدر الله اللطيف بعباده أن نزل في صباح السبت ١٦ مارس من أعلى منحدرات طريقنا فتشاهد نهر النيل السميد ومدينة أسوان الممتدة على شاطئه وبطبيعة الحال أقر بالمعجز الكلى عن وصف السرور الذي ملا قلبي بعد الشكر لله إذا النجاة والشعور بتحريرى من العبودية فقد انتهت الآلمى وقضى الله على مصائبى ونجوت حقا من أيدي البرابرة الشديتى التعصب ووقعت عيناى أول مرة على مساكن شعب متمدين يخضع للقانون والنظام ويتأمر حكامه بأوامر العدالة فحسب .

واتجه - ساعة وصولى إلى أسوان - قلبى الطروب إلى عرش الله الاسمى شاكرا لجلاله حمايته ويمينه المرشدة . قوبلت بأعظم

مظاهر الترحيب من معسكرات الضباط الانجليز الخاضعين لصاحب  
السمو الخديو وفي مساكن الضباط المصريين الذين لم يعلموا  
الا عندما التقوا بى أثناء رحلتي المدهشة وقد نساى كل من أولئك  
الضباط المصريين الكرام فى التفريخ عن كبرى التقديم وفى جلب  
السرور الذى ينسبني ألامى ونكباتى السابقة . كان المحافظ  
العسكرى فى ذلك الحين فى أسوان الكولونل هنتر باشا وكبار  
ضباطه الذين أذكروهم فى هذه اللحظة هم البكباشيون جاكسون  
وسدنى وماتشل بك ووطسون، وقد قسم كل منهم أقصى ما يستطيع  
من مجاملة صادقة فشكرت لكل من أعماق قلبى ودعوت لهم بالخير  
وقبل تفسير ملابسى بملابس جديدة من التى قدمها لى أولئك الضباط  
طلب منى صديقى البكباشى وطسون السماح له بأخذ صورته  
... وطسون هذا من أدق الرسامين - فقبلت طلبه مع الشكر .

أما عن صديقى حامد جرهوش فقد دفعت له - بواسطة بطرس  
بك سركىس صديقى القديم ووكيل قنصلية انجلترا فى أسوان -  
مائة وعشرين ريالاً من عملة ماريه تريزه وقدمت لحامد علاوة على  
ذلك هدية مالية وبعض الملابس والأسلحة وفوق هذا وذاك قسم  
له هنتر باشا عشرة جنيهات انجليزية تذكارا لوصولى سالما الى  
أسوان ، وبعد ذلك ودعنى وداع الاخلاص وعاد الى قبيلته مسرورا  
مبتهجا .

بعد قليل من وصولى الى أسوان وردت لى تليفرافات التهنئة  
أولها من الماجور لويس بك بالأصالة عن نفسه وبالنسبة عن معسكر  
وإلى حلفاء . وثانيها من رئيس الوكالة السياسية النمساوية فى  
مصر وهو البارون هولر فون أجيرج الذى تعب كثيرا فى سبيل  
انقاذى . ثم من صديقى الخنص الماجور ونجت بك .

اول من حياني من ابناء وطني تحية شخصية هو البارون  
فكتور هيرنج تم اولاده وقد كانوا جميعا في زهيبيهم في النيل .

صادف وصولي يوم قيام احدى يواخر البريد فاغتذمت الفرصة  
وثمكنت بمساعدة ذوى الشأن في اسوان من مواصلة رحلتي بعد  
ظهر اليوم المذكور ( ١٦ مارس ) .

رافقتي جميع الضباط الانجليز والمصريين الى الباخرة ووقعت  
الفرقة العسكرية السودانية النقيب النمساوى الوطنى على موسيقاها  
ففرقت عيناى الدموع حنيا الى الوطن العزيز ثم دخلت السفينة  
فارتفع الهتاف من جميع الركاب على اختلاف جنسياتهم فشكرت لهم  
جزىلا ثم شكرت للضباط المقيمين في اسوان عنايتهم بى واخلاصهم  
لى . وفى الحق لم اكن مستحقا كل ذلك التكريم وهذه الحفاوة ولم  
أجد - مع شعورى بالخجل الشديد - سوى تقديم الشكر والدعاء  
للجميع بالخير .

كان معى فى سفرى ماقتل بك قائد الفرقة السودانية الثانية  
عشرة والذى كانت مناوراته من وادى حلفا الى كورسكو عن طريق  
مورات سببا فى اكل الطعام المهدى عندما وقع عليه الجنود  
السودانيون وسببا فى تغيير خط سيرى .

عندما وصلت مساء الاحد الى الأقصر تجلى عطف الأوربيين  
المسافرين معى مرة أخرى وهنا تلقيت عن طريق البارون هول  
كلغرافا من شقيقاتى العزيزات صادرا من عاصمة وطنى العزيز  
( فينا ) فما ابهج تلك الساعة التى قرأت فيها تلغرافا عليه امضاء  
باسماء شقيقاتى العزيزات وعنوان فينا العزيزة .

فى الساعة الخامسة من مساء الاثنين وصلنا الى جرجا أقصى  
محطه جنوبيه للسكك الحديدية المصرية ومنها ركبت القطار الى مصر  
حيث وصلت الساعة السادسة من صباح الثلاثاء ١٩ مارس .

على الرغم من تلك الساعة المبكرة جدا فى الصباح وجدت  
على المحطه البارون هولر فون ايجرج وجمع موظفى السفارة  
النمساوية الدكتور كارل وترفون جورا كوشى وهناك أيضا وجدت  
صديقى العزيز ونجت بك الذى لا أستطيع فى كلماتى القليلة هذه  
أن أعبر عن شكرى له . والى جانب أولئك شأهت مراسسل  
« الشمس » والأب روز نيولى وآخرين غيره ومع أولئك فوتوغرافى  
ياخذ الصور المخلقة .

بعد أن صرفنا بضع دقائق فى تبادل التحيات سرنا الى السفارة  
النمساوية حيث بقبت مدة طويلة ضيفا عند الرجل الطيب الشديله  
الاخلاص البارون هولر الذى قام بمجهود عظيم فى سبيل حريته  
والذى لم يكن عمله ناجما عن واجبه بصفته ممثل النمسا فى  
الحكومة المصرية ولكن كان صادرا عن عاطفة حية مشفقة على شخص  
أصيب بالأسر المزع .

عندما وصلت الى السفارة وجدت الغرف الخاصة مزينة بأعلام  
وطلى العزيز ومملوءة بالأزهار والورد وقد كتب على باب السفارة  
« تحية صادقة للضيف الكريم » .

فى ذات اليوم الذى وصلت فيه الى مصر تسلمت تليفراغات  
التهنئة - بنجاتى - من أفراد أسرتى وأصدقائى ورفقائى فى المدرسة  
قديما ومن صحف عديدة فى أوروبا بصفة عامة والنمسا بصفة خاصة .  
وانى لا أنسى العطف العظيم الذى تفضل به على صاحب السمو

المالكى الدوف ولهم اوف وزمبيرج وصاحب السمو البرنس لويس  
استر هازى وقد كان كلاهما في حملة بوسنه عندما كنت أحارب  
مع فرقتي العسكرية، ولا ريب في أنى سأذكر دائما كلمات التشجيع  
التي نادى بها ذاك الرجلان العظيمان ازاء مصائبى الأول وكلمات  
التهنئة بعد الفرار من مقر الخليفة عبد الله المشهور بطغيانه .

بعد عودتى الى مصر بقليل تشرفت بمقابلة حضرة صاحب  
السمو خديو مصر الذى أنعم على برتبة الباشوية . دخلت السودان  
منذ ستة عشر عاما كملتزم أول في الجيش النمساوى ، وعندما عينت  
حاكما لدارفور منحت من الحرية المصرية لقب أميرال ، أما الآن  
فرقيت الى درجة اللواء حسب نظام الجيش المصرى .

بعد أيام قلائل من تلك المقابلة السامية كنت واقفا في شرفة  
السفارة متطلعا الى جمال حديقتها في فصل الربيع فشاهدت طيرا  
مائيا أليفا الى جانب الأعشاب فتذكرت في الحال طير فالزرفين التابع  
لاسكانيانوف توريدا الكائنة في روسيا الجنوبية ، ففي الحال دخلت  
غرفتي وكسبت له بيانا كاملا عن طير الكركى الذى أطلقه في عام  
١٨٩٢ والذي قتل في دار شيفيه . وفي الحق كنت مسرورا جدا  
بكتابة خطاب تفصيلي الى صاحب الأصل لذلك الطير ، وما هي  
الا فترة صغيرة حتى ورد لي من فالزرفين رد على خطابي يشكرني  
فيه جزيلا ما ذكرته عنه ، ويدعوني لزيارته ولكنى لسوء الحظ لم  
أتمكن من القيام بتلك الزيارة النفيسة لأنى ارتبطت بمواعيد كثيرة  
جدا حالت دون قبول الدعوة الجديدة .

كثرت الدعوات الرسمية والخصوصية وتعددت الزيارات  
بحيث لم أستطع القيام بعمل رسمى جدى قبل مرور بضعة أسابيع .

كان أول عمل لى بطبيعة الحال كتابة تقرير رسمى مفصل  
أرفعه لرؤسائى الحربين وبعد ذلك بفترة بدأت فى كتابة قصة  
حياتى فى الأعوام الستة عشر الأخيرة .

أما صديقى القديم وزميل فى الأسر الأب أوهر والدر الخطيب  
الدينى فى سواكن فقد انتهز أول فرصة وحضر خصيصا الى مصر  
لتحتى ، وفى الحق كان اجتماعنا سبب سرور جديد لا استطيع وصفه  
وقد شعرت براحة كلية لأنى تمكنت شخصيا من تقديم شكرى  
الجزيل لهذا الصديق المخلص ازاء ما أبداه نحوى من مساعدة  
وتأييد . انى أشعر بثقل فى رأسى ودوران قد يصعبه الاعماء كلما  
أتذكر الحالة الماضية وأقارنها بالحالية ، وكلما أسرد حوادث مدة  
اثنى عشرة سنة قضيتها أسبرا فى أقصى حالات الأسر . وازاء ذلك  
كله لم أستجمع قوى تفكيرى قبل مرور فترة غير قصيرة .

الآن أشعر بأنى رجل من شعب متمدن ورجال مسلمين فترجع  
أفكارى الى البرابرة المتعصبين الذين عشت معهم زمنا طويلا قاسيت  
فيه الآلام ، وواجهت المخاطر ثم أعود فأذكر رفاقى الذين لا يزالون  
تحت الأسر الممض والقى نظرة أسى على الأمم الواقعة فى حبائل  
الأسر . فله أجزل الشكر على فضله العظيم حيث فجانى من الخطر  
الفادح وأوصلنى بالسلامة الى شعب هادى أمين .

## الفصل التاسع عشر

### الختتام

بعد أن قضيت أكثر من ستة عشر عاما - من بينها اثنا عشر عاما في الأسر الشنيع - في أفريقيا منقطع الصلة عن العالم للمتحمدين قدر لي حظي السعيد أن أعود الى أوروبا الا أنه من الواجب علي أن أقول بأن تغيرا عظيما في سبيل العمران حدث في أفريقيا في هذه المدة ، فكثير من المناطق التي خاطر فيها أمثالي المحترمون لفتجستون واسيك وجرانت ويكر وستافلي وكرون وبراز وجنكر وشو فيفورت وهولب ولبنز ومثالث غيرهم بأرواحهم العزيزة في سبيل البحث عنها أصبحت ( المناطق ) قابلة الآن للنهوض المتمشي من المدنية . في كثير من المناطق التي قامى فيها المكتشفون قبلا كثيرا من المخاطر توجد الآن قوى ومحطات عسكرية تساعد على نشر الأمن وتسهيل التجارة التي تعد أهم عناصر التقدم في الجهات المذكورة .

لئن تطلعتنا الى الدول صواحبه الشأن في تلك المناطق فانا نجد في الشرق ايطاليا وانجلترا وألمانيا وفي الغرب الكنغو (بلجيكا) وغر نسا وانجلترا وتسمى كل من تلك الدول سعيا حثيثا في زيادة النفوذ في جهات مختلفة ، وترمي جميعا الى وضع الأيدي على أفريقيا الوسطى وقد بدأ رجال القبائل المتوحشة - الذين يعتبرون أقرب

الى الحيوان منهم الى الانسان - يدركون حاجياتهم الضرورية وإن  
هناك أناسا ذوى مراتب سامية فى أنفسهم ويرجع ذلك الى المقدار  
الذى حصلوا عليه من المدنية والتقدم ولا شك عنتى فى أن الممالك  
الاسلامية الصغيرة الشمالية كوادى بورنو وفلاتا سيدرك زعمائها  
حاجتهم للتعاون مع الدول العظمى فى سبيل الاحتفاظ بحكمهم  
الوراثى .

ذكرت المناطق السابقة ولم اشر الى الآن بشئ للبقعة التى  
قضيت فيها أكثر من عشر سنين ورغبتى فى ذلك منحصرة فى  
تخصيص الذكر والكلام عند ورود اسم السودان بين المناطق  
الأفريقية .

والآن أقول بأننا نجد فى الناحية المتوسطة من إفريقيا بين  
الأراضى المذكور أخيرا وحيال القوى الأوروبية الباسطة نفوذها فى  
الشمال والجنوب والغرب نجد فى تلك الناحية السودان المصرى  
الذى يظنح اليوم لحكم الخليفة عبد الله وأشياع المهلى وهم أشد  
الحكام قسوة وأكثرهم طلبا للرعايا .

إن الأوربي كائنا من كان لن يستطيع اجتياز ذلك السودان  
كزائر أو عامل ، وأقصى ما يحدث لذلك الأوربي لا يختلف عن أدنى  
ما يصيبه سوى اختلاف جزئى لا يؤثر شيئا فى النفس التى اعتادت  
الحرية والتى خلقها الله فى جسم الانسان لتشعر بسعادة الحياة  
الهائلة البعيدة عن العسف والمظالم من ناحية الحاكم صاحب الأمر .  
وللايجاز أقول بأن أقصى ما يصيب الأوربي فى السودان هو الموت  
وأدنى ما يتناهب هو البقاء طول حياته أو اغلبها استرا مغلوبا على  
أمره . قد لا يجد فى الحقيقة فرقا بين الموت وبين تلك الحالة المؤلمة  
ولكننى عن شخصى أجد اختلافا ظاهرا هو تمتعى بالنجاة . والعناية  
الحررة قبل موتى الطبيعى الهادى .



اذن يتعرض الأوروبي السائر لتلك البلاد البعيدة عن المدنية  
والمختلة جنوباً على طول النيل الى الزخاف وشرقاً الى غربي كسلا  
على مقربة من وادى - الموت - السريع أو يعيش منيرة تخطيطاً به  
مظالم المستعبدين .

لم يكن السودان تحت حكم مصر على مثل ما أصف من شدة  
على الأوروبيين ، ولم تكن نحن الغربيين نتضجر من أمثال تلك المظالم  
فما هي الا عشر سنوات منذ وقع السودان فى قبضة المهديين حتى  
شاهدنا المظالم تترى والصيف يتوالى وانه لن الحق أن أصرح بأن  
السودان ظل أكثر من سبعين سنة - منذ دخله محمد على - تحت  
حكم مصر والمصريين ، فكان من ذلك العهد الطويل مفتوحاً للجميع  
ومستعداً لقبول كل جديد تأتى به المدنية ويدعو اليه العمران .

تحت حكم المصريين انتشر التجار المصريون والأجانب على  
البنواء فى مدن السودان الرئيسية ، وفى الخرطوم ذاتها كان للدول  
الأوربية العظمى ممثلون محترمون من الجميع ، وقد كان الأجانب من  
جميع الدول الأوربية متمتعين بحق السخول الى السودان والخروج  
منه ، وهم فى كل من تينك الحالتين على أتم ما يتمنون من أمن وجودة  
وسلم . وإلى جانب ذلك سهلت المواصلات بين السودان وأبعد  
الممالك الأوربية بواسطة الرسائل التلغرافية والبريدية المنظمة .

ان أعظم ما تمتع به السودان أثناء الحكم المصرى الطويل هو  
قيام كل فرد بشعائره الدينية وبنشر العلوم حسبما يوحى اليه  
ضميره ، فكنت ترى مساجد المسلمين وكنائس المسيحيين فى أماكن  
قريبة يقصدها أبناءها بمطلق الحرية وفى هدوء وإطمئنان ، كما كنت  
ترى مدارس المسيحيين الأوربيين منتشرة لتعليم العلوم الحديثة  
لا فرق فى ذلك بين الفلسفية منها والدينية والعلمية المحضة .

كانت المناطق السودانية مقطوعة بقبائل مختلفة وكان العداء في كثير من الأحيان شديدا بين رجال القبائل ، ولكن حزم الحكومة المصرية أدى الى نشر السلم بين السودانيين على وجه عام سواء أكانوا في ذلك راغبين أم مرغمين .

جاء دور المهديين فانقلب الحصن الى سىء وأصبحت الحال المهديية الجديدة غير الحال المصرية الأولى ، فانتشر الجزع والاضطراب في البلاد السودانية وقد أبنت في الفصول السابقة مقدار طمع وموه إدارة الموظفين الجدد مما وصل بالبلاد الى حد أصبح ميسورا جمعه نشوب الثورة .

سميت جهدى في الفصول السابقة الى شرح ما قام به محمد أحمد لاستغلال الموقف والظهور بين القبائل المتقاتلة فقد أيقن ذلك الرجل أن السبيل الوحيدة التي توفق بين أولئك المتخاصمين هي سبيل الدين ، فادعى أنه المهدي المرسل من الله تعالى لتحرير البلاد من النير الأجنبي ولاحياء الدين فكان ذلك العمل من جانب المهدي سببا رئيسيا في إيجاد خلة التعصب الدينى النميم الذى زاد سوء الحالة في الاثنتى عشرة سنة الأخيرة ، ودعا الى تنمر لا من الأجانب فحسب بل من السودانيين أيضا الذين وقعوا في حبال الفوضى والظلم .

كان من المستحيل نجاح الثورة بدون التعصب هذا الى أنا وقفنا به ( التعصب ) أمام حالة حرجية هي حالة الحرب والجهاد بين المختلفين في الدين ، وعن الغريب في أمر ذلك السودان أنا لم نجد حالة توازن بين التعصب الممقوت والتسامح الحميد فكنا قريبين في حالتنا من القرون الوسطى أو ما هو أبعد أمدا .

سبعيت - عنهما ذكرت حياتي وأعمالي في الفصول الأولى  
وعندما وقفت أمام نذير التعصب الديني - الى السير بخطى متثنية  
في سبيل نعقب الأسباب الرئيسية التي دعت الى الحالة الحاضرة  
ولئن قررنا حقا أن الحالة تغيرت عما كانت عليه في زمن المهدي  
وأوائل حكم الخليفة عبد الله فانا نذكر الى جانب ذلك أن الموقف  
لا يزال خطيرا وهو في حاجة الى الأيدي العاملة بنشاط بعد معرفة  
السبيل التي يتحتم عليهم عبورها للاحتفاظ بالمدينة ونشر الوية  
العدل في ذلك الفضاء الراسع من الأمة التي هوت الى حالة مكربة  
مؤلمة لا نستطيع وصفها بعد أن ضعف فيها المستويان الرئيسيان  
لبقاء الأمم وهما الخلقي والديني - والى جانب ذلك نذكر ما يطمع  
اليه الجميع سواء في ذلك الوطنيون والأجانب - من عدل شامل  
وطمأنينة محققة .

ان أول ما يتبادر الى ذهن المفكر في شئون السودان بعد تيام  
حكم المهديين هو مصير المدينة الناشئة الحديثة التي وجدت في سني  
حكم المصريين منذ عهد محمد علي ، فليس من شك في أن تغيير الحال  
وحلول الفوضى محل النظام يولدان في العقل شعورا صادقا بانقضاء  
كل أثر ظهر للمدينة في السودان قبل المهديين، وهذا ما حدث بالفعل  
فقد اندثرت معالم المدينة رغم طراوتها وجدتها ، والسبب الرئيسي  
في الدمار هو انتقال الحكم الى أولئك المستبددين الجهلة بل أذهب  
الى أكثر من ذلك فأقول ان سبب ضياع المدينة راجع الى ظهور  
نفوذ أولئك الهمجيين الذين أسسوا على أنقاض الحكومة السودانية  
المصرية السياسية نظاما جديدا كان الى حد ما متتبعا لخطوات النظام  
الماضي في العرض ، ولكنه خالفه في الجوهر ، فبدلا من الحق والعدالة  
والأخلاق في حكومة العهد المصري نجد الظلم والباطل البربري  
والتجرد من نظم الأخلاق في حكومة المهديين وأتباعهم . وانه لمن  
الواجب على أن أقرر للقراء - غير مدفوع في ذلك بنزعة الثار لنفسي

مما قاست من ويلات ولكنى مدفوع بوازع الضمير رغبة فى تقرير الحقيقة كلها - بأنى لن أستطيع ذكر أمة ظلت فى حياة المدنية أكثر من نصف قرن ثم هبطت الى الدرك الأسفل من الهمجية غير السودان .

لنفكر لحظة واحدة فى تلك القوة الجديدة التى برزت يروى الشر ودعت الى الفوضى فى ربوع السودان مما اعتبرها الأوربيون بحق عقبة كاداء فى سبيل المدنية الناهضة . ونذيرها بفشل المستعنى الكبرى التى بذلوا فى السنوات الأخيرة فى الكثير من جهات تلك القارة الأفريقية الفسيحة .

سعيت فى الفصول الأولى الى تبيان أثر المهدي عندما صاح فى الناس اول صيحة وعندما ظهر نفوذه الواسع فى السودان فقد كان هذا الرجل سيد السودان الحقيقي فلم يكن يصدر أمرا حتى يسرع الاتباع لتبليته وهم على استعداد لتفديته بالقلوب والأرواح . كما أنه ذكرت التعصب الذميمة اللعين الذى أوجده المهدي فى حياته ثم أردفت ذلك بشرح تضال ذلك التعصب بعد موته ( المهدي ) حيث حل محل القوة الدينية نفوذ جديد للخليفة عبد الله كان يتنزع فيه بالدين تذرعا اسميا ، ولكنه فى الحقيقة كان مدفوعا بنزعة الظلم التى وجدت بين جنبيه منذ عرف الفارق بين الخير والشر . ولم تكن القسوة مقصورة على الخليفة عبد الله ولكنها تعدته الى عرب القبائل القريبة فقد حل أولئك محل الجنود المصريين فأهلكوا الزرع والنسل وحكموا السكان المنكودى الحظ بقضيب من حديد ، فذلق أولئك السودانيون كل مرارة وابتلاءم الله بشر أولئك الجلد المستبدين مما جعلهم يذكرون ليل نهار فضائل الحكم المصرى ، ثم دفعهم أكثر من ذلك الى التمسر المنذر بالثورة والتطلع الى حكومة تمنحهم الهدوء والسلم .

• انه لمن التطويل غير المحمود بل من التكرار الملل الموجع  
 لنفس ان اعود لذكر الفظائع التي ارتكبها الخليفة عبد الله واتباعه  
 في سبيل احتفاظهم بمراكزهم الدينية والحكومية ، ولكن من واجبي  
 هنا ان اذكر لقرائي ان خمسة وسبعين في المائة - على اقل تقدير -  
 من مجموع السكان في السودان ماتوا اما بالحرب واما بالجوع  
 واما بالامراض الوبائية الفناكة فيبقى لنا بعد ذلك اقل من خمسة  
 وعشرين في المائة ليسوا في حقيقتهم احسن حالا وافضل عيشا من  
 الرقيق .

تذكرني كلمة الرقيق الاخيرة بذلك الطفيان البادي في تجارته  
 في السودان ولئن كان الرقيق في بادى امره مقصورا على العبيد  
 قبانة بعد امتداد نفوذ عبده الله - يضم الي دائرته الطرد الكبير من  
 بينبجي الاحباش والسوريين والاقباط والمصريين المسلمين .

ان القسم الواسع من السودان الذي يحكمه الخليفة عبد الله  
 اليوم قد تغير في نظامه عن الحنكم المصري ولكنه تغير لا يشرف  
 صاحبه ، فقد اصبحت المناطق الخصبة المثرية الاهلة بالسكان صحراء  
 مقفرة يخاف الناس ولوجها . فانك اليوم تجد السهول الكبرى التي  
 وطنتها اقلام قبائل العرب الغربية شبيهة بالصحاري لا يظهر فيها  
 من المخلوقات غير الوحوش الضارية ، اما مواطن الادميين على شاطئ  
 النيل فاصبحت مقطوعة بينو القبائل المرتحلة بعد ان طرد اولئك  
 اصحاب البلاد الاولين او استبقوهم لا شيء سوى فلع الأرض  
 واستثمارها لخير الاسياد الجدد .

• حرم السكان الاصليون من جميع وسائل الدفاع عن النفس  
 واصبحوا - بعد ما نزل بهم من جور وعسف - في حالة فقرها معها  
 كل أمل في الحصول على العطف من ناحية اولئك الاسياد الجدد .

فضعت او تلاشت فيهم قوة المقاومة واذن فالباقون من السكان  
الحاصلين على المساحات الضيقة المشرفة على النهر ليسوا أفضل من  
العبيد في غير حالة واحدة هي حين تمرضهم للبيع في سوق  
الرقيق .

ما الذي يستطيع أولئك البائسون المنكوبون عمله لمواجهة  
أسيادهم الجدد الأقوياء ؟ انهم أمام أحد أمرين فاما التسليم والبقاء  
في عيش الذل . واما الاعتراض وفي تلك الحالة يلاقون آجالهم  
بحد السيف .

انه لمن المفالة والجنون المطبق أن يفكر أحد في أن المغلوبين  
على أمرهم في عهد الخليفة عبد الله يستطيعون إنهاء حالتهم المزوية  
بثورة داخلية لأنهم لا يملكون شيئا من معدات الدفاع أمام قوة  
الحكومة الطالمة ، واذن لابد من وصول العون والممدد من الخارج الى  
أولئك المنكوبين . وعلى السكان المحليين أن يتحققوا أن الخير في  
النبات وعلم التقاليد بعد ظهور حكومة عادلة جديدة ، لأن ظهور أي  
دليل من دلائل الضعف والمقاومة لروح المدنية الجديدة سيضر التقدم  
المقصود ضررا بليغا .

انه لمن الواجب على السودانيين - في سبيل الاحتفاظ بثقتهم  
المنشود والابتعاد عن مصائب الضيف والمظالم - أن يمتنعوا أن قوة  
الخليفة في ضعف مستمر ، لأن ذلك الضعف أعظم مساعد لارتفاع  
كلمة الحق ورجوع عصر المدنية .

عندئذ يستطيع السودانيون الوثوق في القوى الجديدة  
الخارجية التي ستساعدهم في تحطيم قيود العسف والتطويع  
بالامبراطورية المهدية الجائرة .

انى اطلب من القارىء أن يتمهل فى الحكم على ضياع نفوذ المهدي وعبد الله ومن والاخص ، فقد يتصور البعض مما سبق أن ذلك النفوذ المشديد سيزول قريبا ولكنى أعود فأؤكد أنه غير قابل للانبراس فى جده ذاته ، ولكنه عرضة لتلك التدهور بمؤثر خارجي فحسب على أن ذلك يستغرق زمنا غير قليل .

احيل قراء الكتاب الى الفصول الأخيرة السالفة ليعرفوا مقدار ما اتخذته عبد الله فى سبيل الاحتفاظ بقوته الداخلية طول حياته حيال أعدائه الداخليين ، فليس غريبا أن يظل ذلك الاعتقاد راسخا فى فكر الخليفة وقابلا للتصديق عند الجميع ما دام عبد الله فى أمن من أى اعتداء خارجي وتدخل أجنبي . واذن فمن المؤكد أن هذا الرجل سيظل صاحب السلطان طول حياته . أما بعد موته فمن المحتمل يل من المؤكد أيضا أن انقلابا عظيما سيحدث فى ربوع السودان وأن انفجارا هائلا سيتولد بعد الضغط الطويل .

واقرب ما يتبادر الى اللحن هو أن ذلك الانقلاب ينتهى الى سحاح الاسرة التى عنى عبد الله منذ تولى خلافة المهديين بتأسيس حكمها الثابت ، ولكنى لا أستطيع التاكيد بأن ذلك التغيير سيقرب السودان الى مصادر المدنية أكثر مما هى الآن .

إذا عرفنا ذلك وجب علينا أن نقرر أن الخير لا يتم للسودان الا بواسطة مساعدة خارجية . ومهما يكن من شيء فإن الفرض السابق قد لا يتفق اتفاقا رقيقا مع مقتضيات الحال فى السودان اليوم .

• ان الذين يرغبون فى دراسة حالة السودان الحاضرة ملزمون قبل أى اعتبار آخر أن يدركوا بأن السودان اليوم ليس هو ذلك

السودان في أيام اسماعيل باشا عندما تجلت المدينة بواسطة نفوذ الحكومة المصرية في الوقت الذي كانت فيه البقاع والأمم المختلفة المجاورة للنفوذ المصري أما في ذلك الهمجية وأما عابدة للأوثان حيث لم يستطع الأوروبي ضمان التجارة لنفسه إذا اجتاز أحداها علاوة على أن جميع الأوروبيين لم يكونوا معروفين ولم تكن حتى دولة واحدة من القارة الأوروبية معروفة لدى الأمم المذكورة كما أن العرب لم يظهروا في غير القليل النادر .

كان السودان اذن زهرة تلك البقاع والتميز عن جميع ما جاوره بما له من مدينة ونهوض ، وكان ذلك كله في العهد المصري ولكنني أقول - كما قلت قبل - ان الهمجية تطرقت الى جوانبه عندما جاء عهد المهديين .

كان السودان على مقدار مذكور من المدينة والنهوض فاصبح متكدوا متخبطا في طرقات الجهالة والظلم بعد أن ألقيت مقاليته الحكم فيه الى قوة حمجية وحشية تكره النفوذين : الأوروبي والعثماني على حد سوله .

تلك هي الأمة التي تتمرش الطريق من النفوس المركزية القائمة على وادي النيل الى البحر الأبيض المتوسط كما أنها الأمة التي تضع طابعها على المناطق التي كانت في وقت من الاوقات متباعدة بالنهوض والسلم وقابلة لكل مصدر من مصادر التجارة والمدينة والنهوض، وانه عن المحزن أن نذكر تدهور السودان وظهور ذلك الاضمحلال جليا لأن المناطق التي كانت منحلة قبل أخذت تنهض وتقوى في حين نرى السودان متدهورا .

أصبح من السهل وجود التبادل بين المناطق السالفة الذكر والعالم الخارجى وتدفق سبيل التجارة بحيث لا يعترضه معترض



كما كانت الحال قبلا . فأصبح كل اجنبي آمنا على حياته من الخطر  
فى . حالة اجتياز أية منطقة وذلك بفضل حماية الحكومة الاوربية  
ويكاد يكون احسن ما اذكره عن تلك المناطق ان العناصر الهمجية  
القائمة فيها أصبحت أفرادا يدركون أن الخطأ والجهل كل الجهل  
فى مقاومة تيسار المدنية وإن الخبر كله فى التمتع بظل النهوض  
الحديث .

لننتقل فترة من التعميم الى التخصيص ونسأل عن حقيقة  
الموقف الحالى فى السودان فنقول : ان النفوذ المصرى فى الشرق  
السودانى يسير سيرا بطيئا جدا لاسترداد ما كان له من اراضى فى  
الجهات المجاورة لسواكن وطوكر ، أما فى الجنوب الشرقى فقد  
استولى الايطاليون على كسلا وأجبروا المهديين على اقامة خط دفاع  
قوى فى الشاطئ الغربى من نهر عطبرة .

نسير مسافة الى الجنوب فلا نجد فى الوقت الحالى رغبة بين  
الاحباش فى تغيير ما بينهم وبين الدراويش من علاقات قديمة .  
أما فى المناطق الجبلية التابعة لفازغلو والنيل الأزرق فقد جاهل  
السكان بمناخهم للخليفة ورغبتهم فى الاعتماد عن طاعته .

نتجه جنوبا مسافة طويلة أخرى الى منابع النيل فنجد حركة  
جديدة للنفوذ الانجليزى وليس ذلك غريبا ففى تلك الجهات استطاع  
انستينك وجرنت وبيكى تخليد أسمائهم واسم أمتهن الانجليزية  
بما قاموا به من اكتشافات جديدة ، كما أنهم اكتسبوا حب الأهالى  
بما بذلوه من مجهود ضد الرقيق وتجارتهم . ولا شك أن هذه الجهات  
مستتصلا قبل مرور وقت طويل بشاطئ النيل بواسطة سكة حديد  
لا تساعد على فتح الجهات التى تجتازها فحسب بل ستساعد على  
ايجاد مخرج لتجارة المخط الاستوائى الجنوبى وما جاوره من الجهات

واذن للنفوذ الانجليزى اثر ظاهر هنا ، بعد ذلك نذكر ولاية الكنفو الحرة التى تمكنت فى السنوات القلائل الأخيرة - بفضل ما بذلته من مجهود عظيم - من ضم مقدار كبير من الأراضى الى نفوذها .

كان النفوذ الجديد لولاية الكنفو الحرة عظيما فلم يقتصر على مسيو مواو بانجى بل تعداه الى مناطق كثيرة من مديرية بحر الغزال وفى خط الاستواء حتى أن تلك الآلة تمكنت من التقسم الى المكان المجاور لنفوذ الدراويش فى الرجاف الكائنة على وادى النيل .

فما وراء ذلك النفوذ نجد على مقربة من أويانجى العليسا مساعى الفرنسيين وأحلامهم حيث يسعون السعى المتواصل فى سبيل تحقيق آمالهم فى تلك الناحية كما حققوها فى جهات مختلفة من القارة الأفريقية . إذا ذهبنا بعيدا الى الشمال الغربى وجدنا نفوذ الخليفة فى المناظر القائمة هناك ممدا بمدد القبائل المختلفة التى سيصبح أفرادها قريبا أو بعد زمن طويل خاضعين بحض ارادتهم للنفوذ الأوربى الممتد الى داخل إفريقيا من الناحيتين الغربية والشمالية .

أما فى النهاية الشمالية فستقيم القوة المصرية التى بدأ الخليفة عبد الله يدرك خطرها ويشق أنها ، ( القوة المصرية ) ، ستكون أول من يتقسم للتدخل فى شئون امبراطوريته المضطربة المزعزعة الأركان .

من ذلك البيان الموجز نطلع على الموقف الحالى - من الناحية الدفاعية الهجومية - للبهدى فى السودان فانه كامل العدة ومتين الشهرة فى داخل أملاكه ومناطق نفوذه ، ولكنه مهدد من جميع الجوانب الخارجية وهو ازاء ذلك التهديد لا يملك ما يدفع به غارة

المحتاجين لأن الشعب الذى يحكمه لا يخلص له بطبيعة الحال وقت  
الخطر والسبب فى ذلك معروف لدى القارئ وهو الرغبة فى  
التخلص من جور عبد الله بأية وسيلة ، وعندى قليل من الشك فى  
أن امبراطورية الخليفة ستتخطم ويتخلص ظلها قبل هجوم قوى أية  
دولة متمدنة .

اذن ما الذى يجب عمله ؟

هل تصبح مصر مرة أخرى الحاكمة الفعلية الحقيقية للبلاد  
التي كانت مصر سيدتها الشرعية ومالكها قبل حكم المهديين ؟

هل تدرك وتفهم جيدا كل مملكة من الممالك المتمسدة -  
السائرة مجردة عن الهوى الى شواطئ النيل الصالحة للملاحة -  
أن الواجب يقضى عليها بعدم محاولة قطع أو مقاومة مصدر حياة  
مصر النائية بتحويل منافع الماء الراوية الى الأراضي التي تحصل  
عليها كل منهن ؟

هل تسعى الممالك المتمسدة شعريا شريفا فى كل ما يعمله  
وتفكر كل على حدة فى أن الفضيلة تقتضى التجرد عن الهوى وعدم  
تعريض مصالح مصر للخطر ؟ هل ترضى كل مملكة رضا المخلص  
الشريف بعدم التقدم لسفك الدماء وانفاق الأموال فى سبيل غير  
مشروعة كل ما فيها مكسب لا يجيء الا من اعتداء غير مشروع ؟

هل تدرك كل دولة أنه من غير اللائق أن تتدخل فى شئون  
مصر وحقوقها المشروعة ؟

تلك أسئلة ندخل فى دائرة السياستين العملية والتدريبية  
وقد لا يكون من عملي البحث فيها ومناقشتها والافصاح عن  
غوامضها .

ان كل ما أرمى اليه هو الافشاء بأرائى المجردة عن الهوى  
والتي يدفعنى الى تقريرها وازع من ضميرى يذكرنى دائما بأهمية  
وفائدة وقيمة السودان لمصر ، وانى أصرح بمناصرتى لذلك الزأى  
ودفاعى عنه بكل ما لى من قوة .

ان الاسباب التى دفعت محمد على الى امتلاك السودان منذ  
ثلاثة أرباع قرن ( نذكر القارىء المصرى بأن سلاطين باشا كتب  
مؤلفه الذى نترجمه فى عام ١٨٩٥ ) كانت ولا تزال وستبقى وجيهة  
جدا ، ويكفى تلخيص ذلك فى أن النيل حياة مصر .

فالواجب اذن قائم فى حفظ وادى النيل من أى اعتداء واذن  
يجب على المسئولين أن ينظروا بعين اليقظة والحذر الى أى تقدم  
من جانب دولة أو دول أجنبية الى طريق النيل العظيم لأن الأمر  
الذى لا رية فيه ولا جدال هو أن انشاء مستعمرات على شواطئ  
النيل أمر عظيم الخطورة لأن القولة المستعمرة فى تلك الناحية قد  
تقلب مصالحها الشخصية ومطامعها الجديدة على مصالح مصر وسعادة  
المصريين وتقدمهم ورخائهم .

اذكر من الصفحات الأخيرة من كتابى فى الفصل الأخير أنى  
أشرت فى مواضع متفرقة من مؤلفى الى الأهمية العظمى التى لىبحر  
الغزال وقد لا يكون من التكرار ذكر ما لذلك الاقليم السودانى  
العظيم من أهمية وما له من شأن بالنسبة للسودان على وجه  
عام .

ان ذلك الاقليم ( بحر الغزال ) أخصب اقاليم السودان  
ومساحته فى مجموعها من أكبر المساحات المنتجة وأعظم ما يمتاز  
به بحر الغزال أنه يستمد ماء ريه من مجموعة جداول ومجار مائية

على أنه في كثير من نواحيه مغطى بالجبال والغابات التي تأوى إليها  
الأنفال . أما الوديان الواسعة فخاضعة لحكم الفيضان .

إن خصوبة تربة بحر الغزال تعد من الخيرات . النادرة في  
السودان فمن السهل الحصول منها على كميات كبرى من القطن  
والمطاط . هذا إلى كثرة ما في البلاد من أغنام وماشية .

أما عدد السكان فأستطيع تقديره بما يتراوح بين خمسة  
وسبعة ملايين عدا . والكثيرون من أولئك يصلحون لحمل السلاح  
إلا أن العداوات المستمرة بين رجال القبائل المختلفة تحول دون أي  
اتفاق عام بين السكان ، وذلك أكبر مساعد للدولة الأجنبية على  
التقدم للأقليم الكبير المذكور والحصول على نفوذ ظاهر فيه وإنشاء  
قوة حربية داخلية فيه منحازة إلى جانب تلك الدولة فمن السهل  
بطبيعة الحال اتحاد قوة موالية في منطقة عرفت باشتداد الشجاعة  
بين أفرادها وثغافر رجال قبائلها المختلفين .

كل ذلك مما يشرى القوة الأجنبية إلى التقدم ، ولكنني أعوذ  
فاذكر التقدم المجرد عن الهوى وعسائى أكون مغاليا في توقع مثل  
ذلك العمل من أية دولة لا ترمي لغير شيء واحد هو مد نفوذها  
وتوسيع سلطاتها .

كانت مشاريع الرق ميناء بحر الغزال منذ ظهر حكم المصريين  
في السودان وقد اعتادت البواخر الصاعدة من الخرطوم اجتياز  
تلك الميناء في فترات دورية كل عام، ولكنها في بعض الأحيان كانت  
تتعطل في طريقها لما يعترضها من الأعشاب المائية التي كانت بين  
آن وآخر تسد طريق النيل الأعلى . عند الناحية الجنوبية من فاشودة  
مباشرة يخرج النيل من بقعة يظن أنها كانت مقر بحيرة قديمة .

تعترض ذلك السير الفسيح البطيء مجاز مختلفة الجداول وأنها  
وفي كثير من الأحيان تقف السدود في طريق السير السريع فكان  
المسافرون في كثير من الأحيان مضطرين إلى قطع هذه السدود  
العشبية بالسيوف والقوس . ومما يذكر في هذا الصدد أن بعثة  
الهر صموئيل بيكر تأخرت عاما كاملا عن إنهاء مهمتها بسبب  
اعتراض تلك السدود ( البعثة المذكورة استغرقت ما يقرب من  
أربعة أعوام من ١٨٧٠ إلى ١٨٧٤ ) .

بالاطلاع على ما يقم نجد مركز بحر الغزال من الوجهتين :  
الجغرافية والحربية - مع مقارنته بمراكز باقي أقاليم السودان -  
عظيم الأهمية ، وأذن فوجود أية قوة أجنبية في السودان لا تنظر لغير  
مصالحها الشخصية ونزعاتها الاستعمارية أو بمعنى آخر لا يهمها  
بقاء المصالح المصرية في السودان سيجعل بقاها ( القوة الأجنبية )  
في مركز ممتاز يعرض مصر للخطر ، بل أذهب إلى أكثر من ذلك فأقول  
أن ذلك البقاء سيحول دون تحقيق رغبة المصريين في استرداد  
أقاليمهم الأولى التي فقدوها في السودان ، وفي حالة رجوع مصر إلى  
السودان مع بقاء تلك القوة الأجنبية سيكون نفوذ مصر في خطر  
دائم . والسبب الرئيسي في كل ذلك هو أن القوة الخارجية التي  
ستدخل بحر الغزال أو تسيطر عليه ستكون صاحبة النفوذ المطلق  
هناك ، وسيظل تحت يدها كل مورد من موارد الخير في ذلك  
الأقليم الذي يعد من وجهة الرجال والمواد أكبر وأعظم أقسام  
وادي النيل .

تكلمت كثيرا في الصفحات السابقة عن كل ما أعرفه عن  
حركات ومطامع الأوروبيين في هذا الصدد ، وأنى لا أستبعد أن أية  
محاولة حربية من جانب دولة أوروبية في سبيل انوصول إلى النيل  
عن طريق منراع الرق أو بحر الأحمر أو بحر العرب ستلقى اعتراضا

كبيرا من جانب المهديين ، ولكن فى الوقت نفسه أقرر انه اذا حدث  
مثل ذلك الاعتراض وقابله نسطاط من جانب القوة الاوربية الجديدة  
فالنتيجة المحتملة جدا هى ضياع مناطق المهديين من أيديهم .

لو أن الخليفة عبد الله على علم بأن الأوربيين « البيض »  
الموجودين فى بحر الغزال أقوى كثيرا مما يتصور وأكثر عددا وأعظم  
تدريبا مما يعرف عنهم بواسطة التقارير غير المضبوطة التى تقدم  
اليه بين آن وآخر - لو أنه على علم بذلك لما تردد فى مهاجمتهم قبل  
استفحال الخطر ، وفى تلك الحال يكون مضطرا الى ارسال مدد من  
جيوشه من أم درمان . وهذا العمل صعب وغير ميسور التنفيذ لأن  
احتياطى جنوده يكاد يكون معدودا ومنحصرا فى تقوية مواضع الخطر  
من عطبرة مقابل كسلا وفى مديرية دنقلا . هذا البيان الموجز يوضح  
لنا ضعف قوة الخليفة ويثبت ما أشرت اليه سابقا عن عدم تمكن  
عبد الله من أى وقوف فى وجه اعتلاء خارجى ، ولا ريب أن مثل ذلك  
التفوذ معرض للضياع ومهدد بالتلاشى خصوصا اذا ذكرنا الى جانبه  
العداء الشديد الموجه من سكان البلاد الداخلية لحاكمهم عبد الله .

نعود الآن عودة سطحية الى الموقف الدرويشى فى دارفور  
وكردوفان فنذكر قبل كل شئ أن القوة الحالية للأمير محمود  
لا تتعدى بضعة آلاف من حاملى البنادق والضاربين بالرمح ، وأولئك  
على قلتهم ليسوا فى بقعة واحدة ولكنهم موزعون فى مخافر  
الفاشر . أما محمود نفسه فيقيم فى الفاشر مع القسم الأكبر من  
تلك القوة على أنه فى مناوشات دائمة مع قبائل دار حجر ومسالت  
وتاما وبني حسين وحوثر وقبائل أخرى فى منطقتى كيكبيه  
وكلكوك .

لم يوفق الأمير محمود توفيقا متواصلا فى عمله وقد يرجع  
ذلك - الى حد ما - لقلّة عدد المقاتلين معه أمام أعدائه الكثيرين ومهما

يكن من شيء فاني اذكر لتقرير الوقائع أن أخذ كبار مساعدي محمود  
الحريين واسمه فضل الله قد قتل أخيرا في معركة هجومية وهزم  
جنوده المحاربون معه ( وعددهم ستمائة ) في معركة حامية مع القبائل  
المعادية النائرة . واني اذكر جيدا أن الأوامر صدرت - في الوقت  
الذي غادرت فيه أم درمان - إلى الأمير محمود بارسال قوة لتأديب  
الثوار من الغاشر، والظاهر أن هذه القوة نجحت نجاحا جزئيا عوض  
شيئا من الخسارة السائلة الذكر التي منى بها الدراويش .

قد يحسن بي أن أذكر كلمة سطحية عن القبائل المذكورة  
المعادية لنفوذ المهدي فأقول : انها من الوجهة الظاهرية الصورية  
مستقلة أي أن استقلالها اسمي ولكنها في الواقع تدين بشيء من  
الطاعة إلى سلطنة واداي . وأفراد القبائل المذكورة يمدون في  
الوقت نفسه على شيء كثير من الولاء لأصحاب النفوذ في سلطنة  
واداي ، وأذن من الخطأ الواضح أن يعتقد معتقد - كما شاع بين  
الكثيرين من الأوربيين وغيرهم في السودان وخارجه - أن أولئك  
الثائرين كانوا عاملين تحت قيادة رابع الزبير . لأن هذا الزعيم  
السوداني ( رابع ) شديد العداء لواداي ولن يسمح بأن يكون  
المؤتمرون بأمره على شيء - ولو قليلا جدا - من الولاء لواداي .  
وعلاوة على ذلك فإن نفوذ رابع هذا لا يمتد في مسافته إلى الناحية  
الشرقية والمعروف والمحقق أنه ( نفوذه ) قائم في الأقسام الواقعة  
إلى جنوبي وغربي بحيرة تشاد .

على تلك الحال كانت الشئون جارية في تلك المناطق الجنوبية  
والغربية عندما غادرت السودان . ولم أكد أصل إلى البيئة المتمدنية  
حتى قرأت في الصحف تقارير وأنباء غريبة ومتناقضة في بعض  
المواضع عن الحال في الاقليم المذكورة .



تكلمت كثيرا عن احتمال تقلص ظل الامبراطورية المهدية وتلاشى نفوذها في الوقت الذي تتقدم فيه دولة متمدينة الى قلب السودان ولكني بخبرتي الواسعة في السنين التي قضيتها في قلب النفوذ الدرويشى أتقدم بمحض الاخلاص بكلمة تحذير الى الامة التي قضيت السنين الطوال في الاشادة بذكرها وطلب التقدم المستمر لها ، وبمعنى آخر أريد التقدم بالنصيحة الى الامة التي دعوت لها بحياة ناهضة سميدة ازاء تجديد عهد السودان المصرى .

انى اذكر لها في ايجاز كلى أن المد والجزر لن ينتظرا انسانا كما انهما في بعض الأحيان لن يتركا فرصة البقاء لانسان .

أريد في ختام مؤلفي أن أكون أكثر صراحة فأقول ان مصر التي تطلعت وتطلع الى استرداد ما فقدته في السودان من يدى الخليفة قد تقف في سبيلها أمة أخرى لا تكتفى باستخلاص المناطق من يدى الخليفة بل تعتمد الى عرقلة المساعى المصرية والى ادخال وصائل الرى الهندسية فى الجهات التي تستمد منها مصر حياتها المائية وفى ذلك خطر جسيم على مصر لأن الدولة الجديدة صاحبة الومسائل الهندسية ستنتظر الى خيرها أولا فتهدد مصر تهديدا ظاهرا . واذن - وهذا أخف الضررين واهون الشرين - ستحرم الدولة الجديدة صاحبة الحق القديم من خيرات التجارة الواسعة التي كانت - تحت ادارة طيبة فى السودان - مصدر ثراء ونهوض للقطر المصرى صاحب الحق الشرعى ولكل اقاليم النيل المنضوية تحت لواء مصر .

بهذه الكلمات القليلة الصادرة عن اخلاص شديد نحو الامة التي عدت اليها بعد اثنى عشر عاما من سننى الأسر الشديدة على النفس - أتقدم فى ختام مؤلفي الى مصر ولكنى قبل الختام أشير

الى حادثة واحدة قد تساعد على رد ما فقدته مصر من حيث الأمل  
فى الاسترداد . عندما أجبرت فى شهر ديسمبر عام ١٨٨٣ على  
الخضوع والنسليم لرجال المهدي كنت معتزاً بسيف نفيس من  
سيوف الوطن النمساوى وقد حفرت عليه بحروف عريية اسمى  
كاملاً غير منقوص فى تفاصيله ولكنى حرمت مع الأسف حق حمل  
ذلك السيف وبالتالى وقع بين ايدي رجال المهدي وبطبيعة الحال  
لم أفكر لحظة واحدة فى استرداد ذلك السيف العزيز ولكنى عندما  
ذهبت الى لندن فى شهر أغسطس عام ١٨٩٥ لحضور المؤتمر  
الجغرافى تسلمت هذا السيف بواسطة المستر جون كوك أحد  
رؤساء شركة كوك وكان ذلك فى مكتبه فى لسجيسست سركس .  
وقد ظهر لى أن المستر جون كوك اشترى ذلك السيف من وطنى فى  
«الأقصر عام ١٨٩٠ عندما كان ماراً بإخترته فى شاطئ النيل عند  
اسوان . فقد شغف المستر جون باقتناء السيف لوجود الاسم  
العربى المحفور عليه وبعد أن تم شراؤه تمكن بواسطة صديقى  
الماجور ونجت من الوقوف على صاحب الاسم المحفور وهو بطبيعة  
الحال اسمى .

ويخيل لى أن المهدي قدم سيفى هدية لأحد أتباعه الذين  
اشتركوا فى الحرب على مصر تحت قيادة النجومي فى عام ١٨٨٩  
وأنه عندما تغاب الجنرال سر فرنسيس جرنفيل على النجومي فى  
توسكى وقع حامل سلاحى بين المقتولين أو الأسرى وبعد ذلك أخذ  
أحد أفراد توسكى ذلك السلاح ثم سار به الى مصر ووجد بحكم  
المصادفة فى الأقصر أثناء مرور المستر جون كوك الذى تمكن من  
إتباعه كاثراً عربى .

ان فقد السلاح فى مجاهل دارفور ثم الحصول عليه فى قلب  
لندن أمر مدهش جداً وهو فوق المصادفات العادية . واذن لا قنوط

ولا بأس فقد ترجع الأقاليم التي فقدت الى يدي صاحبها القديم  
رجوعا لم يكن يخطر على بال .

عشت في خلال الأعوام الستة عشر الأخيرة عيشة منمشة  
لا يكاد يتصورها العقل وقد صعبت جهدي في اثنتائها الى الحصول  
على اختيارات واسعة من أبسط عيشة في أيامي العادية البعيدة عن  
مظاهر لها كافة .

شرحت لقرائي في الفصول السابقة كل ما حدث لي على أبسط  
صورة ، ولست أرمي من وراء ذلك الى توليد الاهتمام والشعور  
بالخطر في قلوب المهتمين بالاسارى الأوربيين في السودان فحسب ،  
ولكني قصدت أكثر من ذلك أن تكون لتفاصيل أهمية كبرى عندما  
يجد وقت العمل وعندما يبحث العاملون بحثا جديا في خلاص  
المفلوبين على أمرهم ، وعندما يسمح الله باستخلام معاوماتي  
ومجهوداتي في سبيل إبادة الظلم الدرويشي وإزالة حكم سيدي الجائر  
وعنوي عبد الله الذي سيظل ألد أعدائي طول الحياة التي أحيها  
في الدنيا .

بعد أن يزول ذلك العهد الجائر أدعو الى تأسيس الحكومة  
المعادلة التي تمنيت كثيرا ظهورها في السودان ، فبذلك يزول الظلم  
ويحل العدل والهدوء في اقليم كبير محتاج الى المدنية الهادئة .

تم الكتاب



## فهرس

الموضوع	الصفحة
مقدم	٥
تمهيد	٩
الفصل الأول	
تمهيد	١١
الفصل الثاني	
اقامتى فى دارفور وتاريخها السابق	٢٣
الفصل الثالث	
حكومة دارفور	٤٥
الفصل الرابع	
رواية الخليفة عن المهدي	٥٩
الفصل الخامس	
الثورة فى جنوبى دارفور	٨٧
الفصل السادس	
حصار الأبيض وسقوطها	٩٥
الفصل السابع	
المهدية فى دارفور	١٠٣

الموضوع	الصفحة
حملة مكس باشا	١٣٩
الفصل التاسع	
سقوط دارفور	١٥٢
الفصل العاشر	
حصار الخرطوم وسقوطها	١٧٣
الفصل الحادي عشر	
حكم الخليفة عبد الله	٢٥٧
الفصل الثاني عشر	
بعض الحوادث الأخرى	٢٦٩
الفصل الثالث عشر	
حملة الأحباش	٢٨٢
الفصل الرابع عشر	
تشقت وتفرق	٣٠٣
الفصل الخامس عشر	
ملاحظات متنوعة	٣٢٣
الفصل السادس عشر	
ملاحظات متنوعة	٣٥٧
الفصل السابع عشر	
وسائل النجاة	٣٩٩
الفصل الثامن عشر	
فرارى	٤١٩
الفصل التاسع عشر	
الختام	٤٦٥

## صدر في هذه السلسلة :

- ١ - مصطفى كامل في محكمة التاريخ •  
د. عبد العظيم رمضان ، ط ١ ، ١٩٨٧ ، ط ٢ ، ١٩٩٤
- ٢ - علي ماهر •  
رشوان محمود جاب الله ، ١٩٨٧
- ٣ - ثورة يوليو والطبقة العاملة :  
عبد السلام عبد الحليم عامر ، ١٩٨٧
- ٤ - التيارات الفكرية في مصر المعاصرة •  
د. محمد نعمان جلال ، ١٩٨٧
- ٥ - غارات أوروبا على الشواطئ المصرية في العصور الوسطى •  
عليه عبد السميع الجنزوري ، ١٩٨٧
- ٦ - هؤلاء الرجال من مصر ، ج ١ •  
نسي المطيعي ، ١٩٨٧
- ٧ - صلاح الدين الأيوبي •  
د. عبد المنعم ماجد ، ١٩٨٧
- ٨ - رؤية الجبرتي لأزمة الحياة الفكرية •  
د. علي بركات ، ١٩٨٧
- ٩ - صفحات مطوية من تاريخ الزعيم مصطفى كامل •  
د. محمد أنيس ، ١٩٨٧
- ١٠ - توفيق دياب ملحمة الصحافة الحزبية •  
محمود فوزي ، ١٩٨٧

- ١١ - مائة شخصية مصرية وشخصية .  
شكري القاضى ، ١٩٨٧
- ١٢ - هدى شعراوى وعصر التنوير .  
د. نبيل راجب ، ١٩٨٨
- ١٣ - اكلوبة الاستعمار المصرى للسودان : رؤية تاريخية .  
د. عبد العظيم رمضان ، ط ١ ، ١٩٨٨ ، ط ٢ ، ١٩٩٤
- ١٤ - مصر فى عصر الولاة ، من الفتح العربى الى قيام الدولة  
العثمانية .  
د. سيدة اسماعيل كاشف ، ١٩٨٨
- ١٥ - المستشرقون والتاريخ الإسلامى .  
د. عل حسنى الخربوطلى ، ١٩٨٨
- ١٦ - فصول من تاريخ حركة الاصلاح الاجتماعى فى مصر : دراسة  
عن دور الجمعية الخيرية ( ١٨٩٢ - ١٩٥٢ ) .  
د. حلمى أحمد شلبى ، ١٩٨٨
- ١٧ - القضاء الشرعى فى مصر فى العصر العثمانى .  
د. محمد نور لرحات ، ١٩٨٨
- ١٨ - الجوارى فى مجتمع القاهرة المملوكية .  
د. عل السيد محمود ، ١٩٨٨
- ١٩ - مصر القديمة وقصة توحيد القطرين .  
د. أحمد محمود صابون ، ١٩٨٨
- ٢٠ - دراسات فى وثائق ثورة ١٩١٩ : للرسائل السرية بين  
سعد زغلول وعبد الرحمن فهمى .  
د. محمد أنيس ، ط ٢ ، ١٩٨٨
- ٢١ - التصوف فى مصر ابان العصر العثمانى ، ج ١ .  
د. توفيق الطويل ، ١٩٨٨



- ٢٢ - نظرات في تاريخ مصر .  
جمال بدوي ، ١٩٨٨
- ٢٣ - التصوف في مصر إبان العصر العثماني ج ٢ ، امام التصوف  
في مصر : الشعراوى .  
د . توفيق الطويل ، ١٩٨٨
- ٢٤ - الصحافة الوفدية والقضايا الوطنية ( ١٩١٩ - ١٩٣٦ ) .  
د . نجوى كامل . ١٩٨٩
- ٢٥ - المجتمع الاسلامى والغرب ،  
تأليف : هاملتون جب وهارولد بووين ، ترجمة : د . أحمد  
عبد الرحيم مصطفى ، ١٩٨٩
- ٢٦ - تاريخ الفكر التربوى في مصر الحديثة ،  
د . سعيد اسماعيل على ، ١٩٨٩
- ٢٧ - فتح العرب لمصر ، ج ١ ،  
تأليف : ألفريد ج . بتلر ، ترجمة : محمد فريد أبو حديد  
١٩٨٩
- ٢٨ - فتح العرب لمصر ، ج ٢ .  
تأليف : ألفريد ج . بتلر ، ترجمة : محمد فريد أبو حديد  
١٩٨٩
- ٢٩ - مصر في عصر الاخشيديين ،  
د . سيلة اسماعيل كاشف ، ١٩٨٩
- ٣٠ - الموظفون في مصر في عصر محمد على ،  
د . حلمى أحمد شلبى ، ١٩٨٩
- ٣١ - خمسون شخصية معرية وشخصية ،  
شسكرى القاضى ، ١٩٨٩

- ٣٢ - هؤلاء الرجال من مصر ، ج ٢ ،  
لمى المطيع ، ١٩٨٩
- ٣٣ - مصر وقضايا الجنوب الأفريقي : نظرة على الأوضاع  
الراهنة ورؤية مستقبلية ،  
د. خالد محمود الكومى ، ١٩٨٩ .
- ٣٤ - تاريخ العلاقات المصرية المغربية ، منذ مطلع العصور الحديثة  
حتى عام ١٩١٢ ،  
د. يونان لبيب رزق ، محمد مزين ، ١٩٩٠
- ٣٥ - أعلام الموسيقى المصرية عبر ١٥٠ سنة ،  
عبد الحميد توفيق زكى ، ١٩٩٠
- ٣٦ - المجتمع الإسلامى والقرب ، ج ٢ ،  
تأليف : هامبتون بووين : ترجمة : د. أحمد عبد الرحيم  
مصطفى ، ١٩٩٠
- ٣٧ - الشيخ على يوسف وجريدة المؤيد : تاريخ الحركة الوطنية  
فى ربع قرن ،  
د. سليمان صالح ، ١٩٩٠
- ٣٨ - فصول من تاريخ مصر الاقتصادى والاجتماعى فى العصر  
العثمانى ،  
د. عبد الرحيم عبد الرحمن عبد الرحيم ، ١٩٩٠ .
- ٣٩ - قصة احتلال محمد على لليونان ( ١٨٢٤ - ١٨٢٧ ) ،  
د. جميل عبيد ، ١٩٩٠
- ٤٠ - الأساطحة الفاسدة ودورها فى حرب فلسطين ١٩٤٨ ،  
د. عبد المنعم النسورلى الجيسى ، ١٩٩٠
- ٤١ - محمد فريد : الموقف والمأساة ، رؤية عصرية ،  
د. رفعت السميد ، ١٩٩١

- ٤٢ - تكوين مصر عبد العصور ،  
محمد شفيق غريال ، ط ٢ ، ١٩٩٠
- ٤٣ - رحلة في عقول معرية ،  
ابراهيم عبد العزيز ، ١٩٩٠
- ٤٤ - الأوقاف والحياة الاقتصادية في مصر في العصر العثماني ،  
د. محمد عفيفي ، ١٩٩١
- ٤٥ - الحروب الصليبية ، ج ١ ،  
تأليف : وليم الحسوري ، ترجمة وتقديم : د. حسن حبشي ، ١٩٩١
- ٤٦ - تاريخ العلاقات المصرية الأمريكية ( ١٩٣٩ - ١٩٥٧ ) ،  
ترجمة : د. عبد الرؤوف أحمد عمرو ، ١٩٩١
- ٤٧ - تاريخ القضاء المصري الحديث ،  
د. لطيفة محمد سالم ، ١٩٩١
- ٤٨ - الفلاح المصري بين العصر القبطي والعصر الاسلامي .  
د. زبيدة عطا ، ١٩٩١
- ٤٩ - العلاقات المصرية الاسرائيلية ( ١٩٤٨ - ١٩٧٩ ) ،  
د. عبد العظيم رمضان ، ١٩٩٢
- ٥٠ - الصحافة المصرية والقضايا الوطنية ( ١٩٤٦ - ١٩٥٤ ) ،  
د. سهير اسكندر ، ١٩٩٣
- ٥١ - تاريخ المدارس في مصر الاسلامية ،  
( أبحاث الندوة التي أقامتها لجنة التاريخ والآثار بالمجلس الأعلى للثقافة ، في أبريل ١٩٩١ ) أعدها للنشر :  
د. عبد العظيم رمضان ، ١٩٩٢

- ٥٢ - مصر في كتابات الرحالة والقناصل الفرنسيين ، في القرن الثامن عشر ،  
د . الهام محمد عل ذهني ، ١٩٩٢
- ٥٣ - أربعة مؤرخين وأربعة مؤلفات من دولة المماليك الجراكسة ،  
د . محمد كمال الدين عز الدين علي ، ١٩٩٢
- ٥٤ - الأقباط في مصر في العصر العثماني ،  
د . محمد عفيفي ، ١٩٩٢
- ٥٥ - الحروب الصليبية ج ٢ ،  
تأليف : وليم المسوري ، ترجمة وتعليق : د . حسن جبتي ، ١٩٩٢
- ٥٦ - المجتمع الريفي في عصر محمد علي : دراسة عن « إقليم المنوفية » ،  
د . حلمي أحمد شلبي : ١٩٩٢
- ٥٧ - مصر الإسلامية وأهل اللغة ،  
د . سيدة اسماعيل كاشف ، ١٩٩٢
- ٥٨ - أحمد حلمي سجين الحرية والصحافة ،  
د . إبراهيم عبد الله المسلمي ، ١٩٩٣
- ٥٩ - الرأسمالية الصناعية في مصر ، من التمهيد إلى التاميم ( ١٩٥٧ - ١٩٦١ ) ،  
د . عبد السلام عبد الحليم عامر ، ١٩٩٣
- ٦٠ - المعاصرون من رواد الموسيقى العربية ،  
عبد الحميد توفيق زكي ، ١٩٩٣
- ٦١ - تاريخ الاسكندرية في العصر الحديث ،  
د . عبد العظيم رمضان ، ١٩٩٣
- ٦٢ - هؤلاء الرجال من مصر ج ٣ ،  
لمس المطيبي ، ١٩٩٣

- ٦٣ - موسوعة تاريخ مصر عبر العصور : تاريخ مصر الاسلامية ،  
تأليف : د. سيدة اسماعيل كاشف ، جمال الدين سرور .  
وسعيد عبد الفتاح عاشور ، أعدوا للنشر : د. عبد العظيم  
رمضان ، ١٩٩٣ .
- ٦٤ - مصر وحقوق الانسان ، بين الحقيقة والافتراء دراسة  
وثائقية ،  
د. محمد نعمان جلال ، ١٩٩٣
- ٦٥ - موقف الصحابة المصرية من الصهيونية ( ١٨٩٧ - ١٩١٧ )  
سهام نصار ، ١٩٩٣
- ٦٦ - المرأة في مصر في العصر الفاطمي  
د. نريمان عبد الكريم أحمد ، ١٩٩٣
- ٦٧ - مساعي السلام العربية الاسرائيلية : الأصول التاريخية ،  
( أبحاث الندوة التي أقامتها لجنة التاريخ والآثار بالمجلس  
الأعلى للقناة ، بالاشتراك مع قسم التاريخ بكلية البنات  
جامعة عين شمس ، في أبريل ١٩٩٣ ) أعدوا للنشر :  
د. عبد العظيم رمضان ، ١٩٩٣
- ٦٨ - الحروب الصليبية ، ج ٣ ،  
تأليف : وليم الصوري ، ترجمة وتعليق : د. حسن  
حبشي ، ١٩٩٣
- ٦٩ - نبوية موسى ودورها في الحياة المصرية ( ١٨٨٦ - ١٩٥١ ) ،  
د. محمد أبو الاسعاد ، ١٩٩٤
- ٧٠ - أهل اللغة في الاسلام ،  
تأليف : أ. م. ترتون ، ترجمة وتعليق : د. حسن حبشي ،  
ط ٢ ، ١٩٩٤

- ٧١ - مذكرات اللورد كلين ( ١٩٣٤ - ١٩٤٦ ) ،  
اعداد : تريفور ايفانز ، ترجمة : د. عبد الرؤوف أحمد  
عمرو ، ١٩٩٤
- ٧٢ - رؤية الرحالة المسلمين للأحوال المالية والاقتصادية لمصر  
في العصر المملوكي ( ٣٥٨ - ٥٦٧ هـ ) ،  
أمانة أحمد امام ، ١٩٩٤
- ٧٣ - تاريخ جامعة القاهرة ،  
د. رؤوف عباس حامد ، ١٩٩٤
- ٧٤ - تاريخ الطب والصيدلة المصرية ، ج ١ ، في العصر اللعوني  
د. سمير يحيى الجمال ، ١٩٩٤
- ٧٥ - أهل الامة في مصر ، في العصر المملوكي الأول ،  
د. سلام شافعي محمود ، ١٩٩٥
- ٧٦ - دور التعليم المصري في النضال الوطني ( زمن الاحتلال  
البريطاني ) ،  
د. سميد اسماعيل علي ، ١٩٩٥
- ٧٧ - الحروب الصليبية ، ج ٤ ،  
تأليف : وليم الصوري ، ترجمة وتعليق : د. حسن  
حبيشي ، ١٩٩٤
- ٧٨ - تاريخ الصحافة السكتورية ( ١٨٧٣ - ١٨٩٩ ) ،  
نعمات أحمد عثمان ، ١٩٩٥
- ٧٩ - تاريخ الطرق الصوفية في مصر ، في القرن التاسع عشر ،  
تأليف : فريد دي يونسج ، ترجمة : عبد الحميد فهمي  
الجمال ، ١٩٩٥
- ٨٠ - قناة السويس والتنافس الاستعماري الأوروبي  
( ١٨٨٢ - ١٩٠٤ ) ،  
د. السيد حسين جلال ، ١٩٩٥

- ٨١ - تاريخ السياسة والصحافة المصرية ، من هزيمة يونيو الى  
نصر أكتوبر ،  
د. رمزي ميخائيل ، ١٩٩٥
- ٨٢ - مصر في فجر الاسلام ، من الفتح العربي الى قيام الدولة  
العثمانية ،  
د. سيد اسماعيل كاشف ، ط ٢ ، ١٩٩٤
- ٨٣ - مذكراتي في نصف قرن ، ج ١ ،  
أحمد شفيق باشا ، ط ٢ ، ١٩٩٤
- ٨٤ - مذكراتي في نصف قرن ، ج ٢ ، القسم الأول ،  
أحمد شفيق باشا ، ط ٢ ، ١٩٩٥
- ٨٥ - تاريخ الاذاعة المصرية : دراسة تاريخية (١٩٣٤ - ١٩٥٢) ،  
د. حلمي أحمد شلبي ، ١٩٩٥
- ٨٦ - تاريخ التجارة المصرية في عصر الحرية الاقتصادية  
( ١٨٤٠ - ١٩١٤ ) ،  
د. أحمد الشرييني ، ١٩٩٥
- ٨٧ - مذكرات اللورد كليرن ، ج ٢ ، ( ١٩٣٤ - ١٩٤٦ ) ،  
اعداد : تريفور ايفانز ، ترجمة وتحقيق : د. عبد الرؤوف  
أحمد عمرو ، ١٩٩٥
- ٨٨ - التلوق الموسيقي وتاريخ الموسيقى المصرية ،  
عبد الحميد توفيق زكي ، ١٩٩٥
- ٨٩ - تاريخ الموانئ المصرية في العصر العثماني ،  
د. عبد الحميد حامد سليمان ، ١٩٩٥
- ٩٠ - معاملة غير المسلمين في الدولة الاسلامية ،  
د. نريمان عبد الكريم أحمد ، ١٩٩٦

- ٩١ - تاريخ مصر الحديثة والشرق الأوسط ،  
تأليف : بيتر مانسفيلد ، ترجمة : عبد الحميد فهمي  
الجمال ، ١٩٩٦
- ٩٢ - الصحافة الوفدية والقضايا الوطنية ( ١٩١٩ - ١٩٣٦ )  
ج ٢ ،  
نجوى كامل ، ١٩٩٦
- ٩٣ - قضايا عربية في البرلمان المصري ( ١٩٢٤ - ١٩٥٨ ) ،  
د . نبيه بيومي عبد الله ، ١٩٩٦
- ٩٤ - الصحافة المصرية والقضايا الوطنية ( ١٩٤٦ - ١٩٥٤ ) ،  
ج ٢ ،  
د . سمير اسكندر ، ١٩٩٦
- ٩٥ - مصر وأفريقيا .. الجلود التاريخية الأفريقية المعاصرة ،  
( أبحاث الندوة التي أقامتها لجنة التاريخ والآثار بالمجلس  
الأعلى للثقافة بالاشتراك مع معهد البحوث والدراسات  
الأفريقية بجامعة القاهرة )  
أعلنها للنشر د . عبد العظيم رمضان
- ٩٦ - عبد الناصر والحرب العربية الباردة ( ١٩٥٨ - ١٩٧٠ ) ،  
تأليف : مالكولم كير ، ترجمة : د . عبد الرؤوف أحمد عمرو
- ٩٧ - العربان ودورهم في المجتمع المصري في النصف الأول من  
القرن التاسع عشر ،  
د . إيمان محمد عبد المنعم عامر
- ٩٨ - هيكل والسياسة الأسبوعية ،  
د . محمد سيد محمد
- ٩٩ - تاليسخ الطب والصينيلة المصرية ( العصر اليوناني -  
الروماني ) ج ٢ ،  
د . سمير يحيى الحمال



١٠٠ - موسوعة تاريخ مصر عبر العصور : تاريخ مصر القديمة ،  
أ . د . عبد العزيز صالح ، أ . د . جمال مختار ،  
أ . د . محمد إبراهيم بكر ، أ . د . إبراهيم نصحي ،  
أ . د . فاروق الفاضل ، أعدها للنشر : أ . د . عبد العظيم  
رمضان

١٠١ - ثورة يوليو والحقيقة الغائبة ،  
اللواء / مصطفى عبد المجيد نصير ، اللواء / عبد الحميد  
كفافي ، اللواء / سعد عبد الحفيظ ، السفير / جمال منصور  
١٠٢ - المقطم جريدة الاحتلال البريطاني في مصر ١٨٨٩ - ١٩٥٢ ،  
د . تيسير أبو عرجة

١٠٣ - رؤية الجبرتي لبعض قضايا عصره ،  
د . علي بركات

١٠٤ - تاريخ العمال الزراعيين في مصر ( ١٩١٤ - ١٩٥٢ ) ،  
د . فاطمة علم الدين عبد الواحد

١٠٥ - السلطة السياسية في مصر وقضية الديمقراطية ( ١٨٠٥ -  
١٩٨٧ ) .

د . أحمد فارس عبد المنعم

١٠٦ - الشيخ علي يوسف وجريدة المؤيد : تاريخ الحركة الوطنية  
في ربع قرن ، ج ٢ ،  
د . سليمان صالح

١٠٧ - الأصولية الإسلامية في العصر الحديث ،  
تأليف : دليب هير ، ترجمة : عبد الحميد فهمي الجمال

١٠٨ - مصر للمصريين ، ج ٤ ،  
سليم خليل النقاش

١٠٩ - مصر للمصريين ، ج ٥ ،  
سليم خليل النقاش

- ١١٠ - مصادرة الأملاك في الدولة الإسلامية ( عصر سلاطين  
المماليك ) ، ج ١ ،  
د. البيومي اسماعيل الشرييني
- ١١١ - مصادرة الأملاك في الدولة الإسلامية ( عصر سلاطين  
المماليك ) ، ج ٢ ،  
د. البيومي اسماعيل الشرييني
- ١١٢ - اسماعيل باشا صدقي ،  
د. محمد محمد الجوادى
- ١١٣ - الزبير باشا ودوره في السودان ( في عصر الحكم المصري ) ،  
د. اسماعيل عز الدين
- ١١٤ - دراسات اجتماعية في تاريخ مصر ،  
أحمد رشدى صالح
- ١١٥ - مذكراتي في نصف قرن ، ج ٣ ،  
أحمد شفيق باشا
- ١١٦ - أديب اسحق ( عاشق الحرية ) ،  
علاء الدين وحيد
- ١١٧ - تاريخ القضاء في مصر العثمانية ( ١٥١٧ - ١٧٩٨ ) ،  
عبد الرازق إبراهيم عيسى
- ١١٨ - النظم المالية في مصر والشام زمن سلاطين المماليك ،  
د. البيومي اسماعيل
- ١١٩ - النقابات في مصر الرومانية ،  
حسين محمد أحمد يوسف
- ١٢٠ - يوميات من التاريخ المصري الحديث  
لويس جرجس
- ١٢١ - معركة الجلاء ووحدة وادى النيل ( ١٩٤٥ - ١٩٥٤ )  
د. محمد عبد الحميد الحناوى

- ١٢٢ - مصر للمصريين ج ٦  
سليم خليل النقاش
- ١٢٣ - السيد أحمد البغدوي  
د. سعيد عبد الفتاح عاشور
- ١٢٤ - العلاقات المصرية الباكستانية في نصف قرن  
د. محمد نعمان جلال
- ١٢٥ - مصر للمصريين ج ٧  
سليم خليل النقاش
- ١٢٦ - مصر للمصريين ج ٨  
سليم خليل النقاش
- ١٢٧ - مقدمات الوحدة المصرية السورية ( ١٩٤٣ - ١٩٥٨ )  
إبراهيم محمد محمد إبراهيم
- ١٢٨ - معسازك صحفية  
جمال بشوي
- ١٢٩ - الدين العام ( والكرو في تطور الدين المصري )  
( ١٨٧٦ - ١٩٤٣ )  
د. يحيى محمد محمود
- ١٣٠ - تاريخ نقابات الفنانين في مصر ( ١٩٨٧ - ١٩٩٧ )  
سمير فريد
- ١٣١ - الولايات المتحدة وثورة يوليو ١٩٥٢ ( ١٩٥٢ - ١٩٥٨ )  
تأليف جايل ماير ، ترجمة عبد الرؤوف أحمد عمر
- ١٣٢ - دار المنسوب السامي في مصر ج ١ ،  
د. ماجدة محمد حمود
- ١٣٣ - دار المنسوب السامي في مصر ج ٢ ( ١٩١٤ - ١٩٢٤ )  
د. ماجدة محمد حمود

- ١٣٤ - الحملة الفرنسية على مصر في ضوء مخطوط عثمانى  
مخطوطة د ضيا نامة ، للدار ندلى  
بقلم / عزت حسن الهندى الدار ندلى  
ترجمة / جمال سعيد عبد الفتى
- ١٣٥ - اليهود في مصر المملوكية في ضوء وثائق الجنيزة  
( ٦٤٨ - ٩٢٣ هـ / ١٢٥٠ - ١٥١٧ م )  
د . محاسن محمد انوقاد
- ١٣٦ - أوراق يوسف صديق  
تقديم أ . د . عبد العظيم رمضان
- ١٣٧ - تجار التوابل في مصر في العصر المملوكى  
د . محمد عبد الفتى الأشر
- ١٣٨ - الاخوان المسلمون  
وجنود التطرف الدينى والارهاب فى مصر - السيد يوسف
- ١٣٩ - موسوعة الفناء المصرى فى القرن العشرين  
محمد قايىل
- ١٤٠ - سياسة مصر فى البحر الأحمر .  
فى النصف الأول من القرن التاسع عشر - طارق  
عبد العاطى غنيم .
- ١٤١ - وسائل الترفيه فى عصر سلاطين المماليك  
لطفي أحمد نصار .
- ١٤٢ - مذكراتي فى نصف قرن ج ٤  
أحمد شفيق باشا .
- ١٤٣ - ديبلوماسيه البطامة فى القرنين الثانى والأول ق م\*  
د . منيرة محمد الهمشرى .
- ١٤٤ - كشوف مصر الاثريّة  
فى عهد الخديوى اسماعيل ( ١٨٦٣ - ١٨٧٩ ) -  
د . عبد المليم خلاف .

- ١٤٥ - النظام الإدارى والاقتصادى فى مصر  
فى عهد دقلديانوس ( ٢٨٤ - ٣٠٥ م ) -  
د . منيرة محمد الهمشرى .
- ١٤٦ - المرأة فى العصر المملوكى  
د . أحمد عبد الرزاق
- ١٤٧ - حسن البناء ( متى ٠٠ كيف ٠٠ ولماذا ؟ )  
د . رفعت السعيد
- ١٤٨ - القديس مرقس وتأسيس كنيسة الاسكندرية  
نأليف / د . سمير فوزى  
ترجمة / نسيم مجلى
- ١٤٩ - العلاقات المصرية الحجازية فى القرن الثامن عشر  
حسام محمد عبد المعطى
- ١٥٠ - تاريخ الموسيقى المصرية أصولها وتطورها  
د . سمير يحيى الجمال
- ١٥١ - جمال الدين الأفغانى والثورة الشاملة  
السيد يوسف
- ١٥٢ - الطبقات الشعبية فى القاهرة المملوكية  
( ٦٤٨ - ٩٢٣ هـ / ١٢٥٠ - ١٥١٧ م )  
د . محاسن محمد الوقاد
- ١٥٣ - الحروب الصليبية ( المقدمات السياسية )  
د . علية عبد السميع الجنزورى

١٥٤ - هجمات الروم البحرية على شواطئ مصر الإسلامية في  
العصور الوسطى  
د. علي عبد السميع الجنزوري

١٥٥ - عصر محمد علي ونهضة مصر في القرن التاسع عشر  
١٨٠٥ - ١٨٨٣  
د. عبد الحميد البطريق

١٥٦ - تاريخ الطب والصيدلة المصرية ، الجزء الثالث في العصر  
الإسلامي  
د. سمير يحيى الجمال

١٥٧ - تاريخ الطب والصيدلة المصرية ، الجزء الرابع في العصر  
الإسلامي والحديث  
د. سمير يحيى الجمال

١٥٨ - نائب السلطنة المملوكية في مصر ( ٦٤٨ - ٩٢٣ هـ /  
١٢٥٠ - ١٥١٧ م )  
د. محمد عبد الغنى الأشقر

١٥٩ - حزب الوفد ( ١٩٣٦ - ١٩٥٢ م ) الجزء الأول  
د. محمد فريد حشيش

١٦٠ - حزب الوفد ( ١٩٣٦ - ١٩٥٢ م ) ج ٢  
د. محمد فريد حشيش

١٦١ - السيف والنار في السودان تأليف سلاطين باشا

رقم الايداع بدار الكتب ١٥٥٤٦/١٩٩٩

ISBN — 977 01 — 6516 6



هذا الكتاب تنبع أهميته من أنه وثيقة نادرة، وهى من أهم الوثائق التى نشرت عن الحوادث التاريخية التى جرت فى مصر والسودان فى فترة السيطرة المهدية على السودان، وقد كتبه ضابط نمساوى، هو سلاطين باشا الذى كان حاكماً لدار فور عام ١٨٨٤ واعتقلته جيوش المهدي، فادعى الإسلام، وفر إلى الجيش المصرى واشترك فى استرداد دنقلة وأم درمان، وعمل موظفاً فى خدمة حكومة السودان حتى عام ١٩١٤ حين نشبت الحرب العالمية الأولى، فترك الخدمة وعاد إلى النمسا، وعندما عقدت الهدنة سنة ١٩٤٨ انتدب عضواً فى بعثة مؤتمر الصلح فى باريس.